

Министерство образования Московской области



**Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**

АКАДЕМИЯ СОЦИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ



Педагогические достижения учителей-победителей ПНПО – потенциал развития новой школы Подмосковья

*МАТЕРИАЛЫ VII РЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ*

[Победители конкурсного отбора лучших учителей Приоритетного национального проекта «Образование», участники конкурсов профессионального мастерства делятся своим опытом]

УДК 37.013
ББК 74.05
М 34

М34 Материалы научно практической конференции «Педагогические достижения учителей-победителей ПНПО - потенциал новой школы Подмосковья». [электронный ресурс]/ ГБОУ ВПО АСОУ.- М.: «Педагогическая академия».- 2012. – 356с.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Техническая верстка Гирба Е.Ю., к.п.н., старший научный сотрудник научно-методического отдела взаимодействия с территориями ГОУ Педагогическая академия

Опубликовано на сайте учителей-победителей ПНПО
http://pnpomo.narod.ru/nauchno-prakticheskaya_konferentsiya_uchastnikov_pnpom/

Январь 2013

СОДЕРЖАНИЕ

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ХИМИИ И БИОЛОГИИ	13
Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности на уроках природоведения и биологии через постановку проблемы на основе стратегии Донны Огл «Знаю – Хочу узнать – Узнал» (ЗХУ) Лунина Татьяна Евгеньевна, учитель биологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9» Каширский муниципальный район.....	13
Использование ЭОР на уроках химии и биологии Макаров Юрий Борисович, учитель химии и биологии МОУ Малеевская СОШ Клинский район	17
Нестандартные формы урока по биологии как способ повышения интереса к предмету Сенькина Наталья Николаевна, учитель биологии МБОУ «СОШ №14» г. Сергиев Посад.....	19
Роль внеклассной работы по биологии в учебно-воспитательном процессе Гакова Светлана Геннадьевна, учитель биологии, химии Муниципальное общеобразовательное учреждение «Введенская средняя общеобразовательная школа» Лотошинский муниципальный район д.Введенское	22
Технология педагогической поддержки в работе с одаренными детьми. Немирович Наталия Николаевна, учитель биологии МБОУ «СОШ № 6» г Сергиев Посад	24
Обучение учащихся умению формулировать гипотезы при изучении химии Пронина Инна Ивановна, учитель химии Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Балашиха «Средняя общеобразовательная школа №22»	26
Проблемы здорового питания в исследовательской деятельности школьников Ткачева Ирина Ивановна, учитель химии МБОУ Гимназия №10 Московская область г. Луховицы.....	29
«Химия человека» Беглярова Лейла Михайловны, учитель химии Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Куровская гимназия» Орехово-Зуевского муниципального района Московской области.....	31
Организация исследовательской работы по биологии Гундарева Людмила Ивановна, учитель биологии МОУ СОШ № 6 г.о. Орехово-Зуево Московской области.....	34
Информационные технологии на уроках биологии Володина Галина Валентиновна учитель биологии МБОУ «Лицей» г. Протвино	36
Внеурочная работа учителя биологии (из опыта работы учителя биологии Гавриленко Е.В.) Гавриленко Елена Владимировна, учитель биологии, МБОУ гимназия №18 имени И.Я. Илюшина, г. Королев М.О.	40
Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в условиях реализации компетентностного и деятельностного подходов в обучении. Герасимова Светлана Ивановна, учитель биологии МБОУ «Гимназия №1 г. Рузы», Рузский муниципальный район.....	42

Экологическое образование и «бочка Либиха». Шишкина Наталья Григорьевна, учитель биологии и экологии МОУ Гимназии г. Фрязино	44
Технология педагогической поддержки в работе с одаренными детьми. Немирович Наталия Николаевна, учитель биологии МБОУ «СОШ № 6» г Сергиев Посад	47
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ГЕОГРАФИИ	49
Опыт создания научного общества учащихся в сельской школе Новикова Ярослава Эрнестовна, учитель географии, руководитель школьного научного общества МОУ Юровская СОШ Раменский район	49
Формирование навыков коллективной и индивидуальной работы в рамках проектно-исследовательской деятельности. Шегай Наталья Николаевна, учитель географии и экологии, МБОУ СОШ №30 г.Электроугли, Ногинского района.	51
Применение здоровьесберегающих технологий на уроках географии в специальной коррекционной школе VIII вида Максимова Ирина Владимировна, учитель географии МОУ СКОШ VIII вида, г. Серпухов	54
Использование мультимедийных средств на уроках географии и экологии с целью повышения эффективности уроков. Емельянова Людмила Леонидовна учитель географии и экологии МБОУ гимназия №2 г. Чехов Московской области	59
Блочно – модульная технология в преподавании географии (БМТ). Бантюкова Ирина Вячеславовна, учитель географии, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 2, город Чехов.....	62
Возможности школьного естественнонаучного музея в формировании биосферных представлений. Фетисова Наталья Викторовна, учитель географии, руководитель школьного естественнонаучного музея МБОУ средняя общеобразовательная школа №1 г. Пушкино.....	64
Проектно-исследовательская технология обучения: проблемы и перспективы использования в общеобразовательной школе. Рассказова Ирина Васильевна, учитель географии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4» Каширский муниципальный район.....	65
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИКИ.....	68
Современные технологии как средство формирования базовых компетенций при обучении физике и информатике Иванова Наталия Юрьевна, учитель физики, информатики и ИКТ, МБОУ «СОШ №3» г.Реутова Московской области.....	68
Тестовые интерактивные технологии в обучении. Олейник Сергей Михайлович, учитель физики МОУ СОШ № 1 г.Серпухова Московской области, победитель ПНПО 2008 г. 70	
Формирование ИКТ – компетенции учителя в создании учебных проектов по физике Сафронова Анна Юрьевна МОУ Внуковская СОШ Московская обл., г.Дмитров	73
Рабочая папка учителя физики. Голева Надежда Леонидовна учитель физики МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27» городского округа Балашиха	76

Личностно ориентированное обучение в профильной школе Посядо Вячеслав Павлович, учитель физики, МБОУ Лицей, г.о. Железнодорожный	77
Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках физики. Сульянова Марина Михайловна, учитель физики МОУ-Тропарёвская СОШ, Можайский муниципальный район.....	79
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ.....	81
Профильное обучение и предпрофильная подготовка как средство повышения качества образования, развития обучаемых. Довлатбеян Виктория Александровна, учитель математики высшей квалификационной категории МБОУ «Лицей» г.Протвино Московской области.....	82
Повышение мотивации обучения на уроках математики. к.т.н. Косяк Галина Николаевна, учитель математики МАОУ «Лицей», городской округ Балашиха	84
Информационно-коммуникативные технологии, как способ повышения мотивации в процессе обучения математике Трапезникова Ирина Владимировна, учитель математики МКОУ СОШ №5 с углубленным изучением отдельных предметов, Солнечногорский муниципальный район	86
Проектно-исследовательская деятельность учащихся.....	87
Модель: ментор-тьютор. Захарова Светлана Николаевна, Победитель ПНПО 2010г., учитель математики МБОУ Лицей №15 г.о. Химки Московская область.....	87
Многообразие повторительно-обобщающих уроков Заслонко Татьяна Юрьевна, учитель математики МОУ СОШ №14 г. Электрогорска Московской области	90
Математика помогает выбирать профиль обучения. Логинова Ольга Николаевна, учитель математики МОУ СОШ №16, г.о. Электрогорск.	92
Правила составления тестовых заданий Середа Татьяна Юрьевна, учитель математики МОУ СОШ №22 г.о. Балашиха	95
Домашнее задание как одна из форм развития познавательной деятельности учащихся. Волкова Валентина Петровна, учитель математики МАОУ «СОШ «Гармония», Московская область, г.Воскресенск.....	97
Некоторые проблемы изучения математического анализа в профильной школе. Рябова Тамара Юрьевна, заместитель директора по УР, учитель математики МОУ СОШ №1с углубленным изучением отдельных предметов города Фрязино	99
Применение инновационных технологий на уроках математики. Демешкина Татьяна Дмитриевна, учитель математики, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Наро-Фоминская средняя общеобразовательная школа № 5 с углубленным изучением отдельных предметов, Наро-Фоминский муниципальный район.	102
Использование информационных технологий при решении краеведческих задач по математике Бакланова Елена Александровна, учитель математики МОУ «Лицей» г.Дедовска Истринского муниципального района Московской области	105

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках математики Шилова Инна Михайловна, учитель математики Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16 г. о. Электрогорск.....	107
Задачи с практическим содержанием для актуализации математических знаний учащихся Трапезникова Надежда Константиновна, учитель математики МБОУ СОШ №10 с УИОП г. Красногорска	108
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.....	111
Реализация программы по духовно-нравственному воспитанию в рамках деятельности литературного клуба мбоу «гимназия № 1» «МНЕМОЗИНА». Коренькова Ольга Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №1» городского округа Балашиха	111
Использование сюжетно-ролевой игры на уроках систематизации знаний (интервью). Гулидина Ольга Юрьевна, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №14, г. Электрогорск.....	112
Компетентностный подход в системной подготовке учащихся к итоговой аттестации по русскому языку. Систематизация теоретических знаний как приём подготовки к написанию сочинения по исходному тексту. Бабенко Надежда Владимировна, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 12, г Воскресенск.....	114
Применение модульной технологии на уроках русского языка Бурлакова Наталья Вячеславовна, учитель русского языка и литературы МОУ «Лицей № 23» г. Воскресенск.....	116
Урок-диалог «любить всем светом своего сердца» (по рассказу а. П. Платонова «юшка») Алексеева Татьяна Николаевна,	119
учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18 с углублённым изучением отдельных предметов» г. Сергиева Посада	119
Русская литература XX века. Использование системы идеограммных таблиц на уроках литературы в 11 классе. Егорова Анна Юрьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ«Средняя общеобразовательная школа № 22» городского округа Балашиха.....	122
Организация учебно - исследовательской работы по русскому языку. Супрунова Анна Витольдовна, учитель русского языка г. Химки, Московская область	126
Методические аспекты интеграции литературы и истории на уроках, во внеурочной деятельности и в краеведческой работе. Баранова Юлия Петровна, учитель русского языка и литературы МОУ «Совхозная СОШ» Серебряно-Прудского района.	129
Формирование навыков осмысленного чтения при работе с текстами Антонова Ирина Викторовна, учитель русского языка и литературы, МБОУ гимназия №7 Чеховский муниципальный район.....	132
Проблемные вопросы ГИА и ЕГЭ Кетцян Ануш Саркисовна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии «Пушино», г.Пушино Московской области	135

Алгоритмический метод повышения орфографической грамотности учащихся Пажаго Нина Михайловна, учитель русского языка и литературы МАОУ «Куровская гимназия», Орехово-Зуевский район	140
Применение технических средств (компьютера и интерактивной доски) на уроках русского языка (из опыта работы учителя) Трухиной Людмилы Владимировны, учителя русского языка и литературы АОУ гимназии №9 города Королёва	142
Использование информационных технологий на уроках русского языка и литературы. Сорокина Ольга Валерьевна, учитель русского языка и литературы Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №11 Павлово-Посадского муниципального района	145
Лингвистический аспект в анализе лирического текста. Начало XX века. Ода – панегирик как продукт осознанной необходимости. Пузрякова Наталья Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №1» городского округа Балашиха.....	146
Формирование коммуникативной и литературоведческой компетентностей на уроках литературы Лебидь Ольга Вячеславовна, учитель русского языка и литературы МОУ Гимназии г.Фрязино	149
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	151
Проектная деятельность школьников как результат реализации образовательного проекта педагога Норкин Николай Александрович, учитель истории и обществознания, МБОУ гимназия № 4 г. Пушкино	151
Интерактивное пространство правового обучения и воспитания. Родина Наталья Евгеньевна, учитель истории и социальных дисциплин Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 5 г.о. Железнодорожный.....	154
Использование логико-смысловой модели для подготовки к ЕГЭ по обществознанию Рыбальченко Лариса Александровна, учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 14», г. Воскресенск	156
Работа с одарёнными детьми. Майорова Лидия Сергеевна, учитель истории и обществознания, МКОУ гимназия №6 г. Солнечногорска	159
Использование социоигровых приемов обучения на уроках истории. Банцекина Галина Дмитриевна учитель истории и обществознания МБОУ «Соболевская СОШ» Орехово-Зуевский муниципальный район	163
Современный урок. Шеина Наталья Викторовна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ №12 имени И.А. Маликова, г. Ногинск.....	165
Проблемное обучение на уроках обществознания. Мусина Резеда Идвартовна к. полит. н., учитель истории и обществознания МБОУ Гимназия № 17 г. Королев	167
Информационно - образовательная среда школьного музея как условие реализации Федерального государственного образовательного стандарта. Дюмина Ирина Александровна, учитель истории МОУ СОШ №10, руководитель школьного музея....	169

Формирование правовой культуры учащихся. Ключкова Оксана Алексеевна, учитель обществознания, права МОУ гимназия №20 Люберецкий муниципальный район.....	172
Формирование критического мышления у школьников. Рязанова Любовь Альбертовна учитель истории и обществознания МБОУ гимназия №5 г. Красногорск	174
Система правового образования и воспитания в АОУ гимназии № 9 г.Королева Московской области Савченко Татьяна Юрьевна, учитель истории и права АОУ гимназии №9 г.Королева.....	177
Историческое исследование в системе школьного образования. Гвоздева Раиса Ивановна, учитель истории и обществознания МОУ гимназии №15 г.о. Орехово-Зуево Московской области	180
Использование современных педагогических технологии в преподавании социальных дисциплин Пономарева Галина Викторовна.....	182
Учитель истории и обществознания МОУ СОШ № 26 г. Орехово-Зуево	182
Разноуровневый подход к изучению истории в старших классах. Матюшина Татьяна Анатольевна, учитель истории, МБОУ лицея №4, г.о. Коломна	184
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	187
Клуб интернациональной дружбы «Глобус», как дополнительный ресурс в изучении иностранного языка. Хренкова Любовь Алексеевна, учитель французского языка МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»,Каширский муниципальный район.	187
Приемы интерактивного обучения на уроках английского языка Савельева Ольга Владимировна, учитель английского языка МАОУ «Куровская гимназия» Орехово-Зуевский муниципальный район	190
Осуществление индивидуальность-центрированного подхода на уроках иностранного языка Боровикова Ирина Викторовна, учитель французского языка МОУ «Гимназия № 1» г. Воскресенск,	192
Использование проектной методики в преподавании английского языка Огарева Альбина Викторовна, учитель английского языка МОУ «Лицей №6», г. Воскресенск.	195
Индивидуализация обучения иностранному языку в школе: проблемы, пути решения Бусыгина Вероника Юрьевна, учитель английского языка муниципального автономного образовательного учреждения гимназия №1 городского округа Железнодорожный, аспирант ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления»	196
Использование исследовательских методов в обучении английскому языку Самохвалова Татьяна Михайловна, учитель английского языка МОУ «Гимназия № 3», город Юбилейный	198
Портфолио ученика как инновационный инструмент в традиционной системе образования (из опыта работы с российским вариантом «Европейского языкового портфеля») Ван Вера Витальевна, учитель французского языка МАОУ «Гимназия» г. Реутов.....	201

Применение игровых технологий на уроках английского языка Долгова Валентина Николаевна, учитель английского языка МБОУ «СОШ №3» г. Реутов	203
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	205
Тестовые технологии в начальной школе. Соколова Ирина Викторовна, учитель начальных классов МБОУ «Дрезненская средняя общеобразовательная школа № 1» Орехово-Зуевского муниципального района Московской области.....	205
Использование комплекса оперативного контроля знаний на уроках в начальной школе. Васильева Светлана Николаевна, учитель начальных классов АОУ гимназия №9 города Королёва	207
Интерактивная среда GeoGebra в начальной школе Лямина Светлана Викторовна, учитель начальных классов МОУ «Ошейкинская СОШ» Лотошинский муниципальный район	210
Создание алгоритмов - памяток по орфограммам русского языка как фактор повышения практической грамотности Захарова Наталья Николаевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №8 Щелковского муниципального района	212
Система работы по формированию навыков грамотного письма Дмитриева Елена Геннадьевна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №3» город Реутов.....	215
Духовно-нравственное воспитание в школе в рамках реализации ФГОС второго поколения (из опыта работы) 2012 г. Куранова Любовь Ивановна, учитель начальных классов МОУ СОШ № 3, г. Воскресенск	217
Развитие познавательных и творческих способностей мотивированных школьников. Косинова Татьяна Владимировна, учитель начальных классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Васькинской основной общеобразовательной школы Чеховского муниципального района	220
Применение технологии развития критического мышления на уроках литературного чтения. Вороницына Елена Владимировна, учитель начальных классов, МАОУ СОШ № 12 г. Щёлково	222
Создавать проекты – это интересно! Олейник Ольга Васильевна, учитель начальных классов Автономной некоммерческой образовательной организации высшего профессионального образования гимназии «Одинцовский гуманитарный институт», г. Одинцово Кабанюк Людмила Петровна, преподаватель русского языка Приднестровского государственного института развития образования, г.Тирасполь. ...	225
Использование инновационных технологий для развития творческой инициативы и мотивации всех участников образовательного процесса. Кокуева Елена Владимировна, учитель начальных классов, МКОУ лицей №8 г. Солнечногорска	227
Реализация проектной и исследовательской деятельности во внеурочное время Булетова Наталья Леонидовна, учитель начальных классов, МБОУ Видновской средней общеобразовательной школы №5 с углубленным изучением отдельных предметов. ...	229

Развитие познавательных и творческих способностей Анненкова Светлана Александровна, учитель начальных классов МОУ Гимназии №1, г. Лыткарино.....	231
Экологическое воспитание и обучение младших школьников Жарова Елена Вячеславовна, учитель начальных классов МОУ Гимназии г. Фрязино	233
Метод проектов в учебной и во внеурочной деятельности учащихся Селифанова Елена Владимировна, учитель начальных классов МБОУ Гимназии №17 город Королев	237
Развитие системы поддержки талантливых детей в рамках образовательной инициативы «Наша новая школа» Терёхина Ирина Владимировна, учитель начальных классов МБОУ Гимназия № 17 г. Королёв.....	239
Современные образовательные технологии. Проектная деятельность. Тиморина Марина Александровна, учитель начальных классов МОУ СОШ №11 городского округа Жуковский	241
Реализация здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе Грибанова Ирина Сергеевна учитель начальных классов МБОУ Софринской средней общеобразовательной школы № 2 Пушкинского района	243
Использование технологии проектного обучения как фактора повышения эффективности образовательного процесса. Щербатых Нина Ивановна, учитель начальных классов МБОУ гимназии №2 города Чехова	246
Электронные образовательные ресурсы как средство реализации инновационного процесса в образовании Федюшкина Светлана Владиславовна, учитель начальных классов МОУ «Лицей №1» городской округ Подольск	248
Детское научное общество «Радуга-Интеллект» Усманова Валентина Павловна, учитель начальных классов МОУ «Дашковская СОШ» Серпуховского муниципального района	250
Гражданско-патриотическое воспитание в начальной школе. (из опыта работы) Павлова Ольга Анатольевна учитель начальных классов МОУ «Дашковская СОШ» Серпуховского муниципального района Московской области.....	253
Зачем нужны нетрадиционные уроки? Сквознякова Надежда Ивановна, учитель начальных классов МБОУ Видновской СОШ № 2 Ленинского муниципального района	255
Проектная деятельность в начальной школе. Ахмельдинова Елена Александровна, учитель начальных классов МОУ гимназия №20 имени Героя Советского Союза Н.Д. Дугина муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области	258
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ	262
Особенности подготовки школьников к олимпиадам по информатике Шилова Ирина Семеновна, учитель информатики Муниципального общеобразовательного учреждения лицей города Фрязино	262

От презентации к интерактивному электронному плакату. Талантов Владимир Михайлович, учитель информатики МОУ лицей «Серпухов» г.о. Серпухова	265
Использование GOOGLE-карт. к.т.н. Савченкова Мира Викторовна, учитель информатики МБОУ «Лицей» г. Протвино	267
Организация и проведение сетевых образовательных проектов с использованием сервисов Веб 2.0. Бородина Елена Павловна, учитель информатики МБОУ гимназия №11 г.о. Железнодорожный Московской области.....	270
Профориентация учащихся 9-11 классов на основе использования современных информационных технологий. Шумилова Любовь Вячеславовна –учитель информатики и ИКТ МБОУ СОШ №1 п. Фряново Щелковский район Московская область.....	272
Возможности автоматизированной информационной системы «Сетевой город. Образование» для дистанционного обучения учащихся. Талантова Оксана Олеговна, учитель физики МОУ СОШ № 9 СУИОП г.о. Серпухов	275
Развитие творческих способностей школьников в процессе проектной деятельности. Найденова Анна Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ СОШ №3 с УИОП г.Егорьевска.....	280
Программа «Система развития человеческих ресурсов» как инструмент формирования информационной компетентности учащихся. Селезнева Елена Яновна, учитель информатики и ИКТ МБОУ «Салтыковская гимназия» городского округа Балашиха...	282
Компетентностно-ориентированное обучение на уроках информатики Трунова Елена Викторовна, учитель информатики МОУ СОШ №2 г.Серпухова	285
Решение содержательных задач с применением одномерных массивов Ершова Лариса Васильевна, учитель информатики и ИКТ МОУ «Лицей №1» г. Подольска	287
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ МХК, МУЗЫКИ, ИЗО	290
Инновационные технологии преподавания предметов цикла «Искусство» и «Изобразительное искусство». Полехина Инна Александровна, учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ №3», город Реутов.....	290
Способы передачи знаний традиционной народной культуры в современной школе. Щербакова Ираида Алексеевна, учитель МХК МБОУ «Салтыковская гимназия».....	292
Инновационная деятельность на уроках музыки. Журавская Елена Петровна, учитель музыки МБОУ «Нахабинская гимназия №4» Красногорского муниципального района	294
Формирование универсальных учебных действий на уроках ИЗО	297
средствами интерактивных методик. Тивикова Надежда Геннадьевна, учитель изобразительного искусства и МХК МАОУ «СОШ «Гармония», г. Воскресенск	297
ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ОБЖ	300
Основные направления модернизации системы физкультурно- спортивного воспитания на базе инновационного опыта учителей физической культуры и ОБЖ Дмитровского района Московской области. Дегтярёв Евгений Анатольевич, учитель физической культуры МОУ СОШ №8 г. Дмитрова, старший преподаватель кафедры	

человековедения и физической культуры ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления». Корягин Сергей Николаевич, директор МОУ Дмитровской СОШ №8, учитель физической культуры.....	300
Система оценок результатов тестирования уровня физических способностей учащихся и компьютеризация учебного процесса физического воспитания в школе. Морозов Валерий Павлович, Заслуженный учитель РФ, учитель физической культуры МОУ Асаковской СОШ, Одинцовского района Московской области.....	306
Система «Изотон» как метод здоровьесбережения в современной школе. Решетов Дмитрий Николаевич, учитель физической культуры, МБОУ СОШ №1 г.о. Пущино Московской области.....	314
Инновации в процессе обучения физической культуре. Левкин Сергей Александрович, учитель физической культуры МБОУ "Колюбакинская СОШ" Рузский муниципальный район Московской области.....	316
Проблемные вопросы подготовки граждан Российской Федерации к военной службе в образовательных учреждениях. Чаплыгин Виктор Леонидович, преподаватель – организатор Основ безопасности жизнедеятельности Муниципального общеобразовательного учреждения гимназии №2 Чеховского муниципального района, Московской области.....	318
Патриотическое воспитание учащихся Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Выкопанская средняя общеобразовательная школа. Черемушкин Алексей Борисович, преподаватель-организатор ОБЖ МКОУ Выкопанская СОШ, Московская область, Луховицкий район.....	320
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ.....	323
Уроки литературы – уроки нравственного здоровья. Мурашова Ольга Анатольевна, учитель русского языка и литературы в МБОУ гимназии №18 города Королева Московской области.....	323
Духовно-нравственное воспитание как одно из основных направлений воспитательной работы школы. Неволina Елена Александровна, заместитель директора МБОУ «СОШ №1» г.Протвино.....	325
Педагогические условия реализации воспитательного потенциала гимназии Бакулина Марина Эдуардовна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ Одинцовская гимназия №7, г.Одинцово, Московская область, соискатель кафедры управления образовательными системами.....	331
Потомству в пример. Копылова Ирина Андреевна, учитель информатики, директор школьного музея МОУ школа № 13 с УИОП г.о. Жуковский.....	334
Программа духовно-нравственного воспитания: «У моей России длинные косички, светлые реснички, голубые очи. На меня Россия ты похожа очень» Павловская Светлана Сергеевна, учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Луховицкая средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов, Луховицкий муниципальный район.....	336

Модель духовно – нравственного воспитания обучающихся начальной школы. Мягкова Наталья Викторовна учитель начальных классов; Зубкова Наталья Федоровна, педагог – психолог, МОУ «Данковская СОШ» Серпуховского муниципального района Московской области.	339
Роль учителя в духовно-нравственном воспитании ребенка. Иванова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназия №11 г.о Железнодорожный Московской области.	342
Воспитание на традициях. Сизоненко Наталья Валентиновна, учитель начальных классов МОУ «Гимназия №5»г. Юбилейный Московской области	345
ИННОВАЦИИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	347
Творческое проектирование в образовательной области «Технология» и пути активизации познавательной деятельности учащихся. Петрунина Надежда Петровна – учитель технологии Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Выкопанская средняя общеобразовательная школа Луховицкого муниципального района.....	347
Использование инновационных методов в обучении на уроках технологии. Пискунова Татьяна Ивановна, учитель технологии МКОУ Ловецкая средняя общеобразовательная школа Луховицкого района	353

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ХИМИИ И БИОЛОГИИ

Формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности на уроках природоведения и биологии через постановку проблемы на основе стратегии Донны Огл «Знаю – Хочу узнать – Узнал» (ЗХУ)

Лунина Татьяна Евгеньевна, учитель биологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9» Каширский муниципальный район

Краткая аннотация и перечень ключевых слов.

Учебная стратегия Донны Огл «Знаю – хочу узнать – узнал»: цели, задачи использования стратегии, перспективы опыта, ожидаемые результаты использования стратегии.

Суть стратегии: фаза вызова, фаза осмысления, фаза рефлексии (размышления).

Эта стратегия призвана настроить ребят на исследовательский лад, на самостоятельную работу, направлена на развитие рефлексивности, то есть умения размышлять над своими мыслями, на развитие у учащихся исследовательских умений.

Только при правильной организации учебной деятельности, возможно, поддержать интерес учащихся к предмету, формируя определенные навыки и умения, сохранить высокую работоспособность на уроках, исключить переутомление учащихся, а значит, научить учащихся учиться.

На уроках природоведения и биологии у учащихся формируются навыки исследовательской деятельности через постановку проблемы на основе стратегии Донны Огл «Знаю – Хочу узнать – Узнал» (ЗХУ). Эта стратегия призвана настроить ребят на исследовательский лад, на самостоятельную работу, направлена на развитие рефлексивности, то есть умения размышлять над своими мыслями.

Цели применения стратегии: развитие творческих способностей учащихся: включение ученика в познавательный поиск, развитие наблюдательности, мышления, т.е. умения обозначить проблему, подмечать важное и существенное, сравнивать, анализировать, делать выводы.

Из целей вытекают следующие конкретные **задачи:**

- ✓ Развивать у учащихся исследовательских умений: умение определять цель исследования; формулировать исследовательскую

проблематику; целенаправленно и осмысленно фиксировать информацию; использовать научный терминологический аппарат.

✓ Развивать умения практического применения биологических знаний, сложных биологических терминов, законов (в частности, по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих; по отношению к окружающей среде – ее охрана и благоустройство и т. п.).

✓ Формировать универсальные учебные действия: умение систематизировать, анализировать и использовать необходимую информацию.

Суть учебной стратегии «Знаю – хочу узнать – узнал».

На доске или в тетради чертятся графическая форма Стратегии. Эта форма отображает те три фазы, по которым строится образовательный процесс в технологии развития критического мышления: вызов, осмысление и рефлексия.

Таблица 1.

Знаю	Хочу узнать	Узнал
1. 2.	1. 2.	1. 2. (Осталось узнать)
Используемые понятия: А Б		Источники информации: -энциклопедия -интернет-ресурсы

Работа с этой таблицей выполняет своеобразную установочную функцию – предполагает дальнейшую самостоятельную деятельность.

В подготовительной части занятия необходимо кратко ввести учащихся в курс изучаемой темы. Это введение может быть в форме обсуждения случая из жизни, постановки проблемы или предоставления статей из периодических изданий.

I. Фаза вызова. 1. Самостоятельная актуализация знаний. Заполняя графу «З», учащиеся, сначала индивидуально, а затем – в парах, группах составляют список фактов, явлений, связанных с темой.

2. Затем возникает проблемная ситуация: что же «Хотим еще узнать», дети обсуждают с одноклассниками, что значимо по данной теме.

3. Определяются направления в изучении темы. Ученики самостоятельно определяют основные понятия и направления изучения темы, наполняя содержанием графы «Х» и «Категории». Очень важно, что они учатся формулировать исследовательские задачи и обосновывать их.

II. Фаза осмысления. Затем следует подача информации. Ученики погружаются в информационное поле и выбирают из него то, что необходимо изучить по данной теме. Сопоставляется новое и старое знание. Работая с материалом, школьники имеют возможность дополнять понятия в

графу «Используемые понятия». В графу «У» («Узнали») они записывали новую информацию, что способствует осознанию приобретенного знания.

III. Фаза рефлексии (размышления). 1. Самостоятельное обобщение и систематизация материала. Самостоятельное написание выводов по теме является обобщением работы. 2. Определение направлений для дальнейшего изучения темы. Заполняется нижняя часть правой верхней графы таблицы «Что осталось узнать», школьники формулируют направления для дальнейшего самостоятельного исследования, и в этом им помогут источники информации, список которых они составили в нижней правой графе «Источники информации».

Разработана **система** использования данного метода на уроках различного типа: урок - установка на исследование; урок-исследование; мини-исследования; домашние задания с элементами исследования.

Перспективы опыта применения стратегии. Организация относительно самостоятельной поисковой деятельности учащихся на уроках биологии при проблемном обучении: позволяет проявлять активность в познании окружающего мира; быть контактным в различных социальных группах; уметь отстаивать собственное мнение; быть терпеливым к мнению других; работать в коллективе; предотвращать конфликтные ситуации; быть социально успешной личностью.

Ожидаемые результаты применения стратегии следующие:

- каждый ученик должен овладеть исследовательскими навыками, необходимыми для практической деятельности;

- активное включение старшеклассников в проектную деятельность научит определять стратегию решения проблемы, анализировать ресурсы и потребность в планируемом результате, справляться с кризисами взаимодействия;

- повышение качества знаний по биологии; повышение интереса к предмету; помощь ученику в самоопределении и самореализации;

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе и осознание своего места в этом процессе, как наставника и учителя.

2) **Систематическое применение стратегии «Знаю – Хочу узнать – Узнал» (ЗХУ)** на уроках природоведения в 5-х классах способствует адаптации учащихся 5 классов в процессе обучения природоведению при переходе из начальной школы в 5 класс. Охват 45 человек. Начало реализации с 2008-2009 года.

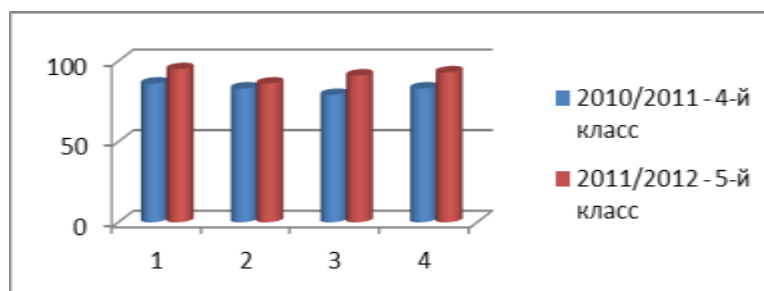
Результат: уровень и качество обучения учащихся 5 класса не снизился по сравнению с 4 классом. Уровень - 100%, качество – 78%.

Учебный год четверть	КО (%)			
	1	2	3	4
2010/11 - 4-й класс	86	83	79	83
2011/12 – 5-й класс	95	86	91	93

Динамика изучения предмета (по четвертям)

Таблица 2.

Диаграмма 1.



Достигнутые результаты:

- ✓ Стабильный 100% -й уровень обученности по предмету.
- ✓ Положительная динамика качества обученности по результатам внешнего и внутреннего контроля.

Список использованной и рекомендованной литературы.

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб., 2003.
2. Осмоловская И.М. Словесные методы обучения: учеб. пособие. – М., 2008.
3. Петти Д. Современное обучение: практическое руководство. – М., 2010.
4. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 2007.
5. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. – М., НИИ школьных технологий, 2006.

Использование ЭОР на уроках химии и биологии

Макаров Юрий Борисович, учитель химии и биологии
МОУ Малеевская СОШ Клинский район

Краткая аннотация: дана методика использования ЭОР на уроках разного типа, виды ЭУМ.

Ключевые слова: электронно-образовательные ресурсы нового поколения (ЭОР НП), электронные учебные модули (ЭУМ), технология.

Рациональное использование учебного времени приводит к необходимости перестройки учебного процесса в случае активного использования ЭОР НП. Выделяется несколько групп моделей уроков, при проведении которых деятельность учащихся организуется на основе ЭОР нового поколения.

В условиях проведения урока в компьютерном классе все учащиеся имеют возможность работать за компьютером – по одному или парами.

Работа учащихся в классе может быть организована:

- фронтально (знакомство с содержанием ЭОР, наблюдение за демонстрацией эксперимента);
- индивидуально (выполнение практических и лабораторных работ, решение задач в индивидуальном темпе и на основе различных заданий);
- малыми группами (выполнение группового задания на основе ЭОР).

В структуре урока могут быть отражены все его этапы. Кроме этого целесообразно чередование видов деятельности за компьютером и без него. Как известно, основными этапами урока являются:

- Актуализация знаний и умений, которое может быть организовано как с использованием ЭУМ – за компьютером, так и без него. Для этой цели могут быть использованы задания, включенные в электронные учебные модули практического типа, а также ключевые и проблемные вопросы, сформулированные в электронных учебных модулях информационного типа.
- Введение новой информации, которое в зависимости от специфики вводимого содержания также осуществляется с использованием или без использования ЭУМ.
- Первичное закрепление, которое целесообразно организовывать в форме индивидуальной деятельности на основе заданий, включенных в электронные учебные модули практического типа – тренажеры, простейшие практические задания.

- Применение полученных знаний в стандартных или новых ситуациях также целесообразно организовывать на основе различных практических электронных учебных модулей, которые предполагают самостоятельное выполнение учащимися лабораторных, практических, исследовательских работ.
- Диагностика процесса усвоения учебного материала, который также в зависимости от уровня и диагностируемого предмета может быть организована и за компьютером на основе электронных учебных модулей контроля, и без него.

Уроки на основе использования ЭОР НП:

1. Урок — введение нового материала с использованием ЭОР НП при ведущей роли учителя.

Рассмотрим на примере урока «Генетический ряд металлов и неметаллов» в 8 классе.

Загружено на eog.openclass.ru 

2. Урок — введение нового материала с использованием ЭОР НП и самостоятельной деятельности учащихся .

3. Урок — обучающий семинар с использованием ЭОР НП.

4. Урок — виртуальная лабораторная работа на основе использования ЭОР НП.

(Презентация «Химическая связь»)

5. Уроки-практикумы с использованием ЭОР НП: репродуктивные и неиндивидуальные, индивидуализированные, творческие.

6. Урок — решение задач.

7. Урок-дискуссия на основе использования ЭОР НП.

8. Урок — групповая дискуссия.

9. Урок — обсуждение (выдвижение) идей.

10. Урок — проблемный семинар.

Виды используемых ЭУМ:

1.ЭУМ И-типа (информационные), которые используются при изучении нового материала.

2.ЭУМ П- типа (практические), которые: содержат задания, предполагающие осуществление поиска решения ;включают в себя лабораторную или практическую работу, предполагающую неоднозначность выводов.

3.ЭУМ К-типа (контрольные), которые содержат задания для проверки знаний обучающихся.

Уроки с использованием ЭОР могут быть организованы на основе предварительной самостоятельной работы учащихся дома. Результатом этой работы являются: освоение учащимися содержания рекомендованных учителем ЭУМ, а также дополнительного материала, либо рекомендованного учителем, либо найденного самостоятельно.

ЭОР нового поколения позволяют обеспечить развитие творческого мышления, навыков самообразования и интерактивного взаимодействия, что

может быть реализовано в процессе реализации современных педагогических технологий.

Приведенные выше примеры лишь иллюстрируют возможности ЭОР нового поколения в условиях построения инновационного образовательного процесса. Спектр педагогических технологий, в которые могут быть включены ЭОР нового поколения, достаточно широк. Среди них можно назвать: технологии рефлексивного, игрового, проблемного обучения, группового взаимодействия, кейс–технологии и т.п.

Нестандартные формы урока по биологии как способ повышения интереса к предмету

Сенькина Наталья Николаевна,
учитель биологии МБОУ «СОШ №14» г. Сергиев Посад

« Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдём у детей завтра». Джон Дьюи

Успешное осуществление задач по всестороннему развитию личности связано с повышением интереса учащихся к учению, поэтому считаю, что формирование интереса к изучению биологии в школе связано с нестандартностью подхода к содержанию и организации учебно-воспитательного процесса.

Кроме того, сам нетрадиционный подход позволяет формировать более глубокий интерес к предмету, стремление самостоятельно расширять свои знания. Учащиеся больше читают, более свободно владеют грамотной речью, они не боятся высказывать свое мнение, начиная ответ словами: «Я полагаю ...», «Я думаю ...», «На мой взгляд ...».

Маленькие самостоятельные открытия в процессе обучения имеют большое значение для развития личности, формируется дух поиска, в который включаются и слабые учащиеся, так как чувствуют себя в этом процессе активными его участниками.

Идя на каждый урок, я ставлю перед собой такие задачи: как сделать урок интересным; как активизировать деятельность учащихся на уроке; как не только передать ребятам определенную сумму знаний, но и дать им

возможность ощутить радость открытий; воспитать потребность узнавать все больше и больше.

В моей практике уже сложилась система нетрадиционных уроков по биологии, стимулирующих познавательную активность и дающих определенный результат.

Урок – игра «Корнеландия» (Обобщающий урок по теме «Корень»), «Листландия» (Обобщающий урок по теме «Побег»).

Урок – игра «Биатлон» (Обобщающие уроки по темам «Млекопитающие», «Птицы»)

Урок – игра «Алфавит» обобщающий урок по теме: «Классификация цветковых растений». Урок проводится по сценарию телевизионной игры «Алфавит».

Урок – викторина «Прощание с БОТАНИКОЙ» (Обобщающий урок проводится после изучения раздела «Растения»)

Урок – лекции с обратной связью: «Моя родословная».

Урок – конференция «Бионика»

Урок – марафон. «Класс Птицы. Птицы наземных и водных экосистем».

Урок – презентация «Земноводные – необычные животные»

Урок – общественный смотр знаний. Обобщающий урок по теме «Пищеварительная система» по биологии 8 класс УМК «Сферы».

Тема здоровья сегодня приобретает особую значимость для школы. Необходимо вести пропаганду идей здорового образа жизни, формировать у учащихся ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, поэтому я хочу посоветовать также, проводить внеклассные мероприятия.

Устный журнал «Человек на ладони или ваше здоровье в ваших руках»

Материал данного мероприятия дает представление о методе Су-Джок. Он может прийти на помощь в экстренной ситуации, когда речь идет о жизни и смерти. Его берут на вооружение профессиональные врачи самых разных специальностей.

Внеклассное мероприятие «Ток-шоу «Жить здорово!»

Мероприятие проводится по принципу телепередачи «Жить здорово!»

Ток-шоу «Жить здорово!» содержит – четыре раздела: «Про жизнь», «Про еду», «Про медицину» и «Про дом». Ведущие программы рассказывают

не только о том, как бороться с болезнями, но и о том, как улучшить качество жизни вообще и сохранить отличную физическую форму и красоту на долгие годы.

Наиболее совершенным методом обучения, с точки зрения исследовательской деятельности учащихся, является работа над проектами, так как проектное обучение как тип развивающего обучения базируется на последовательном выполнении комплексных знаний (проектов).

Урок-проект «Наше поколение выбирает здоровье» или «Культура здоровья». Основная цель заставить учащихся задуматься о необходимости быть здоровым; объяснить роль здоровья в жизни и деятельности человека и в развитии общества.

Данная проблема напрямую связана с инновационными процессами в педагогике. Таким образом, нестандартные уроки представляют собой достаточно сложную систему. И для того, чтобы эффективно, удачно, профессионально использовать их на практике нужно знать теоретические аспекты современного нестандартного урока, а также усвоить особенности их использования в средней школе, которых следует придерживаться для того, чтобы осуществить какой-то определённый педагогический замысел.

Проведенное среди учащихся анкетирование подтвердило мою правоту: только 41% учащихся испытывали интерес к предмету биология до начала системного использования нестандартных форм и приемов работы. Второе анкетирование показало намного возросший интерес к предмету.

Список литературы.

Андреев В.И. Формы организации обучения: Традиции и инновации//Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития.- Казань: Центр инновационных технологий, 2000.-С.305

Аствацатурова Г. Технология конструирования мультимедийного урока// Учитель.-2004.-№2.-С.2-5.

Безрукова В. Достоинства и недостатки современных уроков// Директор школы.-2004.-№1.-С.23-29.

Высоцкая М.В. Нетрадиционные уроки по биологии в 5-11 классах// Авт.-сост. М.В. Высоцкая,- Волгоград: Учитель. 2004.-80с.

Роль внеклассной работы по биологии в учебно-воспитательном процессе

Гакова Светлана Геннадьевна, учитель биологии и химии
МОУ «Введенская средняя общеобразовательная школа»
Лотошинский муниципальный район д.Введенское

Учебно-воспитательные задачи школьного курса биологии наиболее полно разрешаются на основе тесной связи классно-урочной системы обучения с внеклассной работой учащихся. В данной статье показаны формы и виды внеклассной работы по биологии.

Ключевые слова: формы и виды внеклассной работы, клуб «Следопыт», агитбригада «ЮТИС», школьное лесничество «Лесоводы», проектно-исследовательская деятельность.

Внеклассная работа должна вызвать интерес у школьников, увлекать их различными видами деятельности.

Основные задачи внеклассной работы

1. Привитие интереса к биологии
2. Развитие и усовершенствование навыков по проведения экспериментов, исследований
3. Развитие творческой активности, инициативы и самостоятельности учащихся
4. Подготовка учащихся к практической деятельности
5. Организация отдыха учащихся в сочетании с их эстетическим и нравственным воспитанием.

Формы и виды внеклассной работы

При вычленении форм внеклассной работы следует исходить их как из количества учащихся, принимающих участие во внеклассной работе, так их принципа систематичности или эпизодической занятости.

Клуб юных натуралистов (юннатов) объединяет учащихся, особо интересующихся природой и практической работой с растениями и животными. В нашей школе уже много лет работает экологический клуб «Следопыт». Это добровольная организация с постоянным составом учащихся, работающая по определенной системе, по плану под руководством учителя. Обычно клуб объединяет 10 - 15 учащихся

Массовые и общественно полезные работы: благоустройство рекреационных территорий, посадка деревьев и кустарников в микрорайоне или в парке, учет памятников природы своего края, охрана редких видов растений и животных и пр. Примерами общественно полезных массовых мероприятий является «Дом птиц», «Неделя леса», «День биологического разнообразия», «Земля – наш дом», «Неделя здорового образа жизни»

Биологические вечера и праздники в школе. Большое значение для развития интереса к биологии и ориентации учащихся на дальнейшее биологическое образование имеют олимпиады, часы занимательной биологии, КВН, биологические вечера и др. В практике обучения биологии накоплен большой опыт их проведения, есть специальные разработки.

Факультативы. Факультативные занятия проводятся в дополнение к школьным предметам и строятся на добровольных началах с учетом интересов учащихся. В школе ведется факультатив «Цветовод»

Агитбригада «ЮТИС». На базе школы работает агитбригада «ЮТИС» (юный турист и следопыт)) Школьники организуют выступления для знакомства учащихся с основными проблемами экологии и охраны окружающей среды, делают это в доступной, интересной и понятной форме.

Школьное лесничество «Лесоводы» В целях воспитания у учащихся любви и бережного отношения к природе, а также развития чувства ответственности за сохранение и сбережения лесных богатств в январе 2003 года в нашей школе было создано школьное лесничество «Лесоводы». Его появление – это результат творческого содружества школы с Введенским лесничеством. Школьное лесничество стало школой воспитания любви к труду, к лесу, к профессиям, связанным с работой в лесу. За лесничеством закреплены четыре участка леса, общей площадью – 299 га, еловый питомник.

Проектно-исследовательская деятельность. Включение школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, формирует самооценку. В своей работе я практикую выполнение различных видов проектов: **Информационные проекты** направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов. Например: Сбор, анализ и представление информации о каком – либо объекте, явлении в виде: реферата, альбома, научного доклада. **Исследовательские проекты** имеют четкую продуманную структуру. Примером являются работы, выполненные в рамках школьного экологического мониторинга - «Чистый родник», «Проблемы слуха современной молодежи», «Комплексная экологическая оценка антропогенного воздействия на местность» и др. **Творческие проекты** не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся – она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, видеофильм, школьный печатный альманах.

Список литературы:

1. Вульф Б. З., Поташник М.М. "Организатор внеклассной и внешкольной работы". М.: Просвещение. - 1978.

2.Гребнюк Г. Н. "Внеклассная работа по экологическому воспитанию школьников-

ников: учебно-методическое пособие для учителей общеобразовательных учреждений". Ханты-Мансийск: Полиграфист. - 2005. - С. 313-327

3.Евдокимова Р. М. "Внеклассная работа по биологии". Саратов. - 2005.

4.Малашенков А. С. "Внеклассная работа по биологии". Волгоград: Корифей. - 2006. - 96 с

Технология педагогической поддержки в работе с одаренными детьми

Немирович Наталия Николаевна, учитель биологии
МБОУ «СОШ № 6» г Сергиев Посад

Современный процесс обучения предполагает взаимодействие учителя с учащимися и учащимися друг с другом. Способность учителя организовать педагогическое общение с учащимися определяет эффективность современного учебного процесса, направленного на раскрытие личностных особенностей обучаемых.

Отношения сотрудничества выходят за рамки учебного общения и осуществляются в различных видах деятельности, стимулирующих практическое использование изучаемого предмета: совместное оформление газет, коллажей, работа над мини и макси проектами, участие в исследовательских и творческих проектах. Эти задачи успешно решает создание системы педагогической поддержки детей. Чтобы ребенок мог успешно учиться, получать знания, формировать навыки учебной деятельности, осваивать социально значимые ценности и нормы, культуру поведения, чтобы он сам мог выбрать свой жизненный путь и реализовать его, растущему человеку нужна педагогическая поддержка.

Педагогическая поддержка представляет собой систему средств, которые обеспечивают детям помощь в самостоятельном индивидуальном выборе – нравственном, гражданском, профессиональном самоопределении, а так же помощь в преодолении препятствий самореализации в учебной, коммуникативной, трудовой и творческой деятельности.

Обеспечение педагогической поддержки учащегося, как полагает Т.В.Анохина, возможно тогда, когда в качестве принципов или условий педагогического взаимодействия воспитатель избирает следующие:

- согласие ребенка на помощь и поддержку;
- опора на личные силы и потенциальные возможности личности учащегося;
- безопасность, защита здоровья, прав, человеческого достоинства;
- рефлексивно-аналитический подход к процессу и результату.

- защита прав и интересов ребенка на всем пространстве его жизни.

Педагог-воспитатель – адвокат - защитник интересов учащихся.

Этапы педагогической поддержки.

I этап (диагностический) - фиксация факта проблемности.

II этап (поисковый) - организация поиска возникновения проблемы

III этап (договорной) - планировать совместные действия.

IV этап (деятельностный) - самостоятельная активная деятельность ребенка.

V этап (рефлексивный) - совместное обсуждение успехов и неудач

О.С. Газман выделяет четыре тактики педагогической поддержки: “защита”, “помощь”, “содействие” и “взаимодействие”.

Воздействия педагогической поддержки можно рассматривать как общегрупповую и индивидуально-личностную поддержку учащегося.

В нашей школе работает Научное Общество Учащихся (НОУ) «Друзья Земли», которым я руковожу. Основными направлениями работы НОУ «Друзья Земли» можно считать:

- поиск одаренных учащихся, диагностика их потенциальных возможностей;
- формирование культуры исследования;
- создание буклетов, презентаций, реклам и антиреклам.
- подготовка, организация и проведение научно – практических конференций, турниров, олимпиад, лекций, диспутов;
- участие в творческих конкурсах.

Работа НОУ организована как индивидуально для отдельных учащихся – консультации, а также участие массовых мероприятиях: акциях, театральных постановках. Один раз в неделю проходит лекционно-семинарское занятие, на которых учащиеся учатся грамотно, лаконично выражать свои мысли, представлять результаты своей деятельности проявлять толерантность в обсуждении проблемы, овладевают навыками презентации своей работы. В течение года совет НОУ организует коллективные творческие дела: экологические акции, конкурсы газет, листовок по пропаганде ЗОЖ, фестивали агитбригад и экологических сказок. Через ключевые дела школы происходит выявление талантливых детей. Совместная деятельность учащихся и педагогов повышает качество проводимых мероприятий.

Талантливый подросток, как правило - лидер. В системе поддержки талантливых детей лидером может быть каждый школьник, в зависимости от его компетенций он может возглавить любое дело: проект, мероприятие.

Лидер выбирает дело, которое объединяет сверстников, а коллектив оказывает ему доверие, что развивает ответственность.

В основе работы НОУ лежит личностно - центрированный подход, который предполагает ориентацию на личность, её развитие и самоопределение.

Отсюда цель воспитания: создание эффективных педагогических условий для свободного, ответственного, творческого поиска, формирования индивидуальной траектории самоопределения личности.

Педагогическая поддержка направляет деятельность педагога по поддержке ребенка в образовательном процессе:

1. исследование субъектного потенциала, который имеется у ребенка;
2. стимулирование ребенка анализировать собственные интересы;
3. поддержка ребенка в поисках актуальных для него интересов;
4. организация рефлексивного пространства - самопознания ребенком.

Смысл педагогической поддержки заключается в деятельности педагога по раскрытию и выращиванию субъектного потенциала ребенка, который может оказаться недостаточно реализованным, если он будет развиваться стихийно.

Литература.

1. Айсмонтас Б. Б. Теория обучения: Схемы и тесты / Б.Б. Айсмонтас.-М.:Владос-пресс,2002.- 175с.
2. Газман О.С. Гуманизм и свобода. // Гуманизация воспитания в современных условиях. М., 1995. - с. 6.
3. Одаренный ребенок: особенности обучения: пособие для учителя. Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Л.Е.Журавлева и др. – М., 2006.

Обучение учащихся умению формулировать гипотезы при изучении химии

Пронина Инна Ивановна, учитель химии
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №22»
городского округа Балашиха

Обучение учащихся умению формулировать гипотезы возможно при создании на уроке эвристической (поисковой) или проблемной методических ситуаций. Нахождение выхода из указанных выше ситуаций – один из методических приемов, приводящий к самостоятельной познавательной деятельности школьников.

Сущность эвристической (поисковой) ситуации состоит в нахождении пути объяснения изучаемого явления, когда теоретических знаний у школьников достаточно для этого.

Сущность проблемной ситуации состоит в нахождении пути объяснения учащимися изучаемого явления, когда их теоретических знаний для этого недостаточно.

Создание проблемных и эвристических ситуаций на уроке способствует активизации познавательной деятельности учащихся.

Учитель должен уметь предвидеть результат познавательной деятельности учащихся, который выражается приростом в их знаниях и умениях, произошедших изменениях в способах мышления учащихся на уроке. Тем самым учитель должен знать, какие познавательные действия должен провести ученик для разрешения поисковой или проблемной ситуации с тем, чтобы иметь возможность управлять этой деятельностью (таблица №1).

Таблица №1. Этапы формирования умений учащихся разрешать эвристические и проблемные ситуации

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты обучения
1. Знакомство с проблемной или поисковой ситуациями	1.Включает в изучение нового материала поисковые или проблемные вопросы, создает проблемную ситуацию. 2.Объясняя материал, демонстрирует учащимся способы анализа проблемной (поисковой) ситуации и пути ее решения. 3.Формулирует выводы.	1.Слушают и делают записи. 2.Знакомятся с образцом рассуждения. 3.Записывают логическую схему: наблюдение → формулирование проблемной ситуации → гипотеза → проверка гипотезы (эксперимент) → вывод.	1.Усиление интереса к изучаемому материалу.
2. Формирование умения учащихся находить выход из проблемной или поисковой ситуаций	1.Формулирует проблемную (поисковую) ситуацию. 2.Привлекает учащихся к анализу фактического материала и совместному обобщению. 3.Корректирует	1.Высказывают предположения, формулируют гипотезу. 2.Описывают наблюдения (если используется эксперимент при выходе из проблемной ситуации). 3.Высказывают свою точку зрения при обсуждении проблемы.	1.Возникновение признаков самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

	т деятельность учащихся.	4.С помощью учителя формулируют выводы. 5.Усваивают образец рассуждения.	
3. Систематическое создание проблемных и поисковых ситуаций	1.Контролирует деятельность учащихся.	1.Анализируют создавшуюся ситуацию и формулируют проблему, т.е. словесно выражают сущность возникшего затруднения (что именно неизвестно). 2.Выдвигают предположения решения проблемы (способы). 3.Обосновывают выдвинутые предположения как гипотезу. 4.Доказывают гипотезу (или опровергают). 5.Проверяют правильность решения проблемы, анализируя факты. 6.Формулируют выводы.	1.Самостоятельная познавательная деятельность учащихся. 2. Продуктивное обучение. 3.Положительная мотивация к обучению. 4.Интерес к предмету.

Обучение учащихся умению формулировать гипотезу рассмотрим на примере фрагмента урока в 8 классе по теме: «Закон сохранения массы веществ».

Изучение материала о законе сохранения массы веществ происходит согласно схеме: наблюдение → формулирование проблемы (создание проблемной ситуации) → гипотеза → проверка гипотезы (эксперимент) → вывод.

Наблюдение. Демонстрируем опыт: проводим химическую реакцию между растворами хлорида бария и сульфата натрия.

Актуализируя знания учащихся, формулируем вопросы:

Какое явление наблюдали: физическое или химическое? Почему?

Какой признак свидетельствует о протекании химического явления?

Сформулируем проблему: какой будет масса образующихся веществ?

Сформулируем гипотезу (схема 1).

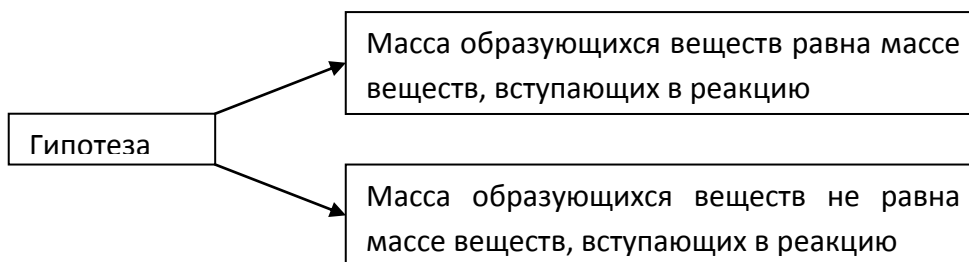


Схема 1. Гипотеза о массе образующихся веществ

Проверка гипотезы (эксперимент). Снова демонстрируем опыт. Взвесим сосуд Ландольта, герметично закрытый резиновой пробкой, с растворами сульфата натрия и хлорида бария. В одном колене сосуда находится раствор сульфата натрия, в другом – раствор хлорида бария. Перевернем сосуд, и растворы хлорида бария и сульфата натрия сливаются. Наблюдаем признак реакции – выпадение осадка. Значит, между веществами прошла химическая реакция. В результате реакции образовались новые вещества. С помощью весов определим их массу. Сравниваем значения массы веществ, вступающих в реакцию, и массы веществ, образующихся в результате реакции.

Подводим учащихся к пониманию того, что масса сосуда с веществами не изменилась потому, что образовавшиеся вещества состоят из тех же атомов, из которых состояли исходные вещества.

Таким образом, новое знание является результатом умственного поиска учащихся сначала под руководством учителя, а по мере развития умения учащихся формулировать гипотезы – результатом их самостоятельной познавательной деятельности.

Проблемы здорового питания в исследовательской деятельности школьников

Ткачева Ирина Ивановна, учитель химии МБОУ Гимназия №10
Московская область г. Луховицы

*«Забота о здоровье- это важнейший труд
воспитателя»
В.А.Сухомлинский*

Одна из главных задач школы - помочь детям осознать ценность здоровья и здорового образа жизни для современного человека, сформировать ответственное отношение к собственному здоровью. Для этого школьники должны узнать, и главное, принять для себя основные принципы

здорового образа жизни, что возможно только в результате совместной работы всех участников образовательного процесса.

По данным Министерства здравоохранения России лишь 5-10% детей в школе имеют диагноз «здоров». Среди старшеклассников бессистемно питаются 50%, а 10% школьников вовсе не завтракают. Поэтому рациональное питание детей – предмет особого внимания государства.

Здоровое питание в школе сегодня не является популярным и востребованным. Гораздо более модными стали продукты, активно рекламируемые СМИ, являющимися бесполезными для организма. В России выросло «поколение нездорового питания». Школьники ежедневно потребляют пищу, в которой содержится большое количество соли, сахара, жиров. А следствием этого становятся такие серьезные заболевания, как диабет, ожирение, рак. Защитники прав потребителей объявили всемирную кампанию по борьбе с «мусорной едой», к которой относятся любимые детьми, но вредные для здоровья, чипсы, сухарики, сладкие газированные напитки, жевательная резинка.

Полноценное и правильно организованное питание – необходимое условие долгой и полноценной жизни, отсутствия многих заболеваний. Но как заинтересовать детей вопросами правильного питания? Можно тысячи раз повторять и дома и на уроках, что есть чипсы, сухарики вредно, дети всё равно продолжают их поедать в огромных количествах. А вот если привлечь учащихся к исследовательской работе по проверке качества этих продуктов, их мнение о любимых лакомствах кардинально изменится.

Именно поэтому шесть лет назад в нашей Гимназии мы создали школьное научное общество химиков. Последние три года ШНОХ работает над проектом «Любимые лакомства. Вред или польза?» В рамках работы над проектом объектами исследования были чипсы, шоколад, мороженое, газированные напитки, соки, жевательная резинка. Члены общества провели большую предварительную работу: составляли вопросы анкеты, проводили анкетирование учащихся Гимназии на предмет выявления предпочтений, проводили анализ полученных результатов, готовили историческую справку о создании и производстве проверяемого продукта. И только после этой работы проводили исследования качества любимых лакомств по ранее разработанной методике. Все результаты работы члены ШНОХ сообщали учащимся Гимназии с помощью устных журналов и радиопередач.

Свою проектную работу члены ШНОХ успешно защитили на практической конференции в рамках ежегодной «Недели науки» в Гимназии и на студенческой конференции «Молодёжь науке» в ГОУВПО МОСГИ.

Но главным итогом работы над проектом стало то, что учащиеся осознали: пищевые продукты не должны причинять ущерб здоровью человека. Проблема питания очень актуальна в жизни каждого человека, поэтому учащиеся с большим интересом воспринимают всю полученную информацию.

В настоящее время наш рынок заполнен множеством продуктов, которые вредны для здоровья. И одной из причин ухудшения здоровья школьников является неправильное питание, употребление веществ, которых просто нет в природе - химикатов.

Правильно организованная исследовательская деятельность учащихся всегда даёт положительные результаты: у школьников формируется научное мышление, формируются навыки исследовательских умений, что способствует успешному вузовскому обучению, помогает в осуществлении жизненных целей.

Список литературы.

1. Тяглова Е.В. «Исследовательская деятельность учащихся по химии» - М.: Глобус, 2007.
2. Енякова Т.М. «Внеклассная работа по химии» - М.: Дрофа, 2004.
3. Маркина И.В. «Современный урок химии» - Ярославль: Академия развития, 2008г.

«Химия человека» Беглярова Лейла Михайловны, учитель химии
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Куровская гимназия» Орехово-Зуевского муниципального района Московской области

Химия тесно связана с любым проявлением наших контактов с материальным миром. Сегодня она не только кормит, одевает и лечит человека, но и экономит его время, создает ему уют и комфорт. Но та же химия может быть очень коварной и даже жестокой, вот почему современная химия требует высокой культуры, большой ответственности и, конечно, знаний.

При разработке курса «Химия человека», я стремилась показать те стороны химии, которые необходимы в жизни, показать химию помощником человека и природы.

Сущностные характеристики и структура представленного опыта:

1. Мотивация.

2. Цели и задачи.

3. Технологии, методы, средства и условия их реализации.

4. Ожидаемый результат.

1. Мотивация.

- а) изменение экологической обстановки;
- б) новые тенденции развития фармакологии, медицины и сельского хозяйства;
- в) новые технологии приготовления пищевых продуктов, широкое при этом применение различных пищевых добавок;
- г) появление принципиально новых учебных материалов;

д) авторская заинтересованность.

2. Цели и задачи.

- а) формирование гуманистических и экологических представлений;
- б) формирование основ творческой деятельности;
- в) помощь в познании себя и самореализации;
- г) углубление практических и теоретических знаний;
- д) связь химии с медициной и учебными дисциплинами (экологией, биологией, географией и др.);
- е) развитие навыков самостоятельной работы с литературой (учебной, научно-популярной), совершенствование компьютерной грамотности;
- и) роль химии в жизни человека и природе.

3. Технологии, методы, средства и условия их реализации.

Они направлены на личностно - ориентированное обучение, на развитие свободной творческой личности, способной самостоятельно добывать знания и применять их на практике.

3.1. Технологии.

- а) здоровьесберегающие; б) развивающего обучения; в) сотрудничества;
- г) проблемные; д) интеграции; е) компьютерные.

3.2. Методы.

- а) творческие (проекты, подготовка рефератов, сообщений, рисунков, сочинение сказок, стихов, рекламных слоганов, подбор пословиц, поговорок по заданной теме); б) проблемно-поисковые; в) игровые; г) репродуктивные.

3.3. Средства.

Эксперимент, исследование, авторские разработки.

3.4. Информационно-методическая среда и ресурсы.

Учебные пособия, методическая литература, ресурсы сети интернет, электронные учебники, мультимедийные пособия.

3.5. Организационные формы и условия реализации.

3.5.1. Урочная форма:

8 кл. «Химия зуба и профилактика стоматологических заболеваний» (урок изучения новой темы с элементами творческой работы, лауреат I степени Всероссийского конкурса «Педагогические инновации» 2008 года).

9 кл. «Химия крови» (урок-семинар представлен на Всероссийском фестивале «Открытый урок» и опубликован ИД «Первое сентября»).

10 кл. «Алкоголь – враг человека» (урок-конференция).

11 кл. «Дисперсные системы в жизни человека» (урок-обобщение).

5 кл. «Царица-водица» (урок-сказка).

3.5.2. Внеурочная форма:

Проектная деятельность (индивидуальная и групповая), в которой принимают участие учащиеся 6-11 классов; используются разные дидактические подходы: мозговой штурм, проблемное обучение, развитие исследовательских умений, что способствует возрастанию интереса и вовлеченности в работу, и учащийся видит продукт своего собственного труда.

При создании проектов берется во внимание:

актуальность темы (например: «Влияние витаминов на организм подростка» (лауреат II степени Всероссийского конкурса «Первые шаги» 2008 года), «Вода и здоровье человека», «Чем пахнет запах», «Рубят лес - щепки летят в нас» и др.); практическая значимость; грамотное и логическое изложение.

3.6. Муниципальная площадка.

Мастер-классы, конференции, круглые столы.

4. Ожидаемый результат.

а) безопасный и здоровый образ жизни, соответствующее поведение на основе полученных знаний;

б) существенное повышение мотивации и интереса к обучению у учащихся;

в) повышение престижа научно-исследовательской деятельности в новых социально-экономических условиях;

г) повышение уровня общекультурного и личностного развития в современном обществе;

д) участие и победы в олимпиадах и научно-исследовательских конференциях «Шаг в будущее», «День науки», «Старт в науку» и др.

Список литературы:

1. «Исследовательская деятельность учащихся по химии». Е. В. Тяглова. Издательство «Глобус», Москва, 2007г. (п. 3.5.2)

2. «Современные технологии в процессе преподавания химии», 2-е издание.

С.В. Дендебер, О.В. Ключникова. ООО«5 за знания», Москва, 2008г. (п. 3.2)

3. Учебно-методический комплект О.С. Габриеляна. (п 3.4.)

4. «Экспериментальные творческие задачи по неорганической химии. Книга для учащихся 8-11 классов». П.А. Оржековский, В.Н. Давыдов, Н.А. Титов. Издательство «Аркти», Москва, 1998г. (п. 3.3.)

Организация исследовательской работы по биологии

Гундарева Людмила Ивановна, учитель биологии
МОУ СОШ № 6 г.о. Орехово-Зуево Московской области

Одной из целей моей работы: оказание помощи ученикам определить свои жизненные планы и в соответствии с ними выстроить алгоритм своих действий, создание условий для личностного развития школьника и его самоопределения в выборе профессии в процессе обучения биологии. Данная цель достигается через личностно-ориентированный подход к ученику, развивающее обучение личности.

Главная цель такого обучения - развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, нравственных ценностей с тем, чтобы выпускник школы смог решать проблемы жизни самостоятельно. Поэтому требуется человек по К. Роджерсу, который:

- «ставит перед собой реальные цели, ведет себя более зрело;
- более полно принимает себя и свои чувства;
- становится более уверенным в себе и автономным;
- начинает принимать и понимать других людей».

Отсюда очевидна моя главная задача как учителя - принять ученика таким, каков он есть: положительно относиться к нему, понимать его чувства, сопутствующие восприятию нового материала. На этой основе создаю атмосферу, помогающую возникновению учения, значимого для ученика.

В своей деятельности я использую следующие педагогические технологии: проблемного обучения, уровневой дифференциации, компьютерные технологии, исследовательская и проектная деятельность.

Для возможности самовыражения учащихся, профессиональной мотивации включаю учеников в общественно-значимую практическую деятельность (общественная экспертиза, проектная деятельность, исследовательская работа, профессиональные пробы, работа на пришкольном участке, выступления перед учениками, родителями на научно-практических конференциях и т.п.).

В системе обучения предметам естественнонаучного цикла лабораторные и практические работы занимают одно из важнейших мест. Практическая деятельность позволяет формировать у учащихся целостные представления об окружающем мире, умение четко устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями. В первую очередь, это обусловлено тем, что при выполнении учащимися лабораторного практикума происходит формирование и развитие умений и навыков экспериментального изучения живой природы, глубокого проникновения в закономерности ее существования.

Основы формирования умений и навыков выполнения, лабораторных и практических работ по биологии закладываются с 6 класса. Основными задачами лабораторного практикума по общей биологии являются развитие исследовательской культуры учащихся, их устойчивого познавательного интереса к изучению биологии.

На уроках биологии и во внеурочное время большое значение уделяю исследовательской деятельности. Я выявляю учеников (ка), имеющих интерес к исследовательской работе, помогаю в выборе темы предполагаемого исследования, определяю круг проблем, требующих решения, подбираю литературу. Проводится сама работа над проектом под моим руководством.

По мере исследовательской работы осуществляется проверка и дается предварительная оценка проделанной работы. Выявляются «слабые» стороны исследования, оказывается помощь в решении возникших вопросов.

Ученики выступают со своими сообщениями, исследованиями, получают практику общения с большой аудиторией.

Обучающиеся, выполняющие проекты, принимают участие и занимают призовые места в конкурсах различного уровня.

1. Колосветова Ольга, всероссийский дистанционный конкурс ученических рефератов «Кругозор», номинация 9-11 классы, 2 место, май 2011 г, Томский государственный педагогический университет.

2. Конышев Альберт, Климова Юлия, лауреаты первого этапа Международного конкурса «Природа, Человек, Страна – 2011»

3. Реджепов Азизбек, Чичварина Кристина, дипломы финалистов Российского национального конкурса водных проектов старшеклассников-2011, 21 апреля 2011 г, г. Москва

4. Реджепов Азизбек, Чичварина Кристина, финалисты регионального этапа Российского национального конкурса водных проектов старшеклассников в Московской области – 2011, г. Краснознаменск, лицей № 1 им. Г.С.Титова, «За проведение исследования в сфере охраны, восстановления и управления водными ресурсами», февраль 2011 г., I место

Психологи утверждают, что «научно-исследовательская деятельность повышает стрессоустойчивость, способствует эмоциональному благополучию, улучшает коммуникативные навыки, раскрывает творческие способности, формирует чувство ответственности и самостоятельности» [1].

Таким образом, организация исследовательской деятельности способствует развитию социально-активной личности.

Список литературы

1. Алексеев С. В., Симонова Л. В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников. // НШ. – 1999. - №1. С. 19-22
2. Барышева Ю. А. Из опыта организации экологической работы. // НШ. – 1998. №6. С. 92-94.
3. Жукова И. В помощь экологическому воспитанию учащихся. // НШ. – 1998. №6. С. 125-127.
4. Кириллова З. П. Экологическое образование и воспитание школьников в процессе образования. М.: Просвещение. – 1983.
5. Тихонова А. Учебная природная тропа для младших школьников. // НШ. – 1991. №9.

Информационные технологии на уроках биологии

Володина Галина Валентиновна, учитель биологии
МБОУ «Лицей» г. Протвино

В статье показано использование современных компьютерных технологий на уроках биологии, приведены способы вовлечения школьников в учебный процесс.

Ключевые слова: биология, информационные технологии, компьютер на уроках, интерактивная доска, анимации, презентации, микроскоп.

Для активации познавательной деятельности учащихся на уроках требуются новые методики и технологии. Одной из таких является применение компьютера и интерактивной доски на уроках. Самым простым является использование готовых электронных изданий к учебникам. Выпускаются они различными издательствами: «Просвещение», «Вентана-Граф», «Сфера» и другими. Диски эти хороши тем, что в них есть как демонстрационные материалы, так и проверочные задания. Они включают в себя видеоматериалы, анимации, интерактивные рисунки и задания, справочные материалы, схемы, фотографии. Их можно использовать как для иллюстраций при объяснении нового материала, так и для закрепления знаний. Особая роль в этом принадлежит видеоряду, способному активировать бессознательное внимание, опираясь на обычный

ориентировочный рефлекс. Учеными-психологами установлено, что эффективность усвоения материала при использовании одних словесных методов изложения возможна в пределах 10-15%, при использовании только зрительной наглядности, усвоение возрастает до 25%, а при одновременном предъявлении звуковой и зрительной информации эффективность усвоения материала достигает уже 65%. Лучше всего воспринимаются видеосюжеты, состоящие из сцен, продолжительностью не более 5-7 секунд. Особое значение имеют «анимации» как мощное средство оживления предъявляемого зрительного ряда.

Примерами таких анимаций являются демонстрации деления клетки, процессов транскрипции и трансляции при биосинтезе белка, демонстрации циклов развития различных паразитических червей, опыления и двойного оплодотворения у растений, разных способов размножения водорослей, работы сердца и движения крови по двум кругам кровообращения и многих других процессов.

Еще одним удивительным средством вовлечения учащихся в познавательный процесс являются интерактивные задания типа конструктора. Дети с удовольствием выходят к доске, например, достраивая по типу комплементарности вторую цепь ДНК или и-РНК по ДНК, при этом во время игры приобретаются навыки и знания о процессах редупликации и транскрипции (Фото 1). Решение генетических задач также лучше воспринимается на готовых моделях (Фото 2).



Фото 1. Решение задач по молекулярной биологии



Фото 2. Решение задач по генетике

Что касается проверки знаний, то здесь разновидностей заданий очень много. Это и выбор правильных суждений, и распределение терминов и объектов по группам, задания типа «вставить пропущенные слова» или «закончить предложение», или «дать определение». Младшим школьникам предлагаются также решения кроссвордов.

Кроме использования готовых заданий на уроках, можно применять и собственные разработки, аналогичные выше приведенным. Набор инструментов интерактивной доски позволяет оживить учебный

процесс и сделать его увлекательным. Обычно от желающих выйти к доске и выполнить то или иное задание, особенно среди младших учащихся, нет отбоя. Доска позволяет выполнять записи и рисунки специальным маркером-стилусом. При работе с уже готовым текстом, подчеркивать или выделять подсветкой отдельные слова и фразы, вставлять пропущенные слова, пользуясь «шторкой» закрывать на время какую-либо информацию. Выбирая панель инструментов и находя в ней нужный, можно разбивать фразы на слова и затем двигать эти слова отдельно, вставляя или группируя по требованию задания. Рисунки или фотографии можно уменьшать или увеличивать, при помощи инструмента «лупа» - рассматривать различные объекты. С помощью «указки», можно обвести или подчеркнуть объект, «фотоаппарат» позволяет отрезать часть изображения и поместить на другую страницу. Накладывая фотографии друг на друга, можно добиться смены цвета, например плодов, или изменения формы объекта, например, при раскрытии цветка. На доске можно также изменять цвет записей и фон предметов. В самой доске уже заложены некоторые изображения объектов, геометрические фигуры и другое. Их можно вытаскивать на нужную страницу и также использовать в нужных целях. Например, можно составлять цепи питания в разделе «экология».

Еще одной из современных технологий является создание и использование на уроках биологии и природоведения собственных презентаций. С их помощью можно создавать любые уроки в соответствии с потребностями учителя и логикой построения урока конкретного класса. Использование цветных компьютерных слайдов и комментариев к ним, дает возможность демонстрировать учащимся многообразие любых объектов, недоступных для непосредственной демонстрации в классе, например, различных живых организмов. Объекты могут быть, как макро, так и микроскопическими, а изображение не только стационарными, но и движущимися. Для этого можно использовать цифровую видеосъемку.

Кроме того новым методическим приемом можно считать также использование цифрового микроскопа на уроках и факультативных занятиях по биологии, на практических занятиях и при проведении демонстрационных опытов. При отсутствии цифрового микроскопа, его можно заменить обычным световым и web-камерой. Для этих целей мной используется учебный микроскоп Микромед С-11, дающий увеличение от 80 до 800 раз и самая примитивная web-камера «Electronic Eyepiece». Этот методический прием дает возможность демонстрации результатов опытов с помощью цифрового проектора на экран. Таким образом все учащиеся класса одновременно могут наблюдать объект и слушать комментарии учителя, появляется также возможность проводить демонстрационные опыты, если в наличии имеется только один натуральный объект исследования. Появляется также возможность фотографирования отображаемого объекта. Фотографии могут быть в дальнейшем использованы для презентаций на конференциях, а

при их распечатке, как иллюстрации к текстам рефератов или отчетам к исследовательским или практическим работам. Использование этого метода позволяет проводить видеосъемки для промежуточных стадий длительных опытов, когда нет возможности показать превращения в реальном времени, например, процесс прорастания семян, или для демонстрации движений различных биологических объектов, например простейших (Фото 3, 4).

Преимуществом этого метода является то, что он позволяет совмещать демонстрацию объекта с индивидуальной работой учащихся с микроскопом. При такой организации урока экономится время, затрачиваемое учителем на индивидуальные комментарии и консультации, которые приходится давать во время проведения лабораторных работ, по стандартной методике каждой паре учащихся.

В наше время все, что связано с компьютерными технологиями вызывает у учеников большой интерес, что особенно заметно на фоне общего падения познавательного интереса, а использование этих технологий на уроках дает возможность показать, что компьютер может быть не только игровой приставкой или смотровой площадкой, но и, в первую очередь, сложной интеллектуальной системой для получения знаний.

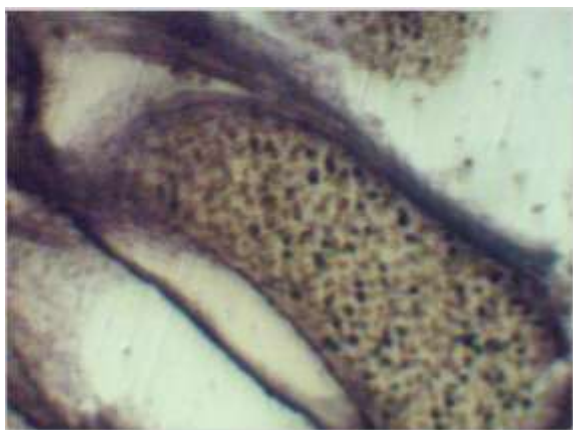


Фото 3. Шишка с семенем.

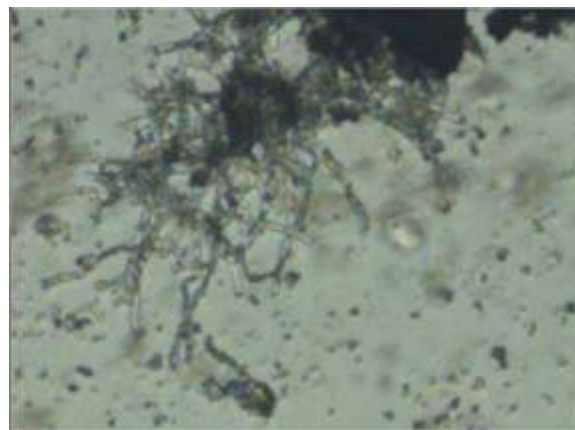


Фото 4. Клетки плесени с сыра.

Литература:

1. Андреев А.А. Компьютерные и телекоммуникационные технологии в сфере образования. Школьные технологии, 2001, №3.
2. Башмаков Н.И., Поздняков С.Н., Резник Н.А. Процесс обучения в информационной среде. Школьные технологии 2000, №6.
3. Дворецкая А.В. Основные типы компьютерных средств обучения. Школьные технологии. 2004, №3.
4. Информационные технологии в начальном образовании. Школьные технологии. 200, №6.
5. Осин А. Мультимедиа в образовании: контекст информатизации. ИКТ в образовании, 2004, №6-25

6. Стародубцев В.А. Фёдоров А.Ф. Информационная роль виртуальных лабораторных работ и компьютерных практикумов. Всероссийская конференция

'ЕОИС-2003' <http://conf.sssu.ru/phorums/read.php?f=25&i=50&t=1>

7. Тогиев Т. Будем работать по-старинке? ИКТ в образовании, 2004, №5.

Внеурочная работа учителя биологии (из опыта работы учителя биологии Гавриленко Е.В.)

Гавриленко Елена Владимировна, учитель биологии, МБОУ гимназия №18 имени И.Я, Илюшина, г. Королев М.О.

Внеклассная форма обучения биологии открывает широкие возможности как для проявления педагогической творческой инициативы учителя, так и для многообразной познавательной деятельности учащихся, их воспитания и развития как творческой личности.

Существует множество разнообразных форм внеклассной работы. Это кружковая работа, школьные экскурсии, факультативы, исследовательская деятельность и другие.

В своей педагогической деятельности давно применяю кружковую работу. Несколько лет назад на базе биологического кружка в гимназии №18 начал работу кружок «Юный собаковод», объединивший группу единомышленников, юных собаководов - любителей, стремившихся узнать о своих питомцах как можно больше. Экологическое воспитание подрастающего поколения наиболее актуально для современного общества. Кружковая деятельность является очень эффективной формой в решении этого вопроса.

Большинство из нас живут в городах. Единственным связующим звеном с природой зачастую являются домашние животные, собаки. Именно они помогают нам справиться с ежедневными стрессами, выживать среди бетонных мегаполисов. В настоящее время собака является самым распространенным домашним животным и стала неотъемлемой частью городской экосистемы, составной частью человеческого общества. Содержание собак с нарушением санитарных, общественных и биологических норм приводит к тому, что, загнанные в невыносимые

условия, собаки звереют и срываются, впадают в глубочайшую депрессию, приводящую к нарушению психики, агрессии и превращаются в прямую или косвенную угрозу жизни и здоровью человека. По моему мнению, так будет продолжаться до тех пор, пока в обществе не сформируются элементарные навыки правильного содержания собак в условиях города. Как раз школьное воспитание, внеклассная работа учителя биологии (кружок «Юный собаковод») могут стать стартовой площадкой для первых шагов в решении данной проблемы.

Основной целью работы кружка «Юный собаковод» является формирование экологически грамотного гражданина, собаковеда - любителя, обладающего навыками по содержанию, уходу и воспитанию собаки в городских условиях, знающего законы, свои права и обязанности. Учителю, для того, чтобы вести такой кружок, необходимо пройти специальные курсы по кинологии, и самому приобрести необходимые знания и умения.

В кружке «Юный собаковод» занимаются 15 человек, учащиеся 5-6—х классов. И не важно, есть ли у тебя собака или ты только мечтаешь о ней. С докладами и сообщениями о различных породах собак, о своих четвероногих питомцах кружковцы выступают перед сверстниками на уроках биологии, на внеклассных мероприятиях: конференциях, классных часах, круглых столах, конкурсах и олимпиадах. Ученица 8А класса, Диментова Мария в 2009-2010 учебном году приняла участие в конкурсе, проводимом журналом «Экология и жизнь» в номинации «Экологическая журналистика» с темой «Брошенный друг». Ученица 8А класса Сапрыкина Александра в течении двух лет работала над циклом исследовательских работ по теме «Собака в жизни человека». В 2009-2010 учебном году с темой «Собаки в Великую отечественную войну» Александра выступала на городской экологической конференции, перед учащимися гимназии №18 на мероприятиях, посвященных Дню Победы; в 2010-2011 учебном году – с темой «Собака-друг человека на Земле и в космосе» приняла участие в Международной Космической Олимпиаде школьников и в творческом туре заняла почетное 2 место; на международных Гагаринских чтениях представила работу «Путь собаки от Земли до Космоса»; в мае 2011 года с темой «Городская собака» победила в городском отборочном туре и приняла участие в областной экологической конференции «Природа встречает друзей».

Занятия кружка проводятся как в кабинете биологии, так и на свежем воздухе. Развитие памяти, внимания, навыков быстрого чтения позволяют учащимся осваивать различные методы работы с источниками информации.

Особое внимание уделяется использованию и применению полученных знаний. На практических занятиях ребята составляют рацион для собак с учетом возрастных особенностей, учатся основам груминга и хендлинга, во время мастер-классов знакомятся с элементами фристайла и методикой проведения канистерапии.

Знания, полученные на занятиях кружка, находят применение в повседневной жизни, помогают ребятам определить место в обществе.

Словарь терминов

Кинология - наука о собаках.

Груминг - уход за шерстью собаки.

Фристайл - танцы с собакой под музыку.

Канистерапия - применение собаки для лечения болезней человека.

Использованная литература

1. Широких Д.П., Нога Г.С. Методика преподавания биологии. - М., 1980. - С. 159.
2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. - М., 1954. - Т. 2. - С. 111.

Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в условиях реализации компетентностного и деятельностного подходов в обучении.

Герасимова Светлана Ивановна, учитель биологии
МБОУ «Гимназия №1 г. Рузы», Рузский муниципальный район

«По-настоящему об уровне цивилизации говорят не переписи населения, не размеры городов, не собранный урожай - нет, о нем говорят качества человека, которого производит страна».

Р.У. Эмерсон

В проекте Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» определено, что обучающие должны быть вовлечены в исследовательские проекты, в ходе которых они научатся понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу.

Оценивая опыт использования проектно-исследовательской деятельности для формирования ключевых компетенций обучающихся в образовательной системе гимназии, можно отметить следующие моменты. Проектная и исследовательская деятельность в образовательном учреждении осуществляется в двух направлениях: применение метода учебного проекта на уроках и в процессе социально-значимой внеурочной деятельности. Проектная деятельность помогает выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс в результативную, созидательную творческую работу и помочь выстроить ребенку его траекторию образования. Проектная деятельность в учебном процессе используется педагогами как начальной

школы (в соответствии с ФГОС нового поколения), так и среднего звена, но особенно широко она представлена в старшей профильной школе. Учебное проектирование учащиеся осваивают на уроках биологии, географии, химии, физики, МХК, истории, обществознании. Результаты выполненных проектов «осязаемы»: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению. Некоторые виды проектов предполагают в качестве конечного продукта изготовление плакатов, написание репортажей, эссе, исследований и т.д.

Проектное обучение создает положительную мотивацию для самообразования. Поиск нужных материалов, комплектующих требует систематической работы со справочной литературой. Выполняя проект, как показывают наши наблюдения, более 60% учащихся обращаются не только к учебникам, но и к другой учебно-методической литературе, к ресурсам сети Интернет, школьной медиатеке. Таким образом, включение проектной деятельности в учебный процесс способствует повышению уровня компетентности учащегося в области решения проблем и коммуникаций.

Еще один вид проектной деятельности – это межпредметные и надпредметные проекты, которые разрабатываются на стыке нескольких учебных дисциплин и требуют от обучающихся большой эрудиции и интеграции полученных знаний, умений и навыков. Проектная деятельность выполняется учащимися по их свободному выбору, носит развивающий, личностный характер.

Исследовательская деятельность требует от учащихся определенных навыков научной работы. С этой целью для учащихся был разработан элективный курс «Основы исследовательской деятельности». Цель курса – формирование исследовательской компетентности учащихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской деятельности. Отбор содержания спецкурса проводился с учётом другого вида внеклассной работы — функционирования школьного научного общества учащихся. Деятельность НОУ осуществляется через заседания предметных секций, лекции, семинары, консультации с научными руководителями, экспедиции. Одним из главных результатов работы с НОУ считаю создание атмосферы научного поиска. Основной формой презентации достижений обучающихся в исследовательской, проектной учебной и внеучебной деятельности является школьная конференция «Старт в науку». Цель конференции -выявление одаренных детей, поддержка творчества школьников, конкурсный смотр самого яркого и интересного, что сделано учащимися за последний год во всех видах проектно-исследовательской, практической и творческой деятельности. Такая работа имеет свои положительные результаты: с каждым годом растёт количество участников школьной конференции, качество самих исследовательских работ становится лучше, требования к содержанию и оформлению соблюдены в

большинстве из них. Увеличилось количество учащихся, занимающих призовые места на конкурсах проектов и исследовательских работ муниципального и регионального уровней, появились призеры всероссийских конкурсов. Сами педагоги проявляют значительный интерес к разработке проектов разных типов и проведению исследовательских работ по предмету. Таким образом, при проведении исследовательской деятельности в школе, где исследования обучающихся имеют единый контекст, а педагоги понимают единое звучание своих целей, происходит трансляция ценностей научного сообщества. Такое образование становится продуктивным, а продукт имеет интеллектуальную и личностную ценность, а школа создает условия для развития каждого ученика, формирования его компетентности, проектирования его дальнейшего образования. Проектно-исследовательская деятельность позволяет учитывать «природу ребенка», природа сама ориентирована на познание окружающего, поэтому правильно выстроенное обучение возможно в условиях доминирования исследовательских и проектных методов.

Литература

1. Болотов В. А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. № 10.
2. Зимняя И.А. Компетентностный подход: каково его место в системе современных подходов к проблеме образования? (теоретико-методологический аспект)//Высшее образование сегодня. 2006 .№8., с. 20-26.
3. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий. Учебно-методическое пособие. – М.: АПК и ПРО, 2003. – 101с.
4. Тяглова Е.В. Исследовательская и проектная деятельность учащихся по биологии: метод. пособие .-М.:Планета,2010.-255с.

Экологическое образование и «бочка Либиха»

Шишкина Наталья Григорьевна, учитель биологии и экологии
МОУ Гимназии г. Фрязино

Сегодня каждый человек понимает, что только в гармонии с природой возможно его существование на планете. Человечество подошло к порогу, за которым нужны и новая нравственность, и новые знания, новый менталитет, новая система ценностей. Безусловно, их нужно создавать и воспитывать с детства.

Экологическое образование должно охватывать все возрасты, оно должно стать приоритетным, опережающим все другие области хозяйственной деятельности. Экологическими знаниями, подобно арифметике, должны обладать все независимо от специальности, характера учёбы и работы. Как же этого добиться, не имея предмета экологии в базисном учебном плане? Как можно сформировать экологическую грамотность, экологический стиль мышления у наших детей, если экологическая составляющая базовых учебных предметов очень мала, а в некоторых вообще сводится к нулю. В настоящее время не каждая школа имеет экологические кружки, элективные курсы по экологии, зачастую экологическое образование в учебном заведении сводится к внеурочной и проектной деятельности (задействованы отдельные учащиеся). Для наглядности воспользуемся аналогией выдающегося немецкого учёного XIX века Юстуса Либиха, который предложил сравнивать величину урожая с количеством воды, удерживающейся в бочке, высота каждой клепки которой соответствует количеству каждого из потребляемых элементов минерального питания растений (в процентах к требуемому количеству).



Если в такую бочку наливать воду, то, сколько бы ни лили, уровень её никогда не поднимется выше обреза самой низкой клепки. Таким образом, максимально возможный эквивалент урожая будет ограничен по обреза самой высокой клепки, а фактически полученный – по обреза самой нижней. И если всецело напаяивать высоту не сам. Если в такую бочку наливать воду, то, сколько бы ни уро: лили, уровень её никогда не поднимется выше обреза

По моему мнению экологического образования (форм экологической культуры выпускника, осознания целесообразности образа среды). Высота экологического образования. Приветствуя широкое внедрение ИКТ, разноплановую внеурочную деятельность, элективные курсы и кружки и др., можно сколько угодно вливать экологические знания, но если отсутствует предмет экологии в учебном плане, то все это окажется «бочкой Либиха». Она иллюстрирует «Закон ограничивающего фактора» в экологии, биологии и др. Учёт этого закона весьма актуален в проблематике современного экологического образования, о «кризисе» которого всё чаще говорит педагогическая общественность.

В нашей гимназии до недавнего времени, как и во многих школах города не было предмета экологии в среднем звене (5-8-е классы). В этих условиях важнейший принцип экологического образования, принцип непрерывности, осуществлялся за счёт внеурочной деятельности, кружковой, проектной и факультативной работы. Ребята ежегодно участвуют в городском туристско-экологическом слете, который проводится учителями биологии при поддержке Управления образования администрации и Отдела жилищно-коммунального хозяйства, транспорта и связи администрации г. Фрязино. Учащиеся 6-х классов посещают кружок «Юный эколог», в программу которого входят исследовательская, проектная, игровая деятельность. Ребята активно включаются в работу по посадке растений, развешиванию кормушек для зимующих птиц, уборке мусора. Вот уже несколько лет наши дети являются лауреатами в различных номинациях Всероссийского конкурса «Зелёная планета». Ежегодно учащиеся гимназии принимают участие во Всероссийской олимпиаде школьников по экологии. Это серьёзное испытание, так как общий результат участника подводится по сумме двух этапов (а в этом учебном году, даже трех этапов – теоретический тур, защита проекта и конкурс рукописей). Участие в таких олимпиадах должна предшествовать непрерывная кропотливая работа учителя и учащихся на уроках экологии, где можно получить глубокие познания этой очень важной науки. При огромной работе учителей и активном участии детей в различных мероприятиях экологической направленности, практика показывает, что об экологии вроде бы имеют представление все, но на самом деле экологически грамотных людей не так много. «Более 80% опрошенных на вопрос, что такое экология, отвечают, что это охрана природы, сохранение биоразнообразия, формирование навыков здорового образа жизни, поддержание чистоты на планете». Степанчук Н.А.: Модели экологического образования, 2011 . Вот она та самая «бочка Либиха».

В этом учебном году в качестве эксперимента в одном из 5-х классов мы начали изучать экологию. Конечно, должно пройти время и результат обучения будет ясен не ранее, чем к 9-му классу, но уже сейчас очевидна возможность применения экосистемной познавательной модели как варианта системного анализа. «Экосистемная познавательная модель - модель системного изучения объекта во взаимосвязи с окружающей их средой, направленная на последовательное решение различных экологических задач. Модель выступает деятельностным средством формирования экологического стиля мышления, востребованного во всех учебных предметах и в жизни». Дзятковская Е.Н., Захлебный А.Н., Либеров А.Ю. М.: Образование и экология, 2011.

Да, впереди много интересной работы!

«Природа – это самая лучшая из книг, написанная на особом языке. Этот язык надо изучать.»Гарин Н. (Гарин-Михайловский)

Технология педагогической поддержки в работе с одаренными детьми

Немирович Наталия Николаевна, учитель биологии
МБОУ «СОШ № 6» г Сергиев Посад

Современный процесс обучения предполагает взаимодействие учителя с учащимися и учащимися друг с другом. Способность учителя организовать педагогическое общение с учащимися определяет эффективность современного учебного процесса, направленного на раскрытие личностных особенностей обучаемых.

Отношения сотрудничества выходят за рамки учебного общения и осуществляются в различных видах деятельности, стимулирующих практическое использование изучаемого предмета: совместное оформление газет, коллажей, работа над мини и макси проектами, участие в исследовательских и творческих проектах. Эти задачи успешно решает создание системы педагогической поддержки детей. Чтобы ребенок мог успешно учиться, получать знания, формировать навыки учебной деятельности, осваивать социально значимые ценности и нормы, культуру поведения, чтобы он сам мог выбрать свой жизненный путь и реализовать его, растущему человеку нужна педагогическая поддержка.

Педагогическая поддержка представляет собой систему средств, которые обеспечивают детям помощь в самостоятельном индивидуальном выборе – нравственном, гражданском, профессиональном самоопределении, а так же помощь в преодолении препятствий самореализации в учебной, коммуникативной, трудовой и творческой деятельности.

Обеспечение педагогической поддержки учащегося, как полагает Т.В.Анохина, возможно тогда, когда в качестве принципов или условий педагогического взаимодействия воспитатель избирает следующие:

- согласие ребенка на помощь и поддержку;
- опора на личные силы и потенциальные возможности личности учащегося;
- безопасность, защита здоровья, прав, человеческого достоинства;
- рефлексивно-аналитический подход к процессу и результату.
- защита прав и интересов ребенка на всем пространстве его жизни. Педагог-воспитатель – адвокат - защитник интересов учащихся.

Этапы педагогической поддержки.

I этап (диагностический) - фиксация факта проблемности.

II этап (поисковый) - организация поиска возникновения проблемы

III этап (договорной) - планировать совместные действия.

IV этап (деятельностный) - самостоятельная активная деятельность ребенка.

V этап (рефлексивный) - совместное обсуждение успехов и неудач

О.С. Газман выделяет четыре тактики педагогической поддержки: “защита”, “помощь”, “содействие” и “взаимодействие”.

Воздействия педагогической поддержки можно рассматривать как общегрупповую и индивидуально-личностную поддержку учащегося.

В нашей школе работает Научное Общество Учащихся (НОУ) «Друзья Земли», которым я руковожу. Основными направлениями работы НОУ «Друзья Земли» можно считать:

- поиск одаренных учащихся, диагностика их потенциальных возможностей;
- формирование культуры исследования;
- создание буклетов, презентаций, реклам и антиреклам.
- подготовка, организация и проведение научно – практических конференций, турниров, олимпиад, лекций, диспутов;
- участие в творческих конкурсах.

Работа НОУ организована как индивидуально для отдельных учащихся – консультации, а также участие массовых мероприятиях: акциях, театральных постановках. Один раз в неделю проходит лекционно-семинарское занятие, на которых учащиеся учатся грамотно, лаконично выражать свои мысли, представлять результаты своей деятельности проявлять толерантность в обсуждении проблемы, овладевают навыками презентации своей работы. В течение года совет НОУ организует коллективные творческие дела: экологические акции, конкурсы газет, листовок по пропаганде ЗОЖ, фестивали агитбригад и экологических сказок. Через ключевые дела школы происходит выявление талантливых детей. Совместная деятельность учащихся и педагогов повышает качество проводимых мероприятий.

Талантливый подросток, как правило - лидер. В системе поддержки талантливых детей лидером может быть каждый школьник, в зависимости от его компетенций он может возглавить любое дело: проект, мероприятие. Лидер выбирает дело, которое объединяет сверстников, а коллектив оказывает ему доверие, что развивает ответственность.

В основе работы НОУ лежит личностно - центрированный подход, который предполагает ориентацию на личность, её развитие и самоопределение.

Отсюда цель воспитания: создание эффективных педагогических условий для свободного, ответственного, творческого поиска, формирования индивидуальной траектории самоопределения личности.

Педагогическая поддержка направляет деятельность педагога по поддержке ребенка в образовательном процессе:

1. исследование субъектного потенциала, который имеется у ребенка;
2. стимулирование ребенка анализировать собственные интересы;
3. поддержка ребенка в поисках актуальных для него интересах;
4. организация рефлексивного пространства - самопознания ребенком.

Смысл педагогической поддержки заключается в деятельности педагога по раскрытию и выращиванию субъектного потенциала ребенка,

который может оказаться недостаточно реализованным, если он будет развиваться стихийно.

Литература.

4. Айсмонтас Б. Б. Теория обучения: Схемы и тесты / Б.Б. Айсмонтас.- М.:Владос-пресс,2002.- 175с.
5. Газман О.С. Гуманизм и свобода. // Гуманизация воспитания в современных условиях. М., 1995. - с. 6.
6. Одаренный ребенок: особенности обучения: пособие для учителя. Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Л.Е.Журавлева и др. – М., 2006.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ГЕОГРАФИИ

Опыт создания научного общества учащихся в сельской школе

Новикова Ярослава Эрнестовна, учитель географии,
руководитель школьного научного общества
МОУ Юровская СОШ Раменский район

Творческие люди нужны любому обществу. Заметить способности детей, развить, помочь их реализовать – задача школы. Одной из интересных творческих форм внеклассной работы с учащимися в современной школе является создание школьного научного общества учащихся (НОУ).

Научное общество учащихся - это самостоятельное формирование, которое объединяет учащихся школы, способных к научному поиску, заинтересованных в повышении своего интеллектуального и культурного уровня, стремящихся к углублению знаний, как по отдельным предметам, так и в области современных научных знаний (Н.И. Дереклеева). Оно дает учащимся возможность осознать свою значимость, знакомит их с методами творческой, научно-исследовательской работы, развивает познавательных интерес, любознательность, учит общению, дает опыт публичного выступления и многое другое.

МОУ Юровская средняя общеобразовательная школа – это сельская школа, в которой обучаются 290 учащихся и работают 30 педагогов. К моменту организации НОУ школа реализовывала экспериментальную программу по экологизации учебно-воспитательного процесса, с 1997 года на базе школы активно работало детское школьное объединение «Юные экологи и краеведы», в котором во внеурочное время занимались учащиеся

7-10 классов. Ребята участвовали в экспедициях по изучению природы Раменского края, проводили оценку экологического состояния природных компонентов, выполняли эколого-краеведческие проекты, представляли их на школьных и районных конференциях.

В 2006 году в школе было проведено анкетирование учащихся 8-11 классов (38 чел.) с целью выявления их способностей к решению творческих задач и привлечения к исследовательской деятельности. 89% опрошенных учащихся хотели бы принять участие в работе НОУ. Они указали широкий спектр предметов, по которым хотели бы проводить исследования: география и экология, химия, биология, физика, ОБЖ, русский язык, математика, технология, история, иностранный язык, информатика. Среди педагогов также было проведено анкетирование. Из 28 педагогов школы 18 выразили желание стать руководителями ученических исследований. По результатам анкетирования было принято решение о создании школьного НОУ, которое объединит всех, кто хочет заниматься исследовательской деятельностью.

Основу научного общества Юровской СОШ составили учащиеся 8-11 классов. Главная тематика исследований сначала была связана с экологией родного края, затем добавились исследования по математике, русскому языку, технологии, иностранному языку, истории, информатике.

Структура НОУ Юровской СОШ выстроена в соответствии с особенностями образовательного учреждения. Собрание - это высший орган научного общества, которое проводится в начале учебного года. Общее собрание утверждает Совет НОУ, определяет состав каждого предметного объединения, утвержден план работы на текущий год. Заседания Совета НОУ проводятся один раз в четверть. Каждый член Совета НОУ отвечает за работу определенного предметного объединения. Школьная конференция – ежегодное мероприятие, на котором представляются работы учащихся и подводятся итоги работы НОУ. Завершает работу НОУ выпуск школьного сборника с материалами конференции.

В 2011-2012 учебном году научное общество учащихся Юровской СОШ отметило свой первый юбилей - пятилетие со дня создания. За пять лет совместного творческого труда педагогов и учащихся выполнено 48 исследовательских работ, многие из которых стали основой интересных, социально-значимых проектов. Проведено 6 школьных конференций, общее количество участников которых составило около 280 человек. Лучшие проекты представлены на районных и областных конференциях научно-исследовательских работ. Опыт работы научного общества учащихся Юровской СОШ был представлен на районном семинаре директоров, на семинарах РМО учителей географии. Опубликованы пять школьных сборников с материалами ученических исследований и проектов. Последнее анкетирование учащихся и педагогов подтверждает правильность принятого решения о создании НОУ. Количество участников НОУ растет.

В заключении хочется обратить внимание на несколько моментов, важных для тех, кто хотел бы создать НОУ в своей школе: помнить о факторах успешности исследовательской деятельности учащихся (добровольность занятий и максимальная самостоятельность ученика), заботиться об обеспечении преемственности в исследовательской работе учащихся, для того чтобы она имела в школе постоянную перспективу. А главное, не забывать о том, что в каждой школе, будь она сельской или городской, есть учащиеся, которым интересно узнать больше, чем дано в программе, и есть учителя, готовые приобщить школьников к научному поиску, помочь раскрыть свои способности. Если вам захотелось стать участниками интересной, творческой работы в школьном научном обществе, будьте уверены, вы с ней справитесь!

Список литературы

1. Ашихмина Т.Я. Практикум «Школьный экологический мониторинг» - М.: АГАР, 2000.
2. Дежникова Н.С., Цветкова И.В. «Экологический практикум» - М.: «ПОР», 2001.
3. Дереклеева Н.И. «Научно-исследовательская работа в школе» - М.: Вербум - М, 2001.
4. Мансурова С.Е., Кокуева Г.Н. «Школьный практикум: следим за окружающей средой нашего города» - М.: «Владос», 2001.
5. Сергеев И.С. «Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений». – М.: АРКТИ, 2006.

Формирование навыков коллективной и индивидуальной работы в рамках проектно-исследовательской деятельности.

Шегай Наталья Николаевна, учитель географии и экологии,
МБОУ СОШ №30 г.Электрoугли, Ногинского района.

Поскольку ведущие тенденции образования, связаны с идеей развития гармоничной личности, в своей работе я отдаю предпочтение технологии проектного обучения, которая полностью соответствует этим требованиям. Проектное обучение хорошо укладывается в парадигму личностно-ориентированной педагогики, так как при работе над проектом каждый учащийся может найти дело, соответствующее его интересам и возможностям. Важная роль в формировании навыков индивидуальной и коллективной работы так же принадлежит проектной технологии. При индивидуальной работе в рамках проекта удастся наиболее полно реализовать индивидуальные возможности ученика, учесть его личностные свойства. А коллективная деятельность учит работать в группе, брать на себя

ответственность за выбранное решение, анализировать результаты деятельности. И еще очень важна способность, чувствовать себя членом команды: подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела.

Важнейшим признаком данного метода является самостоятельная деятельность учащихся. Они выступают активными участниками процесса обучения. Данная технология отводит учителю совсем иную роль – это помощник, заказчик, консультант и координатор деятельности учащихся.

Проведение проектных работ осуществляю в четыре этапа:

- 1 этап – погружение в проект;
- 2 этап – организация деятельности;
- 3 этап – осуществление деятельности;
- 4 этап – представление результатов работы

Предлагаю пример социально-экологического проекта учащихся «Пруд–мечта», над которым мы работаем результативно уже 8 лет.

Объектом нашего исследования стал городской Каменский пруд.

Цель исследования состояла в изучении экологического состояния Каменского пруда и в сохранении его как зоны рекреации в нашем городе.

Задачи:

- провести комплексное исследование водоёма и сравнить полученные результаты;
- изучить факторы сокращения растительности в зоне рекреации;
- определить засоренность территории и исследовать места свалок;
- провести наблюдения за поведением людей в зоне рекреации;
- изучить отношение жителей города к природному объекту, как зоне отдыха, проведя социологический опрос, сравнить полученные результаты;
- подключить к нашей работе жителей и администрацию города.

Таким образом, ребятам было необходимо провести исследование природного объекта и предложить меры направленные на создание на его территории комфортной и эстетически приятной обстановки.

Из опыта работы, хочу сказать, что лучше использовать коллективную типологию проекта, но наиболее важно распределение ролей в группе и получение индивидуального задания, что поспособствует личностному развитию учащихся, потому что требует от ученика показать, что он умеет и знает.

Оценивать вклад в проект очень сложно, приходилось учитывать, что кто-то взял на себя больше работы, вложил усилия в организацию, контроль над процессом, в том числе и в оформление результатов исследования, и в выполнение функции связующего звена с другими командами. А бывает, что кто-нибудь присутствует на исследовании, пару раз появится, а потом исчезнет, но в конце, тем не менее, получит равное с другими участниками проекта количество баллов. Это несправедливо и вызывает протест тех, кто

честно потрудились, выполнив не только свою, но и часть чужой работы. С таким явлением трудно бороться, приходится предупреждать об этом всех участников проекта. Изначально заряжаю ребят на самую напряженную работу. И вот результат работы:

1. В 2004 на базе школы создано экологическое объединение «Зеленый парус» по решению проблем экологии города;

2. Нашему объединению вручена «Охранная грамота», закрепляющая за нами права и обязанности, направленные на охрану пруда;

3. Администрации города был предложен план совместной работы направленный на заботу и охрану пруда;

4. На основе созданной нами рекреационной карты и макета Каменского пруда идет обустройство и облагораживание территории;

5. Нами составлен экологический паспорт пруда;

6. Результаты соцопроса поспособствовала созданию санкционированной площадки для отдыха, пруд был обнесен капитальным забором и перенесен загон для лошадей;

7. Наши листовки и буклеты, направленные на повышение экологической культуры горожан, дали свой результат и жители предлагают свою помощь, участвуют в экологических акциях;

8. Наши рекомендации и мнение горожан города подтолкнули администрацию к очистке и благоустройству водоема.

9. Собранная нами историческая справка заинтересовала краеведов и легла в основу создания новой главы книги о нашем городе.

10. С целью повышения экологической культуры горожан была создана мультимедийная презентация «Каменский пруд. Времена года».

11. Обновленный пруд стал излюбленным местом отдыха для горожан.

Проект - непростое дело и главное в нем справедливая оценка индивидуального вклада каждого участника в общее дело.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках географии в специальной коррекционной школе VIII вида

Максимова Ирина Владимировна, учитель географии
МОУ СКОШ VIII вида, г. Серпухов

*Забота о здоровье – это важнейший труд педагога.
От жизнедеятельности, бодрости детей зависит
их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие,
прочность знаний, вера в свои силы...»*
В.А. Сухомлинский

Здоровье - одна из важных составляющих жизни человека, которая формируется, начиная с самого рождения. От того, как в процессе роста и воспитания складываются жизненно важные привычки и навыки, зависит здоровье каждого отдельного человека и здоровье общества в целом. Вступление ребенка в возраст ученичества повышает нагрузку на весь организм. Именно поэтому охрана и укрепление здоровья обучающихся является не только важной медицинской проблемой, но и актуальной педагогической задачей.

Цель работы: показать значимость здоровьесберегающей технологии в улучшении состояния здоровья и качества жизни детей и подростков в процессе учебной деятельности.

Задачи:

1. Разработать мероприятия, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, связанных с социальными аспектами жизни учащихся коррекционной школы;
2. Пропагандировать здоровый образ жизни;
3. Помочь каждому ребенку осознать свои способности, создать условия для их развития;
4. Способствовать сохранению и укреплению здоровья ребенка, т.е. осуществлять личностно-ориентированный подход при обучении и воспитании.

Актуальность данного исследования обусловлена потребностью человека, общества и государства в здоровьесберегающем образовании.

Многие годы человек проводит в стенах образовательных учреждений, и поэтому ценностное отношение к здоровью не может формироваться без участия педагогов. Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ) можно рассматривать как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики – одно из самых перспективных систем XXI века, и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и

качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.

Известно, что за годы обучения в школе состояние здоровья учащихся может заметно ухудшиться. Факторы, влияющие на данные изменения: стресс; отсутствие у родителей знаний в вопросах сохранения здоровья детей; нарушение физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса; резкое увеличение умственной нагрузки ученика и снижение физической; отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни. Таким образом, у большинства школьников при воздействии данных факторов развиваются хронические заболевания: органов дыхания, системы кровообращения, костно-мышечной системы и соединительной ткани, нервные болезни, проблемы со зрением.

В МСКОУ СКОШ VIII вида обучается 181 ребенок с особыми образовательными потребностями. У 46 человек из них установлена инвалидность. Основная масса учеников нашей школы имеет лёгкую степень умственной отсталости. У отдельной группы учащихся отмечается умеренная и тяжелая степень умственной отсталости. Среди наших учеников есть дети с аутизмом, ДЦП, эпилепсией, синдромом Дауна, синдромом двигательной расторможенности и др. Почти у каждого ребёнка отмечается крайне низкий уровень каждого из вышеперечисленных компонентов здоровья. Поэтому в нашей работе очень важно использовать педагогические технологии, нацеленные на охрану здоровья школьников.

Следуя концепции здоровьесберегающего образования, каждый учитель школы включает в план работы следующие направления деятельности:

1. здоровьесберегающее обучение (построение урока на здоровьесберегающей основе);
2. активизация физической деятельности;
3. соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил;
4. пропаганда здорового образа жизни.

В нашей школе ежегодно разрабатывается и утверждается план по сохранению и укреплению здоровья учащихся. Средства педагог выбирает в соответствии с конкретными условиями работы. Это могут быть:

- элементарные движения во время занятия;
- физические упражнения;
- физкультминутки и подвижные перемены;
- «минутки покоя» или релаксации;

- различные виды гимнастики (оздоровительная гимнастика, пальчиковая, корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, для бодрости);
- лечебная физкультура;
- подвижные игры;
- массаж и самомассаж;
- элементы фитотерапии, ароматерапии;
- фитобары в стенах школы;
- прогулки на свежем воздухе;
- спортивно-оздоровительные праздники, такие как «День Красоты», «День Здоровья»,
- тематические праздники здоровья «Здоров будешь – все добудешь», «Здоровье в твоих руках», «Здоровое питание – отличное настроение», «В здоровом теле – здоровый дух», «Советы от доктора Айболита», «Вредные привычки» и др.;
- упражнения, направленные на выработку рационального дыхания.

С учётом возрастных особенностей детского организма и потребности в двигательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья важное место на уроках уделяется проведению физкультминутки для предупреждения утомления, нарушения осанки, зрения, а также для повышения работоспособности и активизации мыслительных процессов, улучшения памяти и внимания. В своей работе с учетом темы урока я использую следующие виды физминуток: оздоровительно- гигиенические, двигательно – речевые, подражательные, физкультурно-спортивные, танцевально-ритмические, тематические физкультминутки, зачастую сопровождающиеся музыкой.

Например, фрагмент тематической физминутки в 9 классе по теме «Страны Северной Европы»:

Финляндия – страна озер
 Руки – лодочкой, плавем
 Низменная Дания
 Вспомним приседания
 А в Исландии вулканы.....

Отрывок физкультминутки на тему «Австралия» (8 класс)

Если Австралия - это страна
 Хлопнем в ладоши мы вместе тогда
 Если она да еще континент

Скажи ты соседу тогда комплимент
Если в Австралии нет кенгуру
Крикните громко – кукареку...

Такие физкультминутки позволяют не только размяться физически и повторить материал, но и создать хорошее настроение.

Немаловажную роль в образовательном процессе имеют активные формы обучения, которые предполагают использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Эффективность использования того или иного развивающего активного метода во многом обусловлена позицией учителя, его направленностью на создание личностно-ориентированного педагогического пространства; демократическим стилем обучения, диалоговыми формами взаимодействия с детьми, знанием реальных возможностей учащихся. Также следует отметить необходимость системности в использовании активных форм, постепенного увеличения степени детской самостоятельности в учебно-познавательной деятельности, уменьшения различных видов учительской помощи. В использовании активных форм обучения важным является также последовательность. От недолговременных проектов, исследовательских заданий к долговременным, от личных проектов к групповым и общеклассным.

Специалистами установлено, что определенные факторы образовательной среды оказывают существенное влияние на состояние здоровья учащихся, поэтому при проведении урока строго учитываются:

- 1) обстановка и гигиенические условия в классе (кабинете): температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, отсутствие неприятных звуковых раздражителей и т.д.;
- 2) число видов учебной деятельности: опрос обучающихся, самостоятельная работа, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, работа с картой и атласом, ответы на вопросы и др. ;
- 3) средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности;
- 4) способы преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т.д.;
- 5) чередование видов преподавания.;
- 6) наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих обучающихся;

- 7) позы обучающихся, чередование поз;
- 8) наличие у обучающихся мотивации к учебной деятельности на уроке (интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п.) и используемые учителем методы повышения этой мотивации;
- 9) психологический климат на уроке;
- 10) наличие на уроке эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, афоризмов с комментариями и т.п.

Успешность профессиональной деятельности педагога, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья, можно определять, помимо результативности коррекционной работы, сохранностью его собственного психического здоровья и чувством удовлетворенности процессом и результатами своего труда.

Заключение

Изложенное выше показывает, что внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшение психологического климата в педагогических коллективах, активно приобщает родителей школьников к работе по укреплению их здоровья. Учителям, освоившим эту технологию, становится и легче и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.

В заключении хочется высказать мнение о том, что правильно организованный образовательно-воспитательный процесс в условиях коррекционной школы, может существенно и положительно влиять на укрепление и развитие здоровья как педагогов, так и обучающихся.

Список литературы:

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1 – 4 классы. М., 2004.
2. Ковалько В.И. Школа физкультминуток (1-4классы): Практик. Разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. М., 2005.
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии и психология здоровья в школе. М., 2005.
4. Гладышева О.С. Самообследование готовности школы к сбережению здоровья учащихся и педагогов. Директор школы №6 2010.
5. Шамова Т.И. Укрепление развитием здоровьесберегающей среды в школе, М. 2008.
6. Андржеевская, И.Ю. Физминутки: 50 упражнений для начальной школы. – М.: ВИТА – ПРЕСС, 2012

7. Калью П. И. Сущностная характеристика понятия “здоровье” и некоторые вопросы перестройки здравоохранения: обзорная информация. – М.: Медицина, 1988. – 240 с.
8. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А.А. Гин. – 11 – е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2012 – 212 с.
9. Коррекционно-развивающая программа для подростков “Фарватер” / Под ред. Е.В.Емельяновой. – СПб.: Речь, 2010. – 384 с.
10. Махони Т. НЛП. Больше чем гипноз. Настольная книга коммуникатора. Настольная книга любого преподавателя. – СПб.: Прайм – ЕВРОЗНАК, 2011. – 256 с.
11. Науменко Ю.В. Моделирование здоровьесформирующего образования // Вопросы образования, – 2007. – № 2. – С.140–160.
12. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005. – 320 с.
13. Специальная педагогика. / Под ред. Н.М.Назаровой. – М.: Издательский центр “Академия”, 2009. – 400 с.
14. <http://www.lyceum36sar.ru>
15. <http://ps.1september.ru>

Использование мультимедийных средств на уроках географии и экологии с целью повышения эффективности уроков.

Емельянова Людмила Леонидовна учитель географии и экологии
МБОУ гимназия №2 г. Чехов Московской области

В статье рассматриваются вопросы применения современных мультимедийных электронных образовательных ресурсов в урочной и внеурочной деятельности.

Современные информационные технологии все плотнее входят в нашу жизнь. Учреждения образования как носители культуры и знаний также не могут оставаться в стороне. И речь идет не только о включении уроков информатики в учебный план, но, в большей степени, об использовании информационных технологий учителем для повышения эффективности преподавания.

Информационные технологии существенно помогают педагогу в его работе. Это и подбор дополнительного текстового и иллюстративного материала, создание электронной базы мониторинга, систематизация и сохранение личных методических наработок и т.д. Все это позволяет при

более низких временных затратах получить более высокий результат в обучении. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Мультимедийные презентации - это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание. Таким образом, облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов - это основа любой современной презентации. Великий русский педагог К.Д. Ушинский отмечал, что чем большее количество органов чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления, тем прочнее оно закрепляется в нашей памяти. Физиологи и психологи объясняют это положение тем, что все органы чувств человека взаимосвязаны. Экспериментально доказано, что если человек получает информацию одновременно с помощью зрения и слуха, то она воспринимается более обостренно по сравнению с той информацией, которая поступает только через посредство зрения, или только через посредство слуха.

Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта. Как оживить урок? Как активизировать мыслительную деятельность учащихся? Как поддержать интерес к предмету? Эти и другие вопросы я стараюсь сделать актуальными в моей работе как учителя географии и экологии. Помогает мне решить эту задачу и ответить на вопросы работа над проблемой «Использование мультимедийных технологий на уроках географии, экологии и внеурочной деятельности».

Одной из задач современной школы является коренное качественное улучшение подготовки учащихся к жизни в условиях современного общества. Одним из направлений модернизации системы географического и экологического образования в нашей школе является внедрение компьютерных и мультимедийных технологий.

На уроках я начала использовать мультимедийные учебники по географии для 6-10 классов, электронную энциклопедию и коллекцию мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия. Диски содержат большое количество информации по предмету, делая процесс обучения ещё более эффективным. Компьютерные образовательные программы содержат в себе различные видеосюжеты, фотографии, биографии исторических личностей, словарные статьи, иллюстрации. Информация в них помещена в файлах стандартных форматов, так что учебные материалы с этих дисков можно использовать и независимо от программы. Но не все они, или не всё в них, устраивает учителя: либо это несоответствие учебнику, по которому учитель ведет обучение, или структуре урока, который он задумал; либо

представление информации в данном ресурсе мало чем отличается от представления информации в обычном учебнике. Поэтому учитель вынужден сам создавать собственные ЦОР.

Программа MS PowerPoint предоставляет учителю для этого много возможностей, т.к. в ней возможно использование текстовой, графической, звуковой и видео - информации. Мультимедийная презентация, созданная в данной программе, может стать универсальным дидактическим средством.

Актуальность состоит в том, что создание собственных образовательных ресурсов стало на сегодняшний момент необходимым профессиональным умением учителя.

При создании презентаций необходимо учитывать психофизиологические требования по рациональному применению цвета, цветовых сочетаний, а также некоторых особенностей восприятия информации. Понятно, что более яркие цвета сильнее привлекают внимание человека. В то же время яркость предмета во многом носит относительный характер, в частности, зависит от фона воспринимаемого предмета, от соотношения цвета предмета и его фона. Так, наиболее ярко воспринимается черный цвет на желтом фоне. Далее шкала убывания яркости восприятия выглядит следующим образом: зеленый и синий на белом, белый на синем и зеленом, черный на белом, желтый на черном, белый на красном, белый на черном, красный на желтом, зеленый на красном, красный на зеленом.

При использовании наглядности в обучении необходимо соблюдать ряд условий:

- применяемая наглядность должна соответствовать возрасту учащихся;
- наглядность должна использоваться в меру, и показывать ее следует постепенно и только в соответствующий момент урока;
- наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все учащиеся могли хорошо видеть демонстрируемый предмет;
- необходимо четко выделять главное, существенное при показе иллюстраций;
- демонстрируемая наглядность должна быть точно согласована с содержанием материала.

Творческий подход к созданию мультимедийных презентаций будет способствовать повышению мотивации и активизации познавательной деятельности учащихся, интереса к предмету, способствовать лучшему пониманию, запоминанию изучаемого материала, тем самым будет достигнута цель повышения эффективности урока.

Литература

1. Кожаспирова Г.М., Петров К.В «Технические средства обучения и методика их использования» / М., АСАДЕМА, 2001
2. Львова Н.В. Мультимедийная презентация как дидактическое средство и ее конструирования.

3. Несмелова И.В. Активизация познавательной деятельности на уроках географии через использование ИКТ.

Блочно – модульная технология в преподавании географии (БМТ).

Бантюкова Ирина Вячеславовна, учитель географии, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 2, город Чехов

Статья посвящена применению блочно – модульной технологии в рамках лекционно – семинарско – зачетной системы на третьей ступени обучения в профильных классах.

Блок – большой тематический раздел

Модуль – целевой функциональный узел, в котором учебное содержание и технология овладения им объединены в систему высокого уровня целостности

В 10 -11 классах основная цель обучения – углубление, расширение и профилизация учебного материала. В нашей гимназии апробирована и дала положительные результаты лекционно-семинарско – зачетная система обучения. БМТ является частью данной системы обучения. Форма обучения – парная. Суть данной системы в том, что учащийся самостоятельно достигает целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы над модулем, который объединяет цели обучения, учебный материал с указанием заданий, рекомендаций по выполнению этих заданий.

Основными принципами БМС считаю:

- 1) глубокую научность, сжатие материала;
- 2) организацию самостоятельной работы учащихся;
- 3) четкую мотивацию;
- 4) сокращение времени;
- 5) объяснение учителя должно быть не на репродуктивном уровне (это не допустимо).

Применение блочно – модульной технологии позволяет развивать самостоятельность, планировать и контролировать освоение предмета и производить самооценку.

Лекционно – семинарско – зачетная система делится на отдельные блоки – темы. В блоках преобладают модули – уроки:

- лекционный;
- семинарский;
- практикумный;
- зачетный.

Сущность такого обучения:

- Где и как находит отражение? - Календарно – тематическое планирование.
- Что требуется от учителя?- Как верно, правильно оценить знания учащихся.

Азбучные истины:

- 1) Учебная лекция (работа с терминами, с учебником, с картой) отличается

от студенческой. В 10-11 классах она связана с приемами развития познавательных качеств учащихся. Дидактическими требованиями к лекции является четкое определение функций учителя и функций ученика: как написать конспект (с опорой для детей)? (М.б.: тезисный план, развернутый план).

2) Что такое семинар?

Определить тип семинара, подготовить проблемные вопросы, специальная литература, заранее подготовка (на 1 уроке блока необходимо сообщить тему).

3) Практикумы (конференция, деловая игра, проектный урок, презентация и др.). Это отработка конкретных навыков.

В результате определяется четкий круг:

- что должны знать: лекция, семинар;
- что должны уметь: практикум, коллоквиум.

Задача учителя при составлении и календарно – тематического планирования: в рамках блока - все формы должны найти применение. Логично использовать при планировании: сквозные и пошаговые подходы.

4) Коллоквиум.

Количество обучающего материала (обсуждение тем, которые не понятны детям - задания к коллоквиуму, например: подготовить тест формата ЕГЭ: 10 заданий типа А, 5 заданий типа В, 1 задание С – на 40 минут (меняются материалами).

5) Тематический зачет. Проводится только в форме ЕГЭ.

Методы и приемы работы:

- отбор и генерализация учебного материала,
- рациональное сочетание индуктивного и дедуктивного подходов, общих и специальных (географических) умений и навыков самостоятельного труда учащихся,
- ориентация старшеклассников на самостоятельное добывание знаний и умений

Данные методы и приемы работы суммируются в систему, которая оптимизирует учебный процесс, как в плане его вариативности, так и в плане гуманизации.

Результат:

- * Включенность в процесс обучения всего класса
- * Развитие навыков самоконтроля, работы с научной литературой
- * Развитие чувства ответственности за свой труд
- * Успешная адаптация к обучению в ВУЗе

Литература

1. Третьяков П.И., Сенновский И.Б. Технология модульного обучения в школе // Новая школа.- 1997.- №5.- С. 18-29.

Возможности школьного естественнонаучного музея в формировании биосферных представлений.

Фетисова Наталья Викторовна, учитель географии,
руководитель школьного естественнонаучного музея
МБОУ средняя общеобразовательная школа №1 г. Пушкино

Ключевые слова: биосферные представления, интегрирование в обучении, исследовательская деятельность, наглядность, научный подход, экологизация образования.

В настоящее время, вследствие технического прогресса и урбанизации человек перестал воспринимать себя и окружающую среду как единое целое в пределах биосферы.

Одним из возможных способов преодоления сложившегося положения может быть школьный музей. С помощью школьного музея возможно показать важность и необходимость научных знаний через использование разнообразных видов познавательной, воспитательной и научной деятельности.

Профиль работы Естественнонаучного музея можно определить как комплексный биосферный. Работа, проводимая в рамках деятельности музея, включает значительный объем естественнонаучных и гуманитарных знаний, систематизация которых подводит учащихся к пониманию биосферы как единой системы. Разнообразие экспозиций позволяет развить на межпредметной основе, с учетом психологических особенностей мышления, памяти и внимания школьников, общий подход к рассмотрению целостной картины мира и воспитать осознанное стремление к активной общественно-полезной деятельности. При использовании музейной работы в изучении школьных естественных предметов учащиеся лучше усваивают, что природа и общество взаимосвязаны как во времени, так и в пространстве.

Таким образом, Естественнонаучный музей решает следующие задачи:

- обеспечивает активную пропаганду знаний естественнонаучного направления;
- привлекает школьников к научно-практической и исследовательской деятельности;
- помогает учителям в организации качественного преподавания предметов естественнонаучного цикла в школе;

- обеспечивает образовательный процесс наглядным и практическим материалом;
- создаёт условия для реализации школьниками своих интересов и увлечений.

Школьный музей – не застывшее понятие. Это живой организм, растущий и меняющийся в смене экспозиций и выставок.

Особое внимание уделяется максимальному использованию возможностей музея в учебно-воспитательной работе. Опыт музея подтверждает целесообразность проведения уроков в самом музее с учетом его профиля и использования отдельных экспозиций в различных классах при изучении конкретных тем учебной программы.

Компонент патриотического воспитания реализуется в системном подходе к изучению курса географии России.

Важным направлением деятельности музея является экологизация школьного естественнонаучного образования. В этом видится важнейшая цель функционирования музея: формирование экологического сознания и мышления на основе активной жизненной позиции. Пробуждение экологического сознания неразрывно связано с осознанием человеком своей роли на Земле. Ведущие идеи этого процесса – развитие и целостность природы, изменение природы в процессе труда, окружающая среда и здоровье человека, природа в нравственно-эстетическом развитии личности – являются основополагающими в обучении.

Музей активно сотрудничает с общественными и научными организациями: Русским географическим обществом, Ассоциацией российских полярников, Геологическим музеем МГОУ.

Проектно-исследовательская технология обучения: проблемы и перспективы использования в общеобразовательной школе.

Рассказова Ирина Васильевна, учитель географии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4» Каширский муниципальный район

Краткая аннотация и перечень ключевых слов.

1. Применение ИКТ на уроках географии. Проектно - исследовательские методы обучения.
2. Применение проектно-исследовательского метода на учебных занятиях.
3. Актуальность использования проектно-исследовательского метода.

Получившая в настоящее время наибольшее распространение информационно-коммуникативная технология обучения имеет существенные

недостатки. Основные из них заключаются в том, что данная технология не формирует у учащихся навыков самостоятельной работы, не способствует глубокому проникновению в изучаемую проблему и не нацеливает их на выработку путей её решения, что особенно важно при формировании мировоззрения современного индивида. Достижение обозначенных выше аспектов является необходимым в определении индивидуальной траектории развития каждого школьника. Для решения проблемы индивидуального развития творческих способностей учащихся, более осознанного подхода к профессиональному и социальному самоопределению учащихся, необходимо использовать в работе проектно-исследовательские методы обучения.

Метод проектов возник ещё в начале 20 века в США. Истоки его возникновения связаны с идеями гуманистического направления в философии и образовании, с разработками американского философа и педагога Джона Дьюи и его ученика В.Х. Килпатрика. Основная идея, закладываемая в метод авторами: обучение на активной основе через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании.[]

Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов ещё в начале 20 века, под руководством русского педагога С.Т. Шацкого в 1905 году, но в 1931 метод проектов был осужден и с тех пор до недавнего времени в России больше не предпринималось сколько-нибудь серьезных попыток возродить этот метод в практике.[]

В основе учебных проектов лежат исследовательские методы обучения. Вся деятельность учащихся сосредотачивается на следующих этапах:

- определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования;
- выдвижение гипотезы и их решения;
- обсуждение методов исследования;
- проведение сбора данных;
- анализ полученных данных;
- оформление конечных результатов;
- подведение итогов, корректировка, выводы.

Функции учителя при этом заключаются в следующем:

- помощь ученикам в поисках источников информации;
- предоставление необходимой информации;
- поддержка и поощрение учеников;
- непрерывная обратная связь.

Метод проектов используется в том случае, когда в учебном процессе возникает какая-либо исследовательская, творческая задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательских методик (например, исследование демографической проблемы в разных регионах мира; создание серии

репортажей из разных регионов страны, других стран мира по одной проблеме, раскрывающих определённую тему: проблема влияния кислотных дождей на окружающую среду, проблема размещения различных отраслей промышленности в разных регионах и т.д.)

Применение проектно-исследовательской метода на уроках и во внеклассной деятельности позволяет сформировать у учащихся системные знания, умение использовать и анализировать различные источники информации, что соответствует требованиям современной действительности.

Практика применения проектного метода в преподавании школьного курса географии позволяет отметить ряд сложностей. Основная из них состоит в трудности сопряжения проектных заданий с требованиями образовательных стандартов. Практически не удается сформулировать проектные задания так, чтобы можно было использовать стандартные знания, умения и навыки (точнее-чтобы в них возникла необходимость) при выполнении учащимися этих заданий.

Тем не менее, необходимо отметить, что применение данного метода особенно актуально в старших классах, где он позволяет учащимся не только углубить знания по какому-либо предмету, но и сформировать целостное мировоззрение. Это является наиболее важным образовательным аспектом данного метода, особенно, в свете распространения в системе образования компетентностного подхода.

Список цитированной и рекомендованной литературы:

1.Белый В.И. О современных тенденциях в распространении методов проектного обучения [Текст]/В.И. Белый// Школьные технологии.- 2010. - № 2- С. 105-153.

2. Гузеева В.В. Исследовательская работа в профильном обучении[Текст]/В.В. Гузеева// Народное образование.- 2010. -№7-С.192-196.

3. Гузеева В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология[Текст]/ В.В. Гузеева. - М.: Народное образование, 2000.- 206 с.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИКИ

Современные технологии как средство формирования базовых компетенций при обучении физике и информатике

Иванова Наталия Юрьевна, учитель физики, информатики и ИКТ,
МБОУ «СОШ №3» г.Реутова Московской области

В представленном материале рассматриваются возможности комплексного использования современных педагогических и информационных технологий при обучении школьников физике и информатике. Автор, опираясь на собственный опыт преподавания предметов, открывает читателю некоторые аспекты системного использования приемов психодидактики в сочетании с применением электронных образовательных ресурсов и ИК-технологий в приложении к обучению на основе схемных и знаковых моделей. В предлагаемом материале обращено внимание и на формирование базовых компетенций учащихся, а также формирование у школьников метапредметных компетенций посредством гибкого использования различных подходов и методов в обучении физике и информатике.

Ключевые слова: психодидактика, «метод Шаталова», опорный конспект

Инновационные процессы являются одной из характерных черт современного образования. При этом инновации предполагают не просто внедрение в школе каких-либо новых приемов, элементов, подходов, но, в первую очередь, ориентированы на изменения в деятельности и образе мышления участников образовательного процесса. В настоящее время перед российской общеобразовательной школой стоят цели и задачи, ориентированные на воспитание современного человека, умеющего адаптироваться к быстро меняющейся ситуации в обществе, нацеленного на творческое приобретение и применение полученных знаний, готового к саморазвитию и самореализации.

Основная задача и конечная цель психодидактики – соединение психологических и дидактических концепций в процессе обучения путем разработки психодидактических пакетов по каждой теме учебного предмета.

Одним из основных приемов психодидактики является **дискретный подход** к обучению и усвоению знаний. В материале урока выделяются главные и второстепенные элементы знаний, взаимосвязанные друг с другом. Это в максимальной степени способствует осмысленному запоминанию материала и соединению отдельных компонентов в единую систему. При этом вырабатывается умение анализа учебного материала, развивается

мышление в процессе анализа и составления ответов, приобретаются навыки учебного труда, самостоятельного поиска знаний.

Другим применяемым подходом является **системно-функциональный подход** к усвоению физических¹ величин. Если в процессе дискретизации знаний можно выделить элементы знания, выявить их функции и систематизировать по общности функций, то окажется, что их перечень весьма ограничен: научные факты, гипотезы, модели, величины, законы и практическое применение. При этом в процесс обучения вводится понятие формализации, что, в свою очередь, является первым шагом к формированию метапредметных связей.

Далее используется **системно-структурный подход**, в основе которого лежит анализ общей структуры знания по предмету.

Хороший эффект дает и использование **системно-логического подхода** к обучению. Он позволяет сделать доступными для понимания наиболее сложные разделы

Таким образом, в результате поэтапного использования приемов психодидактики учащиеся приходят к технологии обучения на основе схемных и знаковых моделей, известной как «метод Шаталова».

В системе Шаталова использование опорных конспектов занимает не самую существенную роль, однако комплексное применение схемных и знаковых моделей с приемами психодидактики дает хороший результат при изучении предмета.

Для учащихся среднего звена этот метод на современном этапе применяется с использованием ИК-технологий следующим образом. Учителем готовятся опорные конспекты, содержащие основной материал. Аналогичные элементы знания в той же самой визуальной форме используются в авторской презентации (возможно использовать анимацию). В процессе объяснения нового материала ученики воспринимают информацию с экрана, сопоставляя ее с информацией опорных конспектов. В результате реализуется двойное восприятие информации учащимися. При этом на последующем уроке ученик сможет воспроизвести изученный материал при помощи опорного конспекта.

Например, в течение 2 лет обучения ученики 10-11 классов работают над личным проектом создания комплекта опорных конспектов по всему курсу изучаемого предмета. Каждая глава или тема «упаковывается» в опорный конспект объемом 1 лист формата А4. На этом листе ученик располагает изученный материал соответствующего раздела в соответствии с собственными предпочтениями и внутренним представлением о структуре материала. Таким образом, полностью реализуется принцип лично ориентированного подхода, развития аналитических и креативных качеств

¹ Под «физической величиной» здесь и далее следует понимать любую величину, которую можно измерить. Это может быть, к примеру, количество вещества в химии, атмосферное давление в географии, производственные затраты в экономике и т.п.

учащихся, повышается психоэмоциональное состояние ученика, достигается принцип успешности и личностного роста учащегося относительно собственного уровня. На этапе завершения изучения предмета учащиеся используют собственные опорные конспекты для подготовки к единому государственному экзамену. Естественно, что подобная практика может быть успешно применена и при изучении других общеобразовательных предметов, как естественнонаучного и физико-математического, так и гуманитарного профиля.

Таким образом, систематическое использование приемов психодидактики в совокупности с применением схемных и знаковых моделей может стать ступенью к реализации метода проектов. Естественно, что проектная деятельность выходит далеко за рамки составления набора собственных опорных материалов и может быть использована в обучении для формирования базовых компетенций и общеучебных действий независимо от психодидактики и «метода Шаталова».

Рекомендуемая литература

1. Иванова Н.Ю.. Использование современных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе для активизации творческого потенциала учащихся. На сайте «Фестиваль педагогических идей «Первое сентября» <http://festival.1september.ru/articles/310931/>

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. На Официальном сайте Федерального государственного образовательного стандарта <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985>

3. Крутский А.Н., Косихина О.С.. Психодидактика: новые технологии в образовании. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006

4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.

Тестовые интерактивные технологии в обучении

Интерес к оценке учебных достижений учащихся в виде тестирования на современном этапе определяется социальным заказом, связанным с распространением тех форм обучения, которые относят к международным стандартам и развитием информационных технологий, которые позволяют выразить методическую деятельность педагога в рамках несложных и удобных образовательных программных ресурсов.

Тест — стандартизированные задания, по результатам выполнения которых, судят о знаниях, умениях и навыках испытуемого.

Интерактивный тест, он-лайн тест – информационная технология, обеспечивающая моментальную обратную связь относительно его результатов для испытуемого и проверяющего.

Тестовая технология обеспечивает объективность и быстроту контроля, развивает логическое мышление учащихся и внимательность, позволяет ученику сразу же получить независимую оценку пройденного испытания. Преимуществами данного метода является отсутствие доступа посторонних к данным, содержащим информацию о правильных ответах, возможность перемешивать ответы произвольным образом и программно выбирать различные вопросы из ранее созданной обширной базы тематически объединенных заданий.

Считаю, что для решения задач стандартизации процедуры и свойств измерительных материалов, а также минимизации отрицательных сторон тестирования, таких как затруднение проверки глубинного понимания материала, невозможности проконтролировать случайные ошибки, наиболее полно подходит QuizMaker – продукт компании iSpring. Программа имеет удобный и понятный интерфейс, позволяет конструировать тесты с помощью большого количества типов вопросов, включая такие востребованные, как выбор одного или нескольких вариантов ответа, внесение собственного ответа, установление соответствий и др. Универсальность программы заключается в возможности построения заданий:

- фактического уровня, где требуется умение прочитать, сформулировать, идентифицировать;
- операционно-алгоритмического уровня, где нужно построить алгоритм, провести расчет по формуле, описать технологию применения;
- аналитическо-творческого уровня, где необходимо классифицировать, интегрировать результаты, вывести следствия, определить смысл.

В тело вопроса кроме текста могут быть интегрированы рисунки, схемы, формулы, звук, видео. Возможно внесение комментариев и построение пути прохождения тестов по типу алгоритма ветвления. Разработка теста сопровождается возможностями предпросмотра одного

вопроса или всего задания целиком. Осуществлена гибкая система начисления баллов и контроля времени прохождения заданий. Используется удобный импорт заданий: от вывода на бумажный носитель через Word до создания систем дистанционного обучения на серверах образовательного учреждения и публикации тестов на сайтах в Internet. В этом случае учитель практически полностью освобождается от проверки тестов и может, используя статистические данные, оперативно получить объективную картину успеваемости, определить, какие области курса учащиеся усвоили хуже всего и своевременно скорректировать учебный процесс. Результаты тестов могут быть программно подробно разобраны для учащегося и отправлены на сервера учреждения или E-mail преподавателя. Такая технология может считаться оптимальной, поскольку способствует самообучению, овладению приемами самостоятельного приобретения знаний и их применения.

Изготовление программой тестов в формате флэш-анимированных роликов позволяет использовать ее создания интерактивных лабораторных работ.

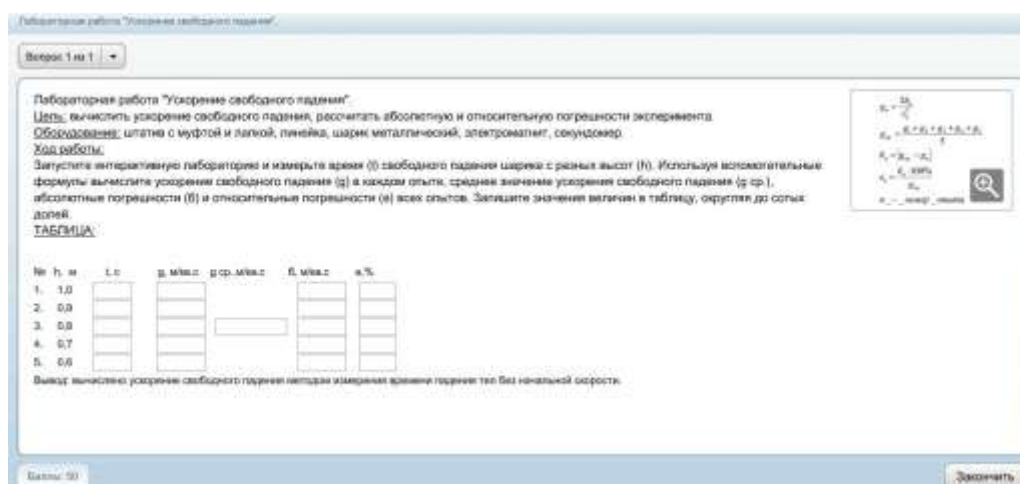


Рис.1 Внешний вид теста под управлением QuizMaker

Интерактивные лаборатории могут быть разработаны с помощью Power Point Office и свободно распространяемого модуля iSpingFree

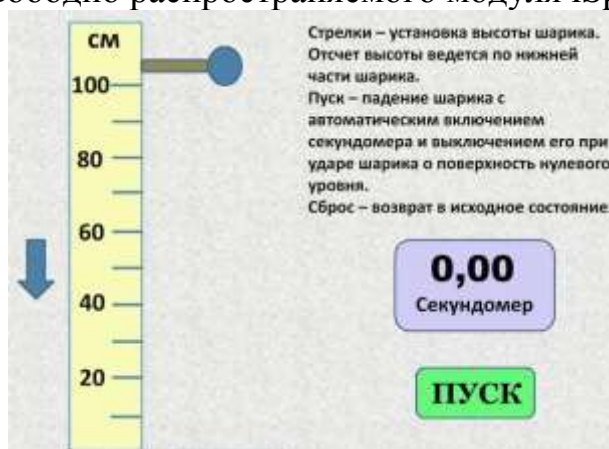


Рис.2 Интерактивная лаборатория под управлением iSpingFree

Познакомиться с применением интерактивных тестовых технологий в обучении физике, а также задать вопросы и прислать Ваши замечания и предложения можно через мой персональный сайт.

Список использованных источников.

1. <http://www.ispring.ru> – сайт производителя программы для составления интерактивных тестов.
2. <http://ip211.ru> – персональный сайт автора статьи для знакомства с использованием технологии интерактивного тестирования.

Формирование ИКТ – компетенции учителя в создании учебных проектов по физике

Сафронова Анна Юрьевна
МОУ Внуковская СОШ Московская обл., г.Дмитров

Современное общество развивается все ускоряющимися темпами, а информационные и коммуникационные технологии образуют его самую быстро развивающуюся часть. Изучение физики в школе на уровне современных требований зависит, прежде всего, от степени универсальной подготовленности учительских кадров, важнейшая составляющая которой - профессиональная компетентность, как обобщенное личностное качество, включает в себя высокий уровень теоретико-методологической, психолого-педагогической и предметной подготовки учителя.

ИКТ-компетентность учителя, как составляющая его профессиональной компетентности, определяет способность решать профессиональные проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных ситуациях педагогической деятельности. ИКТ-компетенция учителя физики основывается на

1.Общепользовательская составляющая ИКТ - компетенции учителя основывается на: понимании значения средств информатизации и коммуникации на современном этапе развития общества; знании общих сведений по устройству персонального компьютера; знании основ операционной системы, навыках работы с файлами; владении навыками выполнения основных операций по обработке текстовой информации, использования в документе рисунков, чертежей и др.

2. Общепедагогическая ИКТ-компетенция учителя подразумевает:

- знания: о закономерностях учебно-воспитательного процесса в условиях информатизации образования, о возможностях средств ИКТ в сфере педагогики;

- умения и навыки: представления образовательной информации с использованием различных стандартных приложений; подготовки простейших графических иллюстраций средствами растровой и векторной графики; использования инструментальных программных средств разработки педагогических приложений, в том числе, в процессе организации психолого-педагогической диагностики и тестирования, оценки знаний и умений учащихся с использованием средств автоматизации и др;

- практический опыт: организации различных видов учебной деятельности на уроках по обработке, хранению, передаче учебной информации, а также при реализации информационного взаимодействия между участниками образовательного процесса.

3. Предметная ИКТ-компетенция учителя физики предполагает:

- знания: о современных информационных системах, значимых для освоения содержательных линий курса физики и формирования межпредметных связей в школьных курсах физики и информатики; о современной педагогической практике использования средств ИКТ в процессе изучения физики;

- умения и навыки: создания собственных мультимедийных материалов базовыми средствами ИКТ и специальными инструментальными средствами на основе библиотек электронных наглядных пособий по физике и иных информационных источников;

- наличие опыта: компьютерного моделирования процессов физического мира, чрезмерно быстрых, медленных, опасных или дорогостоящих для воспроизведения в школьных условиях; проведения компьютерных экспериментов; управления учебным, демонстрационным оборудованием, сопрягаемым с компьютером.

В процессе преподавания физики используются новые информационные технологии, при этом компьютер становится рабочим инструментом как для обучающихся, так и для преподавателя. Компьютерные модели легко вписываются в традиционный урок и позволяют организовывать новые виды учебной деятельности, например: урок закрепления знаний – решение задач с последующей компьютерной проверкой ответов; урок обобщения и систематизации знаний – исследование; урок комплексного применения ЗУН – компьютерная лабораторная работа

Задания творческого и исследовательского характера существенно повышают заинтересованность учащихся в изучении физики и являются дополнительным мотивирующим фактором. Компьютерные модели позволяют учащимся изменять начальные условия экспериментов и самостоятельно ставить различные виртуальные опыты. Такая

интерактивность открывает перед ними огромные познавательные возможности, делая обучающихся не только наблюдателями, но и активными участниками экспериментов.

Обновляющейся школе требуются такие методы обучения, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- реализовывали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки, такие как исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формировали бы не просто умения, а компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряжённые с опытом их применения в практической деятельности;
- были приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
- реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Широкие возможности для осуществления компетентностного подхода предоставляет метод проектов - педагогическая технология, позволяющая развить у школьников способность к самостоятельному познанию нового, интеграцию уже имеющихся знаний, формировать умение решить жизненную проблему, создать новый практически значимый образовательный проект.

В практике работы проектная деятельность успешно реализуется через урок, внеурочную деятельность, исследовательскую деятельность учащихся. За последнее время мной апробирована методика создания учебных проектов различного характера: творческих, информационных, исследовательских. Основой метода проектов является его практическая направленность на результат, который обязательно должен быть таким, чтобы его можно было

Исследовательские проекты имеют структуру, приближенную к подлинным научным исследованиям. Они предполагают аргументацию актуальности темы, определения проблемы, предмета, объекта, цели и задач исследования. Обязательно выдвижение гипотезы исследования, обозначения метода исследования и проведения эксперимента.

В заключении хочу заметить: практико-ориентированные учебные проекты позволяют удовлетворить одну из наиболее важных потребностей учащихся - ощущение полезности своей деятельности.

Литература

1. Акуленко В.Л. Методические подходы к использованию мультимедийных электронных изданий на уроках физики. / Под ред. И.В. Роберт - М., 2007. - С.90-98.
2. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании М., 2004. – 381 с.

3. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования Народное образование. - 2003. - №2.- С. 58-64.

Рабочая папка учителя физики.

Голева Надежда Леонидовна учитель физики МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27» городского округа Балашиха

В статье представлен опыт создания творческой мастерской, в которой учитель может планировать и конструировать как весь учебный процесс, так и каждый урок.

«Рабочая папка учителя» может быть (при соответствующей доработке) целостной технологической структурой, элементы которой можно компоновать по усмотрению учителя.

Ключевые слова: календарное планирование, рабочая карта урока, карта учебных достижений, поэлементный анализ уровней усвоения материала.

Тезисы доклада

«Рабочая папка» состоит из трех основных разделов:

1. **Нормативные документы** (стандарты, методические письма, федеральный перечень учебников и проч.)

2. **Общие (для всех классов) методические материалы:**

- Методика создания рабочей программы.
- Рабочая карта урока = рабочая карта учителя + рабочая карта ученика (образец).

- Инструктаж по охране труда
- Самоанализ урока учителем.
- Требования при проверке знаний по физике + проверяемые умения ЕГЭ

- Формы проверки и оценки знаний по физике.
- Формы контроля уровня достижений обучающихся и критерии оценки.

- Памятки для работы на уроке.

- Конструктор проекта + памятки для работы над проектом

- Интернет – ресурсы

- Перечень учебного оборудования и наглядных пособий

3. **Рабочие папки для каждого класса:**

а) Авторская программа

б) Рабочая программа:

- Пояснительная записка.
- Основное содержание курса.
- Поурочное календарное планирование с перечнем контрольных и лабораторных работ.
- Требования к уровню подготовки обучающихся.

добавить специальную программу для работы в сети с классом, так, чтобы результаты были доступны и ученику, и учителю, и администратору.

- Литература для учителя

в) Поурочная папка учителя:

- Карта учебных достижений (в ней еще можно вести учет выполнения д/з и работы на уроке)
- Рабочая карта урока = рабочая карта учителя + рабочая карта ученика
- Тематические папки (папки по темам, разделенные в свою очередь, на папки по урокам в соответствии с календарно – тематическим планированием).

Содержат: презентации учебных тем, учебные видеофильмы, отдельные цифровые ресурсы, которые учитель может использовать на уроке.

г) Пакет диагностических материалов:

- Тесты
- Поэлементный анализ уровней усвоения материала
- Результаты тематического тестирования ученика
- Диктанты
- Вопросы для зачета
- Контрольные работы

Все элементы каждого раздела можно менять по усмотрению учителя.

Личностно ориентированное обучение в профильной школе Посядо Вячеслав Павлович, учитель физики, МБОУ Лицей, г.о. Железнодорожный

Ключевые слова: индивидуальная траектория, личностно ориентированное обучение, предпрофильные и профильные классы.

Одной из парадигм современного образования является личностно ориентированное обучение. Эта концепция предполагает учёт личных

качеств школьника при формировании структуры и содержания процесса обучения. В муниципальном лицее города Железнодорожный созданы условия для выбора учащимися своей индивидуальной траектории обучения.

Подготовка к профильному обучению в лицее начинается в 9 классе. Учащиеся имеют возможность поступить в предпрофильные гуманитарный или физико-математический классы. В предпрофильном гуманитарном классе физика преподаётся по программе общеобразовательной школы, а в предпрофильном физико-математическом классе содержание программы расширено за счёт более детального изучения механики. Независимый внешний контроль качества обучения в предпрофильном физико-математическом проводит факультет довузовской подготовки МЭИ(ТУ), который также участвует в определении возможности обучения каждого из учащихся в 10 профильном физико-математическом классе.

Учащиеся лицея и школ города имеют возможность углубить свои знания по физике в системе дополнительного образования, где занятия проводятся по разработанной мной программе подготовки школьников к обучению в профильном физико-математическом классе лицея. В процессе обучения в 9 предпрофильном классе некоторые учащиеся, сопоставив свои возможности и предъявляемые требования, изменяют профиль обучения.

В профильном физико-математическом классе содержание курса физики согласовано с МЭИ(ТУ) и Академией ФСБ РФ. Эти вузы, а также МГТУ им. Баумана осуществляют методическую поддержку и помощь в профориентации учащихся лицея в соответствии с договорами о сотрудничестве. В процессе обучения используется лекционно-семинарская система, технология уровневой дифференциации, элементы технологии индивидуального и модульно-блочного обучения. Мной разработаны в цифровом формате лекции за курс физики для старшеклассников, сделана подборка задач на базе учебных пособий факультетов довузовской подготовки университетов. Активно использую свой сайт, на страницах которого размещены лекции, учебные пособия, задания вступительных испытаний в лицей, сводка формул за курс физики, требования к выполнению лабораторных работ, текущая информация.

В старших классах учащиеся лицея могут выстроить свою индивидуальную траекторию обучения, исходя из предпочтения конкретному вузу, используя систему дополнительного образования. Мной разработан курс «Решение олимпиадных задач по физике», построенный на подборке заданий олимпиад, проводимых МЭИ(ТУ), МГТУ им. Баумана и Академией ФСБ РФ. Кроме того, по окончании 10 физико-математического класса, учащиеся лицея проходят летнюю профильную практику, в ходе которой разбираются олимпиадные задания вузов и создаётся возможность для самооценки уровня своих знаний. Профильная практика включает в себя 2 или 3 экскурсии в лаборатории вузов, а также на ГЭС, АЭС или гидроаккумулирующую ЭС.

В системе дополнительного образования мной также разработан курс физики для подготовки старшеклассников к вступительным экзаменам в Академию ФСБ РФ. Занятия проводятся для школьников восточного региона Московской области.

Для тех, кто выбрал своим направлением исследовательскую работу через участие во всероссийском проекте «Шаг в будущее» при МГТУ им. Баумана, проводятся консультации по выбору направления исследования и помощь в подготовке к олимпиаде, являющейся частью этого проекта.

Таким образом, обучение физики в муниципальном лицее г.о. Железнодорожный построено с учётом личностной заинтересованности, возможностей и способности учащихся, оно допускает выбор профиля обучения и совершенствование знаний по выбранному профилю обучения.

Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках физики

Сульянова Марина Михайловна, учитель физики
МОУ Тропарёвская СОШ, Можайский муниципальный район

В данной статье рассмотрены варианты использования ЦОРов в урочной и внеурочной деятельности учителя физики.

Информационные технологии открывают учителю физики – перспективу профессионального роста. Чем больше информации, методов и инструментов в своей работе использует учитель, тем больше эффект от его работы.

Преподавание физики в школе подразумевает постоянное сопровождение курса демонстрационным и фронтальным экспериментом. Однако в современной школе проведение экспериментальных работ по физике часто затруднено из-за недостатка учебного времени и современного материально-технического оснащения. С появлением цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) появилась возможность дополнить «экспериментальную» часть курса физики и значительно повысить эффективность уроков. ЦОР - понятие достаточно широкое. Можно выделить следующие достоинства ЦОР:

- ✓ Выиграть время для более интенсивного обучения.
- ✓ Вовлечь всех детей в учебный процесс.

- ✓ Помогает учащимся вникнуть более детально в те физические процессы и явления, которые не могли бы быть изучены без использования интерактивных моделей.
- ✓ Сделать урок интересным, наглядным. Повысить мотивацию, используя различные формы представления информации.
- ✓ Автоматизировать управление учебной деятельностью и контроля ее результатов. Своевременно и объективно оценивать результаты деятельности учеников.
- ✓ Развивать самостоятельность школьников.
- ✓ Дифференцировать обучение, что включает разделение заданий по уровню сложности, учет индивидуальных особенностей ученика.

В интерактивном обучении я использую:

Компьютерные модели — это программы, которые позволяют на экране компьютера имитировать физические явления, эксперименты или идеализированные ситуации, встречающиеся в задачах. Виртуальные лаборатории — это более сложные компьютерные программы, которые предоставляют пользователю значительно более широкие возможности, чем компьютерные модели.

На уроках я использую компьютерные курсы «Открытая физика 1.1» и «Живая физика», которые дают возможность учащимся представить изучаемый материал более наглядно, провести самому имитацию физического явления, рассмотреть устройство механизмов и приборов, исследовать зависимость параметров изучаемой системы. Я могу показать модели тех физических экспериментов, для которых в школе отсутствует оборудование.

В 11 классе (автор учебника С.В.Громов), например, при изучении темы «Изопрцессы» компьютерные модели позволяют моделировать процессы сжатия и расширения идеального газа при фиксированном значении одного из параметров: давления, температуры, объёма. При этом на графике, приведённом рядом с анимационной моделью процесса, ребята наблюдают изменение двух остальных параметров и, следовательно, внешнего вида самого графика. Тут же внизу выводится энергетическая диаграмма, и учащиеся могут видеть, как изменяются количество теплоты, произведённая работа и внутренняя энергия данного процесса. Идёт практическая проверка первого закона термодинамики.

Прекрасным интегрированием виртуальных экспериментов с реальными является использование компьютерной измерительной лаборатории L-микро. Лаборатория служит для проведения демонстрационного и фронтального эксперимента. Комплекс состоит из компьютерного измерительного блока, системы датчиков и дополнительного оборудования. Компьютер выступает в качестве универсального измерительного прибора. Информация может подаваться на компьютер с двух датчиков одновременно, она автоматически обрабатывается и результат демонстрируется на экране в виде цифровой

информации или уже готового графика. Компьютерная измерительная лаборатория позволяет на современном уровне организовать исследовательскую деятельность учащихся.

Еще один плюс использования ЦОРов в том, что компьютер предоставляет уникальную, не реализуемую в реальном физическом эксперименте, возможность визуализации не реального явления природы, а его упрощенной теоретической модели, что позволяет быстро и эффективно находить главные физические закономерности наблюдаемого явления. Кроме того, учащийся может одновременно с ходом эксперимента наблюдать построение соответствующих графических зависимостей. Графический способ отображения результатов моделирования облегчает учащимся усвоение больших объемов получаемой информации.

Использование современных информационных технологий при изучении физики способствует решению проблемы повышения мотивации учащихся, поскольку интерактивное обучение – наиболее современное обучение. Ведь уровень сформированности мотивации является важным показателем эффективности учебно-воспитательного процесса.

Список литературы:

1. Бовтенко М.А. Электронные образовательные ресурсы: современные возможности.
2. Лында, А.С. и др. Педагогика.
3. Тихонов И.И. Программирование и технические средства в учебном процессе.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

Профильное обучение и предпрофильная подготовка как средство повышения качества образования, развития обучающихся.

Довлатбегиан Виктория Александровна, учитель математики
МБОУ «Лицей» г.Протвино Московской области

Ключевые слова:

профессиональная ориентация, эффективность профильной подготовки, развитие мотивационно-ценностной сферы человека, мотив достижения цели, специальные способности к математике, ранняя умственная специализация.

В утвержденной Министерством образования РФ Концепции профильного обучения говорится: "Профильное обучение - средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования".

Идея профильного образования вытекала из запросов старшеклассников, их родителей и потребностей современного общества. Наш лицей – это модель однопрофильной школы, ориентированной на углубленное изучение предметов физико-математического цикла, необходимых для подготовки учащихся к обучению в технических вузах.

Особенности физико-математического профиля:

- профиль дает учащимся знание законов и логических форм мышления;
- формирует навыки и умения, необходимые для реализации полученных знаний на практике (на уроках математики, физики, информатики)и в повседневной деятельности;
- расширяет и углубляет информационную культуру человека, информационное общество, информационные основы процессов управления.

Реализация концепции профильной школы направлена на достижение следующих целей:

- овладение устным и письменным математическим языком, математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования и освоения избранной специальности на современном уровне;
- развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения;
- развитие математического мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования.

Условием самореализации подростков в учебном процессе выступает уровневая дифференциация. Эффективность использования в организации учебного процесса педагогических средств уровневой дифференциации определяется их способностью активизировать личностные средства.

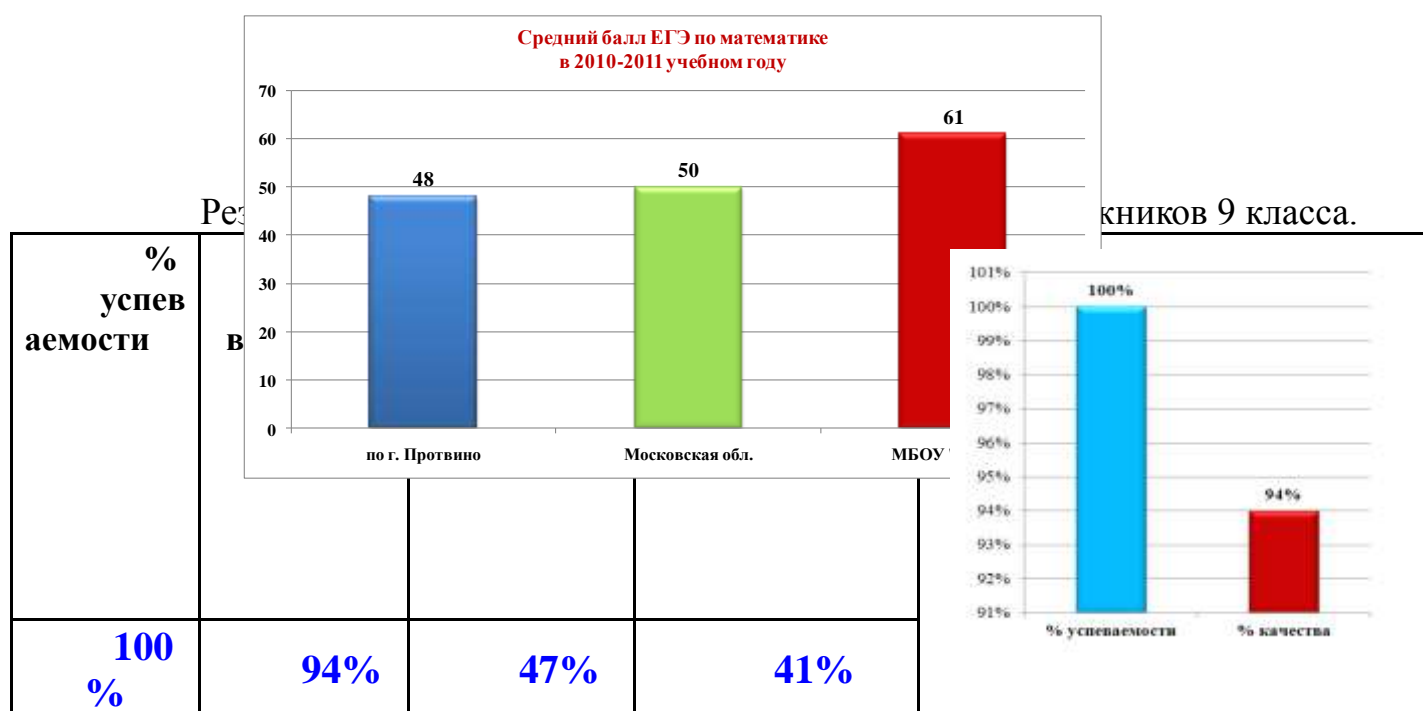
Профильное обучение будет более эффективным и успешным, если начать осуществлять предпрофильную подготовку учащихся уже в среднем звене школы. Наш «Лицей» имеет опыт организации предпрофильной подготовки и профильного обучения. Профилизация обучения начинается через организацию классов с углубленным изучением математики, элективных курсов: «Решение уравнений и неравенств с использованием свойств функций», «Методы решения задач повышенной сложности по математике», «Сложные задачи с параметрами».

При поступлении в десятый, физико-математический класс осуществляется жесткий конкурсный отбор, и к девятиклассникам предъявляются следующие требования:

- 1) Наличие сформированного интереса к физике и математике.
- 2) Определенный минимальный объем базовых естественно-научных знаний, умений навыков за 9-летнюю школу.
- 3) Наличие способностей к естественным и точным наукам.

Результативность профильного обучения мы определяем показателями успешности сдачи ГИА и ЕГЭ как независимой оценки уровня знаний.

Статистические данные результатов ЕГЭ в Московском регионе и городе Протвино



Анализ самоопределения обучающихся после окончания школы показал, что выбор профиля обучения соответствует профилю выбранного ими учебного заведения.

Повышение мотивации обучения на уроках математики

к.т.н. Косяк Галина Николаевна, учитель математики
МАОУ «Лицей», городской округ Балашиха

Аннотация: Задача формирования положительных мотивов учения одна из самых главных в обучении, ибо высокий уровень мотивации – это первый фактор, указывающий на эффективность современного урока. Работа учителя по активизации познавательной деятельности будет наиболее эффективной, если при проведении уроков используются приемы и средства, активизирующие эту познавательную деятельность школьников и развивающие их познавательный интерес. Поэтому на уроках сочетаю разнообразные формы и методы современных технологий, в том числе современные компьютерные технологии, тестовые технологии.

Ключевые слова: технология.

Технология проблемного обучения. "Мышление начинается с проблемной ситуации" (С. Л. Рубинштейн). Основной идеей этого подхода является построение учебной деятельности через решение познавательных учебных задач или заданий, имеющих незаполненные места или недостаточные условия для получения ответа. Проблемное обучение организовывается на основе проблемных вопросов, задач, заданий и ситуаций. Результатом применения данной технологии можно считать саморазвитие и самореализацию учащихся при самостоятельном решении творческих задач; наличие победителей и призёров олимпиад, творческих конкурсов; наличие победителей и призёров научно-практических конференций учащихся.

Технология модульного обучения. В условиях предметной системы образования соединение модульной методологии с отдельной учебной дисциплиной характеризует предметно-деятельностный подход. Технологию модульного обучения, основанную на таком подходе рекомендуется использовать в системе высшего и средне-специального профессионального образования. Однако, в старших классах лицея дети уже настроены на продолжение учебы в ВУЗах, поэтому считаю целесообразным применять

эту технологию и в школе. При модульном обучении создаются все необходимые условия для получения учащимися знаний в соответствии со своими способностями.

Технология ученических презентаций. Целью применения технологии ученических презентаций является повышение учебной мотивации учащихся и активизация их познавательной деятельности, а также формирование культуры работы с компьютером. Грамотно созданная, содержательная, яркая, нешаблонная электронная презентация представляет собой универсальный образовательный продукт, который может удивить, увлечь, научить и сообщить информацию. Темы презентации выбираю не только такие, материал для которых можно найти в литературе или интернете, но и связанные с личным представлением учащихся о тех или иных предметах. Например, в 8 классе в начале изучения темы «Квадратные уравнения» небольшой презентацией надо ответить на вопросы: как ученик представляет себе квадратное уравнение, какие ассоциации вызывает у него теорема Виета, его представление дискриминанта.

Технология ученических презентаций является ступенькой для технологии проектного обучения. Ее целью является формирование и развитие интеллектуальных умений, связанных с критическим и творческим мышлением, создание учащимися социально значимого продукта. Результаты проектной деятельности школьников - участие в лицейской научно-практической конференции «День науки и искусства», выступление на Международном конкурсе «Математика и проектирование» и других мероприятиях. Материалы проектной и научно-исследовательской деятельности активно использую на уроках.

Основные преимущества современных информационных технологий – наглядность, возможность использования комбинированных форм представления информации – стереозвучания, графическое представление, анимация, обработка и хранение больших объемов информации, доступ к мировым информационным ресурсам. Пользуюсь электронными учебниками как размещенными в сети интернет, так и представленными на дисках. Неплохие учебники виртуальной школы «Кирилла и Мефодия». При выводе информации с электронного учебника с помощью проектора на экран можно вместе с детьми изучать этот учебник, обращать внимание детей именно на те места в книге, которые нужны учителю. При работе с интерактивной доской можно также подчеркивать нужные места и делать различные пометки прямо на проектируемом изображении. Как результат: дети не только приобретают новые знания, но и учатся работать с учебником;

Для современного учителя математики на уроке необходима программная среда «1С: Математический конструктор», которая предназначена для создания интерактивных моделей, сочетающих в себе конструирование, динамическое варьирование, эксперимент. «Математический конструктор» позволяет легко создавать качественные

рисунки для вставки в текст, создавать интерактивные модели – иллюстрации или заготовки к объяснениям учителя, создавать пошаговые планы построения моделей. «Математический конструктор» служит инструментальной средой для самостоятельной работы учащихся. При этом перед учениками ставятся задачи построения и исследования определенных объектов, в ходе которых достигаются те или иные учебные цели. Использование математического конструктора в таком качестве отвечает современным педагогическим концепциям, ориентированным на проектную, поисковую деятельность учащихся. Удобный интерфейс конструктора позволяет легко создавать математические презентации.

Информационно-коммуникативные технологии, как способ повышения мотивации в процессе обучения математике

Трапезникова Ирина Владимировна, учитель математики
МКОУ СОШ №5 с углубленным изучением отдельных предметов,
Солнечногорский муниципальный район

Аннотация: В работе отражено, как с помощью применения средств ИКТ на уроках математики можно повысить качество знаний за счет повышения мотивации учащихся.

Ключевые слова: информационные технологии

Мотивация – это побуждение вызывающее активность. Процесс обучения станет более эффективным, если организовать само преподавание не как трансляцию информации, а как активизацию и стимуляцию процессов осмысленного обучения. Мотивировать ученика на учение можно подав учебный материал в более доступной, легко усваиваемой форме.

В моей практике этому способствует широкое применение информационно-коммуникативных технологий на уроках. Учебный материал, поддержанный компьютерной программой, позволяет сконцентрировать внимание учащихся, повысить интерес к изучаемой теме, согласовать темп процесса обучения с индивидуально-психическими особенностями каждого отдельного школьника, привить грамотность в сфере информационных технологий.

Использование готовых обучающих программ (таких как УМК «Живая математика» INT(Институт новых технологий), программный комплекс «Математика на компьютерах» <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет мне давать иллюстрации важнейшим понятиям математики на уровне,

обеспечивающем качественные преимущества по сравнению с традиционными средствами обучения.

Компьютерные презентации на различных этапах урока делают объяснение любой темы курса математики более ярким и наглядным, а также адаптированным под уровень подготовленности каждого класса. Есть возможность быстро провести устную разминку, проверить домашнее задание, рассказать об интересных исторических фактах. Презентации создаю сама, а также использую готовые из библиотеки Единой коллекции Цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>). Презентации выполняют и учащиеся (в рамках проектной деятельности).

Компьютерные тесты позволяют мне проводить контроль и коррекцию знаний учащихся гораздо более оперативно и дифференцированно по сравнению с традиционными формами. Программа сама проверяет работу, показывает ошибки и выставляет оценку сразу, что является крайне привлекательным для учащихся. Тесты использую готовые или создаю с помощью программ-генераторов тестов.

Дифференцируя задания на разных этапах урока, создаю ситуацию успеха практически для каждого ребенка. Урок сопровождается благоприятным эмоциональным фоном. Это повышает мотивацию учения и как следствие – качество знаний моих учеников.

В применение информационно-коммуникативных технологий в процессе обучения я вижу широкие перспективы для дальнейшего развития:

- организация самостоятельной и дистанционной работы учащихся;
- реализация уровневой дифференциации обучения;
- развитие творческого потенциала учащихся.

В дальнейшем планирую продолжить работу по разработке и внедрению ИКТ в учебно-воспитательный процесс, совершенствованию методов и форм их осуществления в соответствии с ФГОС (нового поколения).

Проектно-исследовательская деятельность учащихся.

Модель: ментор-тьютор

Захарова Светлана Николаевна, учитель математики
МБОУ Лицей №15 г.о. Химки Московская область

Ключевые слова: ментор, проектно-исследовательская деятельность, тьютер

В августе 2012 года, во время проведения традиционной для нашего городского округа Химки (Московская область), конференции я купила методическое пособие «Инновационные направления в развитии системы воспитания» (Москва. УИ «Перспектива» 2012 . Под редакцией В.П.Сергеевой). Ознакомившись с данным методическим пособием, у меня

возникло огромное желание высказать некоторые мысли вслух о его содержании.

Размышления о прочитанном.

Я хочу остановиться на содержании раздела 5 «Формирование учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся».

5.3. Готовность педагога к учебно-исследовательской деятельности.

«Исследовательская деятельность учащихся в образовательном учреждении, если она носит целенаправленный, системный и организованный характер, способствует созданию ученических научных обществ (УНО).» (стр.81)

В лицее уже больше 10 лет работает научное лицейское общество-НЛО. Работу осуществляют секции, возглавляемые представителями администрации и учителями. В работе научного общества принимают участие, в основном, учащиеся 9-11 классов, но приветствуется активность учащихся и среднего звена. В течении учебного года они работают над проектами и в феврале представляют свои проекты. Сначала защита идет перед одноклассниками, а затем лучшие работы представляются на общешкольных, муниципальных, региональных, Всероссийских конференциях и конкурсах.

Проектно-исследовательской работой, как правило, занимаются одаренные дети. В своей работе я руководствуюсь мыслью, что «одаренные» дети – это учащиеся со способностью выше средних и большим желанием творить. Мои учащиеся защищали свои проекты на Вернадских чтениях; на конкурсе ООДИ «Исследователь»- «Перспективный проект»(г.Дмитров М.О.); на конференции «Интеллектуальное будущее наукограда» (г. Жуковский МО); принимали участие в областной научной конференции «Первые шаги в науку» (МГОУ); представляли свои работы на международном конкурсе «Математика и проектирование».

5.5. Проектирование в образовательном процессе.

«Следует отметить главные идеи, которые являются основой проектирования: идея опережения; идея разности потенциалов; идея пошаговости; идея совместимости (членов команды) идея автодидактизма (в процессе работы над проектом происходит усвоение новых знаний); идея самосовершенствования; идея результативности, включающая внешний результат и внутренний результат.» (стр.84).

Со всеми этими идеями трудно не согласиться.

Работая над проектом, учащиеся используют не только знания, полученные на уроках, но и идут на опережение учебной программы, часто даже выходя за ее пределы. Если проект коллективный, то большую роль в его успешности играет совместимость членов команды. В моей практике было 2 больших коллективных проекта:

- «Юный математик и космос» (в рамках Всероссийского конкурса, посвященного 50-летию полета Ю.Гагарина в космос)2010-2011 уч.год;

-«Комплексное использование Луны»2011-2012 уч.

Наша коллективная работа «Юный математик и космос» заняла 2 место по России; дети получили дипломы и за индивидуальный вклад каждого в данный проект.

Проект «Комплексное освоение Луны» также вышел за пределы лица. Ребята представили его на научно-практической конференции «Интеллектуальное будущее наукограда» в г.Жуковский МО и на областном конкурсе «Первые шаги в науку» (МГОУ).

Идею самосовершенствования можно проследить на примере успешности проекта «Начальные геометрические сведения» Тереховой Надежды. В январе 2012 года она представила проект на Вернадских чтениях, где проект был замечен, но ей не хватило смелости и опыта для его защиты. В апреле 2012 года данный проект она защищала на областном конкурсе «Первые шаги в науку» (МГОУ), где стала лауреатом ; а в мае она стала победителем международного конкурса «Математика и ,проектирование».

5.7. Позиция педагога в процессе проектной деятельности с учащимися.

« Качество любого проекта будет выше, если в его обсуждении примут активное участие квалифицированные специалисты, ученые...» (стр.89).

Организация исследовательской деятельности инициирует появление новых форм сотрудничества учителя и ученика: тьюторства и менторства.

Тьютор – учитель, сопровождающий исследовательскую деятельность учащегося, а ментор – научный консультант. В качестве тьютора выступают школьный учитель математики, а в качестве ментора – ученый, преподаватель вуза, а иногда родитель.

В работе над проектами я также использую помощь консультантов и специалистов(*менторов*). Научным консультантом при работе над проектом «Комплексное освоение Луны» у нашей команды был заместитель главного конструктора по науке НПО «Энергомаш», кандидат физико-технических наук Левочкин П.С. Данное сотрудничество способствует работе над проектом, заставляя учащихся более ответственно относиться к выполняемой исследовательской работе.

Список использованной литературы:

Инновационные направления в развитии системы воспитания» (Москва. УИ «Перспектива» 2012 . Под редакцией В.П.Сергеевой)

Многообразие повторительно-обобщающих уроков

Заслонко Татьяна Юрьевна, учитель математики
МОУ СОШ №14 г. Электрогорска Московской области

Результативность повторительно-обобщающих уроков зависит не только от содержания учебного материала, но и от формы, которую изберет учитель для повторения и обобщения этого материала.

Соревновательная игра – мощное средство активизации познавательной и творческой активности учащихся.

Урок-путешествие «Планета Чисел».

Литературно-математические проекты нередки в моей практике. Результат такого проекта – мини-сочинения (сказки, стихи, интервью).

На этих уроках учитель применяет и сочетает игровые, проектные и информационные технологии.

Уроки обобщения и систематизации знаний и учений дают наилучший результат, если они формируют и укрепляют межпредметные связи.

Многообразие форм проведения повторительно-обобщающих уроков, дает наибольшую свободу для проявления творческих способностей ученика

Ключевые слова: уроки повторения, обобщения и систематизации знаний, сочетание игровых, проектных и информационных технологий, межпредметные проекты.

Сколько человек живет, столько и учится — это аксиома. Важнейшая цель образования — это формирование целостной системы универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевых компетенций, определяющих современное качество содержания образования. Достижению этих целей во многом способствуют уроки повторения, обобщения и систематизации знаний. Обобщение и систематизация знаний – это не только эффективный способ активизации учебного процесса, повышения качества знаний, умений, но и средство формирования познавательной самостоятельности и инициативности обучаемых. Результативность таких уроков зависит не только от содержания учебного материала, но и от формы, которую изберет учитель для повторения и обобщения этого материала.

Соревновательная игра – мощное средство активизации познавательной и творческой активности учащихся. Приведу примеры таких игр. Всем детям хорошо известна игра Морской бой [3]. Эта игра прекрасно, на мой взгляд, применима для повторительно-обобщающих уроков. Учащиеся разбиваются на две группы, выбирают капитана команды и поочередно называют клетки игрового поля, на которых, по их мнению, находятся корабли соперника.

Играют две команды. Каждая поочередно называет координаты клетки (например А3). Ведущий нажимает гиперссылку в этой клетке, и экран показывает вопрос, задачу и пр. или указывает на переход хода. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество очков. В старших классах повторительно-обобщающие уроки провожу в форме телевикторины «Своя игра» [2] по теме «Производная», «Логарифмическая и показательная функция», по повторительным блокам «Уравнения», «Неравенства», «Текстовые задачи». Такая форма урока позволяет не только обобщить и систематизировать знания, структурировать изученную информацию, но и стимулировать познавательную активность учащихся.

Учение похоже на путешествие. Так возникла идея цикла уроков – «Путешествия по планете Чисел»[2]. По интерактивной карте мы пытаемся переместиться от одного места к другому — от незнания к знанию, от неумения к умению. На повторительно-обобщающих уроках дети, рассказывая о том, чему научились и что узнали, путешествуя по городам и странам (например, страна Обыкновенных дробей, города Сложения, Умножения и пр.), составляют путеводители и буклеты, в которых описывают законы страны, правила, которые нужно соблюдать. На таком уроке учитель применяет и сочетает игровые, проектные и информационные технологии. Трудоемкость подготовки такого урока полностью компенсирует его результативность [1].

Литературное творчество и математика вещи несовместимые? Отнюдь! Литературно-математические проекты нередки в моей практике, например, урок геометрии «*О чем рассказал параллелограмм*» [3]. Смысл такого урока состоит в том, что знания, по данной теме, приобретенные ранее применяются не как обычно для решения задач, доказательства теорем, что конечно очень важно, а переходят в разряд общеучебных и общекультурных умений ученика, т.е. компетенций. Результатом этого проекта стали мини – сочинения (сказки, стихи, интервью). Таким образом, достигаются цели и задачи, присущие уроку данного типа: обобщены и систематизированы знания о выпуклых четырехугольниках, продолжено формирование ключевых компетенций планиметрии. Но результат неизмеримо эффективнее. Происходит развитие творческих способностей у детей, развитие логического мышления; развитие коммуникативности, которая формируется вследствие делового общения и сотрудничества в процессе коллективной работы.

Таким образом, делаю вывод, что уроки обобщения и систематизации знаний и учений дают наилучший результат, если они формируют и укрепляют межпредметные связи.

Еще пример – проект по математике и информатике «Создание шаблонов графиков элементарных функций для интерактивной доски с помощью электронных таблиц и графических редакторов» в 9 классе (обобщение тем «Функции» по алгебре и «Электронные таблицы» по

информатике). Учащиеся для выполнения данного проекта делятся на небольшие группы (или пары), один ученик разрабатывает способ построения одного из графиков степенных функций (алгебра), другой создает их графики в электронных таблицах (информатика), третий с помощью графических редакторов переводит их в формат PNG для демонстрации на ИД. Таким образом, имеем и практически значимый результат - создан набор шаблонов для ИД в кабинете математики, и в процессе повторения, систематизации знаний и умений приобретаются универсальные межпредметные умения.

Некоторые итоги. Многообразие форм проведения повторительно-обобщающих уроков, дает наибольшую свободу для проявления творческих способностей ученика. Такие уроки приучают рассуждать, анализировать, подводить специфические знания под общее правило, делать выводы. И это важно для молодого человека, который должен выйти во взрослую жизнь со своеобразным путеводителем – со своим стилем мышления и творческим почерком. Пусть это будет не законченной и стройной концепцией жизни, а только первым шагом в формировании столь важного атрибута личности. Ведь сколько человек живет, столько и учится.

Список источников

1. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, — М.: Издательский центр «Академия», 2007.
2. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,7289/Itemid,343/
3. <http://tatiyur.ucoz.ru/load/>

Математика помогает выбирать профиль обучения.

Логинова Ольга Николаевна, учитель математики
МОУ СОШ №16, г.о. Электрогорск.

В статье рассматриваются вопросы, связанные с организацией предпрофильной подготовки на уроках математики.

Самым важным и трудным делом для старшеклассника становится выбор профессии. Психологически устремленный в будущее юноша внутренне тяготится школой: школьная жизнь кажется ему ненастоящей, ему хочется другой, более подлинной. Он хорошо понимает, что содержание этой другой жизни зависит от того, сумеет ли он правильно выбрать профессию. Поэтому, профилизация обучения вносит позитивный вклад в решение многих вопросов, связанных с профориентацией.

Я много лет преподаю в профильных классах. Ребята, которые пришли в этот класс сделали осознанный выбор и в этом, я думаю, есть и моя заслуга как учителя, который сумел увидеть и раскрыть их дарования. А начинала я свою педагогическую деятельность в обычных классах, где были ученики с разными уровнями мотивации к обучению. При подготовке к уроку приходилось учитывать интересы каждого ученика класса, подбирать дифференцированные задания. Но выполнение только таких заданий не сплачивало классный коллектив, а, наоборот, разобщало, начиналось деление класса на группы по успеваемости. Тогда я стала перестраивать уроки: старалась больше давать заданий на совместную коллективную работу. И ребята изменились, они учили и учились друг у друга. Наиболее интересно проходила подготовка и защита творческих заданий.

Со временем в нашей школе были созданы дифференцированные классы. В таких классах я работала по адаптированным программам, в которых старалась сочетать и углубленный материал по математике и расширенную практическую часть. Но такая увеличенная нагрузка обрушилась на ребят сразу по всем предметам, что стало приводить к нервным срывам. Чтобы на уроках математики у учеников сохранялся постоянный и глубокий интерес к предмету, я стала подбирать задания с учетом индивидуальных особенностей каждого: одни отлично объясняли задания у доски, другие быстро решали на местах и становились консультантами и т. д. Такая работа способствует творческой активности учащихся, формированию мыслительной деятельности, а чувство радости, которое они испытывают в процессе преодоления трудностей, повышает их активность, веру в свои силы.

Познать математику, привить к ней любовь, переходящую иногда в дальнейшем в потребность заниматься этой наукой, помогает игра, ведь игра от колыбели до глубокой старости сопутствует человеку. По словам М. Горького, «игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны понять». Использование дидактических игр дает наибольший эффект в классах, где преобладают ученики с неустойчивым вниманием, для которых математика кажется скучной и сухой наукой. Систематическое использование дидактических игр на разных этапах изучения различного по характеру математического материала является эффективным средством активизации учебной деятельности школьников, положительно влияющим на повышение качества знаний. Для развития творческой деятельности школьника я применяю в своей работе разные методы: исследовательский, поисковый, метод проблемной ситуации. Для меня важно пробудить мыслительный процесс ученика, понять чем ему хочется заниматься в будущем. Всё это является ещё одной ступенькой предпрофильного обучения.

В 5-6 классах систематически развиваю у детей умения читать и понимать текст, не пропускать непонятные слова, выделять в тексте новое

для себя, находить главные и опорные слова, в 7-9 классах работаю над составлением плана прочитанного, конспектом учебной статьи, учу детей самостоятельно составлять схемы, таблицы. По моему мнению, важно научить ребенка работать самостоятельно с книгой, тем самым, вырабатывая умения и навыки осмысленного чтения и осознанного усвоения изложенных идей.

Таким образом, личностно-ориентированный подход в обучении является залогом предоставления каждому ученику равно высокого шанса достичь высокой культуры, это, как мне кажется, следующая ступенька к профильному обучению.

Идеальным вариантом профильного обучения в среднем звене является обучение по системе Стратов (ступеней). По этой системе я работала всего лишь два года. Уроки математики во всей параллели проходили одновременно, и ученики посещали эти уроки в соответствии с выбранными ступенями. Если в течение четверти они проявляли себя с лучшей стороны, то могли перейти на более высокую ступень и наоборот. На остальных уроках ребята учились в своих классах. При этом гуманитарии не выбирали, как правило, высшую ступень. Они получают хорошие оценки по математике, усваивая обязательный уровень обучения; а математики не испытывали дополнительных нагрузок по гуманитарным предметам. В настоящее время эта система вполне заменима элективными курсами. Они стимулируют желание учащихся рассуждать, творить, они систематизируют, развивают знания, полученные на уроках по данному предмету. Герберт Спенсер говорил, что «преподавать – это систематически побуждать учащихся к собственным открытиям».

Анализируя свою работу, я пришла к выводу, что учитель просто обязан быть отличным психологом, не просто дающим знания, а обязательно оценивающим работу по обратному результату, способным своей деятельностью повысить уровень познавательной активности учащихся, так как выпускники должны быть не только образованными, но и активными гражданами нашей страны.

Список литературы

1. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования. – М., 2002.
2. Соловьева, О. В. Прикладная направленность обучения математике в основной школе как средство организации предпрофильной подготовки / О. В. Соловьева // Вестник Поморского университета. Серия «Гуманитарные и социальные науки». – 2009. – № 6.

Правила составления тестовых заданий

Серета Татьяна Юрьевна, учитель математики
МОУ СОШ №22 г.о. Балашиха

В работе рассматриваются правила составления тестовых заданий и некоторые комментарии к ним. Ключевые слова: тест, тестовое задание, валидность, дистрактор.

В России, как и в других странах мира, в последнее время уделяется много внимания вопросам повышения качества образования. Наилучший эффект дает сочетание применения тестовых и традиционных методов контроля. Наиболее общим определением слова «тест» является следующее: тест — средство или процесс, с помощью которого определяются объективные свойства исследуемого объекта. Тест в качестве составляющих должен иметь, по крайней мере, три элемента – систему заданий, зафиксированную документально технологию предъявления и отработанную систему проверки, обработки и анализа результатов, которые должны составлять единство. *Тестирование* - это специально разработанная и научно-оптимизированная аттестационная процедура, позволяющая максимально объективно оценить уровень достижений учащихся и выразить результат в форме числа. Тестовое задание – минимальная содержательно законченная составляющая единица педагогического теста в виде проверочного задания в тестовой форме. Тестовые задания должны быть составлены с учетом определенных правил.

1. Содержательная валидность: содержание задания должно отвечать требованиям стандарта дисциплины и отражать содержание обучения; включаются только те темы, которые изучались и являются системообразующими; нельзя включать ответы, неправильность которых на момент тестирования не может быть обоснована учащимися; задания должны располагаться по возрастанию трудности; ответ на поставленный вопрос не должен зависеть от предыдущих ответов; задания в одном и том же варианте работы должны быть независимы друг от друга.

2. Функциональная валидность (требование соответствия выявляемому уровню). Тестовое задание должно проверять один элемент знания, в противном случае будет не ясно, с каким элементом знаний ученик не справляется.

3. Соответствие источникам информации, которыми пользуются учащиеся.

Терминология в заданиях не должна выходить за рамки учебной литературы, используемой в школе.

4. Простота оформления (каждое задание должно требовать от учащегося решения только одного вопроса).

5. Однозначность (отсутствие двусмысленных формулировок).

6. Идентичность всех ответов по форме, содержанию, объему.

Правильный ответ не должен отличаться какими-либо формальными признаками от неправильных ответов – дистракторов (от английского глагола to distract – отвлекать). Правильные или неправильные ответы должны быть однозначны по содержанию, структуре или общему количеству слов.

7. Все варианты ответов должны быть грамматически и логически согласованы с основной частью задания, в любом случае следует использовать короткие простые предложения без зависимых или независимых оборотов. Если вариантами ответа на задание являются числа 1, 2, 3 или 4, значения которых совпадают с номерами предложенных ответов, то они должны стоять под соответствующими номерами. (Иногда учащиеся вместо номера ответа записывают сам ответ).

8. Неприемлемость очевидного выбора правильного ответа.

9. Если в задании содержится указание о необходимости найти правильный ответ, то в списке ответов все, за исключением одного, должны быть неправильными. (Появление двух и более правильных ответов должно быть оговорено в условии). В заданиях базового уровня с выбором ответа обычно не используются задания, в которых требуется выбрать один *неправильный* ответ при наличии нескольких правильных.

10. Неправильные ответы должны конструироваться на основе типичных ошибок и должны быть правдоподобными.

11. Если ставить вопрос количественного характера, то ответы к нему должны располагаться от меньшего к большему или наоборот.

12. Следует избегать повторения в вариантах ответа, для чего общее начало всех трех-четырех альтернатив обычно переносят к вопросу.

13. Лучше не использовать варианты ответов «ни один из перечисленных» и «все перечисленные». Если любой из перечисленных вариантов ответов будет правильным, но испытуемый выберет какой-то один из них, кроме «все перечисленное верно», то получит неверно выполненное задание.

14. В вопросах на установление соответствия необходимо соблюдать требование взаимно-однозначного соответствия.

15. Наличие четкой инструкции в заданиях на установление последовательности. Пример. Расположите в правильном порядке

1) Аристотель 2) Пифагор 3) Декарт 4) Сократ 5) Евклид

В этом задании нет четкого указания в инструкции, в каком именно порядке располагать фамилии: в хронологическом, в алфавитном и т.п.

16. Лучше использовать длинный вопрос и короткий ответ.

17. Как можно реже использовать отрицание в основной части.

Правила, специфичные для заданий дополнения

18. Использовать не более двух пропусков подряд (лучше один).
19. Дополнять нужно наиболее важное. Правильный ответ должен демонстрировать тот элемент знания, который нужно проверить.
20. Дополнения лучше ставить в конце предложения (это скорее не правило, а пожелание, заимствованное у психологов).

Литература

1. Аванесов, В. С. Композиция тестовых заданий: учебная книга для преподавателей вузов, учителей школ.–М.: Центр тестирования, 2002. – 240с.
2. Майоров, А. Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. – М.: «Интеллект-центр», 2002.– 296с.

Домашнее задание как одна из форм развития познавательной деятельности учащихся.

Волкова Валентина Петровна, учитель математики МАОУ «СОШ «Гармония», Московская область, г.Воскресенск.

***Аннотация.** Важная роль в формировании у школьников познавательной деятельности принадлежит домашним заданиям, которые являются своего рода продолжением урока. Для достижения качественных результатов обучения необходимо варьировать формы проведения домашнего задания и варианты проверки качества его выполнения.*

***Ключевые слова:** виды домашнего задания, математика.*

Как обучать в новых условиях? Как организовать домашнюю работу так, чтобы учащиеся после её выполнения получали удовлетворение, а не говорили, что «мы таких заданий не решали?»

Волнующая нас педагогов проблема домашних заданий, увы, не нова.

В спорах на эту тему «скрещивали шпаги» наши коллеги и сто, и более лет тому назад. Тема дискуссии та же что и сейчас: нужно ли загружать детей домашними уроками или не нужно. А если нужно, то, в каких объемах? Каким должно быть задание?

Школьная практика показывает, что в домашней учебной работе учащихся имеются существенные недостатки. Наиболее распространенным из них являются следующие:

- выполнение домашних заданий, в большинстве случаев, свелось к формальности, т.е. к механическому списыванию готовых домашних заданий (ГДЗ) из Интернет ресурсов или решебников;
- многие учащиеся при подготовке домашних заданий по учебнику сбиваются на полумеханическое чтение изучаемого материала, не умеют

расчленять его на отдельные смысловые части и не осуществляют самоконтроль за усвоением знаний;

- недочетом домашней работы учащихся является неумение организовать свое рабочее время, отсутствие твердо установленного режима, связанного с выполнением домашних заданий;

- выполнение письменных заданий многими школьниками осуществляется без предварительного усвоения теоретического материала, на котором основаны эти задания;

- существенные недостатки связаны с перегрузкой учащихся домашними заданиями.

Указанные недостатки позволяют сделать вывод о необходимости повышения качества и рационализации объема домашней работы учащихся.

Для того чтобы добиться положительной динамики в развитии интеллектуальных и личностных качеств учащихся в результате выполнения домашних заданий, необходимо, чтобы формы домашнего задания и его содержание удовлетворяли определенным условиям.

Учащиеся должны осознавать, что добросовестное выполнение предложенных заданий способствует достижению положительных изменений в результатах их обучения и развития.

Для того чтобы учащимся было интересно выполнять домашнее задание, надо, чтобы его содержание и формы выполнения отличались разнообразием.

Вышеизложенным условиям удовлетворяют формы домашнего задания с использованием ИКТ, которые доказали свою эффективность в результате практической проверки.

Использование ИКТ дает возможность: в домашние задания включать такие элементы, которые направляли бы учащихся на самоанализ результатов своей деятельности; учителю (использование электронных дневников) задавать индивидуальные задания учащимся, учитывая, что каждый ученик - это индивидуальность, со своими склонностями, потребностями, мотивами поведения; организовать индивидуальную работу с последующей проверкой на экране; ярко и наглядно проиллюстрировать изучаемый материал на большом экране; обсудить выполнение и проверку домашнего задания с учащимися; принять совместное решение по предлагаемым заданиям.

Одной из эффективных и интересных форм домашней учебной работы является «опережающее» домашнее задание. *Основная цель такого задания:* сформировать умение учащихся пользоваться учебной литературой; научить выделять главное из общей информации; сформировать умение пользоваться полученной информацией при выполнении конкретных упражнений.

Суть домашнего задания «опережающего» характера заключается в следующем: с помощью путеводаителя, составленного учителем, учащиеся

дома самостоятельно изучают новый материал и делают практическое задание по данному материалу.

Развитию познавательной деятельности учащихся способствует форма домашней работы «знаешь ли ты, что...». *Основная цель такого задания:* вызвать интерес к выполнению данного задания; сформировать умение использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни.

Перечислим еще несколько форм домашнего задания, которые развивают познавательную деятельность учащихся: «разгадай кроссворд» (проверяется знание определений, правил, формул и т.д.); «один номер» (все домашнее задание состоит из одного номера, чтобы учащийся захотел его сделать); «номер по желанию на «5»» (для учащихся, которые проявляют интерес к математике); «практическая работа» (применение математики в жизни); «по выбору» (из предложенных номеров, например 6, выполнить любые 3); «проекты (индивидуальные и групповые), доклады» ит.д.

Необходимо подчеркнуть, что перечисленные формы выполнения домашнего задания эффективно используются во всех классах и позволяют избавиться от списывания с готовых домашних заданий. Задания обязательно проверяются (презентации с правильным решением), чтобы не пропал интерес к их выполнению.

Некоторые проблемы изучения математического анализа в профильной школе

Рябова Тамара Юрьевна, заместитель директора по УР, учитель математики
МОУ СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов
города Фрязино

Научный руководитель: Сергеева Т.Ф., д.п.н., профессор, зав.кафедрой общих
математических и естественнонаучных дисциплин АСОУ

В данной статье автор поднимает актуальные проблемы как изучения математического анализа в профильных классах, так и возникающие при обучении математике в средней школе. Выход из сложившегося положения автор видит в эффективном использовании современных образовательных технологий с целью формирования математической компетентности на уроках математического анализа.

Ключевые слова: математический анализ, математическая компетентность, современные педагогические технологии, ФГОС

В настоящее время система школьного образования осуществляет реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) второго поколения, которые включают в себя требования к результатам освоения, к структуре и к условиям реализации основной образовательной программы (ООП). Особенностью нового поколения стандартов является выделение результатов освоения ООП, которые подразделяются на личностные, метапредметные и предметные. Предметные требования в области «Математика и информатика» представлены на двух уровнях: базовом и углубленном. В частности, стандарт предусматривает при обучении на углубленном уровне «сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа; сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей». Таким образом, стандарт предполагает трудоемкую работу как учителя, так и школьников по освоению последними элементов математического анализа. При этом следует отметить, что школьный учитель математики сталкивается с рядом проблем. Перечислим, на наш взгляд, самые главные:

1. Школьники зачастую с трудом понимают содержание математических текстов как содержащих символические обозначения, так и без них.

2. Мотивация к изучению математики и, как следствие, способность самостоятельно выполнять ряд необходимых операций, недостаточно высока.

3. Учебные пособия, которыми пользуются учащиеся, зачастую не соответствуют требованиям стандарта, а их издания оставляют желать лучшего.

4. Современный школьник не заинтересован в освоении такого вида математической деятельности, как доказательство сформулированных утверждений, считая его излишним и слишком трудоемким.

5. Использование результатов ГИА и ЕГЭ в качестве показателя качества работы учителя, ориентирует педагогов на натаскивание учащихся на решение определенного круга задач. К этому также подталкивает и регулярное уменьшение количества учебных урочных часов, выделяемых на изучение школьной программы.

6. Несмотря на то, что большинство учителей стараются использовать современные информационно - коммуникационные технологии, этот процесс осложняется отсутствием методик для использования на уроках математики, в результате снижается эффективность их применения.

7. Одной из больших проблем представляется предпенсионный возраст большинства учителей математики и низкий приток в школы молодых квалифицированных кадров.

Перечисление проблем можно было бы продолжать, однако главное – найти эффективный выход из сложившейся ситуации. Казалось бы, что в классах с углубленным изучением математики большинство указанных проблем должно отсутствовать, однако и здесь учитель сталкивается с необходимостью решать их.

Рассмотрим, какие проблемы возникают при изучении начал математического анализа в классах с углубленным изучением математики и каким видится их решение.

Математический анализ – традиционно один из самых трудных разделов для понимания школьниками. Однако именно в этом разделе происходит синтез алгебраического и геометрического подходов к исследованию функций, школьник получает возможность сформулировать и решить реальную задачу из курса физики, геометрии, экономики, судебной медицины и т.д. Конечно, абсолютно справедливы замечания о том, что в школьном курсе невозможно изучить математический анализ на строгом научном уровне. Но и в рамках школьного курса мы можем сформировать у школьника правильное представление об основных понятиях, методах этого раздела. Способствовать этому может использование современных педагогических технологий, методически грамотный отбор содержания, правильно выстроенная последовательность изучения. Возможно, именно в этом разделе эффективно применима такая методика, как выполнение разноуровневых интегрированных домашних заданий, требующих от школьника не только качественного владения основными алгоритмами математического анализа, но и умения переформулировать задачу, самостоятельно найти способы ее решения, оформить свои результаты в виде презентации. Цель такой презентации – познакомить одноклассников или заинтересованных школьников из других классов с достигнутыми результатами, обучить элементарным способам представления защиты полученных решений. Таким образом, речь идет о формировании математической компетентности школьника в области начал математического анализа средствами современных технологий. Математическая компетентность, на наш взгляд, - это готовность применять приобретенные математические знания и способы деятельности в реальных ситуациях, в том числе и в нестандартных.

Таким образом, использование новых подходов к обучению, внедрение в ежедневный школьный процесс современных информационных технологий, требующих овладения математической компетентностью, может, на наш взгляд, повысить качество школьной математической подготовки, что, в итоге, приведет к восстановлению фундаментальности школьного математического образования.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования .
<http://www.standart.edu.ru>
2. Рябова Т.Ю, «Методологические особенности реализации компетентностного подхода при обучении началам математического анализа в профильной школе»,
Сборник «Education, science and economics at universities. Integration to international educational area. Избранные труды международной конференции, 26-30 сентября, 2011», Ереван, 2012, стр.379-385.

Применение инновационных технологий на уроках математики

Демешкина Татьяна Дмитриевна, учитель математики, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Наро-Фоминская средняя общеобразовательная школа № 5 с углубленным изучением отдельных предметов, Наро-Фоминский муниципальный район.

В настоящее время в России идет становление новой системы образования. Традиционные способы передачи информации уступают место использованию информационно-коммуникативным технологиям. В этих условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре инновационных технологий, идей, школ, направлений. Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать интерес к изучаемому материалу у учащихся, их активность на протяжении всего урока.

За годы работы в школе, я убедилась, что урок математики может быть больше, чем сама математика, если это человекоформирующий урок. За основной критерий работы надо брать не методическую установку, а отношение ученика к предмету. На каком-то этапе оно важнее самого предмета. Сегодня главный ориентир- ученик. Всякий ученик может и хочет учиться, если ощутил практическую пользу и ценность того, чем занимается. Никакие концепции, структуры и методы не могут быть реализованы, если нет деятельности самого ученика, нет его отношения к предмету. Я строю уроки с применением деятельностного метода в технологии ориентированного обучения.

Важно сделать обучающихся участниками научного поиска: рассуждая вслух, высказывая предположения, обсуждая их, доказывая истину. Ученики включаются в деятельность, которая носит исследовательский характер.

На уроках по своему предмету использую технологию дифференциации обучения.

Вот один из примеров разноуровневого домашнего задания к обобщающему уроку по теме « Тригонометрия в заданиях ЕГЭ »

В 7

$$3\sin\frac{\pi}{6} + 2\cos\frac{\pi}{6} - \operatorname{tg}\frac{\pi}{3}$$

Найдите $\sin\alpha$, если $\cos\alpha = \frac{\sqrt{19}}{10}$, $\alpha \in (0; \frac{\pi}{2})$

С 1

$$(4 \cos^2 x + 4 \cos x - 3) \sqrt{5 \sin x} = 0$$

$$2 \sin^2 x + 3 \cos x - 3 = 0; [4\pi; 5\pi]$$

$$\frac{1}{\operatorname{tg}^2 x} + \frac{3}{\sin x} + 3 = 0; \left[2\pi; \frac{7\pi}{2}\right]$$

C 1*

$$1) \sqrt{\sin x} = \sqrt{\cos 2x}; \left[2\pi; \frac{7\pi}{2}\right]$$

2) решите уравнение

$$f\left(\frac{1 - \operatorname{tg}^2 \frac{x}{2}}{1 + \operatorname{tg}^2 \frac{x}{2}}\right) = -\frac{\sqrt{2}}{4},$$

$$f(t) = \frac{2t^2 - t(\sqrt{2} + 1)}{2}; \left[\frac{\pi}{3}; \frac{13\pi}{4}\right]$$

Индивидуальный подход предполагает одинаково уважительное отношение как к одаренным ребятам, так и к «слабым» учащимся, которым, надо дать обязательный уровень знаний.

Применяю групповую форму обучения, которая дает заметный эффект не только в обучении, но и в воспитании учащихся. Ребята, объединившись в одну группу, привыкают работать вместе, учатся находить общий язык и преодолевать неизбежные сложности общения, которые глубоко переживают все подростки. «Сильные» учащиеся начинают чувствовать ответственность за своих менее подготовленных товарищей, а те, в свою очередь, стараются показать себя в группе с лучшей стороны.

В старшем звене часто использую игровые приемы, заимствованные мной из сборника М.Ю. Шубы «Учимся творчески мыслить на уроках математики». На уроках ученики проводят различные игры с математическими объектами (идеями), в результате чего получают новые идеи и факты, на основе которых составляют задачи и решают их.

Пример одной из таких подборок задач по теме «Тригонометрические выражения»:

Даны несколько равенств. В каждое из них внесите только одно исправление так, чтобы равенство оказалось тождеством.

$$(\sin \alpha + \cos \alpha)^2 - \cos 2\alpha = 1$$

$$(\cos 2\alpha \rightarrow \sin 2\alpha)$$

$$\cos 4\alpha + 2 \operatorname{tg}^2 2\alpha = 1$$

$$(\operatorname{tg}^2 2\alpha \rightarrow \sin^2 2\alpha)$$

$$\sin^4 \alpha + \operatorname{tg}^4 \alpha + 2 \sin^2 \alpha \cos^2 \alpha = 1$$

$$(\operatorname{tg}^4 \alpha \rightarrow \cos^4 \alpha)$$

$$8 \cos 10^\circ \sin 50^\circ \sin 70^\circ = 1$$

$$(\cos 10^\circ \rightarrow \sin 10^\circ)$$

$$\sin^6 \alpha + \cos^6 \alpha + 2 \sin^2 \alpha \cos^2 \alpha = 1$$

$$(2 \sin^2 \alpha \cos^2 \alpha \rightarrow$$

$$3 \sin^2 \alpha \cos^2 \alpha)$$

$$\sin^2 2\alpha + 4 \sin^2 \alpha \cos^2 \alpha = 1$$

$$(\sin^2 2\alpha \rightarrow \cos^2 2\alpha)$$

$$2 \cos^2 \alpha - \sin 2\alpha = 1$$

$$(\sin 2\alpha \rightarrow \cos 2\alpha)$$

Отдаю предпочтение и технологии проектного обучения. Она реально способствует формированию ученика, обладающего набором умений, навыков, к осознанному познавательному поиску, самостоятельной работе, ориентированию в потоке информации. Применение проектных технологий в

обучении математики позволяет строить образовательный процесс на учебном диалоге ученика и учителя, учитывать индивидуальные способности, формировать мыслительные и самостоятельные практические действия, развивать творческие способности.

В этом учебном году мои ученики работают над следующими проектами:

- «Теорема Эйлера и ее применение», 11 класс;
- «Алгебра модуля», 10 класс;
- «История возникновения счета», 5 класс.

Использование информационных технологий на уроках может обеспечить существенную экономию учебного времени. Эмоциональный настрой урока совсем иной, нежели при использовании традиционных наглядных пособий, результативность изучения темы значительно повышается.

Во внеурочной деятельности предлагаю учащимся творческие работы – компьютерные презентации об истории развития изучаемой темы, о применении изучаемого материала в других областях знаний.

В настоящее время существует острая социальная потребность в творчестве и творческих индивидах. Когда темпы обновления научной информации возросли, когда практически любому, желающему творчески работать приходится все время доучиваться и переучиваться, я ставлю своей целью не только снабжать учащихся готовыми алгоритмами, но и подвожу их к осознанию необходимости самообразования. Инновационные технологии, используемые мной на уроках, помогают создать условия для развития способностей каждого ученика, для самовыражения, самоопределения и осуществления его профессиональных замыслов.

Используемая литература

1. В.В.Козлова, А.М.Кондакова «Фундаментальное ядро содержания общего образования», Москва: Просвещение, 2011
2. А.Г.Асмолов, «Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли», Москва: Просвещение, 2011
3. М.Ю.Шуба, «Учим творчески мыслить на уроках математики», Москва: Просвещение, 2012
4. Е.М.Савченко, «Уроки геометрии с применением информационных технологий. 7-9 классы», Москва: Планета, 2011
5. Н.К.Капустин, «Педагогические технологии адаптивной школы», Москва: Академия, 2001
6. И.С.Якиманская, «Личностно-ориентированное обучение в современной школе», Москва: Просвещение, 1996
7. Журнал «Математика», издательский дом «Первое сентября», 2011 – 2012 годы

Использование информационных технологий при решении краеведческих задач по математике

Бакланова Елена Александровна, учитель математики МОУ «Лицей» г.Дедовска Истринского муниципального района Московской области

Использование информационных технологий и материалов краеведения для конструирования и решения задач на уроках математики существенно помогает обеспечить мотивацию учения, способствует формированию сознательной дисциплины и достижению устойчивых результатов обучения.

Бакланова Е.А.: закончила Ташкентский Государственный Педагогический Институт им.Низами по специальности – учитель математики, работаю в МОУ «Лицей» г.Дедовска 11 лет. В кабинете имею интерактивную систему SMART Board 3000i. Стараюсь творчески подходить к процессу образования, активно внедрять информационные технологии в учебно-воспитательный процесс.

Моя концепция в преподавании математики: раскрытие гармонии математики; формирование у учащихся представлений о ведущей роли математики в умственном развитии человека; необходимость сочетания различных видов деятельности; необходимость использования информационных технологий в преподавании математики; использование краеведческого материала.

Сегодняшний школьник – это будущий гражданин XXI века, это личность, компетентная в социальной, экономической, правовой, коммуникационной и информационной сфере деятельности, исповедующая здоровый образ жизни и способная к осознанному самоопределению.

Информационная компетентность – это компетентность, относящаяся к деятельности человека, которая, независимо от авторов и способов классификации, всегда выдвигается как одна из наиболее важных. Каждая школьная дисциплина вносит свой вклад в образование и воспитание подростка, в формирование тех или иных компетентностей, так как средствами отдельно взятого предмета сформировать каждую из них невозможно. Тем не менее, формирование информационных компетентностей преобладает на уроках информатики, физики, математики.

Для формирования информационной компетентности необходимо работать со всеми видами и различными объемами информации, уметь критически анализировать получаемые знания и применять их для решения новых задач. И здесь возникают характерные для современного урока

высокая интенсивность и информационная перегрузка учащихся, которые ведут к формированию повышенной тревожности, развитию чувства неуверенности в себе. Результатом является снижение мотивов обучения, пропадает активность, снижается успеваемость, которая, в свою очередь негативно влияет на мотивацию. Как же выбраться из этого замкнутого круга?

В своей работе я использую на уроках материалы краеведения для конструирования и решения математических задач. На собственном опыте убедилась, что элементы краеведения положительно влияют на формирование мотивации учения и результативность знаний учащихся, на развитие их как личности, носят воспитательный характер. С их помощью на уроках математики формируются компетенции гражданственности.

Раньше было трудно наглядно подать краеведческий материал, приходилось пользоваться различными иллюстрациями, фотографиями, картинками, изображение на которых оставляло желать лучшего, рисовать диаграммы на доске, пользоваться географическими картами, на которых нужные объекты не всегда оказывались такого размера, как хотелось бы. Эти проблемы исчезли с появлением у меня в кабинете интерактивной системы SMART Board 3000i, которая объединяет в себе интерактивную доску SMART Board, уникальный проектор со встроенным процессором и интегрированную аудиосистему.

Благодаря всем этим устройствам я могу вывести на экран информацию, представленную в любой форме – будь то текст, график, географическая карта, фотография или полотно известного художника. В любой момент изображение может быть увеличено или уменьшено до нужных размеров, на нем могут быть созданы записи. Эти инструменты открывают для ученика возможность получать информацию не только аудио - и визуально, но и тактильно, что существенно повышает эффективность обучения, так как развивает моторную память.

Всегда хочется сделать урок интересным, неординарным и одновременно с этим доступным для каждого. Поэтому сама подбираю материал из официальных источников: сайта Московской области, Истринского и других районов, а также различной научной литературы и составляю задачи. Поэтому на уроке, работая с презентацией, созданной мною в Power Point, ученики могут не только решать задачи, но и иллюстрировать их сразу же созданными диаграммами, найти на карте реку Истра, давшей название району, в котором они живут, послушать звуки леса, который по праву считается основным богатством области. Такие уроки никого из учеников не оставляют равнодушным.

Сегодня одной из главных задач школьного учителя становится формирование у школьников культуры работы с информацией, поэтому разумное и грамотное применение интерактивных технологий может помочь современному учителю в достижении поставленных целей.

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках математики

Шилова Инна Михайловна, учитель математики
МОУ СОШ № 16 г. о. Электрогорск

Аннотация: в настоящее время все больше внимания уделяется повышению эффективности и качества учебного процесса. В этой связи особую значимость приобретает оптимизация учебно-воспитательного процесса, то есть достижение наилучшего результата с наименьшей затратой времени. Этого можно достичь при помощи активизации познавательной деятельности учащихся. Активизацию можно определить как постоянно текущий процесс побуждения учащихся к энергичному, целенаправленному учению, преодолению пассивной стереотипной деятельности, спада и застоя в умственной работе. Главная цель активизации – формирование активности учащихся, повышение качества учебно-воспитательного процесса. Приемы активизации: использование ИКТ, устные упражнения, математическая зарядка, математические диктанты, дидактические игры, проблемные ситуации, нетрадиционные задачи, минутки истории.

Ключевые слова: активизация познавательной деятельности, интерес к математике, приемы обучения, средства ИКТ, устные упражнения, дидактические игры, проблемные ситуации.

Тезисы

Обучение - это искусство, направленное на весь класс одновременно и на каждого ученика в отдельности. Но не все дети одинаково трудолюбивы. Поэтому очень важным, я считаю, найти путь к пониманию и сердцу ребенка.

Возникновение интереса к математике у значительного числа учащихся зависит в большей степени от того, насколько умело будет построена учебная работа.

Использование специально подготовленных презентаций, видеосюжетов или анимации на этапе организации работы способствует позитивному восприятию учащимися новшеств, активному участию в работе с первых минут урока.

Одним из средств обучения, способствующих лучшему усвоению математики, являются устные упражнения, которые создают в классе обстановку соревновательности, повышают интерес к изучаемому материалу.

В 5-6 классах важно не только дать детям твердые знания, но и не отпугнуть школьников холодной твердостью, строгостью царицы наук, увлечь их этим предметом. Как быстро настроить детей на работу, но сделать

это без понуканий и строгости? Деловой настрой на работу оказывает организационный момент, проведенный в виде математической зарядки.

В своей работе я использую дидактические игры. Игра – это творчество. В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредоточиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Я провожу игры «Обгонялки», «Лучший счетчик», «Молчанка», «Математическая цепочка», «Соревнование-эстафета».

На уроке помогает активизировать учащихся проведение математических диктантов в виде игры «Проверь Незнайку». На доске изображение сказочного героя, который решал данные примеры и сделал ошибки. Детям предлагается их найти. Использование математического лото помогает организовать работу не только в группе, но и индивидуально.

В курсе математики, особенно геометрии, много серьезных правил, определений и теорем. Как добиться заинтересованного, увлеченного изучения этих понятий? В этом мне помогает игра в «математические» карты.

Всевозможные формы кодирования ответов привлекают внимание ребят не меньше, чем интересная задача. Я использую такие виды задач: расшифруй слово, реши ребус.

Эффективно активизирует деятельность учащихся на уроке метод создания проблемной ситуации. Перед учащимися ставится проблема, и совместно с ними стараемся ответить на поставленный вопрос. Этот метод я заимствовала из методической литературы, где опытные педагоги делятся своими находками.

Так как же создавать эти проблемные ситуации, какие существуют варианты постановки проблемы?

«Найдите мою ошибку». Результат – внимательность и заинтересованность на уроках.

Начинаем изучать «Деление обыкновенных дробей» (6 класс). Даю возможность ученикам участвовать в выводе правила деления.

Использую нетрадиционные задачи. Задача по теме «Масштаб» (в стихотворной форме).

Оживляет урок и использование материала из истории математики. Исторические данные, вызывают интерес и находят в детских душах живой отклик.

Каждый учитель огорчается, видя на своих уроках скучающие лица ребят, когда же ученики работают азартно, увлеченно, то учитель испытывает удовлетворение от своей педагогической деятельности.

Задачи с практическим содержанием для актуализации математических знаний учащихся

Переход на ФГОС нового поколения требует пересмотра содержания математического образования. На первый план выходит не просто передача знаний, умений и навыков, а формирование математической компетентности, которая выражается в способности применять математический аппарат для решения любых практических задач. «Для овладения и управления современной техникой и технологией нужна серьезная подготовка, включающая активные знания по математике. Наличие знаний не означает, что они являются активным запасом учащихся, что ученики способны применять их в различных конкретных ситуациях». [2]

Поэтому считаю необходимым, как можно более полно раскрыть непосредственную связь математики с современной жизнью, межпредметные связи. Пытаюсь добиться этого, сама составляя задачи с практическим содержанием, включаю в эту работу детей. Мы вместе создаем проекты и презентации, выполняем творческие задания.

Решать задачи с практическим применением можно на разных этапах урока и во внеурочное время.

- Мотивировка введения новых математических знаний.

Предварение изучения математической теории постановкой практической задачи, представляет хорошие возможности для использования на уроках математики элементов проблемного обучения, значимость которого трудно переоценить. Использование таких задач обеспечивает более осознанное овладение математической теорией, учит школьников самостоятельному выполнению учебных заданий, приемам поиска, исследования и доказательства.

Перед введением понятия линейной функции в 7 классе я предлагаю учащимся, например, такую задачу: «Выразить зависимость расстояния, пройденного на зимней олимпиаде в Сочи 2014 биатлонистом (y) от количества (x) штрафных баллов, если вся дистанция 5 км, а за каждый неверный выстрел ему приходится бежать еще 150 м », ($y = 5 + 0,15x$). С подобными зависимостями ребята встречаются впервые, вид и свойства этих зависимостей им неизвестны. На данном примере я ввожу определение линейной функции и рассматриваю ее свойства.

- Иллюстрация учебного материала

Примеры из окружающей действительности позволяют раскрывать перед учащимися практическую значимость математики, широкую общность ее выводов. «Особо следует заметить, что многочисленные закономерности окружающего нас мира, производства являются конкретными моделями общих математических зависимостей» [2]. Так прямую пропорциональную зависимость, выраженную формулой $y=kx$, можно иллюстрировать

зависимостями между длиной окружности и ее диаметром; между стоимостью товара и его количеством; между расстоянием при постоянной скорости и временем движения.

-Закрепление и углубление знаний

Различны формы использования задач с практическим содержанием для закрепления и углубления знаний. Эти задачи могут быть применены и в работе со всем классом, и для индивидуальной работы, и в качестве творческих заданий. Стараюсь чаще проводить практические уроки на школьном дворе. Мы с учениками измеряли высоту деревьев методом подобия треугольников, составляли точный план школьного двора, изучая тему «Масштаб», решали практическую задачу на нахождение объема кучи щебня, привезенного на пришкольный участок для благоустройства территории (закрепление темы «Объем конуса»).

Д. Пойа говорил: «Математический опыт учащегося нельзя считать полным, если он не имел случая решать задачу, изобретенную им самим». Ребята с большим удовольствием составляют задачи, причем очень часто материал для них берут из энциклопедий и в справочниках, в интернете. Мы выпустили электронный сборник задач «СиР» (составь и реши), составленный учениками разных классов с иллюстрациями самих авторов .

-Задачи экономического содержания

Среди практических задач существенно выделить задачи с экономическим содержанием. Их значимость обусловлена тем вниманием, которое уделяется в настоящее время проблеме экономического воспитания и образования.

Умение выполнять процентные вычисления - безусловно, одна из самых необходимых математических компетенций. Считаю, что задачи на проценты надо решать не только в 5-6 классах, где изучается эта тема, но и на протяжении всех лет обучения в школе. Особый интерес представляют задачи не из задачника, а прямо с газетной полосы. На газетных публикациях можно построить целый урок. Но сам по себе газетный текст никакой задачи не содержит. Ее надо «увидеть». При этом придуманный учителем вопрос должен быть естественным и актуальным. На более высоком уровне применение математических методов в экономике может быть рассмотрено в старших классах при решении задач на оптимизацию.

Несмотря на то, что задачи с практическим содержанием не могут составить единой самостоятельной дидактической системы задач, которые необходимы для закрепления всего теоретического материала, но применение их на практике дает положительный результат. Поэтому считаю, что применение ранее приобретенных знаний в новых условиях, решение практических задач на уроках математики способствует качественному изменению знаний и повышает уровень математической культуры учеников.

Библиография:

1. Бродский И.Л., Видус А.М., Коротаев А.Б. Сборник текстовых задач по математике для профильных классов 7 – 11. – М: Аркти 2004.

2. Шапиро И. М. Использование задач с практическим содержанием в преподавании математики: книга для учителя.- М: Просвещение 1990;

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Реализация программы по духовно-нравственному воспитанию в рамках деятельности литературного клуба мбоу «гимназия № 1» «МНЕМОЗИНА».

Коренькова Ольга Николаевна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия №1» городского округа Балашиха

1. Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Достижение поставленной цели основывается на базе следующих источников и нормативных документов: Конституции РФ, ФЗ «Об образовании», Послании Президента Федеральному Собранию, ФГОС, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также Программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «Гимназия № 1» и Программе деятельности литературного клуба МБОУ «Гимназия № 1» «Мнемозина».

2. Клуб «Мнемозина» как добровольное объединение учащихся среднего и старшего звеньев, имеющих способности и стремление к литературной творческой деятельности.

3. Работа клуба ориентирована на организацию в коллективе учащихся гимназии литературной творческой деятельности. Задачами литературного клуба являются развитие интереса к литературе как к виду искусства, способствующему творческому самовыражению, повышение культуры речи учащихся; воспитание нравственной позиции учащихся через их литературное творчество; формирование умений, необходимых в литературном творчестве: писать лирические миниатюры, статьи, очерки, эссе, редактировать собственные работы.

4. Деятельностью учащихся в рамках литературного клуба «Мнемозина» являются проектные (исследовательские) работы учащихся, выход учащихся с реферативными работами на итоговую аттестацию, творческий поиск учащихся на уроках литературы. *(Тематика работ, поднимающих проблему духовно-нравственного становления человека, его выбора.)*

5. Реализация программы по духовно-нравственному воспитанию ответственного, творческого гражданина России ведётся через базовые национальные ценности (патриотизм, социальную солидарность, гражданственность, семью, труд и творчество, искусство и литературу, природу), а также в социально-педагогическом сотворчестве с нашими партнёрами – объектами социализации: учащимися и их родителями, заведующей библиотекой гимназии, священником Храма Преображения Господня отцом Дмитрием Огневым, учителями-предметниками.

6. Духовно-творческие встречи, как одна из основных форм работы литературного клуба, предполагают обязательный анализ художественного произведения, с которыми учащиеся и другие участники встреч знакомятся заранее самостоятельно. *(Тематика встреч.)*

7. Социальная востребованность работы по духовно-нравственному воспитанию в рамках деятельности литературного клуба «Мнемозина»

Использование сюжетно-ролевой игры на уроках систематизации знаний (интервью). Гулидина Ольга Юрьевна, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №14, г. Электроргорск

Данная статья рассказывает о том, как с помощью одной из форм сюжетно-ролевых игр (интервью) традиционный урок повторения и обобщения знаний сделать увлекательным, результативным.

Ключевые слова: обучение, интерес, ролевая игра, интервью, интрига, речь, снижение тревожности, воображение, активизация мыслительной деятельности, самостоятельность.

Наши дети любопытны и любознательны. Чтобы не погасить их интерес, приобщить к самостоятельному поиску, необходимо использовать активные формы работы. Лучшим способом решения данной проблемы в учебном процессе, на мой взгляд, служит игра. Ведь игра своим содержанием, формой организации, правилами и результативностью способствует формированию у детей умений анализировать, сравнивать, сопоставлять.

Я не буду останавливаться на видах игр, традиционно используемых в методике. Мне хотелось обратить внимание на **использование одной из форм сюжетно-ролевой игры(интервью) на уроках систематизации знаний.** На таких уроках все структурные элементы: приобретают

необычные, своеобразные формы. И из скучного и рутинного повторения правил и орфограмм, урок превращается в захватывающее действие, не теряя своих целей. Приведу лишь один небольшой фрагмент из опыта работы.

Так, изучив тему «Имя существительное» в 5 классе, систематизировать и обобщить знания учащихся можно с помощью такой формы работы, как интервью. Данный вид игры предполагает, что одна группа учащихся готовит вопросы, другие готовятся быть интервьюируемыми (т.е. давать ответы, представив себя в роли любого существительного.). Урок начинается с необычного: нас ждет интервью! После небольшой теоретической подготовки переходим непосредственно к игре: будем брать интервью у существительного, чтобы повторить и обобщить его признаки и ее правописание. Допустим, наш корреспондент берет интервью у существительного 3 склонения. Учащийся - корреспондент должен составить ряд вопросов, характеризующие его знания по данной теме. Например: 1 группа.

1-ый Кор. Уважаемое существительное 3 скл, скажите, пожалуйста, как вас отличить от других существительных?

1-ое С. Мы, существительные 3 скл, - женского рода, оканчиваемся на мягкий знак.

К. А как вы относитесь к окончанию -И ?

С. У нас пишется окончание -И в Р,Д,П надежах.

К. Скажите, такие окончания в этих трех надежах только у вас, у суц 3 скл.?

С. Нет, не только мы имеем окончание -И в Р,Д, П., но и существительные на – ия (партия),, суц-на -ий В П.п а также разносклоняемые(путь, существительные на –мя)имеют окончание -И в Р. Д. П надежах.

На таком уроке появляется возможность проявить себя различным группам учащихся: и сильным ученикам, и более слабым. Каждый может попробовать себя в разных ролях. Такая форма работы позволяет 1) в увлекательной форме повторить и обобщить знания и умения по теме 2)активизирует мыслительную деятельность учащихся 3) помогает воспитывать культуру речи 4) учит выражать свои мысли в различной интонации, в различной манере (через предлагаемый или выбранный образ) 5) учит составлять устный рассказ с опорой на свои мыслительные способности.

Используя на своих уроках такую форму работы, мы повышаем интерес к изучаемому материалу. Методом «интервью» мы может обсудить и теоретическую, и практическую часть на уроке. При этом снижается тревожность при ответах; развиваются мыслительные способности и воображение, появляется радость открытия. Помните слова А.С. Макаренко: «Хорошая игра похожа на хорошую работу: каждому надо научиться умело

использовать игры на уроках». Ведь такой урок становится необычным, интересным, непредсказуемым, в нем есть элементы неожиданности. Иногда на уроке должно быть место тайне, интриге. Нужны секреты и сюрпризы, большие и малые, - без этого скучно!

Библиографический список

1. Антонова Е.С. Как организовать исследование на уроке русского языка. – Русский язык в школе, 2007, № 7
2. Блехер Ф.Н. Дидактические игры и занимательные упражнения. М., Просвещение, 2003г.
3. Скиргайло Т.О. Сочинение-интервью: элективный курс развития речи: Программа. Планирование.- М.: Вербум-м, 2006.

Компетентностный подход в системной подготовке учащихся к итоговой аттестации по русскому языку. Систематизация теоретических знаний как приём подготовки к написанию сочинения по исходному тексту

Бабенко Надежда Владимировна, учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 12, г Воскресенск.

На современном этапе развития образования часто требуется переосмысление всех действий участников учебного процесса: подходов к обучению, психологических основ общения, теоретических и методологических основ преподавания, приёмов организации учебного процесса. Одной из важнейших составляющих современного образовательного процесса является компетентностный подход к обучению, ориентированный на практическое действие, решение реальных задач.

Ключевые слова: компетентностный подход, коммуникативная компетенция, теоретический минимум, критерии оценивания, проблема, комментарий, позиция автора, аргументация; смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения; точность и выразительность речи.

В системной подготовке учащихся к итоговой аттестации по русскому языку особое место занимает компетентностный подход. Его главное отличие от классического подхода заключается в том, что он формирует у учащихся не только теоретическое мышление, но и практические навыки.

В экзаменационную работу по русскому языку включены задания, проверяющие лингвистическую компетенцию; языковую компетенцию; коммуникативную компетенцию.

Общеизвестно, что самой весомой частью КИМов является часть С, где проверяется степень сформированности коммуникативной компетенции. Анализ результатов ЕГЭ по русскому языку показывает, что практически не изменился и остался низким процент выполнения этого задания. По данным статистики, в 2011/2012 учебном году средний процент выполнения задания С с развёрнутым ответом составил 86,5%, то есть 13,5% выпускников не смогли написать сочинение по исходному тексту. Можно предположить, что многие недостатки в формировании коммуникативной компетенции обусловлены тем, что при их формировании недостаточное внимание уделяется работе, связанной с усвоением теоретических знаний, представляющих для выпускников особую трудность.

Одним из наиболее эффективных приёмов подготовки учащихся к написанию сочинения по исходному тексту является приём систематизации теоретических сведений. Сразу отметим, что этот приём можно использовать при работе с конкретным критерием, с несколькими критериями, на отдельных этапах урока или на протяжении всего урока. Оборудование урока в обязательном порядке должно включать критерии оценивания задания с развёрнутым ответом, исходный текст.

Цель таких уроков: систематизировать теоретические знания, необходимые для написания сочинения по исходному тексту; познакомить учащихся с методическими рекомендациями; проработать общие критерии оценивания ответа на задание С1.

На начальном этапе подготовки к выполнению части С можно провести учебную диагностику на определение начального уровня знаний. Тест может включать в себя несколько заданий, проверяющих теоретические знания. На следующем этапе можно поработать с конкретным критерием или с группой критериев (например, 1,2,3,4 критериями).

Рассмотрим, как на примере работы с одним из критериев реализуется компетентностный подход. Итак, первый критерий оценивания - *формулировка проблем исходного текста*, где от выпускника требуется верно сформулировать одну из проблем исходного текста и не допустить при этом фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы. Вспомним, что такое *проблема* и *проблематика*.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что проблем в предложенном тексте, как правило, несколько. Они могут быть **главными** и **второстепенными**. Текст всегда ориентирован на главные проблемы, и, следовательно, их гораздо легче прокомментировать. Вот почему важно уметь определять главные проблемы.

Можно вспомнить о **методических рекомендациях по определению проблем** в исходном тексте. Назовём их: 1. Определить круг героев. 2.

Определить узкую тему (она часто привязана к предмету изображения, случаю из жизни конкретного человека). 3. Определить широкую тему (она привязана к идее, касается большей части человечества). 4. Определить основные проблемы в тексте (их, как правило, 3-4). 5. Найти ключевые слова, предложения, абзацы, которые закольцовывают текст. (Особенностью сочинения-рассуждения является то, что оно заканчивается тем, с чего начинается.)

Здесь же можно вспомнить **типы** (национально-историческая, социально-культурная, идейно-нравственная, философская) и **виды** проблем (идейно-нравственная: чести и достоинства, нравственного выбора, выбора жизненного пути, отцов и детей, милосердия, подлинных и мнимых ценностей, исторической памяти, сохранения человеческого достоинства и т.д.). Также во время систематизации теоретических знаний можно сказать о наиболее типичных ошибках при определении проблемы исходного текста.

Таким же образом можно систематизировать знания о других критериях.

После систематизации теоретических сведений следует провести учебную диагностику с целью проверки усвоения теоретического минимума.

Приём систематизации теоретических знаний активизирует информационно-поисковую деятельность учащихся, помогает более качественно усвоить материал, повышает мотивацию к обучению, способствует совершенствованию всех видов памяти учащихся.

Компетентностный подход в системной подготовке учащихся к итоговой аттестации по русскому языку обеспечивает формирование коммуникативной компетенции, создаёт условия для качественной подготовки выпускников к ЕГЭ.

Применение модульной технологии на уроках русского языка

Бурлакова Наталья Вячеславовна, учитель русского языка и литературы
МОУ «Лицей № 23» г. Воскресенск

Среди личностно-ориентированных технологий особое место занимает модульная. Отечественная и зарубежная практика показывает перспективность модульного обучения, которое характеризуется опережающим изучением теоретического материала укрупненными блоками – модулями, алгоритмизацией учебного процесса, завершенностью и согласованностью циклов познания и других циклов деятельности. Представленная работа – это обобщение опыта работы учителя по данной проблеме.

Ключевые слова: модуль, учебный модуль, модульное обучение, комплексная дидактическая цель (КДЦ), интегрирующая дидактическая цель (ИДЦ), дифференциация учебного содержания, диагностический тест, технологическая карта, учебный элемент.

Одной из актуальных проблем при планировании уроков русского языка для учителя является выбор форм работы, оптимально решающих учебные задачи. Модульная система преподавания позволяет охватить учебный материал всех содержательных блоков школьного курса. Данная организация процесса обучения представляет большие возможности для развития ученика как субъекта учебной деятельности за счёт планомерной деятельности самообразования и самообучения.

Семантический смысл термина "модульное обучение" связан с международным понятием "модуль", одно из значений которого «функциональный узел». Модуль - это узел, в котором учебное содержание и технология овладения им объединены в одно целое. В состав модуля входят целевой план действия, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей. Это - программа обучения, индивидуализированная по содержанию и методам, уровню самостоятельности, темпу учебно-познавательной деятельности учащихся. Для успешной работы по технологии модульного обучения учитель четко планирует систему действий. Необходимо видеть все уроки в перспективе, т.е. составить планы уроков по теме на четверть или полугодие. При планировании изучения той или иной темы прорабатывается весь учебный материал, формулируется комплексная дидактическая цель (КДЦ). Из нее выделяется интегрирующая дидактическая цель (ИДЦ) для каждого отдельного урока (модуля). Однако в модули входят крупные блоки содержания учебного предмета, поэтому каждая ИДЦ делится на частные дидактические цели (ЧДЦ) и на их основе выделяются учебные элементы. Каждой ЧДЦ соответствует один учебный элемент. После планирования работы по тематическому модулю составляется «технологическая карта» для учащихся с заданиями и инструкцией по их выполнению.

Особое внимание следует обращать на разнообразие форм заданий для самостоятельной работы учеников, которые должны предполагать разные виды познавательной деятельности. Перед началом работы с учебным модулем и после ее завершения проводится контроль знаний учащихся. Ученики работают с модулем самостоятельно, пользуясь учебником, словарем и т.д. В процессе усвоения материала каждый может получить консультацию у учителя. В модульной технологии оценивается выполнение всех учебных элементов. Усвоив материал, ученик сам себе выставляет оценку. Оценки накапливаются в листе оценок, на основании которого выставляется итоговая оценка за работу над модулем.

Преимущества модульного обучения:

- ученик учится сам (планирует свою работу, организует её, контролирует и оценивает себя и свою деятельность). В любой момент он может получить от учителя устные советы по непонятным вопросам и заданиям;
- данная система обучения гарантирует каждому учащемуся усвоение стандарта образования и продвижение на более высокий уровень обучения;
- модульный урок помогает выявить знания учащихся, т.к. каждый урок заканчивается выходным контролем;
- эта технология предполагает глубокое усвоение теории, практическое её применение, что в дальнейшем необходимо при сдаче ЕГЭ.

Технология модульного обучения является адаптивной, способствует сохранению уровня психофизического здоровья, снижению тревожности, росту самостоятельности и качеству обучения. Технология имеет широкий диапазон внутреннего саморазвития, в ней заложена энергия постоянно развивающейся системы. Опыт ее применения неизбежно приводит к росту компетентности учащихся как способных и увлеченных людей.

Список литературы.

1. Гареев В.М. и др. Принципы модульного обучения. //Вестник высшей школы, №8, 1987.
2. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии.- М., 1996.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие М.: Народное образование, 1998. 9. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений М.: Издательский центр "Академия", 1998. 10.
4. Сенновский И.Б. Модульная педагогическая технология в школе: анализ условий и результатов освоения.- М., 1995.
5. 2. Юцявичене П.А. Теория и практика модульного обучения - Каунас, 1989.-286с.

Урок-диалог «любить всем светом своего сердца» (по рассказу а. П. Платонова «Юшка»)

Алексеева Татьяна Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18 с углублённым
изучением отдельных предметов» г. Сергиева Посада

аспирант кафедры методики преподавания русского языка и
литературы МГОУ (научный руководитель д.ф.н. профессор
Е.Н.Колокольцев)

В статье представлена научно-методическая разработка интегрированного урока-диалога (литературы, русского языка, основ православной культуры), на котором восьмиклассники обучаются лексико-стилистическому анализу художественного произведения малого жанра на примере рассказа А. П. Платонова «Юшка». Работа помогает учащимся осваивать методы и приёмы характеристики героя через его образ жизни, портрет, пейзаж, речь, окружение, художественные детали и средства художественной изобразительности; применять культурологический подход к постижению идейного содержания произведения; воспитывать уважение к национальной культуре и личности каждого человека.

Ключевые слова: блаженный, юродивый, «деятельная любовь», «кто тебе судья?», «по надобности мы все равны», «утолять страдания», «сумма добра», «сеять души».

«...увеличивайте сумму добра в себе и кругом себя»

Н.С.Лесков

Технологии урока.

1. Диалог трёх творческих групп.
2. Интеграционная технология (литература, русский язык, основы православной культуры).
3. Проектная деятельность. Предварительно учащиеся, выполняя домашнее задание, заполняют одну часть мыслекарты:

Урок-диалог

«Любить всем светом своего сердца»

(по рассказу А.П.Платонова «Юшка», 1935 год)

*«...увеличивайте
сумму добра в себе и кругом себя»*

Н.С.Лесков

«Любить всем светом своего сердца»	«Зачем ты живешь?»	«Сердце в людях бывает слепое»
<p>1. Автор (биографическая справка, идейное содержание рассказа) Словарная работа (непохожий, кроткий, юродивый, блаженный; глумление, терзать)</p> <p>2. Юродивые, блаженные (историческая справка: Василий Блаженный, Блаженный Николай Псковский – Никола Салтос, Блаженный Филиппушка)</p>	<p>1. Главный герой (образ жизни, портрет, пейзаж, речевая характеристика) «Дочь доброго Юшки»</p> <p>2. Блаженная Ксения Петербургская</p>	<p>1. Окружение (дети, взрослые – жители города при большой московской дороге)</p> <p>2. Блаженная Матрона Московская</p>

4. Компьютерная технология (презентации: биографическая справка об авторе, о русских святых – юродивых).

5. Технология опережающего обучения (обращение к произведениям, изучаемым в старших классах: А. П. Платонова, Н. С. Лескова, Ф. М. Достоевского, М. А. Булгакова, Н. М. Рубцова).

Цели урока: обучать лексико-стилистическому анализу художественного эпического произведения малого жанра; осваивать методы и приёмы характеристики героя через его образ жизни, портрет, пейзаж, речь, окружение, художественные детали и средства художественной изобразительности; применять культурологический подход к постижению идейного содержания произведения; воспитывать уважение к национальной культуре и личности каждого человека, «увеличивать сумму добра в себе и кругом себя».

I. Слово учителя о писателе.

Краткая биографическая справка с опорой на статью учебника. (Что привлекло в личности писателя?) Любимые герои Андрея Платонова.

II. Главный герой рассказа «Юшка». Кто он? Что мы узнаём о его жизни? Портрет героя.

III. Окружение. В каком окружении, в какой атмосфере живёт герой?

1) Дети. Почему автор начинает повествование с отношения к Юшке детей? Каковы дети рабочих? Как относится к детям герой?

2) Взрослые люди. Каково отношение их к герою?

IV. Чем Юшка не похож на окружающих? Почему Юшка кротко реагирует на зло взрослых людей? Как автор объясняет озлобленность людей?

1) А был ли Юшка счастлив? Чем? Как автор об этом говорит?

2) Чем ещё не похож Юшка на людей со «слепыми сердцами», один из которых в припадке злобы и убил героя. А хотел ли он убить? Как автор называет убийцу? Отчего он пришёл в ярость?

3) Обратимся к диалогу героев. Отыщем его кульминацию, после которого и последовал смертельный удар. В чём же заключалась мудрость Юшки?

4) Зачем жил герой? был ли смысл в его существовании?

Почему автор говорит, что «без Юшки жить людям стало хуже»?

Чем побеждал герой зло?

V. Как мы узнаём о тайне Юшки – любви к чужой ему девочке, сироте?

1) Как Платонов показывает, что герой был счастлив этой любовью, что она наполняла его жизнь смыслом?

«Любить всем...светом своего сердца» - необычная, глубокая метафора, выражающая идею всего произведения, вынесенная в заглавие нашего урока. Что хотел сказать автор своему читателю этими словами?

2) Почему девушку-врача называют «дочерью доброго Юшки», забыв, что она не приходилась ему дочерью? В чём их сходство?

Портрет героини – портрет души Юшки – его продолжение. Вспомним, что героя называли «блажной», «юрод». Блаженный, юродивый. Что это за понятия?

- «Юродивый» – синоним слова «блаженный» в одном из значений. В словаре В. И. Даля читаем:

Юродивый – 1. Безумный, сумасшедший; 2. Божевольный, Божий человек, в поступках которого есть глубокий смысл, предведение, юродивый Христа ради [Даль 1996: 669].

Блаженный – 1. Малоумный, дурачок. 2. Угодник Божий, законно живущий [Даль 1996: 95].

VI. В русской истории предстаёт целая галерея угодников Божиих, причисленных к лику святых в статусе блаженных: Василий Блаженный (XV век), блаженный Николай Псковский (XVI век), блаженная Ксения Петербургская (XVIII век), блаженная Матрона Московская (XX век), блаженный Юродивый Филиппушка – основатель пещер Гефсиманского Черниговского скита, чьё имя готовится к прославлению Русской Православной церковью. Вы подготовили материал об этих святых угодниках Божиих. Что вас поразило в житиях этих святых? Какой высший дар был дан эти людям?

Что роднит героя рассказа Платонова с блаженными святыми. Вспомним, что Евфимий в переводе с греческого – благодушный (блаженный, благодушный – однокоренные слова).

Д/з: сочинение-эссе: Читая рассказ А. П. Платонова «Юшка»... (О чём помог мне задуматься автор)

Литература

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета в Синодальном переводе с комментариями и приложениями. – М.: Российское библейское общество, 2008. – 2047 с.

2. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка: том I. – СПб.: Диамант, 1996. – 699 с.

3. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: том IV. – СПб.: Диамант, 1996. – 688 с.
4. Достоевский Ф. М. Братья Карамазовы: том 1. – Минск: Гл. ред. Белорус. Сов. Энциклопедии, 1980. – 368 с.
5. Достоевский Ф. М. Преступление и наказание. – М.: Правда, 1978. – 544 с.
6. Лермонтов М. Ю. Стихотворения. Поэмы. Маскарад. Герой нашего времени. – М.: Худ. литература, 1985 – 479 с.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. – изд. третье / Под общей редакцией С. П. Обнорского. – М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1953. – 848 с.
8. Платонов А. П. Труд есть совесть: Из записных книжек разных лет // Платонов А. П. Государственный житель: Проза, ранние соч., письма / Сост. М. А. Платоновой; Предисл. В. А. Чалмаева. – Мн.: Маст літ., 1990. – С. 692 – 702.
9. Платонов А. П. Юшка // Литература 7 класс: Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2 ч. – Ч. 2 / Авт сост. В. Я. Коровина. – 11 изд. – М.: Просвещение, 2004. – С. 134 – 144.
10. Рубцов Н. М. Прощальная песня: Сборник стихотворений. – М.: Русская книга, 1999. – 304 с.
11. Русские писатели: Биобиблиографический словарь. – М.: Просвещение, 1990. – Т. 1. – 429 с.
12. Чалмаев В. А. Андрей Платонов. — М.: Советская Россия, 1978. – 176 с.
13. Шенталинский В. Неизданные произведения Андрея Платонова // Огонек. — 1990. — № 19. – С. 19 – 20.

Русская литература XX века. Использование системы идеограммных таблиц на уроках литературы в 11 классе

Егорова Анна Юрьевна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22»
городского округа Балашиха

Данная работа представляет собой систему идеограммных таблиц тематического материала теоретического курса русской литературы XX века для учащихся 11-х классов средних общеобразовательных учебных заведений, обучающихся по программе под редакцией В. Я. Коровиной.

Идеограмма (от др.-греч. идео - идея, грамма – письменный знак) – письменный знак, рисунок, соответствующий определённой идее автора.

Введение ФГОС нового поколения заставляет задуматься о необходимости изменения системы преподавания таким образом, чтобы приоритет получения и определения ценности знания принадлежал бы самому ученику, делал его свободным и активным субъектом образовательного познания, пробуждал в учениках собственное стремление к поиску истины.

Эффективно решать данные задачи позволяет предлагаемая система идеограммных таблиц, которую можно использовать при объяснении нового материала на уроках литературы.

Особенность данной технологии состоит в том, что учебный материал излагается предельно кратко, в проблемно-аналитических значениях, которые ученику необходимо обосновать как последовательную достоверность или опровергнуть как противоречие. Но в любом случае дать собственную оценку. Для этого он пользуется не только традиционным учебником, но и дополнительной литературой.

Система уроков с использованием идеограммных таблиц предусматривает четыре уровня сложности при изучении нового материала.

1 уровень

Деятельность учителя: излагает новый материал, опираясь на идеограммную таблицу, которая демонстрируется на экране.

Деятельность учащихся: фиксируют основные положения лекции в виде тезисного плана, идеограммной схемы или таблицы.

Домашнее задание: закрепление и углубление знаний, полученных на уроке, используя учебник, дополнительную литературу и записи, сделанные на уроке.

Контроль знаний: на следующем уроке учащимся предлагается письменно ответить на 3 контрольных вопроса, разработанных по данной теме.

2 уровень

Деятельность учителя: на предыдущем уроке, объясняя домашнее задание, делит класс на несколько групп; каждая группа получает идеограммную таблицу по теме, которая будет изучаться на следующем уроке, и задание: пользуясь учебником, дополнительной литературой и идеограммной таблицей, подготовить сообщение по одной из подтем, входящих в новую тему.

Деятельность учащихся: работая с учебником, дополнительной литературой и идеограммной таблицей, учащиеся готовят сообщение на заданную тему. На уроке каждая группа излагает материал по новой теме, опираясь на идеограммную таблицу, демонстрируемую на экране. Остальные учащиеся фиксируют новый материал в виде тезисного плана, идеограммной схемы или таблицы.

Домашнее задание: найти подтверждение основным положениям теоретического материала, изученного на уроке, в художественных произведениях, связанных с данной темой.

Контроль знаний: в конце урока учащимся предлагается письменно ответить на один из 3 контрольных вопросов (по выбору), разработанных по данной теме.

3 уровень

Деятельность учителя: на предыдущем уроке учащиеся получают идеограммную таблицу по теме, с которой им предлагается ознакомиться самостоятельно, пользуясь учебником и дополнительной литературой, и подготовить устное сообщение, сделав необходимые опорные записи в тетради.

Деятельность учащихся: на уроке учащиеся излагают новый материал, опираясь на идеограммную таблицу, демонстрируемую на экране. Слушающие корректируют, дополняют, комментируют, задают вопросы, дают оценку выступающим.

Домашнее задание: работа над текстом художественного произведения, теоретические аспекты которого рассматривались на уроке: литературоведческий анализ содержания прочитанного, работа над средствами изобразительности, характеристика героев произведения, выявление идейно – нравственной проблематики.

Контроль знаний: в конце урока учащимся предлагается письменно ответить на контрольный вопрос и самостоятельно составить 2 -3 контрольных вопроса по данной теме.

4 уровень

Деятельность учителя: на предыдущем уроке учащиеся получают задание: пользуясь учебником и дополнительной литературой, самостоятельно ознакомиться с новым материалом, составить тезисный план, подготовить сообщение по данной теме.

Деятельность учащихся: на уроке, пользуясь тезисным планом, излагают содержание теоретического материала, задают вопросы учителю; отвечают на проблемные вопросы, требующие умения анализировать содержание прочитанного материала, проявления личностного отношения к обсуждаемым проблемам.

Домашнее задание и контроль знаний: учащимся предлагается самостоятельно составить идеограммную таблицу по рассмотренной на уроке теме и сформулировать 3 контрольных вопроса по данной теме.

Ниже приведена идеограммная таблица и вопросы для самостоятельного изложения.

СИМВОЛИЗМ КАК ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА, ЕЁ ИСТОКИ

Основные эстетические принципы символизма сложились в конце 60 – начале 70 -х годов XIX века в творчестве французских поэтов А. Рэмбо, П. Валери, Р. Рильке и др.



1. Какая главная идея философии Платона легла в основу символизма?
2. Какие религиозные учения легли в основу эстетики символизма?
3. Назовите авторов и их произведения, наиболее характерные для французского символизма.

Организация учебно - исследовательской работы по русскому языку

Супрунова Анна Витольдовна, учитель русского языка
г. Химки, Московская область

Ключевые слова: исследовательский метод, научно- занимательная, научно- популярная литература, познавательная учебно- исследовательская деятельность, чтение.

На современном этапе обучения русскому языку учителями - филологами уделяется мало внимания по привлечению учащихся к чтению научно – занимательной литературы по предмету, позволяющей пробудить у детей интерес к изучению языка. Бесспорно, что научно-занимательная литература, особенно созданная для детей, содержит богатейший материал, способствующий интеллектуальному развитию обучающихся. Даже сам жанр научной публицистики учит детей наблюдать за явлениями окружающего их мира, открывать тайны прошлого, дает возможность заглянуть в будущее, формирует потребность в исследовательской деятельности.

В связи с этим современный учитель русского языка не может не использовать обучающий, воспитывающий, развивающий потенциал научно-популярной литературы как на уроках, так и во внеурочной деятельности, используя исследовательский метод обучения. «Метод обучения, предусматривающий организацию поисковой, творческой деятельности учащихся путём постановки новых для них проблем и проблемных задач»[1; 101-102].

Иногда чтение текста учебника подсказывает возможность применения исследовательского метода. Рассмотрим это на примере упражнения 556 из учебника М. Т Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой «Русский язык » для 6 класса [3; 232].

Перед учителем стоит задача – вызвать у учащихся интерес к читаемому тексту. Этому будет способствовать предтекстовая работа – прогнозирование содержания текста по заголовку. Поэтому, предлагая шестиклассникам для чтения, упражнение 556, мы сначала сообщаем только название текста:

- Текст, с которым мы будем работать сегодня, называется «**Самая удивительная буква русской азбуки**». Как вы думаете, что отразилось в заглавии текста – тема или основная мысль?

- Знаете ли вы, чем отличается азбука от алфавита?

- Как вы понимаете значение слова «удивительный»?

- Предположите, о какой букве русской азбуки автор мог бы сообщить в тексте с таким заглавием?

В ответах учащихся среди удивительных букв звучат «А», «Ё», «Я», «Ч», «Щ». Надо заметить, что дети допускают ошибки при названии букв, поэтому перед прочтением основного текста уделяем внимание чтению букв: : **Вв** [вэ], **Кк** [ка], **Пп** [пэ], **Фф** [эф].

– Давайте внимательно прочитаем текст и проследим, все ли наши смысловые ожидания – предположения о теме и содержании текста – оправдались:

Самая удивительная буква русской азбуки

Раскройте томик А. С. Пушкина. Сколько в шестнадцати строчках стихотворения «Сквозь волнистые туманы...» разных букв? Подсчитать легко. Буква **и** встречается 9 раз, **к**- 7 раз, **в** -6. Буквы **ф** нет ни в одной строке.

В «Песни о вещем Олеге» 70 букв **п**, 86- **к**, 11- **в**. Буква **ф** и тут не встречается ни разу.

А в 30000 букв «Полтавы» мы найдём только три **ф** в словах цифра, анафема (т. е. проклятие), флот.

Дело в том, что каждое слово русского языка, в котором пишется буква **ф**, на поверку оказывается словом не исконно русским, а пришедшим к нам из других языков. (По Л. Успенскому)

- Посмотрим, какие из наших предположений оправдались. Что мы узнали об удивительной букве?

- Рассказывая об удивительной букве русского алфавита, автор приводит нас к размышлению над проблемой, которой мы в тексте не ожидали. Что это за проблема?

С целью побуждения шестиклассников к учебно – исследовательской работе предлагаем для дополнительного прочтения текст Л. В. Успенского «Слово о словах»:

«Великие русские писатели и поэты-классики писали на чистом, подлинно народном русском языке. В обильном и богатом его словаре слова, пришедшие издалека, заимствованные всегда занимали второстепенное место. Еще меньше среди них содержащих в себе букву "ф". Так удивительно ли, что оно встречается так редко в произведениях наших славянских художников слова?»

Не верьте, впрочем, мне на слово. Разверните ваши любимые книги и впервые в жизни перечтите их не с обычной читательской точки зрения, а, так сказать, с лингвистической. Присмотритесь к буквам, из которых состоят слова этих книг. Вглядитесь в них. Задайте себе, например, такой вопрос: те из слов, которые начинаются с буквы "ф", таковы ли они, как и все другие, или им тоже свойственна какая-нибудь особенность?»

Чтение данного текста способствует активизации познавательной исследовательской деятельности учащихся. Они с большим интересом выполняют домашнее задание: перечитать любимое произведение с языковедческой точки зрения и ответить на вопрос: слова, «которые начинаются с буквы "ф", таковы ли они, как и все другие, или им тоже свойственна какая-нибудь особенность»? В процессе чтения шестиклассники выписывают слова, в которых встречается буква «Ф», затем обращаются к этимологическому словарю и делают выводы. Полученные результаты представляют на заседании школьного научного общества, где появляется возможность сравнить свои результаты работы и одноклассников.

Анализ ученических работ показал, что чтение даже небольшого по объёму текста из научно – занимательного произведения способно превратить современных школьников в любознательных, внимательных, вдумчивых читателей и активных исследователей, что, безусловно, помогает углубить и расширить их знания по русскому языку и способствует развитию интереса школьников к учебному предмету.

Значит, рекомендация учителем книг для самостоятельного чтения — серьезный этап в пробуждении и развитии интереса, в выработке привычки к серьезному умственному труду, появлению у учащихся стремления к самостоятельному чтению дополнительной литературы по русскому языку. Поэтому мы советуем учителям включать научно-познавательную литературу в рекомендательные списки для чтения летом.

В заключение исследовательской работы «Самая удивительная буква русской азбуки» мы составили для шестиклассников список книг для летнего чтения по русскому языку и предложили прочитать одну из них:

Л. В. Успенский *«Слово о словах»*

Л. В. Успенский *«Ты и твоё имя»*

Л. В. Успенский *«Почему не иначе? Этимологический словарь школьника»*

Л. В. Успенский *«По закону буквы»*

На последнем в году уроке русского языка мы провели рекламу каждой рекомендуемой для чтения книги, на родительском собрании познакомили мам и пап учащихся с научно - занимательными книгами из списка, потому что достигнуть эффективных результатов в руководстве детским чтением можно только в тесном сотрудничестве школы и семьи.

Мы убеждены, что чтение научно – занимательной литературы будет способствовать развитию логического мышления читателя, осознанию связи между предметами и событиями, обучению учащихся ставить перед собой определённые задачи и решать их, повышению мотивации к изучению родного языка как неотъемлемой части национальной культуры.

Литература:

1. Азимов Э.Г., Шукин А.Н. Словарь методических терминов. - СПб.: Златоуст, 1999. 472 с.
2. Перельман Я. И. Что такое занимательная наука. – Л.: Наука и жизнь, 1939.
3. Русский язык: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ [М. Т Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М Шанский].- 30-е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 254с.
4. Успенский Л. В. По закону буквы. – М.: Молодая гвардия, 1979 – 240 с.

Методические аспекты интеграции литературы и истории на уроках, во внеурочной деятельности и в краеведческой работе

Баранова Юлия Петровна, учитель русского языка и литературы
МОУ «Совхозная СОШ» Серебряно-Прудского района.

Тезисы включают в себя четыре основных части и выводы. В первой части научно обосновывается целесообразность интеграции истории и литературы в процессе обучения, раскрываются методологические основы интегрированного подхода. Во второй показан пример реализации представленного подхода при разработке урока, в третьей – пример внеурочного мероприятия историко-литературного характера, в четвёртой – реализация интегрированного подхода в краеведческой работе.

Ключевые слова: интеграция, лист-карта, историко-литературный процесс, личностные УУД.

Традиция гуманитарного образования в России, в том числе дореволюционного периода, предусматривала преподавание филологических и исторических дисциплин неразрывно, в рамках единого историко-филологического факультета. Это свидетельствует о том, что интеграция заложена в самой специфике этих предметов. В нашей статье, опубликованной в сборнике материалов Коломенского пединститута в 2006 году (1), мы исследовали глубинные, философские предпосылки такой интеграции. Она связана с символической природой любого вида искусства и с христианской традицией, в рамках которой любой подлинный символизм неизбежно должен приходиться к своей критической точке, в которой он пересекается с конкретной исторической реальностью. Для христианской

традиции (в её интерпретации русским религиозным философом Н.А.Бердяевым, творчество которого и было предметом нашего научного исследования) центральный символ искусства и культуры в целом – Христос, но Иисус Христос – и реальная историческая личность. Таким образом, в Нём происходит скрещение символизма и христианской философии истории. Исходя из этого мы определяем те методические приёмы, подходы, которые составляют наше педагогическое кредо. Оно заключается в принятии христианских ценностей в преподавании истории и литературы не на основании личного мировоззрения педагога, а на основании их научной ценности, опирающейся на последние достижения историософии и литературоведения.

В качестве примера реализации интеграционного подхода на уроках можно предложить наш урок «Анализ стихотворения О.Э.Мандельштама «За гремучую доблесть грядущих веков...». (Восприятие, истолкование, оценка)», опубликованный на мини-сайте социальной сети работников образования (2). Анализ стихотворения осуществляется в процессе работы с заранее подготовленным листом-картой. Он представляет собой таблицу. Первые три столбца её заполнены. Первый столбец содержит строки стихотворения, второй столбец содержит вопрос или вопросы к конкретной строке, третий содержит дополнительную информацию, в том числе справочного характера по истории или литературоведению, призванную помочь ответу на вопрос или направить мысль ученика по тому или иному пути анализа. Третий столбец называется «Ответ». Он заполняется в ходе урока, в процессе анализа стихотворения вместе с учителем. Все записи сохраняются учеником и служат материалом для дальнейшего осмысления полученной информации дома при написании сочинения-анализа. В него уже должно быть включено личное отношение каждого ученика к образам поэта, его оценки.

В качестве примера интеграции истории и литературы во внеурочной деятельности можно рассмотреть сценарий нашего внеклассного мероприятия «Сохрани мою речь» (литературно-музыкальная композиция), посвящённого эпохе Серебряного века русской поэзии. Работа опубликована на сайте издательского дома «Первое сентября» (4). Литературные факты русского Серебряного века осмысливаются в контексте истории России начала века (революционные события, эмиграция и т. д.), а также проводятся параллели с современностью, показывается связь самой творческой эпохи 20 века с творческими исканиями современных художников.

Жанр литературно-музыкальной композиции доказал свою эффективность и в краеведческой работе. Нами подготовлена литературно-музыкальная композиция «Даровое – земля Достоевского», сценарий которой также опубликован на сайте издательского дома «Первое сентября» (3). Композиция посвящена подмосковному детству великого писателя. Раскрывается духовная сторона детских впечатлений, формировавших

мировоззрение будущего писателя-философа мирового масштаба. Небольшой объём позволяет использовать материал как фрагмент урока литературы, посвящённого биографии Ф.М. Достоевского, или урока истории, посвящённого культуре второй половины 19 века. Краеведческий характер материала воспитывает в детях интерес к своему краю, литературная составляющая углубляет и обостряет чувства при восприятии материала, что является важным фактором для памяти. Особенно, конечно, такой эффект достигается, если ребёнок сам является участником-актёром в этой постановке.

Методическая ценность интеграции истории и литературы заключается в возможности осуществить выявление духовной составляющей исторического процесса и избежать опасности заменить изучение литературы «игрой в бисер» (при нынешней тенденции втиснуть проверку знаний по искусству Слова в рамки ЕГЭ такая опасность сохраняется). Интегрированный подход к изучению истории и литературы в сочетании с использованием музыкальных произведений способствует накоплению у обучающихся школьных впечатлений, которые могут оказать благоприятное воздействие на формирование личностных УУД.

Литература

1. Баранова Ю.П.. Символизм Н.А. Бердяева (К постановке проблемы исследовательского метода) // Из истории филологии: Сборник статей и материалов к 85-летию Г.В.Краснова. Коломна : КГПИ, 2006.
2. Конспект урока по литературе в 11 классе. Стихотворение О.Э.Мандельштама "За гремучую доблесть грядущих веков...". (Восприятие, истолкование, оценка). // <http://nsportal.ru/baranova-yuliya-petrovna> - сайт учителя истории и словесности на nsportal.ru
3. Литературно-музыкальная композиция "Даровое — земля Достоевского" // <http://festival.1september.ru/articles/556319/>
4. "Сохрани мою речь..." (О.Мандельштам). Литературно-музыкальная композиция, посвященная Серебряному веку русской поэзии // <http://festival.1september.ru/articles/419446/>

Формирование навыков осмысленного чтения при работе с текстами

Антонова Ирина Викторовна, учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназия №7 Чеховский муниципальный район

В статье приведен пример работы с текстом делового стиля, что на сегодняшний день является очень актуальным.

Ключевые слова. Грамотность чтения, осмысленное чтение, работа с текстом, деловой стиль, признаки делового стиля, инструкция.

Осмысленное чтение и понимание текста – одно из основных умений, которое формируется не только на уроках русского языка и литературы, но и на других уроках. Ведь гораздо важнее не только то, что мы читаем, но и как и с какой целью.

Почему эта тема актуальна на сегодняшний день? Я часто и, как мне казалось, успешно работаю с текстом на своих уроках. Но, познакомившись с исследованиями Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA (*Programme for International Student Assessment*), пришла к выводу, что многое в своей работе нужно пересмотреть. Результаты показали, что в России существуют большие проблемы в формировании «грамотности чтения», понимаемой в широком смысле слова как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания и формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в различных жизненных ситуациях.

По общей шкале «грамотности чтения» наши пятнадцатилетние подростки заняли 41-43 место из 65 стран, участвовавших в исследовании, с учетом ошибки измерения. Средний результат России в «грамотности чтения» составил 459 баллов (по 1000-балльной шкале), что статистически ниже, чем средний балл по странам (493 балла).

Конечно, цифры поражают и заставляют задуматься. Хочется обратить внимание, что новыми для российских учащихся были тексты делового стиля: инструкции, объявления, реклама, расписание авиарейсов, анкеты для приема на работу и др. На самом деле, наши учебники русского языка, дают самое общее представление о деловом стиле речи и не предлагают упражнений с текстами подобного характера. Возможно, поэтому результаты исследования такие низкие. Когда же были предложены тексты художественного стиля, то результаты были более высокими. Почему? Наши программы предусматривают много уроков развития речи, где ведется большая работа по комплексному анализу текста. Но чаще всего это тексты художественного стиля, и поэтому ученики с трудом осмысливают содержание текстов других стилей. Был момент, когда захотелось возмутиться, что при исследовании были предложены, в основном, не художественные тексты. А потом поняла, что это оправдано. Ведь по

окончании школы, во взрослой жизни, мы чаще имеем дело с текстами вовсе не художественными. Сегодня большая часть населения не читает, а смотрит телевизор, слушает радио. А ведь вся информация, поступающая из этих источников, – это тексты публицистического или научного стилей (если не брать во внимание кино, музыку).

Много времени люди проводят на работе, а там им приходится иметь дело с официально-деловыми бумагами, не имеющими ничего общего с художественной литературой. Очень популярное времяпрепровождение – шопинг. Мы покупаем массу товаров, к которым прилагаются инструкции, руководства по эксплуатации. А ведь это тоже тексты, и опять же не художественного стиля. Таким образом, мы в очередной раз сталкиваемся с разрывом между тем, чему мы учим, и тем, что человеку на самом деле необходимо в реальной жизни, т.е. учебный процесс не достаточно практикоориентирован, что соответствует новым требованиям ФГОС.

Все это заставило меня пересмотреть свои подходы к работе над текстом, к подбору их содержания, тематики, стилистики. Но неизменным остается одно: словарная работа, которая предполагает и смысловой анализ, и орфографический, и пунктуационный.

Фрагмент урока в 6 классе на тему «Характеристика делового стиля»

На доске записаны слова: ..квариум, зап..хи, р..стения, рог..лис(?)ник, перист..лис(?)ник, стрел..лис(?)ник, (зоо)магазин, риччия, ряска. Прочитайте эти слова. Выберите те слова, значение которых вам неизвестно. Найдите слова с одинаковым корнем. Каково значение этого корня? Подумайте, что обозначает первый корень в слове? Значение каких слов нам не подсказал корень? Есть слова, значение которых можно объяснить только при помощи иллюстрации. Представьте, что эти слова взяты из какого-то одного текста. Попробуйте предположить, о чем этот текст, т.е. какова его тема... Насколько верны наши предположения, сейчас вы определите сами, познакомившись с содержанием текста. Но для начала вам необходимо его сложить в единое целое из разных частей. Можно, конечно, предложить сразу готовый текст, но, как видите, я пошла по другому пути. Что, на ваш взгляд, дает такая работа? (развивается умение логически мыслить, более точно определять смысловую связь частей текста). Давайте проверим.

Прежде чем пустить рыбок в аквариум, надо хорошо его подготовить. Налейте в аквариум доверху воды и дайте ей постоять дня два-три, чтобы исчезли разные запахи. Потом вылейте воду и положите на дно хорошо промытый влажный песок слоем 5-6 см. Теперь посадите в аквариум растения: можно местные, обычные для средней полосы нашей страны - роголистник, перистолистник, а можно купить в зоомагазине стрелолист. Затем надо осторожно наполнить аквариум на $\frac{3}{4}$ водой, лучше через воронку, чтобы не повредить растения и не поднять со дна песок. А потом можно пустить плавающие растения – риччию или ряску. Итак, растения

посажены, вода налита, но рыб пускать в аквариум пока рано: нужно, чтобы растения прижились, вода устоялась. Лишь через несколько дней, когда вода станет прозрачной, можно заселить аквариум рыбками.

Теперь прочитайте текст про себя, расставив логические ударения и паузы. Это дает возможность еще раз осмыслить текст. Прочитайте выразительно вслух. (Работа над выразительным чтением с предварительной подготовкой способствует более точному пониманию текста, т.к. трудно прочесть выразительно текст, который не понимаешь. Это показатель степени осмысленности.) Итак, соответствуют ли наши предположения о теме теста содержанию? Не совсем верно. Давайте разберемся. Найдите глаголы, прочитайте ключевые слова. Тест больше о том, как подготовить аквариум к заселению его рыбками. Теперь озаглавим текст в соответствии с темой. Теперь можно предложить детям определить стиль речи, тип речи. А можете определить жанр?

Как вы думаете, понятно ли содержание инструкции детям после такой работы с текстом? Конечно, мы на уроках русского языка с каждой инструкцией не познакомим, но алгоритм действий им известен, и справиться с любой инструкцией им не составит труда. Я просмотрела все известные мне учебники по русскому языку и только в 6 классе дается понятие об официально-деловом стиле, его особенностях. Хотя в жизни с подобным типом текста им придется работать довольно часто.

Насколько дети правильно поняли текст, можно при помощи тестов. Проверить, написав ответы на доске. Затем выяснить допущенные ошибки, объяснить. Можно работу построить по-другому. Дать тест после первого знакомства с содержанием текста. Провести самопроверку, выявить ошибки и дальнейший анализ текста построить как анализ ошибок и выяснение их причин. Я считаю, что это тоже хороший прием (и часто им пользуюсь), чтобы дать возможность ученику споткнуться и понять, в каком месте и почему он затрудняется и что надо делать, чтобы этого не происходило.

Если работу над осмыслением текста вести системно, то в идеале со временем учащиеся должны с легкостью справляться с подобными тестами без тщательной предварительной подготовки вместе с учителем. Они уже будут знать, что, где, как искать. Но тексты на уроках должны быть разные и преобладать должен не художественный стиль (с ним мы работаем на уроках литературы), а те стили, с которыми человек сталкивается, выходя за пределы школы: и публицистический, и официально-деловой, и научный.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Список литературы

1. Гости́ева Ю.Н. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 6 класс» под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 2- изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004.
2. Русский язык. 6 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 12-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008.
3. <http://www.in-exp.ru/mo-6-2010/79-favirit-articles-mo-03-10/345-about-pisa-2009-mo-06-10-03.html>

Проблемные вопросы ГИА и ЕГЭ

Кетця́н Ануш Саркисовна, учитель русского языка и литературы
МБОУ гимназии «Пушино», г.Пушино Московской области

Государственная итоговая аттестация по русскому языку в 9-ом классе и единый государственный экзамен в 11-ом – это реальность. Учителям-практикам не приходится дискутировать о целесообразности его введения в качестве безальтернативного экзамена для получения аттестата по окончании школы. Многочисленные дебаты по этому поводу, к сожалению, оказались бесплодными.

В сложившейся ситуации задача учителя максимально качественно подготовить ученика к успешной сдаче экзамена.

ГИА в 9-ом классе – ступень к ЕГЭ. Виды работ, которые предусмотрены на этом этапе, предполагают высокий уровень владения учащимися теорией языка, отработанные до совершенства практические навыки, умение создавать собственный текст в соответствии с очень высокими требованиями, изложенными в образовательных стандартах.

Говоря о проблемных вопросах ГИА, на мой взгляд, необходимо начинать с недостаточного количества уроков, отведённых для изучения русского языка в 9-ом классе. Возможно, в идеальной школе, при идеальном контингенте учащихся 2-3 часов в неделю было бы достаточно. Но будучи «вынужденными» реалистами, мы понимаем, что пройденный ранее материал учениками забывается, навыки утрачиваются, и в 9-ом классе наряду с изучением сложного синтаксиса, подготовкой к написанию сжатого изложения, сочинения- рассуждения на лингвистическую и свободную темы необходимо качественное повторение материала, изученного в 5-8 классах. С учётом чётко наметившейся тенденции к увеличению численности классов (в среднем 30 учащихся) получение объективно высоких результатов будет проблематично.

Наибольшие трудности вызывают у ребят задания со сложной формулировкой (В3, В4), не всегда удачны в задании В12 предложения для определения количества грамматических основ. Определённую сложность вызывает задание № 9 (составные глагольные сказуемые; подлежащие, выраженные синтаксически неделимыми словосочетаниями). И, конечно, неравноценны тексты вариантов.

Учителя-практики, подготовившие не один класс к сдаче ГИА и ЕГЭ, вынуждены констатировать факт «натаскивания» учащихся на определённый вид заданий, при этом творческие работы приобретают всё большую схематичность, так как должны отвечать определённым параметрам. В сочинениях – рассуждениях учащихся 9-ых классов и 11-ых классов оцениваются не новизна восприятия, оригинальность мышления, широта кругозора, а соответствие достаточно жёстким стандартам.

При подготовке к работе над тестовыми заданиями следует сосредоточить внимание на правильном прочтении учащимися заданий. Важно выработать навык отвечать на поставленный вопрос только после того, как будет понят вопрос и проанализированы все варианты ответа. Конечно, возникают трудности при работе из-за сложной, порой даже некорректной формулировки самих заданий, но эта проблема достаточно легко учащимися преодолевается.

Сочинение-рассуждение - вид работы, предполагающий хорошее владение навыками создания собственного текста.

Если при написании сжатого изложения для соблюдения единства темы достаточно опоры на ключевые слова, то при создании сочинения учащимся, чтобы добиться чёткости, логичности в изложении материала, необходимо правильно его структурировать. Помочь в этом может составление плана будущего сочинения, поэтому необходимо уделять большее внимание обучению составления плана к текстам всех типов речи. Задача, поставленная перед учащимися, требует систематической и системной подготовки к выполнению такого вида задания.

Научиться не только «думать, рассуждать, размышлять, но и объяснить и убедить» учащийся может при качественном, осознанном обучении в течение всех лет пребывания в школе.

Сжатое изложение считается наиболее трудным видом задания, предполагает знакомство с неизвестным текстом, который необходимо прослушать, затем письменно пересказать. Сложность заключается в том, что нужно не только без искажения передать содержание исходного текста, но удачно применить сжатие (компрессию) информации. В результате ученик должен создать новый текст, который, как и любой другой текст, должен обладать смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения.

Объективно таких учеников, которые не умеют определять в прочитанном или прослушанном тексте основную мысль, затрудняются ее точно и четко

сформулировать, плохо справляются с делением текста на смысловые части и составлением плана, далеко не всегда владеют умением подбирать лексические и грамматические средства, очень много. С.И. Львова (доктор педагогических наук, профессор, зав. лабораторией обучения русскому языку ИСМО РАО), опираясь на подсчёты специалистов, приводит цифру в 80%.

Несмотря на столь удручающую статистику, сжатое изложение как часть ГИА, на мой взгляд, является самым главным и наиболее приемлемым видом работы для проверки знаний учащихся 9-ых классов.

Проблемы, возникающие у учащихся при выполнении такой работы, связаны, в первую очередь, с общей незначительностью, пониженным интересом к слову в целом, отсутствием у многих навыков внимательного, вдумчивого прослушивания текста и восприятия его именно на слух.

Список литературы:

1. ГИА 2012. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 28 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько – М.: Национальное образование, 2011. - 192 с. – (ГИА-2012.ФИПИ-школе);
2. ЕГЭ – 2013. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько – М.: Национальное образование, 2012. - 288 с. – (ГИА-2013.ФИПИ-школе);
3. Львова С.И. ГИА 2010. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс/С.И.Львова. – М.: Эксмо, 2009.-400с.-(Государственная (итоговая) аттестация (в новой форме)).

Субстантивный оборот как средство осложнения простого предложения в школьном преподавании

Овчинникова Елена Владимировна, учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 2 г. Бронницы.

В статье рассматриваются вопросы преподавания простого осложнённого предложения в школе. Особое внимание уделяется структурно-семантическому осложнению простого предложения посредством субстантивного оборота и обособлению обстоятельств. Затрагивается проблема соблюдения принципа научности обучения.

Ключевые слова. Принцип научности обучения, способы осложнения простого предложения, субстантивный оборот, обособление обстоятельств.

В системе принципов обучения в современной общеобразовательной школе важное место занимает принцип научности содержания и методов учебного процесса. Он требует, чтобы содержание обучения знакомило учащихся с объективными научными фактами, теориями, законами, отражало бы современное состояние наук.

Принцип научности нацеливает учителя на использование в организации учебной деятельности школьников проблемных ситуаций, вовлечение их в разнообразные наблюдения изучаемых явлений и процессов, научные споры, проведение анализа результатов собственных наблюдений, поиск дополнительной научной информации для обоснования сделанных выводов, доказательства своей точки зрения.

Изучение простого предложения и способов его осложнения, в том числе и осложнения посредством обособленных субстантивных оборотов, предполагается в 8 классе общеобразовательной школы [1, 247; 3; 5]. И здесь мы сталкиваемся с обычным, к сожалению, нарушением принципа научности содержания школьного обучения.

До настоящего времени в синтаксической теории существует лишь традиция употребления термина *простое осложнённое предложение*: к осложненным обычно относят предложения с обособленными второстепенными членами и предложения с однородными членами [6; 7,6]. В некоторых вузовских учебниках осложненными называют также предложения с обращениями и даже предложения с вводными словами [2, 74]. Вместе с тем многие авторы при описании соответствующих семантических и структурных явлений понятием «осложненное предложение» вообще не пользуются [4, 218]. Отсутствие общего определения объясняется, по-видимому, *разнохарактерностью* тех синтаксических явлений, которые практически подводятся под понятие «осложнение». Неоднозначность в трактовке осложненного предложения приводит к возникновению противоречий в школьной грамматике. Поиск и выработка строгих и непротиворечивых критериев субстантивных оборотов позволили бы избежать ошибок при их обособлении (или необособлении) и, как следствие, при выделении (или невыделении) на письме.

В настоящее время авторы школьных учебников и академическая грамматика предоставляют учащимся очень скудную информацию о понятии обособления вообще и об обособлении обстоятельств, выраженных существительными с предлогами, в частности [1, 253; 3; 8, 180]. И как ученики поймут, каковы были намерения, например, Л.Н.Толстого, когда им предлагается проставить знаки препинания в предложении *Вопреки нашим ожиданиям день выдался солнечный*, взятом из текста этого писателя. Поэтому и возникают следующие варианты: *Вопреки нашим ожиданиям день выдался солнечным* и *Вопреки нашим ожиданиям, день выдался солнечным*. А обособлять или не обособлять и, следовательно, считать или не считать обособленным обстоятельством оборот с производным предлогом с в примере из учебника В.В. Бабайцевой: *С приближением неприятеля к Москве взгляд москвичей на свое положение не только не сделался серьезнее, но, напротив, еще легкомысленнее* (Л.Н.Толстой) [1]? Анализ собранного нами языкового материала показывает, что обороты с предлогом с и некоторыми другими производными предлогами обособляются.

Мы видим, что предлог (производный и непроизводный) показателем субстантивного оборота быть не может. Становится необходимым поиск других критериев субстантивного оборота. Нам представляется важным обратить внимание на семантическую и грамматическую природу имени существительного, на основе которого строится интересующий нас оборот. Чтобы быть обособленным, субстантивный оборот должен называть событие или положение, а для этого главная словоформа, словоформа имени существительного, должна представлять собой девербатив со значением действия или при главной словоформе с несобытийной семантикой должна быть употреблена признаковая или событийная зависимая словоформа (прилагательное, причастие, девербатив) [9,466].

Субстантивный оборот имеет разнообразные значения и формы, которые способствуют его обособлению. Однако выделение этих оборотов на письме определяется разными правилами. Распространенные обстоятельства, в которых внешняя форма представлена предложно-падежными формами, выделяется не всегда, т. е. выборочно. Анализ языкового материала также обнаруживает расширение корпуса предлогов, оформляющих обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами, за счет непроизводных предлогов.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 классы.– М., 2012.
2. Бабайцева В.В. Русский язык: Синтаксис и пунктуация.– М., 1979.
3. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. Русский язык. 8 класс.– М., 2012.
4. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка.– М., 1991.
5. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах.– М., 2004.
6. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения.– М., 2004.
7. Прияткина А.Ф. Русский язык. Синтаксис осложненного предложения. – М.,1990.
8. Русская грамматика.– Т.2. Синтаксис.– М.,1980.
9. Современный русский язык / Под. ред. П.А. Леканта. – М., 2000.

Алгоритмический метод повышения орфографической грамотности учащихся

Пажога Нина Михайловна, учитель русского языка и литературы
МАОУ «Куровская гимназия», Орехово-Зуевский район

Главная проблема уроков русского языка – повышение грамотности учащихся. Грамотность приходит через умение безошибочно решать орфографические задачи посредством использования схематических изображений орфограмм – алгоритмов. Моделирование схем орфограмм относится к особой группе УУД – знаково-символическим действиям.

Ключевые слова: орфограмма, алгоритм, осмысление, грамотность.

Проблема формирования орфографической грамотности у детей – одна из главных в методике преподавания русского языка. Существует, конечно же, множество таблиц, справочных материалов, различных пособий по русскому языку, в которых описаны методы повышения грамотности. Но объем изложенного в них материала все же, на мой взгляд, велик, и не каждый ученик способен усвоить его.

За годы своей работы учителем-практиком я пришла к выводу, что одним из интересных и плодотворных путей повышения грамотности учащихся является алгоритмизация правил, сведение ряда правил к общему алгоритму. Давно отмечено, что ученик, да и любой человек, легче запоминает зримое, видимое им, нежели услышанное, пусть даже и неоднократно. При формулировке орфографического правила по схеме (алгоритму) работают два вида памяти – зрительная и слуховая, при этом у ученика еще и развивается умение логически мыслить.

В своей практике я использую алгоритмы, уже начиная с 5 класса. Приемы введения алгоритмов могут быть разнообразными, но при этом необходимо учитывать степень ознакомленности учащихся с материалом и степень сформированности навыков умственной деятельности. Алгоритмы могут даваться готовыми (составляет сам учитель), а могут составляться совместно с учениками, учащиеся могут составлять алгоритм и самостоятельно после знакомства с правилом. При составлении алгоритма очень важно, чтобы отдельные пункты его были предельно краткими и лаконичными. После введения алгоритма необходимо закрепление на многократном повторении действий. Вначале целесообразно проводить устную работу, а затем уже письменные упражнения. При этом учитель постоянно должен контролировать ход выполнения задания, своевременно выявляя ошибку в рассуждении и действии ученика и корректируя ее.

Во всех классах есть темы, которые целесообразно изучать с применением алгоритма. Но наиболее приемлемо, на мой взгляд,

использование алгоритмов на обобщающих уроках в старших классах и при подготовке к ЕГЭ.

Приведу пример применения алгоритма при повторении темы «Правописание НЕ с различными частями речи». Эта орфографическая проблема сведена мной к следующему алгоритму:



После устной пошаговой проработки алгоритма переходим к практическому применению его. Вначале отработываем алгоритм на отдельных предложениях, выполняя задание «Как следует написать НЕ ?». Предложения могут быть такими: «И (не)навидим мы, и любим мы случайно, ничем (не)жертвуя ни злобе, ни любви.(Л.)», «В жизни ему (не)везло, и это (не)везение он объяснил всеобщим (не)доброжелательством». Затем предлагается небольшой текст, в котором содержатся ошибки на изучаемую орфограмму. Нужно найти неверное написание и объяснить, почему так нельзя писать НЕ. Текст может быть такой: «По еще не расчищенной дорожке мы не раз подходили к не большому домику, где помещалась научно-исследовательская станция, но ни разу не встретили его директора на месте: целыми днями он бродил по еще неисследованным окрестностям, выбирая земельные участки, на которых удобнее всего ставить отнюдь необреченный на обязательный успех эксперимент». В завершении урока может быть предложен небольшой тест на проверку усвоения орфограммы «Слитно или раздельно?», состоящий из отдельных словосочетаний типа: «(не)строгий учитель», «(не)трудный, но запутанный вопрос» и других. После того, как учащиеся самостоятельно решат тест, проверим правильность его решения.

Опыт показывает, что целенаправленная и систематическая работа по применению на уроках алгоритмов дает положительные результаты: у учащихся повышается орфографическая грамотность, которая составляет

основу языковой культуры, повышается интерес к изучению русского языка и, что немаловажно, качество знаний по предмету.

Список литературы

1. Аксенова Л.А. В поисках методики, способствующей повышению орфографической грамотности учащихся//Русский язык: Приложение к газете «Первое сентября».-М.: Первое сентября, 2003.- № 29. – С.12-16.
2. Жиленко А.Х. Использование алгоритмов при изучении орфографии//РЯШ. – 1986. - №5. – С.53-55.
3. Сухих Л.В. Роль алгоритмов в повышении практической грамотности//Первое сентября. – 2007. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>.

Применение технических средств (компьютера и интерактивной доски) на уроках русского языка (из опыта работы учителя)

Трухиной Людмилы Владимировны, учителя русского языка и литературы
АОУ гимназии №9 города Королёва

Настоящий учитель, ежедневно входя в класс, прежде всего испытывает очень сильное желание научить своих учеников тому, что знает он сам. Но исполнение этого желания зависит не столько от наличия знаний у учителя, сколько от его умения сделать эти знания достоянием учеников.

Очень важно, чтобы в процессе *обучения ученик сам был активен*, а учитель понимал, что человек, пришедший к нему на урок, в основе своей хороший: способный, творческий, интересующийся - и ему, этому человеку, надо только *помочь* поверить в свои силы, *научить учиться и действовать*.

Я убеждена, что одной из важнейших задач процесса обучения является *раскрытие личности* ребёнка, помощь в её самореализации, самовыражении. И здесь на первый план выдвигается профессиональное мастерство учителя, его методика обучения и используемые педагогические технологии.

Я нисколько не умаляю значения традиционных методов обучения, я от них не отказываюсь, считаю основными и часто применяю, однако время и жизнь вместе с ним идут вперёд, и никак нельзя от них отстать! Именно нетрадиционные педагогические технологии (среди них я, глядя на современных детей, на особое место ставлю компьютерные и программированного обучения) повышают мотивацию обучения и усиливают интерес детей к предмету, формируют обстановку творческого сотрудничества и здоровой конкуренции, актуализируют личность ребёнка,

воспитывают в нём чувство собственного достоинства, дают ему ощущение творческой свободы и, самое главное, – повышают настроение и приносят радость.

Подробнее я хочу остановиться на использовании на уроках русского языка интерактивной доски.

Для того, как использовать доску и компьютер я, не нужно никакого специального технического образования. Курсы я, конечно, закончила (в городе Ивантеевке, и вёл их Лесин Сергей Михайлович, к.п.н., доцент кафедры ИКТ ГОУ Педагогическая академия, г.Москва (lesin@pacad.ru; iktpacad.blogspot.com; interdoska.blogspot.com). Курсы замечательные! Благодаря им я поняла, что лучший способ научиться пользоваться доской – это просто начать на ней работать. Начать и работать!

А теперь мне хочется рассказать вам и показать на своей доске, как все эти и другие виды и формы работы осуществляются в реальности, как готовится и используется на уроках подготовленный мною материал, и вы сами, я думаю, убедитесь, что это очень удобно, несложно, полезно и интересно.

Перехожу непосредственно к практике.

1. Очень удобно с доски записывать в справочник (с 5 класса, то есть, как только я «беру» новый класс, мы с детьми начинаем «вести» справочник, куда записываем самую важную, полезную и интересную информацию по всем изучаемым темам).

2. При *проверке* я часто использую *тесты*. Их составляю по всем основным темам курса русского языка данного класса. Правильность выполнения заданий проверяется легко и просто: ключи вывожу на доску, а дети, поменявшись тетрадями или листочками, проверяют выполненную работу друг у друга; иногда – сами у себя. Проверка проходит быстро, чётко.

3. При закреплении изученного на уроке нового материала я люблю такой вид работы: *найти* в заданном тексте то, что только что объяснила, *что только что изучили*. Например, при изучении темы «Причастие» в 7 классе вывожу на доску стихотворение В.Тушновой и даю задание: найти и подчеркнуть причастия

4. Одним из самых любимых детьми и потому распространённых заданий, которые можно применять почти на всех этапах обучения русскому языку, является задание: *восстановить деформированный текст*.

Хочу ещё раз обратить ваше внимание на то, что у каждой выведенной на доску карточки есть печатный дублёр, иначе невозможно – не все дети абсолютно здоровы, поэтому обязательным при использовании ИАД я считаю применение технологий: уровневой дифференциации обучения и здоровьесберегающей.

6. Интересно проводить на ИД *творческие работы*. К примеру, в 7 классе при изучении темы «Причастие» я даю такое задание: распространите

текст причастиями; очень хорошо, если текст составлен по какой-нибудь известной детям картине. Как правило, по окончании работы получается на доске текст, созданный коллективно, так как записываются самые лучшие, наиболее удачные причастия и красивые причастные обороты из предложенных детьми.

7. На последних уроках изучения той или иной темы можно давать более сложное задание: *исправь ошибку*.

8. Очень люблю в начале или, наоборот, в конце урока использовать такой, на первый взгляд, простой, но в результате весьма полезный вид работы: *анализ высказывания какого-либо известного и мудрого человека, обсуждение афоризма, пословицы, цитаты*. Хороших, умных изречений у меня набрано в Word'е очень много, вот и использую практически на каждом уроке в старших классах. Это очень помогает при выполнении задания С ЕГЭ: при написании вступления или заключения сочинения-рассуждения дети часто используют то, что обсудили на уроке.

На основе опыта своей работы хотелось бы сделать несколько выводов по использованию ИД:

- ✓ на этапе изучения новой темы результативнее всего использовать такие методы, как решение проблемной ситуации, работа с таблицей для наблюдения над орфограммой, опорные таблицы-схемы, заполняемые учащимися на основе наблюдения, алгоритмы и т.п.
- ✓ при проверке домашней работы можно использовать задания на соответствие теоретическому материалу, работу с текстом домашнего упражнения, выведенного на доску, где дети графически либо объясняют расстановку знаков препинания, либо комментируют написание орфограмм;
- ✓ при закреплении изученного материала целесообразнее всего использовать работу, например, с интерактивными словосочетаниями и предложениями, когда требуется передвинуть слово, схему, переставить знаки препинания, т.е. выполнить упражнения, основанные на изученном ранее материале (очень помогает при изучении сложноподчинённых предложений, когда придаточное предложение можно переместить на другое место или, наоборот, нельзя этого сделать; при изучении сложных бессоюзных предложений, где союз может быть заменен тире или двоеточием и т.д.);
- ✓ при контроле знаний помогут деформированные тексты с самопроверкой или взаимопроверкой (текст выведен на доску, затем один ученик восстанавливает текст, остальные проверяют работы: свою или соседа по парте, а ещё каждый может проверить свою или соседа работу по подготовленному учителем ключу);
- ✓ на уроках развития речи хороший эффект дают демонстрации репродукций картин, тексты на заданную тему с пропуском слов

(например, имен прилагательных в тексте – описании, глаголов – в повествовании, вводных слов – в рассуждении и т.д.)

И закончить я хочу пожеланием всем учителям творческих успехов при освоении ИД. Это существенно повысит уровень вашей компьютерной компетенции. Начните активно повышать своё педагогическое мастерство и уровень работы с техникой. Помните, что эффективность работы с интерактивной доской зависит от самого учителя, от его таланта, творчества и опыта. А всего этого учителям русского языка и литературы не занимать! Удачи вам!

Использование информационных технологий на уроках русского языка и литературы

Сорокина Ольга Валерьевна, учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ №11 Павлово-Посадского муниципального района

Современный учитель – это педагог-исследователь, педагог-новатор, имеющий высокий уровень ответственности за результат своей деятельности перед каждым ребёнком, перед его родителями и перед обществом в целом.

Сегодня нет такого преподавателя, который не мечтал бы о том, чтобы его общение с учащимися было бы увлекательным, интересным, эмоциональным, а главное - ценным приобретением, которое они смогли бы преобразовать в собственное мировосприятие. Формирование нового мышления неразрывно связано с тем информационным пространством, в котором учащиеся познают окружающую действительность.

Информационные технологии не только облегчают доступ к знаниям, открывают возможности вариативности учебной деятельности, её индивидуализации и дифференциации, но и позволяет по-новому организовать взаимодействие всех субъектов обучения, когда ученик – активный и равноправный участник образовательной деятельности.

ИКТ я применяю на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, на факультативных занятиях, во внеклассной работе и исследовательской деятельности.

Разработала ряд тем с мультимедийной поддержкой, например: «Эволюция образа «маленького человека» в литературе XIX века», «Тема семьи в литературе XIX- XXвв.», «Жанрово-родовая система русской классической литературы», «Тропы и фигуры речи», «Секреты хорошей речи».

Разработала и использую компьютерные тесты по русскому языку и литературе (обучающие тесты по теории литературы, промежуточный этап, зачёт в конце полугодий, проверка знания текста художественного произведения).

Имея опыт в проектной деятельности, я обучаю такому виду исследований и своих учащихся, используя либо элементы проектирования, либо комплексные исследования на уроках русского языка и литературы и во внеурочной работе.

Так, на протяжении нескольких лет мои учащиеся являются членами школьного научного общества, которые в конце учебного года готовят презентацию комплексного исследования. Я являюсь руководителем секции «Литературная» этого общества.

Учащимися под моим руководством были созданы проекты, сопровождающиеся мультимедийной презентацией («Это имя живёт в наших сердцах», «Юрий Гагарин, покоривший небо», «Н.В.Гоголь. Интересное в жизни и творчестве», «Он искал в этих женщинах счастье. Адресаты любовной лирики С.Есенина», «А.Н.Островский и театр», «Жизни блаженство в одной лишь любви», «Мой авторский толковый словарь арго», «Словесная перестройка» и др.).

Итак, информационно-коммуникационные, компьютерные технологии использую для поиска, обработки, структурирования информации и для современных способов оформления исследовательских материалов. Формирую информационную культуру школьников.

Использование компьютерных тестов, интернет - ресурсов, электронных словарей и энциклопедий; создание мультимедийных презентаций, исследовательских проектов способствует развитию познавательных интересов учащихся, умению делать обоснованные выводы.

Лингвистический аспект в анализе лирического текста. Начало XX века.

Ода – панегирик как продукт осознанной необходимости.

Пузрякова Наталья Викторовна, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия №1» городского округа Балашиха

Аннотация: статья посвящена проблеме трансформаций оды – панегирика в литературе XX века у В. Брюсова, О. Мандельштама, А. Ахматовой с сохранением лингвистических особенностей классической оды. При этом данная трансформация носит характер осознанной необходимости воспевания Вождя .

Ключевые слова: лингвистический аспект лирического произведения, одический панегирик, славянизмы, мифологизмы, поэтизмы.

Говоря о *межпредметных связях*, важно отметить, что в статье делается акцент именно на *лингвистическую составляющую лирических произведений высокого стиля*, что обеспечивает устойчивый интерес к истории русского языка, русской истории, русской культуре в целом и *помогает формировать патриотическую гражданскую позицию школьников*.

Мы обращаемся к новому периоду развития оды первой половины XX века, возрождённой к жизни творчеством В. Я. Брюсова. До этого времени ода не становилась предметом лингвистического анализа. Создавая свой цикл «Оды и послания» по жанровому признаку, поэт возрождает прерванную в послепушкинский период одическую панегирическую (*панегирик – ораторская речь хвалебного содержания* [1]) традицию классицизма, что требовало выбора большой темы, поисков героических характеров, а также возрождения возвышенного поэтического языка.

Языковые средства, согласно «Теории трёх штилей» М. В. Ломоносова, не зависят от природы самого жанра, а определяются принадлежностью жанра к предмету повествования и к «теме». Но в теории Ломоносова нет никаких указаний на то, что жанр представляет одно из слагаемых «штиля». Слагаемые каждого из «штилей» Ломоносов находил лишь в лексике, фразеологии, фонетике, грамматике. В «Российской грамматике» Ломоносова описываются грамматические признаки, присущие высокому стилю, а соответственно, и *оде*: сравнительная и превосходная степень на – *ейший, -айший, -ший*; окончания на «ять» (в современном языке «е»); окончание «а» в родительном падеже единственного числа существительных мужского рода; причастные и деепричастные формы глаголов, образованные от славянских корней [2]. Эти особенности присущи оде как ораторскому жанру, одному из «старших» [3] в литературе. Оду данного вида принято называть *классической*.

Мы считаем возможным утверждать, что лучшие оды Ломоносова были предметом «осознанной необходимости» [4]. Поэт в одических панегириках прославляет Петра I и его дочь Елизавету Петровну. Но вместе с тем говорит и о бескрайности просторов России, о её мощи и силе, чем ещё больше усиливается могущество самих царских особ.

Панегирик как особая форма одической поэзии оказался востребованным властью и обществом в 30-50 гг. XX века. В это время наиболее актуальной становится «сталинская тема». Заслуживает внимания факт, что у великих русских поэтов О. Э. Мандельштама и А. А. Ахматовой диктат времени, вынужденная угода власти, сопряжённая со страхом за жизнь близких, влекут за собой решительное изменение поэтической манеры. На смену разговорной интонации приходит одическая.

Следуя традициям классической оды, О. Мандельштам использует славянизмы и мифологизмы: *для радости непреложной, высшая похвала* и др. Поэт оставил ссылку, сообщив, что рисует углем, который раздул Прометей, - и прямо указывал, что читать нужно Эсхила «Прометей

прикованный»: «...» *знать, Прометей раздул свой уголёк/Гляди, Эсхил, как я, рисуя, плачу!*» Далее в оде находим хвалу Сталину (что, несомненно, традиционно для классической оды) : *«И в дружбе мудрых глаз найду для близнеца/Какого, не скажу, то в выраженье, близясь/К которому, к нему,- вдруг узнаёшь отца/ И задыхаешься, почуяв мира близость»*. Первый, видимый смысл здесь ясен – хвала Сталину. Однако некоторые неясности остаются. Внимание привлекает стих: *«Хочу назвать его - не Сталин – Джугашвили!»* Как отмечают исследователи, суффиксы грузинских фамилий –*дзе* и –*швили* первоначально имели значения *рождённый* и *сын* в языках народов Кавказа. В корне же фамилии тоже сокрыто немало тайн. Есть, по меньшей мере, три перевода: 1) в осетинском языке «*джуга*» означает «отара», «стая»; 2) древнегрузинское *джуга* означает «сталь»; 3) по мнению некоторых зарубежных русистов, «*джуга*» - мусор, отходы. Последний перевод не имеет ссылок на источники и ничем не подтверждён. Второй вариант (сталь) создаёт тавтологичное *«не Сталин – Сталин»*. Сломленный ссылкой, под угрозой смерти О.Мандельштам вымучивал из себя «оду» Сталину и сопутствующий ей цикл стихов, а Анна Ахматова ради спасения сына в 1950 году напечатала официальный цикл «Слава мира!». Впоследствии она хотела, чтобы о нём забыли. Датированная 1941 годом, написанная к юбилею вождя ода Сталину содержит абстрактную лексику и поэтизмы, традиционные для одической поэзии: *«И вождь орлиными очами/ Увидел с высоты Кремля/Как пышно залита лучами/Преображенная земля...»*. Данный текст насыщен коннотациями торжественности, патетичности и при обращении к этому тексту возникает мысль об аллюзиях, отсылающих к известному панегирику М. В. Ломоносова «Ода на день восшествия на престол Елизаветы Петровны» (1748). В качестве эпода звучит голос «благодарного народа»: *«И благодарного народа/Вождь слышит голос:«Мы пришли /Сказать, - где Сталин, там свобода, Мир и величие земли!»*

Оду – панегирик первой половины XX века нельзя рассматривать как новое жанровое образование. Точнее следовало бы называть её *метажанром*, «определяющим принципиальную направленность содержательной формы» [5] как «продукта осознанной необходимости».

Приложение.

[1] Ожегов С. И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. Москва, 1997. С. 491

[2] Ломоносов М. В. ПСС. Труды по филологии, т. VII, М.-Л., 1952. С. 457-499, 548-550.

[3] Тынянов Ю. Н. Ода как ораторский жанр // Тынянов Ю. Н. Поэтика, история литературы. Кино, Москва, 1977. С. 245.

[4] Пузрякова Н.В. «Отечественная ода XVIII века в лингвистическом аспекте». Вестник МГОУ, Серия «Русская филология», 2007. С. 356-360.

[5] Лейдерман Н. Л. Движение времени и законы жанра: Жанровые закономерности развития современной прозы в 60 – 70 годы. Свердловск,

Формирование коммуникативной и литературоведческой компетентностей на уроках литературы

Лебидь Ольга Вячеславовна, учитель русского языка и литературы
МОУ Гимназии г.Фрязино

Федеральные государственные стандарты нового поколения ориентированы на формирование компетенции у выпускников.

Совокупность компетенций, наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области, называют компетентностью.

Коммуникативная компетентность, то есть готовность и способность к коммуникации, есть важнейшее качество, необходимое человеку во всех жизненных ситуациях.

В гимназии г.Фрязино уже много лет существует центр информационных технологий (или ресурсный центр).

Актуально в наше время создание научных обществ в образовательных учреждениях. Часто в основе методической системы учителя оказывается исследовательский метод.

Центр информационных технологий позволил внедрить в практику преподавания самый прогрессивный метод исследовательской работы – проектирование, что в свою очередь способствует обеспечению высокого методического уровня проведения уроков, созданию условий для формирования и развития коммуникативной компетентности, интерактивных и творческих способностей учителя и ученика. Именно эти цели и задачи ставят перед собой учителя нашей гимназии, занимаясь исследовательской деятельностью со своими учениками.

Существует несколько уровней развития коммуникативной компетентности.

Первые два уровня являются фундаментом.

Третий уровень развития коммуникативной компетентности характеризуется презентационными умениями и навыками, готовностью и стремлением к самоанализу, изучению взаимоотношений между людьми.

Можно предлагать множество методических приемов, помогающих достичь каждого из этих уровней, но метод проектной деятельности чудесным образом сочетает развитие коммуникативной компетентности на всех трех уровнях.

Учителя нашей гимназии пришли к использованию этого метода опытным путем.

Решено было работать над проектом «Литературные направления». Задачей проекта было создать наглядное пособие для обобщающего урока по этой теме в старших классах.

Получился мультимедийный вариант опорного конспекта.

Позднее, когда в школе появилась интерактивная доска, к проекту были добавлены слайды со всевозможными заданиями для учащихся с целью закрепления материала в интерактивном режиме.

Проект был успешно опробован на уроках в 10-х и в 9-х классах.

Проект содержит слайды, посвященные классицизму, сентиментализму, романтизму и реализму в изобразительном искусстве, архитектуре, литературе, привязан к развитию философской мысли, и поэтому может быть использован на уроках истории, изобразительного искусства, мировой художественной культуры и, конечно, литературы.

Учащиеся продолжили это начинание, создавая исследовательские проекты на различные темы. Требования, которые предъявлялись к проектам, отразились и на критериях их оценки.

Очень важен индивидуальный подход, учет личностных интересов ученика при выборе темы исследования. Было много удачных работ. Хочется рассказать о некоторых из них.

Так, ученицы 9 класса заинтересовались темой «Поэты и поэзия во время Великой Отечественной войны». Данный проект может быть использован как готовый материал для урока и в среднем звене, и в старших классах при изучении темы «Литература о Великой Отечественной войне» и «Литература времен Великой Отечественной войны».

Другая группа ребят занималась исследовательско-аналитической деятельностью. После прочтения книг известных авторов о Великой Отечественной войне, анализа образов героев пришла идея сопоставить их с сегодняшним поколением.

Среди исследовательских работ особо удавались те, в которых учащиеся проявили личностные интересы.

Преемственность и общность интересов прослеживается в исследовательской работе преподавателей русского языка и литературы нашей гимназии и их учеников.

Вот оно, настоящее знание, полученное непростым путем, пропущенное не только через разум, но и сквозь сердце и душу. Здесь и страстное желание донести свои открытия до людей, поделиться ими с другими. Это и есть, на мой взгляд, коммуникативная компетентность в развитии. А поскольку задачи эти решаются на литературном материале, то само собой разумеется, что идет формирование и развитие литературоведческой компетентности учащихся.

Понятно, что не во всех школах есть возможность использовать мультимедийное оборудование, да и нет необходимости применять его на каждом уроке. Поэтому мне хочется поделиться еще одним опытом развития и литературоведческой, и коммуникативной компетентностей у учащихся.

Сколько раз нам приходилось слышать жалобы от учителей литературы на то, что ученики не читают.

Необходимы особые формы работы на уроках литературы, которые учитывали бы возрастные психологические особенности учеников и одновременно являлись бы хорошим обучающим приемом, не только формирующим литературоведческую и коммуникативную компетентности, но и развивающие их в достаточной мере. Поиски привели к такой форме работы, как литературный бой (турнир).

Теперь несколько слов об организации такого турнира.

И самое главное: основной вопрос, который призваны решить ребята вместе с учителем в ходе турнира, должен быть непременно проблемным.

Попробуйте применить этот метод даже на самом слабом, лишенном мотивировки к обучению классе, и вы удивитесь, в какую-то минуту увидев склоненные головы ребят, старающихся разрешить поставленную им задачу.

Такие минуты я считаю лучшими в своей учительской жизни.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Проектная деятельность школьников как результат реализации образовательного проекта педагога

Норкин Николай Александрович, учитель истории и обществознания,
МБОУ гимназия № 4 г. Пушкино

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования.

Организация учителем проектной деятельности школьников – решающее условие формирования ключевых компетентностей.

Если посмотреть на деятельность конкретного учителя объективно, то, оказывается, он сам посвящает всю свою педагогическую жизнь проекту. Ему известен спроектированный в Законе РФ «Об образовании» социальный заказ государства к системе образования (ФГОС второго поколения), цели,

средства обучения и воспитания, способы работы. А сам внешний контроль в форме ГИА и ЕГЭ – есть презентация итогового продукта.

В нашей гимназии запущен образовательный проект, реализации которого посвящена вся третья календарная учебная четверть.

Суть этого образовательного проекта заключается в организации и проведении проектной деятельности школьников средней и старшей ступеней гимназии с участием учителей разных предметных областей под общим названием «Интеллект. Конкуренция. Бизнес».

Реальным продуктом проектной деятельности являются новые способности и черты личности проектирующего. Развиваются коммуникативные способности, умение работать в группе, появляется опыт разрешения социальных проблем.

В организации образовательного процесса предусмотрены и осуществляются различные формы презентации итогов ученических проектов – конференция, участие в конкурсах, игра-аукцион научно-практических достижений, референдум.

В процессе ученического проектирования, на всех его этапах, придерживаемся принципов, которые весьма точно сформулировал руководитель международной Лаборатории образовательных технологий «Универсальный решатель» Анатолий Гин:

- 1) принцип свободы выбора. В любом обучающем или управляющем действии, предоставлять ученику право выбора, которому всегда сопутствует осознанная ответственность за свой выбор;
- 2) принцип обратной связи, помогающий педагогу контролировать процесс ученического проектирования, а вместе с ним и процесс обучения;
- 3) принцип идеальности (высокого КПД), т.е. максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся с целью повышения результативности в процессе образования.

На их основе осуществляются и анализируются следующие проекты: пресс-конференция, «Нам песня, стих выживать помогают...», «Языком плаката...», «Непобедимая и легендарная...» (конкурсы исторического кроссворда; рефератов, докладов), «Экономика и экология: поиски равновесия» (научно-практическая конференция), референдум по вопросам жизни гимназии, Проект-аукцион «Интеллектуальный бизнес» (игра-аукцион научно-практических достижений), отдельно для 5 – 8 и 9 – 11 классов.

Важно то, что школьники обеих ступеней приобретают опыт разрешения проблем, учатся делать выбор, понимать меру ответственности за него, планировать этапы достижения поставленных учебно-практических целей, эффективно работать в группе. В реальности возникает ситуация различных маршрутов движения в мире знаний и их практического применения.

Особую роль в ходе ученического проектирования отводится компьютерным технологиям, развивающим коммуникативные навыки у

всех участников и педагога. Сдача готового продукта школьником на электронном носителе (диске) и последующая презентация итогов своей проектной деятельности оценивается дополнительно.

Разработанная по дизайну детей и введённая денежная единица НАЛЕКС (сокр. Николай Александрович) достоинством 10, 50 и 100 является



денежным эквивалентом системы оценивания качества результатов научно-практической деятельности обучающихся. Идея Налекса возникла из желания внести долю юмора в серьёзный процесс обучения и добиться единства требований со стороны педагогов. Эта система начинает работать ещё до официального запуска «Проектов», □ на стадии предварительной подготовки и заканчивается с последним проектом – аукционом.

Перед «выплатой» ученику заработной им суммы налексов за представленный готовый продукт, необходимо отдельно оценить содержание работы (текст, кроссворд, плакат, доклад), выступление (презентацию), динамику проектно-исследовательских умений ученика в ходе выполнения работы, возможность практической применимости результатов проекта.

И последнее. Данный образовательный проект и ученическое проектирование, как главная составная часть первого, подразумевают выстраивание новых отношений между учителем и учеником, особый акцент на рефлексию собственных профессиональных достижений и неудач, выявление связей между педагогическими целями, методическими средствами и образовательными результатами обучающихся, создание творческого союза коллег как единой команды.

Интерактивное пространство правового обучения и воспитания.

Родина Наталья Евгеньевна, учитель истории и социальных дисциплин
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 5 г.о. Железнодорожный

Современное общество динамично меняется на основе использования информационно-коммуникационных технологий. Существенные изменения касаются и демократических институтов. Сами по себе технологии нейтральны по отношению к характеру власти. Это всего лишь инструментарий, с помощью которого власть может расширять территорию взаимной ответственности и сотрудничества с обществом или наоборот усилить контроль и ограничить свободы граждан.

В течение 9 лет с 2002 по 2010 год с целью создания оптимальных условий для развития гражданского общества была внедрена Федеральная целевая программа «Электронная Россия». [1] Эксперты ООН присвоили России в рейтинге по внедрению «открытого правительства» стран 8-е место. В некоторых вопросах наши проекты даже более продвинуты по сравнению с другими развитыми странами, например, электронное голосование, открытость информации о госзакупках там применяются в более ограниченных масштабах. По предложению В. Путина, граждане теперь смогут выступать с законодательными инициативами, обсуждать законопроекты с использованием современных технологий краудсорсинга. [2] У России уже есть опыт общественной экспертизы законопроектов (например, проекта закона «Об образовании»). При этом следует учесть, что демократия на разных уровнях власти работает на разных принципах. Так на муниципальном уровне жители вполне могут продуктивно участвовать в решении местных проблем. Для принятия государственных решений чаще требуются специалисты, экспертократия.

Система образования не может остаться в стороне от решения проблем формирования информационной политической культуры. Цель школы – воспитать гражданина, политически активного, владеющими информационно-коммуникативными технологиями взаимодействия в рамках электронного государства. Этим целей можно достигнуть с помощью активных методов обучения. Кейс-технологии предполагают анализ конкретных ситуаций, в том числе правового содержания. При решении ситуаций требуется использование разнообразной правовой информации, которую можно извлечь из цифровых образовательных ресурсов (например, «Гарант» и «Консультант-Плюс»). Владение гражданами страны правовой информацией позволяет обществу эффективно развиваться. [3, с. 11]

Дебаты и дискуссии на политико-правовые темы воспитывают культуру взаимоотношений, логику, вырабатывают способности аргументировать, навыки публичного выступления. Эти технологии можно применять на уроке, а можно перенести их в интернет-пространство. Тематика дискуссий включает не только глобальные проблемы (например, отношение к смертной казни), но и вопросы муниципального значения, близкие и понятные учащимся. Это позволяет формировать активную гражданскую позицию, желание участвовать в решении важных вопросов. Полезны встречи с депутатами, мэрами, судьями и другими специалистами. В нашем городе и в других муниципалитетах действуют Молодежные парламенты, где политически активная молодежь принимает участие в деятельности местной власти. При Комиссии по делам несовершеннолетних работают советники из учащихся школ.

Проектирование – еще один метод активизации учебной деятельности. Любой проект предполагает решение определенной проблемы. Эти проблемы могут быть непосредственно связаны и с социальной средой муниципалитета. Политика «малых дел» дает учащимся непосредственный опыт улучшения качества жизни, учит быть неравнодушными и добиваться результатов вместе с органами власти.

Особое место среди интерактивных технологий занимает технология деловой игры. В процессе игры учащиеся приобретают опыт сотрудничества и организации коллективной деятельности, самоуправления и распределения ролей. [4, 164]

Подведем итоги. Электронное государство и электронная демократия - основополагающие параметры современного политического пространства. Задачи образования - научить учащихся использовать информационно-коммуникативные умения и навыки для решения проблем; знакомить с политическими реалиями через интерактивные формы учебной и внеурочной деятельности; изменить методологию подготовки и переподготовки педагогов; использовать современные образовательные технологии для повышения мотивации учащихся к активному социально-политическому участию. Сначала демократия должна быть воспитана в сознании, а впоследствии органично перейдет в электронный формат и обеспечит реальное и эффективное взаимодействие власти и общества на всех уровнях в информационном обществе.

Список источников

1. Концепция формирования в Российской Федерации электронного правительства до 2010 года [сайт] URL
2. <http://forum.polismi.org/>
3. Введение в правовую информатику. Справочные правовые системы КонсультантПлюс/ Под общ.ред. Д.Б.Новикова, В.Л.Камынина – М.: ЗАО «КонсультантПлюс – Новые Технологии», 2009. – 259 с.

4. Родина Н.Е. Деловая игра как технология формирования социальных компетентностей учащихся. / Материалы научно-практической конференции «Педагогические достижения учителей-победителей ПНПО – потенциал новой школы Подмосковья» [электронный ресурс]/ ГОУ Педагогическая академия. – М.: ГОУ Педагогическая академия. – 2012. – 313 с. http://pnpomo.narod2.ru/Pedagogicheskie_dostizheniya_uchitelei.pdf

Использование логико-смысловой модели для подготовки к ЕГЭ по обществознанию

Рыбальченко Лариса Александровна, учитель истории и обществознания
МОУ «СОШ № 14», г. Воскресенск

В статье говорится о проблемах преподавания обществознания, методические рекомендации для учителей по составлению ЛСМ и использованию их в подготовке к ЕГЭ по обществознанию.

Ключевые слова: *интерактивные технологии, кодификатор, логико-смысловая модель, опорно-узловая система координат.*

Современное и успешное преподавание обществознания ставит перед учителем несколько проблем. Во-первых, с введением ЕГЭ основная ответственность подготовки к сдаче ЕГЭ выпускников ложится на учителя. Во-вторых, проблема несоответствия объёма знаний количеству времени, предусмотренному для их усвоения.

Но главная проблема заключается не в том, чтобы заучить конкретный материал, а в том, чтобы у выпускника выработалось настоящее понимание предмета изучения, умение анализировать, находить причинно-следственные связи, то есть все то, что в современной педагогике принято называть компетенциями учащихся.

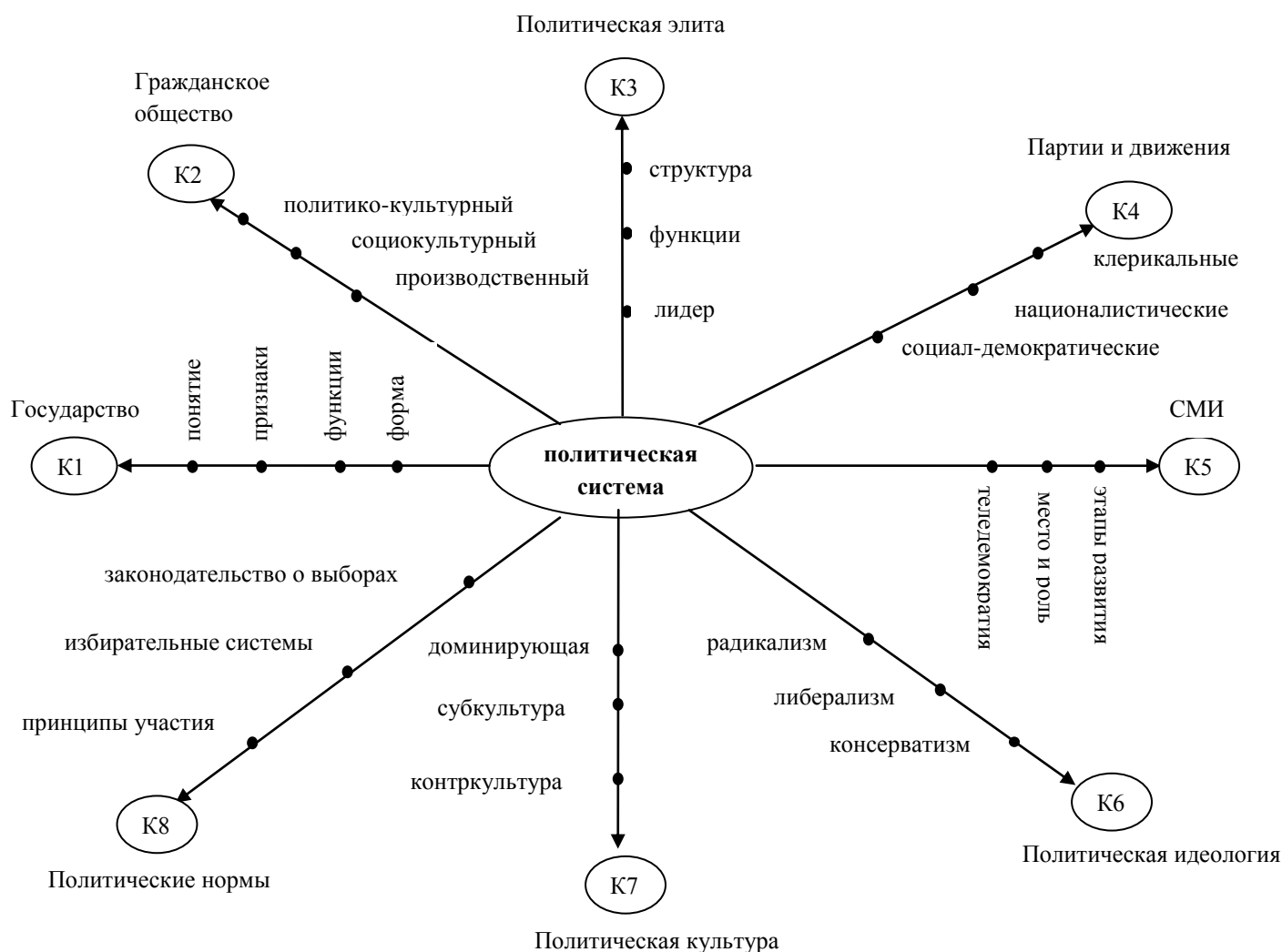
Поэтому от учителя требуется освоение таких методических приемов и технологий, которые позволили бы успешно справиться со всеми этими проблемами. Интересной и перспективной мне представляется методика, разработанная учёным и педагогом В.Э.Штейнбергом - многомерная дидактическая технология.

Основой многомерной технологии являются модели многомерного представления и анализа знаний. С их помощью мы создаем логико-смысловую модель (ЛСМ). Основой конструкции ЛМС является опорно-узловая система координат с помещёнными на ней ключевыми элементами содержания учебного материала.

Создание конструкции состоит из следующих этапов:

- в центр системы координат помещается объект: раздел материала, тема, проблемная ситуация, задача и т.п.;
- основные темы и идеи, связанные с объектом, расходятся в виде координат;
- определяется набор опорных узлов: главные элементы содержания;
- опорные узлы расставляются на координатах;

Логико-смысловая модель к блоку «Политология»



В качестве примера возьмем блок политология кодификатора по обществознанию. Рассмотрим логико-смысловую модель «Политическая система». Тема заявлена в центре каркаса. Выделяется набор координат: государство, гражданское общество, политическая элита, политические партии и движения, средства массовой информации, политическая идеология, политическая культура, политические нормы. На следующем этапе «завязываются узелки» - необходимые для понимания темы элементы знания (см. схему). Данная модель- это обобщенное представление знаний раздела. Она является сквозной, с помощью ее можно установить как внутри блочные связи, так и межблочные (политология - право).

В данном контексте ЛСМ - это новый вид наглядности, который выполняет функцию не только информационную (представление объекта и знаний о нём), но и управляющую, то есть программирование операций учебной деятельности.

Таким образом, логико-смысловая модель «Политическая система» позволяет одновременно увидеть всю тему целиком и каждый её элемент в отдельности и самое главное последовательно, кратко, логично располагается весь теоретический материал по теме (десять тем кодификатора).

В чём же положительные стороны использования логико-смысловых моделей? По отзывам самих обучающихся использование ЛСМ даёт возможность хорошо запоминать и воспроизводить большой учебный материал, т.е. складывается образная визуальная модель блока политология кодификатора по обществознанию.

Практически любой учитель, который пожелает внедрять ЛМС, имея на руках руководство, сможет это сделать вполне профессионально. Однако следует отметить, что наибольшего эффекта для успешного преподавания обществознания можно достичь только при системном подходе к выбору различных технологий обучения, при их разумном сочетании и дополнении друг друга.

Список литературы:

1. Котова О.А, Лискова Г.Е. Обществознание. 11 класс. Учебная книга: пособие для учащихся.- М.: Национальное образование, 2012.- 104 с.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т. 1. М.: НИИ школьных технологий, 2006.

3. Штейнберг В.Э. Дидактические многомерные инструменты: Теория, методика, практика. – М.: Народное образование, 2002.

Работа с одарёнными детьми.

Майорова Лидия Сергеевна, учитель истории и обществознания,
МКОУ гимназия №6 г. Солнечногорска

Когда-то Леонардо да Винчи сказал: «Жалок тот ученик, который не превосходит своего учителя». Мы, учителя, по-настоящему счастливы, когда наши бывшие ученики становятся исследователями и учёными, юристами и учителями, известными докторами и журналистами, или пока успешными студентами престижных вузов. А это происходит потому, что как родственные слова «учитель» и «ученик», так и взаимопонимание, общий интерес, целенаправленный труд роднят учителя и ученика. Конечно, это больше относится к одарённым детям. Но учитель должен найти в своих учениках те задатки, которые возможно развить. Надо только приглядеться к своим ученикам, конечно, на это потребуется немалое время. Однако надо помнить, что научиться можно только тому, что любишь. Такой предмет, как история, не может не вызвать интереса у школьников. Если они представят её, как огромный дом, который имеет фундамент и много этажей, где в своё время шла жизнь людей по своим законам и возможностям, а нам строить его и продолжать жить, поднимаясь всё выше и выше. Новое не построить без фундамента тех знаний, опыта, даже ошибок, которые накопило человечество.

Началом творческой работы часто является реферат. Работа над рефератом уже выявляет детей, способных к самостоятельным рассуждениям, способности делать выводы. Не констатация фактов истории, изложенных в учебнике, полученных из Интернета, а свои рассуждения и выводы о них формируют у учащихся не только глубокие знания исторических событий, но и умение обсуждать, находить причины и следствия происшедшего на разных отрезках исторического времени. А самое главное – надо найти ту ниточку



**Победители районного конкурса
«Слово – за нами!».
Кривова Анна, Кечко Александр,
Пискарёва Дарья и Чередниченко
Наталья**

человеческой мысли, которая ведёт к сегодняшнему дню и может стать уроком или начинанием доброго дела, чтобы наши выпускники заняли достойное место в ряду харизматичных и креативных граждан, которые послужат во благо науки и общества.

Учащиеся с интересом выполняют работы по тем темам, где исторические личности вызывают у них интерес. Так работа «С именем Суворова можно учиться, жить и побеждать» Кечко Александра и Тагамлык Марии, с которой ребята приняли участие в общешкольной конференции, имеет не только познавательное, но и поучительное значение, особенно для детей и подростков. Всё, что связано с историей Суворова, может быть примером и сегодня каждому человеку. В своей работе Александр и Мария сумели обратить внимание на такие важные черты А. В. Суворова, которые он сам воспитывал в себе с детства: глубокое изучение литературы, смелость, решительность, закаливание, преодоление усталости, лишений. В работе показаны результаты самосовершенствования умного, находчивого, с юмором человека, который в военное искусство внёс новизну, человечность по отношению к солдатам, отработал приёмы стратегии и тактики для армии того времени.

Другие ребята с удовольствием взялись за тему «Моя родословная». Начало этому положил в прошлом учебном году Кечко Александр, который со своей работой «Мои родные – учителя» выступил во многих классах нашей гимназии, а на конференции ассоциированных школ ЮНЕСКО занял 1 место. В этом году свою работу представила Медведева Елена. Во многом пришлось ребятам помочь, многое пришлось подсказать: как увязать биографический материал с впечатлениями; исторический - с личными воспоминаниями; составить вопросы для интервью; как лучше сделать презентацию. Материал оказался объёмным, поэтому его не просто было представить перед учащимися нашей гимназии. Ещё сложнее было сократить выступление до 10 минут на районной и областной конференциях.

Этажи нашей жизни, нашей эпохи требуют от человека знания своих прав и обязанностей, чтобы в целом общество набирало силы, совершенствовалось, опираясь на высокие нравственные принципы. К сожалению, пороки отдельных людей, дурные привычки не только живучи, но и пагубны для разных категорий людей. Наша задача уберечь от них подрастающее поколение. Этому служит предмет «Обществознание», который вводится в школе с 5 класса. Но я считаю, что его элементы в доступной форме должны стать уроком с начальной школы. Не все дети знают о том, какие права они имеют, не пользуются ими в полной мере, поэтому необходимо не только на уроках обществознания, но и во внеурочное время вести разъяснительную работу. Этой проблеме большое внимание уделяется в нашей гимназии.

Уроки обществознания, знакомство с основными международными документами в сфере защиты прав детей, просмотр и обсуждение

видеофильма «На защите прав детей» - всё это вызвало желание у многих учащихся получить знания в области прав ребёнка, чтобы защитить свои права и свободы от «сильных» взрослых. Статистика показывает, что в каждой 4-ой семье ребёнок истязается родителями, которые по закону должны представлять и защищать интересы ребёнка. В своём докладе Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребёнка П. А. Астахов назвал страшные цифры: рост преступлений в нашей стране за 2010 год по сравнению с предыдущим вырос в 6 раз, количество насильственных действий сексуального характера выросло на 250%, на 180% - по отношению к малолетним. В 2011 году показатели снизились, но и снизилось количество семей. Многие дети становятся жертвами «пьяной педагогики», которая часто приводит к трагическим последствиям. То, что ребёнка вовремя не накормили, не отправили в школу, не проверили дневник, не уделили внимание его досугу, уже это есть нарушение прав ребёнка, насилие над ним. Поэтому необходима система защиты прав детей, которая должна быть обеспечена информационно-аналитической базой, нормативно-правовым обеспечением, организацией междисциплинарного центра – мониторингом службы, программами деятельности.

В этом направлении сами учащиеся уже делают большие шаги. Для начала мы определили наиболее актуальные проблемы. Ими оказались следующие:

1. Подростковая преступность.
2. Насилие в семье.
3. Здоровье детей и подростков.
4. Толерантность.

Ребята согласились с тем, что они не знают, не допонимают, как и их родители, многих положений правовых документов. Исследовательская работа Панченко Анастасии на тему «Основные причины преступлений, совершаемых несовершеннолетними» в основе своей опирается на положения Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ, Уголовного кодекса и на отрицательные условия в современном обществе, которые способствуют проявлениям преступности среди несовершеннолетних. По данной теме Анастасия работает 2-ой год.

Глубокий анализ окружающей среды, социальный опрос, проведенный Анастасией среди сверстников, интервью, взятое у старшего поколения, беседа с начальником ОДН ОВД Солнечногорского района дали возможность сделать выводы и определить основные причины совершения преступлений несовершеннолетними. Всё это глубоко её взволновало и привело к рассуждениям о средствах и методах борьбы с правонарушениями как государством, обществом, так и семьёй.

Будучи ещё ученицей 7 класса, Анастасия подошла к теме серьезно и вдумчиво, отразила собственное видение данной проблемы. К своей работе приготовила хорошую презентацию и в 7, 8, 10 классах выступила на

родительских собраниях, в этом учебном году - на родительских собраниях в 6 - 11 классах. В протоколах родительских собраний отмечено, что выступление Панченко Анастасии получило высокую оценку, прошло обсуждение родителями проблем, поставленных в работе, многие родители серьёзно задумались над воспитанием своих детей.

Так на примере своего класса, где я являюсь классным руководителем, я вижу результат выступления и Анастасии, и других ребят со своими работами. Многие родители более серьёзно подошли к воспитанию своих детей. Некоторые попросили назначить время встречи раз в неделю, чтобы узнавать не только результаты успеваемости своего ребёнка, но и обсуждать проблемы воспитания.

Родители стали почаще заглядывать в дневник, улучшилась посещаемость родительских собраний, больше стали уделять внимание внешкольным занятиям. Так папа моего ученика взял под свой контроль посещение спортивной секции не только своего сына, но и четырёх его одноклассников. Это радует, что мальчики не будут бродить без дела по улице, сидеть часами на социальных сайтах. В этом учебном году они уже проявили активное участие в различных формах внеурочной деятельности: это и выступление на радио, проведение экскурсий в музей, участие в школьной конференции.

Радиопередача «Ради жизни на Земле»

Хорошо, если выявлять способности и поддерживать ребёнка в его стремлениях помогает семья, прислушивается к советам учителя. Всё, что заложено учёбой, может дать хорошие результаты в любом возрасте, было бы желание и трудолюбие. Поэтому одарённых детей надо растить, помогать развивать их способности и создавать возможности сделать больше, чем их сверстники.

Поэтому не случайно работа Анастасии во II областной научно-практической конференции учащихся «Юный Исследователь» в г. Черноголовка заняла 1 место, а участие в феврале 2012 года в V Международной научно-практической конференции учащихся и студентов в секции студентов «Вопросы права» удостоена Диплома лауреата.

Панченко Анастасия

Интерес должен быть подкреплён стремлением постичь большее, исследовать, проанализировать, уметь изложить собранный материал в доступной форме. Учителю надо поддержать интерес ученика, помочь в работе так, чтобы она стала достоянием широкого круга слушателей и принесла им не только новую информацию, но и научила, предупредила, объяснила.

Использование социоигровых приемов обучения на уроках истории.

Банцекина Галина Дмитриевна учитель истории и обществознания
МБОУ «Соболевская СОШ» Орехово-Зуевский муниципальный район

Актуальность использования данных методов обучения. Сегодня многие педагоги и психологи говорят о необходимости создавать ситуации, когда ребенок как член группы сравнивает себя с каждым другим ее членом, выясняя и его мнение о себе, и свое мнение о нем. В такой ситуации происходит скачок в развитии самосознания. Микрогруппа дает возможность самому определять цель своих действий, чувствовать свободу выбора знаний и проявлять самостоятельность при решении возникших проблем. С этой целью я стараюсь использовать групповую работу на уроках. При игровых приемах обучения основная масса в своем поведении начинает ориентироваться на других. Возникает эффект самонаучения, ведь не случайно мы говорим, что на занятии дети учатся, то есть учат сами себя. Профессионализм учителя во многом определяется требовательностью к самому себе. Не к ученикам, а именно к себе. Ученики могут иногда казаться и невнимательными, и ленивыми, и агрессивными, но учительская задача состоит в том, чтобы вооружить их знаниями, навыками добывать эти знания, умения отзывчиво и инициативно сотрудничать с другими. Любую ребячью заботу – обсудить, прочитать и.т.д. – лучше осуществить в атмосфере взаимного понимания, договоренности о «правах» на ошибку и «обязанностях» слышать и видеть окружающих. В итоге у учеников складывается личностное видение трудности, возникает самостоятельная ориентация в ее содержании. А личностное видение тянет за собой личностную решимость ее преодолеть. Это и является основным принципом социоигровой педагогики. Использование социоигровых приемов обучения позволяет учителю перейти от традиционного «знаниевого» урока к современному «способностному».

Социгровые постулаты педагогического мастерства.

1. Не учить.
2. Убить 133 зайца.
3. Не бояться быть идиотом.

Золотые правила социоигровых приемов обучения.

1. Движение.
2. Смена мизансцен.
3. Работа в малых группах.
4. Смена ролей.

Социоигровые приемы обучения помогают избавиться от формалистики, скуки на уроке. Ребята не смотрят на часы и не ждут окончания урока, а со

звонком не хотят уходить. Приведу примеры использования данных методов на уроках истории.

Работа с текстом у ребят обычно не вызывает интерес. В классе всегда есть ребята, которые не читают, или делают вид, что читают. Перед началом работы по теме: «Возникновение земледелия и скотоводства» я поставила перед учащимися 5 класса вопросы: **1.** посчитайте, сколько букв «к» в тексте? **2.** что в классе и в тексте похожего? **3.** что одинакового на одной странице и на другой. Ребята называют и точки, и слова, и смысловые значения и т.д. построив, работу, таким образом, можно убить несколько зайцев, а активность будет 100%.

Работа по картине.

На уроке истории в 7 классе ребята работали по картине Б.М.Кустодиева «Земская школа в Московской Руси». Класс по считалочке разбился на 3 команды. Задание **1.** назвать, что общего в классе и на картине? Команды отвечают хором по кругу. Задание **2.** Найти 3 странности на картине и написать их. Затем команды по часовой стрелке меняются местами, отмечают знаком + те странности, которые понравились, дописывают свои и снова меняются местами. В новой группе ставят знаки + и дописывают странности, снова меняются местами. Учитель отбирает у ребят картины и просит вспомнить, что было написано на картине. Затем картины возвращаются на свои места и ребята сравнивают с тем, что они написали. Как правило, ребята не обращают внимания на автора и название картины, но когда приходится снова работать по картине, то первое, что они запоминают - это автора и название картины.

Игровая разминка «руки ноги» Пришли ко мне на 7 урок ребята 10 класса уставшие говорят, что ничего уже не воспринимают. Объясняю им задание: «Один хлопок- команда рукам: их надо поднять или опустить; два хлопка – команда ногам: нужно встать или сесть», после чего тут же подаю сигналы. Моментально включились ребята в упражнение, на ходу уясняли задание, путались, смеялись. После нескольких команд все уже хорошо ориентировались в задании и с удовольствием его выполняли. Через пару минут от усталости не осталось и следа. Ребята удивились: «Мы как будто на первом уроке, а не на седьмом.»

Социгровой стиль обучения стимулирует активность учащихся в течение урока. Достигается это путем организации урока, как игры между микрогруппами (малыми социумами-отсюда и термин «социоигровая»)

Литература.

П.М.Ершов, А.П.Ершова, В.М.Букатов «Общение на уроке, или режиссура поведения учителя» М, издательство «Флинта»1998г.

П.М.Ершов, А.П.Ершова, « Общение на уроке и поведение учителя»М.,1998г.

А.П.Ершова, В.М.Букатов, «Я иду на урок.» хрестоматия игровых приемов обучения.. М, «Первое сентября» 2002г.

В.М.Букатов «Педагогические таинства дидактических игр» Учебно-методическое пособие.М, 2003г.

Современный урок.

Шейна Наталья Викторовна, учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ №12 имени И.А. Маликова, г. Ногинск

Современный урок – это такой урок, когда учащийся под руководством преподавателя добывает и усваивает новые знания, сам исследует факты и делает выводы.

Для организации творческой деятельности учащихся на уроках истории необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

- деятельность должна развивать самооценку и самоанализ, направлять к реализации своих способностей и возможностей;
- деятельность должна быть разнообразной и многоплановой и способствовать разностороннему развитию личности.

Исходя из этих требований подбираются определенные формы и методы урока.

Методы

- *Практический метод* является основанным в развитии креативного мышления, так как открывает большие возможности для работы с историческим и обществоведческим материалом, для получения новых знаний, формирования умений и навыков при работе с источниками, монография.
- *Метод проблемного* изложения материала сразу ориентирует учащихся на поиск необходимой информации и на избирательное использование ее.
- *Эвристический метод* готовит школьников сконцентрировано решать задачи, разрабатывая как можно больше вариантов.
- *Исследовательский метод* является кульминацией в развитии креативного мышления, так как включает в себя использование всех умений и навыков для самостоятельной работы. Наиболее популярной формы работы в исследовательском методе является проектная деятельность.

Формы уроков

В 5-7 классах целесообразно использовать такие формы, которые развивают воображение, дают возможность проявить действенную творческую активность с помощью художественной, постановочной деятельности, формируют первичные исследовательские способности

Формы и элементы уроков в 5-7 классах	
1	2
Игровые	Интервью с историческим героем
	Аукцион
	«Живая картина»
	Урок - «исторический театр»
	Шифровка
	Рекламный плакат
Исследовательские	Одень куклу
	Урок – «путешествие в прошлое»
Оценочные	На раскопках
	Урок -суд
	Урок-съезд

В 8 -11 классах развитие творческого мышления продолжается, но уже на более высоком научном уровне.

Формы и элементы уроков в 8-11 классах	
Игровые	Деловая игра
	Рекламный плакат
	Урок – «аукцион знаний»
Исследовательские	Семинарское занятие
	Проектная деятельность
	Проблемные уроки
	Урок – «мозговая атака»
	Научное общество учеников (НОУ)
Оценочные	Урок-суд
	Эссе

Таким образом, современный урок истории – это различные формы, новые технологии, методы, приёмы. Такие уроки делают обучение эмоциональным, дают хорошие результаты, позволяют достичь определённых результатов в обучении истории, повысить интерес учащихся к предмету.

Литература.

1. Борзова, Л.П. Игры на уроке истории (Текст): методическое пособие для учителя. Л. Борзова. – М, : ВЛАДОС –ПРЕСС, 2004
2. Иванова, Т.Н. Сценарии ролевых игр, тесты (Текст) Т.Н. Иванова. – Чебоксары, 2000.
3. История. 5- 11 классы: инновационные формы уроков, интеллектуальные командные игры, литературно- исторические вечера. Е. В. Тайкова и др. – Волгоград: Учитель, 2010.

Проблемное обучение на уроках обществознания.

Мусина Резеда Идвартовна к. полит. н., учитель истории и обществознания
МБОУ Гимназия № 17 г. Королёв

В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» четко прописана главная цель современной школы: «раскрытия способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире». В современных условиях главной задачей образования является не только получение учениками определенной суммы знаний, но и формирование у них умений и навыков самостоятельного приобретения знания. Решить возникающие сегодня задачи во многом позволяет технология развивающего проблемного обучения. Стержнем методической конструкции данного подхода является познавательная проблема – учебная задача. Она выводится из исходного противоречия и побуждает обучающихся самостоятельно искать ответ на поставленный вопрос. Тем самым достигаются не только образовательные, но и развивающие цели обучения, а также активизируется творческая деятельность учащихся.

Основными этапами урока развивающего обучения являются:

- *вводно-мотивационный этап (постановка учебной задачи);*
- *этап организации самостоятельной учебной деятельности с целью решения задачи (познавательной проблемы урока);*
- *этап контроля-коррекции полученных знаний.*

Вариантами проблемного обучения являются поисковые и исследовательские методы, при которых учащиеся ведут самостоятельный поиск и исследование проблем, творчески применяют и добывают знания.

Одним из вариантов применения технологии проблемного обучения можно считать методику педагогических мастерских. Как один из вариантов такого урока можно предложить изучение темы «Тоталитарная политическая система» (обществознание, 11 класс).

Цель урока: Формирование и актуализация понятия «тоталитарная политическая система».

Задачи урока: формирование и закрепление понятий курса: «политическая система», «политический режим», «тоталитарная политическая система»; актуализация полученных знаний; формирование гражданской позиции и политической культуры (политическая социализация); закрепление навыка работы в группе; закрепление навыка исследовательской деятельности.

Тип урока: изучение нового материала.

Форма проведения урока: урок-мастерская.

Технологии: педагогика сотрудничества; технология проблемного обучения.

Межпредметные связи: история России, всеобщая история.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Учитель готовит фрагменты научного текста по проблеме – всего 4 варианта, подбирает материал, позволяющий сформировать мотивацию.

ХОД УРОКА

1. **МОТИВАЦИЯ.** Воспроизведение записи композиции «Тоталитарный рэп» группы «Алиса».

Вопрос: Что вы знаете о тоталитарных системах, при изучении каких периодов истории вы знакомились с такими системами?

2. Формирование 4 групп учащихся. В каждой группе должно быть не менее 4 человек.

3. **РАБОТА С ТЕКСТОМ ПЕСНИ.** Проблема: на каких существенных чертах тоталитарной системы делает акцент автор текста? Выпишите эти черты. (Обсуждение в группах (7 минут)).

4. Распределение номеров в группе, формирование новых временных групп по номерам.

5. **РАБОТА С НАУЧНЫМ ТЕКСТОМ.** Проблема: выделите из предложенных фрагментов наиболее значительные, по вашему мнению, признаки тоталитарной политической системы (10 минут).

6. **РАБОТА В ИСХОДНЫХ ГРУППАХ.** Задание: используя полученные сведения, сформулируйте основные черты тоталитарной политической системы. Запишите эти признаки (работа от группы; 10 минут).

7. **РЕФЛЕКСИЯ.** Сопоставьте признаки, выделенные из текста песни и признаки, полученные из научных текстов. Заполните таблицу:

Признаки, нашедшие подтверждение	Признаки, не нашедшие подтверждение	Какие новые знания были получены?

8. **ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.** Используя полученные знания, дайте оценку политической системы Испании 1939-1970 гг. (Венгрии 1920-1944 гг.). Задание выполняется в группах дома.

Гете сказал: «Лучшее, что нам дает история – это возбуждаемый ею энтузиазм». Можно добавить: принципы развивающего обучения на уроках истории и обществознания, безусловно, добавляют энтузиазма нашим ученикам.

Информационно - образовательная среда школьного музея как условие реализации Федерального государственного образовательного стандарта.

Дюмина Ирина Александровна, учитель истории
МОУ СОШ №10 г. Серпухова, руководитель школьного музея.

Одной из задач современной школы является повышение многообразия видов и форм организации учебной деятельности учащихся. Компьютерные технологии, интегрированные с педагогической системой организации учебной деятельности, позволяют существенно увеличить образовательные возможности школьников, осуществить выбор и реализацию индивидуальной траектории в открытом образовательном пространстве. Информационные коммуникационные технологии становятся рабочим инструментом современных школьников. Для современного обучающегося традиционные источники получения информации, такие, как учебник или речь учителя утрачивают свое прежнее значение, что приводит к снижению интереса к процессу обучения. Более того, возник конфликт между привычным для ребенка и традиционным для школы способами получения информации, что приводит к формированию противоречия в процессе обучения и препятствует успешному формированию личности востребованной современным обществом. Поэтому одной из важнейших

задач современного учителя является умение организовать профессиональную деятельность в условиях информационной образовательной среды [1].

Современная информационная образовательная среда (ИОС) – это системно организованная совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения. Эта система ориентированна на удовлетворение потребностей пользователей в информационных услугах и ресурсах образовательного характера, обеспечивающих условия реализации основной образовательной программы образовательного учреждения (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования)[3].

Школьные музеи - замечательный феномен отечественной культуры и образования- обладают огромным образовательно- воспитательным потенциалом.

Музей в современной школе должен представлять собой интегрированную информационно- педагогическую среду, где становятся возможными новые формы в организации познавательной и коммуникативной деятельности учащихся, сочетающие традиционные и инновационные формы и способы взаимоотношений с учениками.

Современные информационные технологии, вошедшие в образовательное пространство, и роль музея как информационного и коммуникационного подразделения образовательного учреждения актуализируют новый уровень работы с информацией. Традиционные направления деятельности школьного музея – поисковая, фондовая, экскурсионно-лекторская, экспозиционная, пропагандистская - могут быть реализованы новыми средствами. Современные школьники хорошо знакомы с возможностями компьютерных технологий программного обеспечения, терминологией, средствами виртуальной коммуникации. Формируется экранный тип культуры и новая эстетика, в основе которой лежит теле – видеоряд. Одним из факторов, активизирующим познавательную, исследовательскую работу учащихся в музее является сам процесс использования ими новых технологий, будь то создание электронных материалов на компьютере или участие в телекоммуникационном проекте[2].

В этой связи актуальным является изменение форм работы школьного музея в организации познавательной и коммуникативной деятельности учащихся, а именно:

- 1) создание на базе школьного музея информационно - коммуникационного подразделения образовательного учреждения;
- 2) интеграция информационных и педагогических технологий музейной педагогики.

Новые формы работы призваны решить следующие задачи:

1.Повышение организационного и научно – методического уровня музейного дела на основе внедрения современных информационных технологий.

Музейная педагогика является уникальным средством для решения многих воспитательных и образовательных проблем, а такие принципы работы школьного музея, как комплексность, систематичность и преемственность, предусматривают сочетание традиционных и инновационных форм и способов взаимоотношений с учащимися

2.Формирование навыков поисково – собирательной работы, навыков краеведческой и музейной деятельности на основе использования ИКТ.

Учащиеся учатся выбирать и формировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно- справочного аппарата, формированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

3.Формирование умений и навыков критического мышления в условиях работы с большим объемом информации.

Таким образом, применение новейших технологий в музейно-педагогическом процессе:

1) усиливает позитивное воздействие музея на социум, способствует взаимопониманию представителей различных этнокультурных традиций, религиозных и этических концепций, социальных слоев общества, приобщая их к культурным ценностям,

2) делает доступным для широкой аудитории своеобразие музейной среды, побуждает к ее обсуждению и сопоставлению с другими гуманитарными явлениями,

3) предоставляет личности новые возможности для саморазвития и самосовершенствования,

4) умножает коммуникативные ресурсы музейно-педагогического процесса,

5) позволяет более адекватно учитывать психологические особенности подростков, юношества и молодежи, формирующихся в условиях культуры переходного типа, а также актуализирует идеи гуманистической, нерепрессивной педагогики,

6) становится основой расширения образовательной деятельности музея, построения системы дистанционного и очно-заочного музейного образования.

Литература.

1. Коротенков Ю.Г. «Информационная образовательная среда основной школы/ [Электронный ресурс] http://eor.it.ru/eor/file.php/1/metod_material/Uchebnoe_posobie_IOS.pdf
2. Музей в школе: перспективы развития. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре».- 2006, 80 с.
3. Федеральный Государственный стандарт начального общего образования.

Формирование правовой культуры учащихся.

Клочкова Оксана Алексеевна, учитель обществознания, права
МОУ гимназия №20 Люберецкий муниципальный район

Обоснование. Страна вступила на путь формирования правового государства и становления гражданского общества. Пока эти процессы происходят медленно и болезненно. Успехи на этом пути зависят не только от совершенствования законодательства и модернизации правовых отношений, но и от готовности личности жить в новых условиях, от уровня правовой культуры граждан. Если мы действительно хотим жить в правовом государстве, важно поднять уровень правовой культуры в нашем обществе, помочь людям увидеть ценность права, его социальную роль, научить правовыми способами разрешать споры и конфликты.

Содержание. Цель моей программы – максимально способствовать развитию правовой культуры учащихся – будущих самостоятельных граждан Российской Федерации – через усвоение ими основных правовых ценностей, знаний об основных правах, свободах человека и способах их реализации, об основных отраслях права, и прежде всего о тех нормах права, с которыми приходится часто сталкиваться в повседневной жизни.

Основная цель деятельности заключается в воспитании свободной, осознающей своё достоинство и достоинство других людей личности, которую отличают устойчивые нравственные качества и умение жить плодотворной жизнью в мире и согласии в поликультурной и многонациональной среде. Эта цель реализуется в процессе непрерывного обучения детей в соответствии с их возрастными особенностями. На разных ступенях школьного образования учебный материал отличается своим

содержанием (глубиной, степенью конкретности, уровнем обобщения и т. д.), но вместе с тем подчинён общим задачам:

- развивать способность к сотрудничеству и согласованности между индивидуальными и коллективными ценностями, умению ненасильственного урегулирования конфликтов;
- формировать понимание ценности свободы как условия самореализации человека и её органической связи с ответственностью и саморегуляцией поведения;
- воспитывать чувство личного достоинства, основанного на высокой нравственности, и уважения прав и достоинства людей других национальностей, рас, вероисповеданий;
- развивать понимание разнообразия и уникальности культур народов мира, умение видеть в различии культур богатство мировой цивилизации;
- прививать понимание личной и гражданской ответственности за сохранение окружающей среды и мира в своей стране и в глобальном масштабе.

Приёмы работы.

- обязательный поэтапный контроль, высокий уровень трудности, изучение крупными блоками, применение схем;
- лично-ориентированный подход;
- гуманизм (все дети талантливы);
- ученье без принуждения;
- бесконфликтность учебной ситуации, гласность успехов каждого, открытие перспективы для исправления, роста, успеха;
- соединение обучения и воспитания.

Результаты. Овладение:

- знаниями (о государстве, выборах, правах человека и т.д.);
- умениями (критически мыслить, анализировать, сотрудничать с другими людьми и др.);
- ценностями__ (уважение к правам других, толерантность, компромиссность и др.);
а также желание участвовать в общественно – политической жизни.

Формирование критического мышления у школьников.

Рязанова Любовь Альбертовна учитель истории и обществознания
МБОУ гимназия №5 г. Красногорск

Основной целью формирования критического мышления старших школьников, а также взрослых, не имеющих устойчивых навыков мыслить творчески, является расширение мыслительных компетенций для эффективного решения социальных, научных и практических проблем. При обучении старшеклассников преподаватели выдвигают следующие задачи: усвоения учащимися знаний о законах и методах логического и критического мышления; овладения дедуктивной логикой мышления с элементами критичности; обучения умениям понимать логические процедуры: объяснения и предсказания, доказательства и опровержения, довода, аргументации, оценки и самооценки. Старшеклассникам предлагаются более сложные задачи, связанные с формированием умений мыслить критически в специально организованных учебных ситуациях; с выявлением логических ошибок критической оценки явлений, поведения; с применением умений логического мышления в различных научных областях практической деятельности.

Технология формирования критического мышления, как и любая другая, руководствуется принципами построения, которые основаны на специфических видах мыслительной деятельности. Выделим семь принципов:

- информационной насыщенности учебного и практического материала для использования аргументов или опровержений, основанных на конкретных фактах, источниках, данных;
- социальной обусловленности предмета осмысления. Ранее было отмечено, что критическое - это мышление социальное, поэтому подбор проблем, задач, тем для обсуждения следует осуществлять с учетом этого особого свойства;
- коммуникативности в процессе осмысления проблемы и ее обсуждения с учетом того, что это мышление индивидуальное и самостоятельное, но проявляется оно в спорах, дискуссиях, при обсуждениях и публичных выступлениях, поэтому коммуникативные навыки участников осмысления проблемы для формирования данного типа мышления играют решающую роль
- проблемности содержания материала - этот общедидактический принцип становится ведущим при построении технологии формирования критического мышления, с которым он тесно связан общими свойствами, методами
- мотивации и потребности в знании - основан на том, что

отправным пунктом мыслительной деятельности вообще и проявления критичности ума в особенности, является рефлексия, которая возможна при условии, если человек мотивирован на то, чтобы узнать, понять, осмыслить, установить истину или получить положительный результат, в противном случае ни о какой критичности ума не может идти речи. Именно поэтому развить этот тип мышления удастся не у всех обучаемых, а лень ума и чувств - плохая основа для развития критического мышления;

Необходимо основываться на следующих основных критериях · научности, достоверности и доступности информации - способности и умения определить ценность информации, необходимой для формирования мышления;

включение в образовательные стандарты и программы целей развития мышления;

1. · выделение профессиональных компетенций и системы умений и навыков мыслить;
 - подготовка преподавателей, направленная на овладение профессиональными компетенциями в области логического и критического мышления и знаниями о методах и способах их формирования;
 - координация исследований в области развития мышления и обмен опытом исследователей и преподавателей об инновациях в технологиях формирования критического мышления путем публикаций, конференций, семинаров, мастер-классов и специальных проектов. Наиболее интересна та часть курса, где представлены ситуации, возникающие при разрешении проблем, а также дидактические игры с использованием техник.

В процессе занятия создается такая ситуация, когда "из неверной изначально посылки путем корректных логических суждений получается новый вывод, явно противоречащий имеющимся у школьников знаниям". Например при изучении понятия «экономические ресурсы» школьники, обычно путают с понятием «природные ресурсы» из курса географии, в результате, если сразу не указать им на несоответствие понятий. То они не указывают ресурсы экономики «труд» и «капитал» В этом случае школьникам предлагается найти причину этого несоответствия. Возникает и иная ситуация, когда из первоначально справедливого суждения путем некорректных логических операций делается абсурдный вывод. Например при изучении темы «свобода торговли и протекционизм» дети делают, зачастую, неправильный вывод о том, что протекционизм это благо для экономики, когда на самом деле, он ограничивает свободу торговли и в итоге сокращает товарообмен. Тогда следует установить причину нарушения логики. Бывает так, что

положительный результат пристрастно осмысливается таким образом, что его правильность оказывается сомнительной: критическое осмысление проводится некорректно. Тогда школьникам предлагается самостоятельно разрешить эту ситуацию

Предлагаем четыре этапа формирования критического мышления:

1) актуализация знаний, пробуждение интереса, любознательного отношения к теме, определение целей изучения материала; 2) осмысление новой информации, критическое чтение и письмо; 3) размышление, или рефлексия, формирование личного мнения и отношения к материалу; 4) обобщение и оценка информации, проблемы, способов ее решения и проявление собственных возможностей. Эти навыки очень хорошо «укладываются» в курс « Введение в экономику», потому что ничто так не интересует наших учеников, как осмысление сегодняшней экономической ситуации в стране, размышлений о своем будущем, о профессии и конечно о зарплате, деньгах и предпринимательской деятельности, банковских вкладах.

ЛИТЕРАТУРА

Минкиш Ф. Ф. Критическое мышление учащихся и педагогические способы его формирования. Казань, 2000.

2. Ходос Е. А., Бутенко А. В. Критическое мышление: метод, теория, практика. Учебно-метод. пособие. Красноярск, 2002.
3. Попков В. А., Коржуев А. В. Критический стиль мышления у субъектов высшего профессионального образования. М., 2002
4. Сенько Ю. В. Формирование научного стиля мышления учащихся. М., 1986.

Система правового образования и воспитания в АОУ гимназии № 9 г.Королева Московской области

Савченко Татьяна Юрьевна, учитель истории и права
АОУ гимназии №9 г.Королева

В АОУ гимназии №9 разработана концепция «Школа правовое пространство» и внедрена в образовательный процесс программа правового образования и воспитания.

В настоящей концепции понятие и цели правового образования в гимназии определяются следующим образом: организация системы воспитательных и обучающих действий, направленных на создание условий для формирования у детей уважения к праву, собственных представлений и установок, основанных на современных правовых ценностях общества, компетенций, необходимых для защиты прав, свобод и законных интересов личности, навыков правомерного поведения.

Эти общие образовательные цели, а также развитие способности к анализу социальных и правовых норм, систематических знаний в сфере права и их актуализации, формирование конкретных умений и навыков действия в социальной сфере обеспечиваются на всех ступенях образования, учитывая логику возрастного развития и индивидуальных способностей и возможностей. Достижение этих задач обеспечено как выделением права в самостоятельный предмет, так и интеграцией правового материала в различные учебные дисциплины

Реализация вышеизложенного предполагает следующую структуру правового образования

Ступени общего образования	Содержание	Формы
Начальная школа	Практические правила поведения и действия	Интегрированные или модульные курсы: «Учимся договариваться», «Изучаем права ребенка», «Первые шаги» и др.
Средняя школа 5-6 классы	Правила поведения человека, интересы и ценности, формирование способов регулирования	Интегрирование правового материала в учебные дисциплины или модульные курсы

7 класс	отношений Мораль, право, справедливость, права человека, права несовершеннолетних, защита своих прав	«Человек-человек», «Человек – общество» и др. Вводный курс «Право и лево», «Основы правовых знаний», Программы «Живое право», «Права человека», основной курс «Обществознание»
8-9 классы	Право, человек, государство, семья, правоотношения, ответственность	Систематические курсы «Обществознание», «Основы правовых знаний, программы «Мой выбор», «Так говорит закон»
Старшая школа 10-11 классы	Регулирование отношений собственности, формы предпринимательства, трудовые, Гражданские, административные, Семейные, уголовные правоотношения, права потребителей	Систематические курсы «Обществознание», «Право и экономика», «Право»

В систему работы по реализации концепции «Школа правовое пространство» входит:

1. Правовое образование:

1.1. Основные курсы: Обществознание, Основы правовых знаний 7-11 классы (Проект Российского фонда правовых реформ)

1.2. Дополнительные и модульные курсы: Учимся договариваться, Права человека, Живое право, Я, ты, мы, Право и лево, Первые шаги, Мой выбор, История Холокоста

1.3. Включение правового материала в содержание учебных предметов (литературы, математики, иностранного языка, биологии и др.)

2. Воспитание:

2.1. Внеклассные мероприятия по правовой тематике (олимпиады, конкурсы)

2.2. Родительские собрания по правовой тематике с приглашением специалистов (юристов, сотрудников правоохранительных органов психологов медицинских работников)

2.3 Экскурсии (Государственная Дума, музеи МВД, пограничников, органы прокуратуры и суда)

2.4. Общешкольные мероприятия и акции:

Марафон толерантности, Стоп наркотик!, Фестиваль семейного плаката, Мир семейных увлечений, День матери, День подарков просто так, Помогите сиротам и инвалидам, Сухая попа (приобретение и передача памперсов в отделение отказных детей роддома), Я - Россиянин!, Наказы депутату, Чистый двор – чистая улица, Триумф, Недели мужества и др.

2.5. Лекции и беседы специалистов: психологи, медицинские работники, сотрудники правоохранительных органов, банковские служащие, сотрудники предприятий города, космонавты.

2.6 Встречи с интересными людьми: депутаты, журналисты, научные работники.

2.7. Создание института Уполномоченного по правам участников образовательного процесса

3. Законодательная база: Конституция РФ, Федеральные нормативно-правовые акты, областные и муниципальные НПА, Устав гимназии, Кодекс гимназиста, Правила поведения на уроке (классы разрабатывают сами)

4. Формы: уроки, классные часы, элективные курсы, родительские собрания встречи, беседы, лекции, экскурсии, марафоны учебных предметов и толерантности, олимпиады, конкурсы, конференции, научное общество гимназии, выставки, коллажи, рисунки, плакаты

5. Ресурсы:

5.1. Человеческие: педколлектив, родители, специалисты, представители разных профессий, преподаватели семинаров и курсов, эксперты

5.2. Учебные: семинары, конференции, круглые столы, курсы повышения квалификации

5.3 Материальные:

- УМК «Обществознание»

- учебники, пособия, методические материалы Российского фонда правовых реформ

- пособие для учителя, тетради для учащихся, методические пособия общероссийской образовательной программы «Мой выбор»

- энциклопедия, пособия, методические разработки проекта «Живое право»

- пособие для учителя, пакет документов для обучающихся Научно-просветительского фонда Холокост

- пособия и вестники Международной амнистии

- пособия для обучающихся, материалы Информационного центра ООН

- пособия, справочники, методические материалы Московской школы

- методические пособия и материалы Академии правовой культуры детей и молодежи

6. Технологии: интерактивные, критического мышления, деятельностного подхода, здоровьесберегающие и др.

7. Сотрудничество:

Московская школа прав человека
Академия правовой культуры детей и молодежи
Российский фонд правовых реформ и политических исследований
учебно-методический центр программы «Мой выбор»
Научно-просветительский центр Холокост
Информационный центр ООН

Правовое образование – неотъемлемая часть общей культуры гражданина, условие формирования правосознания и правомерного поведения. В современных условиях должно стать важнейшим фактором развития личности, становления гражданского общества и демократического правового государства в современной России, граждане которого смогут жить в социально-правовой согласии друг с другом и государством.

Историческое исследование в системе школьного образования.

Гвоздева Раиса Ивановна, учитель истории и обществознания
МОУ гимназии №15 г.о. Орехово-Зуево Московской области

В результате своей педагогической деятельности я пришла к выводу о взаимосвязи исследовательской деятельности учащихся и развития их образовательного потенциала. В процессе применения этого метода развиваются поисковые (исследовательские) умения и навыки: самостоятельно генерировать идеи, находить недостающую информацию в информационном поле, предлагать варианты решения проблемы, выдвигать гипотезы, устанавливать причинно-следственные связи.

В итоге учащиеся, даже если они не сделают новых научных открытий, повторяют путь, проделанный учеными, наукой.

В нашем учреждении многие гимназисты профильных социально-гуманитарных классов углубленно изучают историю, читают дополнительную литературу, ищут ответы на различные проблемные вопросы исторического процесса. Для них в рамках программы «Шанс» уже более 10 лет работает Малая Академия Наук.

По мнению историков, нельзя приучить школьников к самостоятельным открытиям без наблюдения ими окружающей действительности, поэтому, считаю, что широким полем деятельности для применения исследовательского метода в обучении является краеведение. Готового материала нет, юный исследователь должен сам принять участие в его поиске: посетить архивы, музеи, встретиться с представителями различных организаций и т.д.

В начале работы с ребятами изучаем источники, работаем в библиотеке, где выявляется библиографическая подборка исследуемой темы. Если литературы недостаточно, используем Интернет, фонды музеев и архивов, воспоминания участников событий. Например, учащиеся Никонорова Т. и Фокина И. работали в библиотеке Института Археологии РАН, познакомились с результатами археологических раскопок на территории края, беседовали с археологами Энговатовой А.В., Смирновым К.А.

Исследовательский метод – это еще и высшая форма воспитания творческой инициативы учащихся, их самостоятельности. Он как бы концентрирует в себе все то, что формируется системой активизации процесса обучения. Благодаря изучению истории города второй половины XIX века был разработан учащимися Пешковой О., Рязановой Т., Харитоновым А., Левковой Н. первый ученический проект по истории Морозовской стачки. В результате совместной работы был создан учебный видеофильм «Предъявлять ли счет векам?». Затем исследовалась история русского дворянства и вклад лучших представителей в становление и развитие российского государства. Благодаря краеведу, жителю нашего города, автору многих книг, кандидату исторических наук доценту МГОГИ Алексееву В.Н. мы не только имеем представление о знаменитом роде Воронцовых, но и сами отыскивали интересный материал. Ученицы Дмитриева В. и Коробко А. опубликовали свои статьи, выступали перед различной аудиторией в Протвино, Черноголовке. Параллельно шло изучение истории Бородинского сражения, в частности, участие в нем сводно-гренадерской дивизии графа М.С.Воронцова. Мы познакомились с историей этого полка, особенностями обмундирования, собрали среди предпринимателей города и родителей участников праздника средства на пошив гренадерской формы. В итоге, смогли организовать участие ребят из нашего города в празднике «Стойкий оловянный солдатик», традиционно проводимый ежегодно на Бородинском поле. Ребята представляли Московский полк сводно-гренадерской дивизии графа М. С. Воронцова. Выглядели очень достойно на фоне исторических клубов страны. В течение четырех лет ребята приезжают на Бородинское поле, знакомятся с его героической историей, сами ощущают себя участниками тех далеких событий.

Исследовательский проект «Эволюция русского народного костюма» охватывал учебные предметы: историю, МХК, технологию. Его целью было – изучение влияния соседних народов на изменение функциональности русского народного костюма. В процессе работы было сформировано три группы: первая – изучала теоретический материал (Страчкова О, Шмелева О, Глухова А.), вторая – подготовила костюмы (Николаева А., Мосина М., Карчевская В., Ежова А.), третья – составляла презентации и представляла работы на фестивале «Самоцветы», городской Декаде Наук и конференции Московского государственного областного гуманитарного института (Семенова А. и Семенова В).

За все время занятия исследовательской работой 52 члена исторического отделения МАН подготовили более 70 работ, которые представлялись на конкурсах и конференциях различного уровня.

Три работы старшеклассницы Дмитриевой В. занимали призовые места в г. Москве по линии межрегиональной детско-юношеской общественной организации содействия военно-спортивному и патриотическому воспитанию «Ассоциация Витязей».

Высокие баллы ЕГЭ по истории и обществознанию наших учащихся подтверждают результат используемых педагогических технологий. И в контексте всего многообразия методического арсенала исследовательский метод создает условия для успешного решения задачи изучения учащимися истории и применения приобретенных знаний в условиях социальной действительности.

Рекомендуемая литература:

1. Алексеев В.Н. Графы Воронцовы. Воронцовы-Дашковы в истории России. - М., 2002.
2. Алексеев В.Н., Лизунов В.С. Моя малая Родина. - Орехово-Зуево, 1998.
3. Новожилова М.М., Воровщиков С.Г., Таврель И.В. Как корректно провести учебное исследование. - 3 изд. – М., 2008.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность. - М.: Аркти, 2009.

Использование современных педагогических технологий в преподавании социальных дисциплин

Пономарева Галина Викторовна,
учитель истории и обществознания
МОУ СОШ № 26 г. Орехово-Зуево

Система современного образования требует смены приоритетов в деятельности учителя: научить и создать условия для самостоятельного творческого поиска ученика. Главным инструментом решения этой задачи являются современные педагогические технологии. В своей работе я активно использую, как наиболее продуктивные, интерактивные технологии: технологию критического мышления, дебаты, круглые столы, кейс-технологию и др. Они нацелены на формирование и развитие у старшеклассников навыков самопрезентации, умения вести диалог, аргументировано отстаивать свою точку зрения. В профессиональной деятельности сталкиваюсь с противоречием современного мира: между общим снижением исторической грамотности учащихся и идеальной целью воспитания гармоничной личности. Одна из самых главных трудностей –

крайне малый кругозор учащихся, использование ограниченного круга слов (небольшой словарный запас), неумение письменно сформулировать мысль, аргумент, доказательство. Все эти пробелы в деятельностной компетенции учащихся выражаются в малом количестве баллов при сдаче ЕГЭ по обществознанию. И учителю приходится искать новые подходы к объяснению сложных тем и разнородных общественных процессов.

Часть заданий в варианте контрольно-измерительных материалов для экзамена требует от ученика приведения примеров из общественной жизни. Как этого добиться? Я на уроках стала использовать незаслуженно «забытый» метод политинформации: вместе с детьми анализируем произошедшие события в стране и мире, делаем подборку примеров для иллюстрации каких-либо теоретических положений. В качестве примера приведу следующую ситуацию: ученикам демонстрируется фрагмент выпуска теленовостей, где рассказывается о землетрясении в Греции.

Затем начинается основная работа: как это событие может иллюстрировать процессы в разных сферах жизни общества. В результате обсуждения у нас получился целый список:

- 1) проблема взаимодействия природы и общества: человек не может полностью контролировать природу;
- 2) экономика: необходимость выделения денег из государственного бюджета на восстановительные работы; снижение доходов от туризма;
- 3) политика: государственные органы власти принимают консолидированные решения о преодолении последствий стихии или решение о новом государственном займе;
- 4) социальная: участие граждан многих стран в сборе гуманитарной помощи пострадавшим;
- 5) духовная: утрата памятников культуры.

Информационное общество открывает для учителя широкие возможности применения ИКТ, что является одним из способов повышения качества образования и гарантом повышения активизации познавательной деятельности школьников. Для меня это важнейший фактор обеспечения роста профессиональной компетентности, что способствует значительному повышению качества образования, т.е. решению главной задачи образовательной политики.

Самое отрадное для учителя – это результаты его учеников. На протяжении последних трех лет имею победителей и призеров муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, обществознанию, праву. В 2011-2012 учебном году ученица 11 класса Гребенькова Валерия стала призером регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории и обществознанию. Она же активно участвовала в межвузовских предметных олимпиадах и завоевала Диплом I степени по праву, Диплом II степени по обществознанию. Такие результаты позволили ей поступить в престижное образовательное учреждение –

Высшую школу экономики на факультет международного права. Результат ЕГЭ по обществознанию – 98 баллов, самый высокий в городе и районе. Перцев Евгений, который сейчас заканчивает 9 класс, является неоднократным призером муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по разным предметам, победителем телевизионной интеллектуальной игры «Самый умный». В 2012 году Евгений завоевал Диплом II степени Всероссийского конкурса «Морской венок славы» в рамках Всероссийского года истории.

Важная часть работы каждого учителя истории – использование местного краеведческого материала. В 2010-2011 учебном году с учащимися 10-11-х классов мы разработали информационный проект «История Великой Отечественной войны в местной периодической печати». Сложной и интересной была работа над материалами газеты «Большевик» периода 1941-1945 годов. Исследование было представлено на муниципальном и региональном уровне. Сейчас этот материал используется в работе учителей гуманитарного цикла и классных руководителей.

В этом учебном году я использовала еще одну форму работы с учащимися – посещение театра боевых действий. 23 сентября учащиеся 8 «Б» класса присутствовали на реконструкции Вохонского сражения в честь 200-летия победы в Отечественной войне 1812 года. На основе этого материала был проведен классный час «Профессия – защищать Родину».

Совместно с учениками мы выстраиваем траекторию развития и достигаем успеха.

Разноуровневый подход к изучению истории в старших классах.

Матюшина Татьяна Анатольевна, учитель истории,
МБОУ лицея №4, г.о. Коломна

В работе рассматриваются вопросы, связанные с необходимостью применения на разных этапах урока разноуровневого подхода к изучению предмета. У детей разные интересы и склонности, разные задатки, уровень развития, а в старших классах и разные жизненные планы. И задача учителя - поставить учеников в такие условия, при которых все испытывают моральное удовлетворение от сделанного, создать высокий эмоциональный настрой. Предлагаются методы определения уровня обученности учеников, приводятся примеры дифференцированных заданий для 5-9 классов.

Ключевые слова: индивидуальность, разноуровневый подход, потребность, мотив, ценность, дифференциация, продвинутый уровень, базовый уровень, стартовый уровень

Общеобразовательная школа - единая школа, где все дети обучаются по единым планам, единым программам и учебникам.

Но дети все разные. У них разные интересы и склонности, разные задатки, уровень развития, а в старших классах и разные жизненные планы.

Каждый ученик неповторим в своей индивидуальности. Нет, и не может быть вообще не способных учеников. И одним из плюсов разноуровневого подхода к обучению является то, что с помощью него появляется возможность проявить себя каждому ученику. Всякий неуспех, неудача порождают у школьников нежелание учиться и задача учителя - поставить учеников в такие условия, при которых все испытывают моральное удовлетворение от сделанного, создать высокий эмоциональный настрой, а это вызывает у учеников радость переживания за свои успехи.

Многоуровневое образование предполагает:

- учет индивидуальных типологических особенностей учащихся (черт характера, способностей, темперамента)

- умение составлять психологическую характеристику детей (тип мышления, особенности памяти)

- анализ имеющегося опыта школьников, накопленных ими знаний и умений

- учет направленности личности (потребностей, мотивов, ценностей)

Как определить имеющийся уровень обученности ученика? Один из способов - в течение 8-10 минут школьники самостоятельно знакомятся с новым учебным текстом средней сложности и выполняют задания, направленные на воспроизведение текста, его понимание, применение знаний по образцу и в новых условиях.

Полученные результаты анализируются, на их основе определяется несколько уровней обучения. В дальнейшем для каждого из этих уровней готовится дифференцированный материал, продумываются приемы мотивации и стимулирования учебной деятельности, планируется самостоятельная работа на разных этапах урока, определяются формы контроля.

Успешной реализации разноуровневого обучения способствует добровольность выбора учеником уровня обучения, полное усвоение базового компонента образования, отношение к ученику как субъекту деятельности, наличие промежуточного дифференцированного контроля, использование разнообразных форм работы (пары сменного и постоянного состава, группы, индивидуальная работа), постоянная коррекция деятельности с учетом полученных результатов.

Разноуровневое обучение предполагает работу учителя одновременно с разными группами учащихся. Это требует разработки к каждому уроку

заданий различной степени сложности, их предъявление учащимся, использование разных критериев оценок, проведение дополнительных занятий с отстающими с учетом анализа причин неуспеваемости. Если этого не делать, то сильные ученики теряют интерес к усвоению, если учитель объясняет материал слишком просто, повторяя одно и то же несколько раз. Слабые, в свою очередь перестают слушать объяснение учителя и теряют интерес к усвоению, если материал излагается на уровне более сложном, или это доступно их пониманию. Оценивая успехи каждого ученика в усвоении знаний, учитель должен сравнивать их не с успехами сверстников (особенно отличников), но и с его собственными предшествующими достижениями, показывая, что удастся лучше, над чем еще следует поработать, как лучше организовать учебную деятельность. Учитель должен быть сдержан в похвале учащихся с высокими учебными возможностями, но поощрять малейшие продвижения слабых и средних учеников.

Непростым моментом в разноуровневом обучении является составление заданий различной степени сложности.

Обычно принята следующая градация заданий:

Первый уровень – продвинутый, творческий (предполагает, что ученики справятся с заданием самостоятельно, без подсказок учителя. Эти задания носят характер сравнения, выявления и решения какой-либо проблемы)

Второй уровень – базовый, репродуктивный (основное звено, базовые знания, возможен некоторый алгоритм выполнения задания)

Третий уровень – стартовый, минимально допустимый (слабые ученики должны иметь подсказку в виде плана)

Также необходима корректность при делении учеников на группы. Самым целесообразным является предоставление возможности ученикам самим выбрать уровень, на котором они будут работать. Практика показывает, что ученики в большей части адекватно оценивают свои возможности, но в то же время стремятся всегда к повышению уровня сложности, чтобы получить более высокую оценку своих знаний. Это лишний раз доказывает, что разноуровневый подход стимулирует учеников.

Таким образом, разноуровневое обучение способствует повышению интереса к учебе, повышению уровня продуктивной деятельности учеников, создает ситуацию успеха. Каждая группа учащихся работает над выполнением заданий, соответствующих их учебным, возможностям. При таком обучении, не увидишь скучающих учеников, которым нечего делать на уроке. В ритмичной работе у учащихся повышается работоспособность, формируется трудолюбие.

Поэтому, мне кажется, такую организацию урока нужно чаще и эффективнее применять на уроках, чтобы ученики вместе с учителем могли переживать радость от своей работы, достигать определенных успехов, и тогда учитель с полным правом сможет называть учеников своими соратниками.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Клуб интернациональной дружбы «Глобус», как дополнительный ресурс в изучении иностранного языка.

Хренкова Любовь Алексеевна, учитель французского языка
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»,
Каширский муниципальный район.

Краткая аннотация и перечень ключевых слов.

1. Цели, задачи работы группы, планируемые результаты работы клуба. Членами направления «КИД» могут стать дети и взрослые согласные выполнять цели и задачи клуба.

2. Клуб - это добровольное объединение людей, имеющих свой устав и традиции. «Школьный вестник» летопись работы КИДа.

3. Члены клуба готовят на общественных началах мероприятия, привлекают к его деятельности различных специалистов: педагогов, краеведов, экологов, преподавателей иностранного языка, интересных людей, живущих в районе, области и за её пределами, осуществляют переписку и встречи с его людьми из разных стран и континентов, сотрудничают с другими молодежными объединениями.

Проекты: «Канада в алфавите», «Открой свою Аргентину», «Почтовый перекрёсток».

В настоящее время происходят существенные изменения в жизни современной школы, как в отношении обучения, так и воспитания.

Одной из особенностей в реализации ФГОС следует отметить большое внимание к внеурочной деятельности учащихся. Ведь какой бы совершенной ни была учебная программа, она не может охватить текущие события современности, создать широкие возможности для практической деятельности учащихся. Такую возможность может дать внеурочная деятельность, которая предполагает определенную программу деятельности, создаёт благоприятные условия для творчества учителей, учащихся. Она менее строгая и допускает внесение существенных корректировок в зависимости от пожеланий детей, выбора методов и приемов работы с использованием наглядности, интересных заданий, лингвистических игр с привлечением интересных фактов, викторин, конкурсов, соревнований, выставок, туристических поездок и т.п.

В последние годы одним из наиболее востребованных стало создание клубов интернациональной дружбы. Интерес, как со стороны учащихся, родителей, так и педагогов к таким клубам вполне понятен и объясним, т.к.

работа клуба строится на принципах добровольности, развития инициативы, творчества и самостоятельности детей, занимательности, а также романтики и игры, учета возрастных и индивидуальных особенностей, взаимосвязи классных и внеклассных занятий.

Второй год в нашей школе действует КИД «Глобус». **Цель работы клуба:**

- укрепление и создание дружественных связей между школьниками различных стран;
- привитие учащимся дух миролюбия, толерантности, неприятия национализма, расизма;
- самореализация подростков в процессе общения в разновозрастной группе.
- воспитание сознательного мотивированного отношения и потребности к изучению и практическому использованию иностранного языка .

Работа КИДа способствует решению целого ряда воспитательных задач, актуальных для нашего времени: воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности. Она способствует развитию навыков коллективной работы, творческой активности, даёт возможность учащимся сформировать умения и применять полученные знания на практике.

Программа работы КИДа «Глобус» предназначена для учащихся 5-11 классов и отражает две большие темы: «Два мира – два образа жизни» и «Страны изучаемого языка».

Деятельность клуба осуществляется по нескольким секциям, активисты которых знакомят учащихся с культурой и традициями зарубежных стран, условиями жизни и учебы своих сверстников, молодежными организациями. Ребята оформляют заметки в газету «Школьный вестник», посвященные отдельным событиям, ведут переписку по электронной почте, летопись работы КИДа.

Проведение виртуальных путешествий предполагает разработку маршрутов, заданий с целью более глубокого изучения истории, географии, культуры и искусства различных стран. Интерес к данному виду работы обычно стимулируется принципом равного права на участие всех учащихся, подбором специальных заданий, упражнений, форм работы. Ребята пробуют себя в роли стюардессы, таможенника, полицейского, прохожего, в общем, являются настоящими участниками путешествия, что позволяет расширить страноведческий кругозор, эрудицию, подготовить учащихся к участию в межкультурном общении на иностранном языке.

Учащиеся и ученики нашей школы ежегодно совершают туристические поездки и посетили такие страны, как Франция, Бельгия, Германия, Польша, Италия и другие. Всем понятно, что основной целью путешествий, как виртуальных, так и реальных является интернациональное воспитание школьников.

Благодаря программе школьного обмена ребята установили регулярную дружескую переписку. Проживая в семьях, посещая занятия в школе, участвуя в программе, они получают уникальный шанс познакомиться со страной, ее культурой, достопримечательностями, историей, системой образования. Сравнивая образ жизни русской и французской молодежи, они поняли, что во многом их проблемы и радости схожи. Может, это и сблизило их? Я, в свою очередь, стараюсь выделять национальные особенности культуры повседневной жизни и поведения людей страны изучаемого языка.

Подготовка проекта «Канада в алфавите» позволила самостоятельно открыть новую интересную для них страну, найти дополнительный интересный материал, наглядно увидеть результаты своего труда, а это значит сделать собственное открытие.

Участие во Всероссийской коммуникационной викторине «Открой свою Аргентину» позволило ребятам провести настоящие микроисследования, включающие в себя поиск информации, ее анализ, сравнение фактов.

Живой интерес к участию в международном проекте «Почтовый перекрёсток» вполне обоснован, поскольку способствует развитию познавательного интереса. Наши первые открытия уже отправлены. Мы ждём своих адресатов из Германии, Швеции, Соединённых Штатов Америки, Беларуси и Нидерландов. Я считаю, что участие в данном проекте

В заключении хочу сказать, что я рассматриваю возможности КИДа, как дополнительный ресурс в изучении иностранного языка. Занятия в клубе дают возможность тренировать широкий спектр навыков учащихся: аудирование, чтение, говорение, письмо, углубленно изучать страноведческого материала и использовать ресурсы сети Интернет.

Клуб призван воспитывать у учащихся уважительное отношение и интерес к русской культуре и истории, любовь и гордость к своему родному краю, способствует развитию чувства патриотизма, интернационализма, толерантности по отношению к культуре и людям всех стран и народов мира.

Список цитированной и рекомендованной литературы:

1. Социальная сеть работников образования «Наша сеть» (<http://nsportal.ru>);
2. Методическая библиотека (<http://www.zavuch.info>);
3. <http://studentbank.ru>

Приемы интерактивного обучения на уроках английского языка

Савельева Ольга Владимировна, учитель английского языка МАОУ
«Куровская гимназия» Орехово-Зуевский муниципальный район

Использование приемов интерактивного обучения позволяет учителю продуктивно организовать деятельность учащихся на уроке. Автор делится опытом использования приемов «Удивляй!», «Бинго», «Интеллект-карта», «Подумай и поделись», «Своя игра», «Синквейн», «ИДЕАЛ» на старшем этапе обучения при работе над эссе “We do not need poetry” в рамках взаимосвязанных этапов урока.

Ключевые слова: вовлечение в учебную деятельность, аргументирование и структурирование высказывания, активизация речемыслительной деятельности, коммуникативные задачи, написание эссе, мини-сообщения.

Использование приемов интерактивного обучения позволяет учителю, применяя современные педагогические технологии, организовать деятельность учащихся на уроке и формировать у учащихся универсальные учебные действия. При этом ученики становятся не сторонними наблюдателями, а активными участниками учебного процесса.

Мне бы хотелось поделиться опытом организации деятельности учителя и ученика на уроках английского языка на старшем этапе обучения для развития навыков написания эссе, в частности, опытом использования приемов «Удивляй!», «Бинго», «Интеллект-карта», «Подумай и поделись» (think-pair-sharing), «Своя игра» (jeopardy), «Синквейн», «ИДЕАЛ». Рассмотрим, например, работу над эссе “We do not need poetry” в рамках взаимосвязанных этапов урока, что представлено на уроке презентацией в Power Point с использованием интерактивной доски.

Суть приема «Удивляй!» заключается в том, что в начале урока учащимся предъявляется необычный для урока предмет, учащиеся высказывают предположения, как этот предмет связан с темой урока и сами формулируют тему урока. Например, учитель дает следующее задание: “Look at the picture “The Evening Bells” (by I. Levitan) and listen to the poem “The Bells of St. Petersburg” (by T. Moor). Why do we have these masterpieces at the lesson?” Этот прием способствует включению учащихся в урок, развитию умения вести неподготовленную беседу, а также умения высказываться по существу. Учащиеся выполняют шуточный тест «Are you poetry lovers?» в режиме он-лайн: www.selectsmart.com/FREE/select.php?client=poetry .

Прием «Подумай и поделись» помогает учащимся взаимодействовать с собеседником, работая в парах. Учащиеся из 8 вопросов на доске выбирают 3 наиболее для них интересные, задают их однокласснику и делают сообщение,

суммируя услышанное по теме «Poetry still matters!» – «We don't need poetry». Этот прием помогает сформулировать свою точку зрения, четко выразить мысли и подобрать логичные аргументы.

Прием «Своя игра» активизирует речемыслительную деятельность учащихся и способствует аргументированным высказываниям. Учащиеся, работая с интерактивной доской, получают задание «Quotations to discuss» (перефразирование цитат известных людей), что является актуальным при работе над вступлением и основной частью эссе.

Прием «Бинго» вовлекает всех учащихся в учебную деятельность при постановке проблемы для написания вступительной части эссе. Каждый учащийся получает карточку «Бинго» и в течение 3 минут задает по одному (разному) вопросу как можно большему количеству учащихся в группе, проводя своеобразный мини-опрос: “Do you agree that poetry is... (feelings, a waste of time, self-expression)?”. В конце опроса несколько учащихся делают мини-презентацию «What is poetry? Why? » Этот прием позволяет тренировать умение работать в ограниченных временных рамках, а также суммировать информацию и сделать вывод.

Использование *Интеллект-карты* помогает учащимся аргументировать и структурировать высказывания, что необходимо в ходе подготовки к написанию эссе. Учащиеся, используя интеллект-карты, решают коммуникативные задачи, подбирают аргументы, выражают противоположную точку зрения и приводят контрдоводы, поясняя, почему они не согласны. Составление карт памяти способствует переходу от одномерного линейного к радиальному многомерному мышлению. Использование Интеллект-карты дает возможность тщательно отбирать лексику и грамматические конструкции. В презентации я привожу пример интеллект-карты при написании эссе «People don't need poetry».

Прием «Синквейн» позволяет учащимся суммировать обсуждаемую проблему, сделать вывод, написать заключение для эссе. Вот пример составленного учащимися пятистишия для эссе о поэзии:

1. Imagination.
2. Emotional, meaningful.
3. Expressing, reflecting, supporting.
4. Teaches us about life.
5. Emotions.

Прием «ИДЕАЛ» — стратегия решения проблем, которая применима в работе над эссе при подборе доводов и выстраивания организации текста.

И – Идентифицируйте проблему в общем виде.

Д – Доберитесь до ее сути, сформулировав вопрос.

Е – Есть варианты решения.

А – А теперь за работу!

Л – Логические выводы.

Использование интерактивных методов развивает интерес к предмету, ускоряет процесс обучения, улучшает качество усвоения материала, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию, помогает сотрудничеству учителя и ученика, способствует формированию универсальных учебных действий.

Осуществление индивидуальность-центрированного подхода на уроках иностранного языка

Боровикова Ирина Викторовна, учитель французского языка
МОУ «Гимназия № 1» г. Воскресенск

научный руководитель к.п.н., доцент кафедры психологии ГОУ ВПО
«МГОСГИ» Аксёнов Александр Александрович

В данной статье речь идёт об особенностях индивидуальность-центрированного подхода к изучению французского языка в современных условиях. Автор работы обращает особое внимание на систему заданий, способствующих развитию лингвистических компетенций, помогающих учащимся с различными особенностями осознать себя полноценными «говорящими» субъектами и объектами общества

Ключевые слова: индивидуальность; индивидуальность-центрированный подход; уровень проявления субъектности; субъектные устремления; логоневрозом; кинестетикам; визуалам; аудиалам.

Школа является одним из важнейших факторов в развитии способностей любого ребенка независимо от степени его одаренности. В гимназии проводится экспериментальная работа, направленная на определение психологических и педагогических механизмов организации индивидуальность-центрированного обучения и воспитания.

Индивидуальность нами понимается как уникальная система индивидуальных, личностных и субъектных качеств человека, отличающая его от всех остальных. [1] В индивидуальность-центрированном подходе главное – опора на особенное в каждом учащемся, восприятие человеческого своеобразия как ценности. Для организации индивидуальность-центрированного подхода в обучении и воспитании необходимо опираться на данные специальной диагностики, позволяющей осуществлять мониторинг личностного развития, уровня проявления субъектности, т.е. себя в свободной познавательной деятельности и саморазвитии. Не нужно мешать

детям развиваться, заставляя их делать то, что противоречит их интересам. Даже если учащийся и выполнит задание, в котором не заинтересован, это не даст развивающего эффекта, потому что развивается только то, что включается субъектом в деятельность (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.). Если ребёнок или подросток не видит надобности в том, что ему навязывают в школе, он это никогда и не применит. Если определить, что не хватает учащемуся, исходя из его субъектных устремлений (направленности личности) и как это можно удобно присвоить, материал будет освоен быстро и эффективно. Необходимо: 1 – выяснить степень заинтересованности ребенка в уровне получаемых им знаний путем диагностики личности школьника; 2 – определить уровень его возможностей; 3 – просчитать возможную перспективу его развития. Главное в иностранном языке – это общение на изучаемом языке: устное, письменное через различные виды речи – диалогическая, монологическая, даже если ребенок страдает речевыми нарушениями, логоневрозом (заикается). В наши дни не редкость, что такие дети часто хотят научиться иностранному языку. Такие люди по-особенному чувствуют потребность научиться общаться со своими сверстниками полноценно. Для этого специально подбираются задания, помогающие им осознать себя полноценными «говорящими» субъектами и объектами общества: разучиваются песни на иностранном языке, готовятся компьютерные презентации, при этом создаются психологически комфортные условия для ответа ребёнка. Ему предлагаются следующие виды работы: письменный пересказ, песенное задание – караоке, задание-презентация с наложением звука в послеурочное время. Такая форма работы у нас называется – выполнение лабораторной работы, степень сложности которой высшая. Лабораторная работа выполняется на ноутбуке или нэтбуке, интерактивной доске, допускается выход в Интернет, позволяет экспериментировать с дизайном. Данный вид работы доступен также ученикам с высокой мотивацией или одаренным детям. Презентация позволяет им закрепить навыки речи (письменной), сформировать умения информативно- речевого воздействия, совершенствовать язык и стиль (многократная переделка текста слайдов, подбор шрифта, доведение до образцовой формы), расширить словарный запас, выйти за рамки темы. Результат – коллективное (групповое, парное) общение с обменом мнениями, порой драматизацией смоделированной ситуации в конце работы, обязательной рефлексией.

Необходимо помочь учащимся получить опыт самостоятельного применения знаний и умений в процессе освоения иностранного языка.

На уроках всегда применяется дифференцированный подход: ученикам со средними способностями предлагаем задания базового уровня, мотивированным – повышенной сложности; одаренным – задания проблемного характера с применением самоконтроля с дальнейшим выходом этих детей на творческий уровень овладения знаниями и умениями.

Не забываем и особенности восприятия ученика: кинестетикам предложим выполнить упражнение в письменной форме на интерактивной доске с использованием графических форм. Визуалам – постановку драматических сцен на иностранном языке, а аудиалам – чтение диалогов в парах или аудирование. Работа по УМК или по рабочей тетради одним, лингафонный диск – другим, тест – третьим, развивающее задание повышенной сложности четверым.

Очень важно на наш взгляд – создание ситуации успеха по возможности на каждом уроке: предлагая задание, учитель должен быть уверен, что ученик его выполнит и выполнит хорошо. Иначе нет смысла предлагать задание ребенку. Суть задания, пути его выполнения должны быть хорошо понятны ученику. Но нельзя при этом занижать планку трудности задания. Наоборот, ее нужно приподнимать с каждым уроком: ребенок должен чувствовать свой прогресс, даже если он минимальный. Ученику с низким уровнем мотивации, низкой работоспособностью важно преодолеть чувство неуверенности в собственных силах, робость, боязнь самого задания, оценки более сильных учеников. Одновременно следует развивать систему поддержки талантливых детей. Для ребят, проявивших свои таланты в различных областях деятельности, конференции, семинары научно-практические конференции и другие мероприятия, поддерживающие сформировавшуюся одаренность.

Индивидуальность-центрированный подход позволяет получать хорошую обратную связь в виде написания стихов, рассказов, изобразительных художественных работ.

Литература:

1. Аксёнов А.А. Эмоциональные факторы формирования нравственного сознания человека: Практическая психология образования XXI века: духовно-нравственное воспитание в образовательном пространстве России: сб. науч. статей/ под ред. И.М. Ильичёвой, Р.В. Ершовой – Коломна, МГОСГИ, 2011. – С.94 – 98.

Использование проектной методики в преподавании английского языка

Огарева Альбина Викторовна, учитель английского языка
МОУ «Лицей №6», г. Воскресенск.

Данная статья содержит материал по практическому применению проектной методики в преподавании английского языка в среднем и старшем звеньях (УМК «Enjoy English» авторы: М.З.Биболетова, Е.Е. Бабушис).

Ключевые слова: *метод проектов; дифференцированный подход к обучению; ученик-личность; развитие коммуникативной культуры школьников; обучение практическому овладению иностранным языком; высокий уровень мотивации; осознанная потребность в усвоении знаний и умений; исследование и размышление над решением проблем на английском языке; поисковая, исследовательская, творческая деятельность учащихся; проект и дискуссия; групповая работа; создание ситуации творческой активности; классификация проектов; этапы выполнения проекта; проектная технология и системно-деятельностный подход.*

Модернизация содержания образования в России на современном этапе развития общества не в последнюю очередь связана с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых педагогических технологий в средней школе.

Одной из таких педагогических технологий является технология проектного обучения.

Проект отличается от иных проблемных методов тем, что в результате определенной поисковой, исследовательской, творческой деятельности учащиеся не только приходят к решению поставленной проблемы, но и создают конкретный реальный продукт, показывающий возможность и умение применить полученные результаты на практике, при создании этого продукта.

Проектная методика представляет собой довольно непростое сочетание форм и методов обучения английскому языку. Поэтому совершенно необходимо подготовить учащихся, привыкших к иллюстративно-объяснительному и репродуктивному типу обучения, к работе над проектом.

Метод проектов наиболее полно отражает основные принципы личностно ориентированного подхода, базирующегося на принципах гуманистического направления в психологии и педагогике.

Метод проектов позволяет рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников.

Задача учителя активизировать деятельность каждого учащегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе обучения.

С помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей: расширить словарный запас детей, закрепить изученный лексико-грамматический материал и создать на уроке атмосферу психологической комфортности. Кроме того, в основе проектной технологии лежит системно-деятельностный подход.

При применении проектной технологии учитываются следующие принципы системно-деятельностного подхода: принцип минимакса, принцип психологической комфортности, вариативности и творчества.

Список рекомендуемой литературы.

1. Вяльшина Н.Н., «Некоторые приемы повышения эффективности урока иностранного языка»: ИЯШ №2 2008.
2. Кохендерфер Ю.В., «Проектная методика с использованием информационно-коммуникативной технологии в обучении английскому языку»: ИЯШ №5 2009.
3. Шамов А.Н., «Коммуникативно-когнитивный подход в обучении лексической стороне речи на уроках английского языка»: ИЯШ №4 2008.

Индивидуализация обучения иностранному языку в школе: проблемы, пути решения

Бусыгина Вероника Юрьевна, учитель английского языка муниципального автономного образовательного учреждения гимназия №1 городского округа Железнодорожный, аспирант ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления»

Школа сегодня находится в постоянном поиске путей успешного развития. Главной задачей современной школы является раскрытие способностей каждого ее ученика. Воссоздание атмосферы успешности на уроке зависит как от взаимопонимания между учителем и учениками, так и между самими учениками. Учитель должен быть искренним, сопереживающим и должен обладать психологическими навыками.

Образование, школа, развитие, воспитание, обучение, личность, индивидуализация, индивидуальный подход, программа обучения, способности.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации»² среди основных принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования подчеркивается необходимость «обеспечения права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека».

Педагогическое сообщество сегодня активно использует термины «Индивидуальная образовательная траектория», «индивидуализация обучения», «индивидуальный учебный план».

В то же время, на деле далеко не каждый учитель в школе пользуется приёмами и методами индивидуализации.

В реальной школьной практике индивидуализация относительна по следующим причинам: 1) обычно учитываются индивидуальные особенности не отдельных учащихся, а группы учащихся, обладающих примерно сходными особенностями; 2) учитываются лишь особенности, которые важны с точки зрения обучения; 3) индивидуализация реализуется не во всем объеме учебной деятельности, а эпизодически в каком-либо виде учебной деятельности.

Программа обучения английскому языку в начальной школе в нашей гимназии была разработана мною в 2008 году, получала положительную рецензию педагогической Академии последипломного образования Московской области, также эта программа является лауреатом диплома I степени Всероссийского открытого конкурса «Педагогические инновации 2010», победителем I Всероссийского открытого конкурса авторских программ 2012.

Программа концептуально базируется на теории «Многообразие способностей» (Multiple Intelligences³). Данная теория выделяет несколько типов способностей, которые являются врожденными, однако выражены у каждого человека в разной степени и соединяются в причудливые индивидуальные комбинации. Основная задача состоит в том, чтобы учебный материал направлялся на развитие всех этих способностей, чтобы дать каждому ребенку шанс на успех, не выделяя лишь тех детей, которые имеют врожденные способности к языкам. Работа с учетом индивидуальности проходит в тесном контакте с психологом гимназии.

В Послании Федеральному Собранию В.В. Путин сказал: «Влияние школы на формирование детей и подростков в последние годы ослабло. У нее появились сильные конкуренты: Интернет, электронные СМИ. Сами родители и ученики теперь гораздо требовательнее, и школа должна успевать и за своими учениками, и за развитием общества, и за информационными

²Федеральный закон об образовании в Российской Федерации

³ Gardner H

потоками, а по-хорошему должна быть впереди, опережать все это. Нужно вернуть школе безусловную ценность. От того, встретит ли ученик талантливый, увлеченный своим делом учителя, во многом зависит формирование личности, судьба молодого человека»⁴.

Школа сегодня находится в постоянном поиске оптимальных путей развития, повышения уровня качества знаний выпускников, их воспитанности.

В моей деятельности педагогической находкой стал проект «Подари улыбку детям» - начало его было положено на уроке английского языка в 10 классе. Большую роль опять-таки сыграл учет индивидуальности учеников - наличие лидерских качеств (активные члены ученического самоуправления, молодежного парламента города), умение самостоятельно работать с информацией, обобщать, делать выводы, креативность – активные участники театральных постановок на сцене гимназии, города.

Я рада, что учителя - люди не безразличные, заинтересованные в высоких результатах учеников. Я уверена, что в наших силах рассмотреть индивидуальность каждого нашего ученика, найти способ сделать так, чтобы он раскрылся.

1 Федеральный закон об образовании в Российской Федерации принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года

2 Gardner H Frames of Mind The Theory of Multiple Intelligence New York: Basic Books 1983

3 Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020годы распоряжение от 22 ноября 2012г. № 2148-р

4 Текст Послания Президента России Владимира Путина Федеральному Собранию (извлечения) 12.12. 2012г.

Использование исследовательских методов в обучении английскому языку

Самохвалова Татьяна Михайловна, учитель английского языка
МОУ «Гимназия № 3», город Юбилейный

В данной статье говорится о преимуществах использования исследовательских методов учебного проектирования в обучении английскому языку.

Ключевые слова: метод филологического чтения, контент-анализ, метод сравнения, метод фактологического анализа, метод систематизации и обобщения полученных данных, мотивация учащихся, самостоятельность, активный познавательный процесс, лингвистический кругозор, кросс культурная компетенция, личностно-ориентированный подход.

⁴ В.В. Путин Послание Президента России Федеральному Собранию

Опыт работы учителя английского языка показывает, что использование учебного проектирования с применением исследовательских методов, наряду с другими инновационными методами и технологиями, позволяет сделать процесс обучения английскому языку более эффективным, результативным, личностно-ориентированным, способствует формированию у обучающихся межкультурной компетентности, что является непременным условием успешного обучения английскому языку.

Среди методов учебного исследовательского проектирования наиболее успешное применение находят такие, как: метод филологического чтения (*толкование в контексте языковых единиц, несущих лингвокультурное значение, анализ специфических литературных и лексических средств, интерпретация текста как смыслового целого*); контент-анализ, включающий частотный анализ (*закрывающийся в выявлении и оценке специфических характеристик текстов и др. носителей информации, в которых, в соответствии с целями исследования, выделяются определенные смысловые единицы содержания и формы информации. Состоит в нахождении в тексте определенных содержательных понятий (единиц анализа), выявлении частоты их встречаемости и соотношения с содержанием всего документа и т.п.*); метод сравнения; метод фактологического анализа (*анализ фактов, анализ оценок и мнений, анализ тем сообщений, анализ контекстов сообщений*), а также метод систематизации и обобщения полученных данных [Википедия, свободная энциклопедия.[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>]. Обычно в работе над проектом используется не один, а два и (или) более методов, например метод филологического чтения, частотный анализ, метод систематизации и обобщения полученных данных и (или) метод сравнения. Предмет исследования может относиться как к области лингвистики, так и к области страноведения, что способствует расширению лингвистического кругозора, формированию коммуникативной и межкультурной компетентности у обучающихся. В качестве примера тем учебного проектирования можно предложить следующие: «Английские и русские народные сказки: сходство и различие», «Сопоставление русского и английского языков с учетом социокультурного компонента», «Does It Really Matter What Word to Choose Or Some Problems of Synonymy in the English Language», «Time. Tense. Activity», «Identity in Diversity or Is Art National or International» и другие. Выполнение проектов такого рода предполагает изучение ряда литературных, справочных, информационных источников, их анализ, сопоставление. Обучающиеся учатся разным видам чтения, в том числе, поисковому и смысловому. Кроме того, они научаются определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое

рассуждение, умозаключение и делать выводы. Учащиеся могут также использовать свои наблюдения, свой личный опыт, накопленный во время поездок в страну изучаемого языка. Всё это способствует не только повышению общей эрудиции обучающихся, но также формированию умения самостоятельно добывать знания, что является очень существенным моментом для организации процесса обучения в современной школе. Обучающиеся включаются в активный познавательный процесс. При этом ученик, являясь полноценным субъектом этой деятельности, сознательно ставит цели и задачи самоизменения и творчески их достигает. А это означает, что обучение становится личностно-ориентированным и значительно более эффективным.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование исследовательских методов ориентировано не столько на вооружение учащегося знаниями, сколько на формирование у него умений действовать со знанием дела - компетентно. Усвоение знаний происходит в процессе деятельности, в ходе применения этих знаний на практике и благодаря такому применению. Известно, что человек лучше всего усваивает те знания, которые использовал в своих практических действиях, применил к решению каких-то реальных задач. Следовательно, применение этих методов позволяет сделать процесс обучения английскому языку более эффективным, отвечающим требованиям Федерального Государственного Образовательного Стандарта.

Литература

1. Википедия. Свободная энциклопедия.[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Коньшева А.В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку. – СПб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2005. – 208 с.
3. Педагогические технологии. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей. Издание третье, исправленное и дополненное. Под общей редакцией В.С. Кукушина. Издательский центр «МарТ», Москва - Ростов-на Дону, 2006. – 333с.
4. Ступницкая М.А.. Что такое учебный проект? Фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся. Первое сентября, 2012г.

Портфолио ученика как инновационный инструмент в традиционной системе образования (из опыта работы с российским вариантом «Европейского языкового портфеля»)

Ван Вера Витальевна, учитель французского языка
МАОУ «Гимназия» г. Реутов

На сегодняшний день накоплен разнообразный и весьма эффективный опыт применения новых форм и методов преподавания и организации учебного процесса в целом. Современные формы обучения предполагают создание новых форм оценивания, соответствующих новым образовательным стандартам. Так как основным вектором современного подхода к обучению можно считать его практическую направленность, то новые формы оценивания «настраивают» не на репродуцированную учеником информацию, а на созданный им самостоятельный продукт, в идеале имеющий прикладную ценность.

Поэтому в оценивании все больший вес придается самооцениванию, без которого невозможны самостоятельная организация и ответственность. Формой такого оценивания стал популярный в зарубежных школах и уже встречающийся в отдельных российских школах портфолио.

Возникает вопрос: есть ли место этому инновационному инструменту в традиционной системе образования? На наш взгляд, есть. Рассмотрим основные положительные моменты использования портфолио.

Портфолио дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, такие как тесты и экзамены. Использование портфолио в качестве накопительной оценки дает возможность индивидуализировать процесс оценивания. Тем более что в настоящее время существует множество различных учреждений: центры детского творчества, школы искусств, курсы довузовской подготовки и т.д., которые обладают реальным и значительным образовательным эффектом для школьника. Соответственно, результаты, достигаемые ребятами во внешкольных образовательных сетях и учреждениях, крайне важны для оценки их возможностей и направленности их интересов.

Также большое место отводится портфолио в системе профильного обучения и предпрофильной подготовки – портфолио ученика может служить основным аргументом в пользу выбора им определенного профиля обучения в школе и в вузе.

Исходя из вышесказанного, портфолио не только является современной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- постоянная поддержка учебной мотивации школьников
- поощрение их активности и самостоятельности
- расширение возможности обучения и самообучения

- развитие рефлексивной и оценочной деятельности учащихся
- сознательное формирование умения учиться - ставить цели, планировать и организовывать свою учебную деятельность.

Наряду с отечественными разработками в данной области существует и Российский вариант Европейского Языкового Портфеля.

Отличительной чертой данного портфолио является обязательное включение системы уровней владения языками.

Предлагаемая в «Общеввропейских компетенциях» и реализуемая в Языковом портфеле система уровней владения языками создает предпосылки для развития в стране единого образовательного пространства и для создания необходимых условий удовлетворения образовательных потребностей школьников и студентов в контексте языковой политики, проводимой Советом Европы.

Используя Европейский Языковой портфель, учащиеся получают возможность сопоставить свой уровень владения иностранным языком с европейскими нормами, а, самое главное, определить наиболее рациональные способы совершенствования своих знаний и умений овладения ими.

В свою очередь и учитель получает информацию, которая позволяет ему вносить в процесс обучения необходимые коррективы, также он может четче планировать свою деятельность. Основная задача учителя при этом заключается в том, чтобы помочь ученику осознать свой индивидуальный путь овладения языком. Одним словом Европейский Языковой Портфель позволяет повысить ответственность учащегося за изучение предмета и тем самым формировать автономность обучающегося как его личностную характеристику.

Записи в Языковом Портфеле учащийся может делать на любом из языков, которым он владеет. Языковой Портфель состоит из следующих разделов: Языковом Паспорт, Языковая Биография, Досье учащегося.

В учащиеся общеобразовательной школы в краткой форме отражают свои коммуникативные и межкультурные компетенции в неродных языках (существующие таблицы для самооценки - самая большая ценность данного портфолио), участие в различных экзаменах, межкультурных контактах и т.д.

В свою очередь, учитель, анализируя записи учащегося, знакомится с субъективным представлением каждого ученика о своих успехах. Они дают ему возможность не только внести изменения, уточнения в содержание курса, но обсудить их с учеником и оценить.

Из всего сказанного можно сделать вывод: портфолио является эффективной инновационной формой оценивания. Его подходы к оцениванию и оценке базируются на стандартах обучения, построены на концепции компетентности, основаны на уровне исполнительского мастерства и на конечных результатах обучения.

Литература:

1. Гальская Н.П. Языковой портфель как инструмент оценки и самооценки учащихся./ИЯШ.-2000-№5с.
2. Новикова Т.Г. Прутченков А.С. Нужен ли портфолио российскому школьнику? // Методист.- 2005- №5с 41
3. Модель Европейского языкового портфеля №3.200- М.МГЛУ; «Златоуст» 2001.16 с.
4. <http://culture.coe.int/lang>
5. www.linguanet.ru

Применение игровых технологий на уроках английского языка

Долгова Валентина Николаевна, учитель английского языка
МБОУ «СОШ №3» г. Реутов

Предложенный материал связан с применением игровой технологии на уроках английского языка в 5 классе. Статья, предлагаемая здесь, будет интересна для преподавателей иностранного языка и для читателей, интересующихся этой темой.

Ключевые слова: *обучение английскому языку, игровые технологии, активные формы обучения иностранному языку*

Принцип активности учащегося в процессе обучения остается одним из основных в дидактике. Под этим подразумевается такое качество активности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении умений и знаний, результатом и соответствием социальным нормам.

Активность у учащегося сама по себе возникает не так часто, потому что она является следствием целенаправленных воздействий и организацией среды, т.е. применяемой педагогической технологии.

К таким инновационным технологиям относятся и игровые технологии.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет следующие функции:

- развлекательную*: все игры и уроки развлекают, доставляют удовольствие, воодушевляют, пробуждают интерес;
- коммуникативную*: освоение дидактики общения;
- самореализации*: в игре приобретается человеческая практика;
- игротерапевтическую*: преодоление трудностей.

К концу первого года обучения учитель должен сформировать у учащихся следующие навыки и умения:

- в области аудирования: ученики должны научиться понимать речь на слух вестественном темпе в рамках предложенной учебной ситуации;

- в области чтения: должны научиться читать слова, словосочетания, предложения и небольшие тексты;

- в области говорения: на репродуктивном уровне должны уметь составлять короткие диалоги, запрашивать информацию, отвечать на несложные вопросы;

- в области письма: должны овладеть графикой письма, письменно зафиксировать усвоенный материал, списать текст, выписать из него новые слова и словосочетания, вести индивидуальный словарь.

Рассмотрим применение игровых технологий на примере пятого класса.

5 КЛАСС. Темы:

Знакомство

Мир вокруг нас

Семья

Города и страны

Время. Часы. Минуты

Цвет вокруг нас.

Описание внешности

Празднование дня рождения

Дни недели

Занятия людей

Профессии

Человек и его дом

Игры, которые используются на уроках:

-**Лексические игры.** На каждом уроке с помощью пальчиковых кукол идет повторение, запоминание новых слов и фраз (Puzzles ,Spelling Bee, Relay, Пальчиковые куклы)

-**Игры, развивающие монологическую речь.** Здесь можно применить большой пляжный мяч. Дети, играя с ним, включаясь в игру, сообщают классу на английском языке информацию о себе (Identity Card, - интерактивные игры на CD изд. DEAGOSTINI, Family, набор картонных сказочных героев по произведениям русских писателей и зарубежных авторов: Буратино, Мальвина, Баба Яга, Чипполино, мистер Toung, стилизован под джентльмена, черепашки Ниндзя).

-**Игры, развивающие диалогическую речь.** С помощью пальчиковых кукол, задают вопросы и сообщают информацию о себе.

-**Грамматические игры:** *карточки на использование глаголов to be, to have, электронный алфавит*, с помощью которого дети не только хорошо запоминают буквы, но и английскую транскрипцию.

-Подвижные игры: деление класса на команды, кто быстрее заполнит алфавит на доске, составит предложение, вставит нужное слово и т.д.

Таким образом, учитывая неоднородность состава группы, я привлекаю для работы на уроках дополнительный материал, различные инновационные технологии преподавания английского языка. А игровые технологии, объединенные по сходству цели, позволяют разнообразить каждый из этапов урока с учетом степени подготовленности и мотивированности учащихся.

Представленный здесь материал будет полезен при планировании уроков и позволит сократить время учителя на подготовку.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Тестовые технологии в начальной школе.

Соколова Ирина Викторовна, учитель начальных классов
МБОУ «Дрезненская средняя общеобразовательная школа № 1»
Орехово-Зуевского муниципального района Московской области

Наличие информации об уровне подготовки учащихся – необходимое условие организации образовательного процесса. Проверка и оценка достижений младших школьников - существенная составляющая процесса обучения и одна из важных задач педагогической деятельности учителя.

Одной из форм контроля, позволяющей объективно, оперативно и эффективно проверить результаты обучения в начальной школе, является тестирование.

Целесообразность тестовой технологии:

Во-первых, обеспечивается объективность контроля, исключается субъективный фактор.

Во-вторых, легко обрабатываются результаты, экономится время учителя.

В-третьих, развивается логическое мышление учащихся, внимательность.

В-четвертых, систематизируются и повторяются знания учащихся.

«Тест» происходит от английского слова «test» – испытание, исследование.

Тесты - это стандартизированные задания с вариантами ответов, среди которых даются верные и неверные.

Педагогический тест – особая совокупность заданий, которые позволяют дать объективную, сопоставимую, количественную оценку качества подготовки обучающегося в определенной образовательной области.

Функции теста в образовательном процессе:

1. Социальная функция

2. Образовательная функция
3. Воспитательная функция
4. Развивающая функция
5. Контролирующая функция
6. Функция творческого роста учителя

Основные виды педагогического контроля, где могут быть применимы тесты:

- текущий контроль
- тематический контроль
- рубежный контроль
- итоговый контроль

Классификация педагогических тестов:

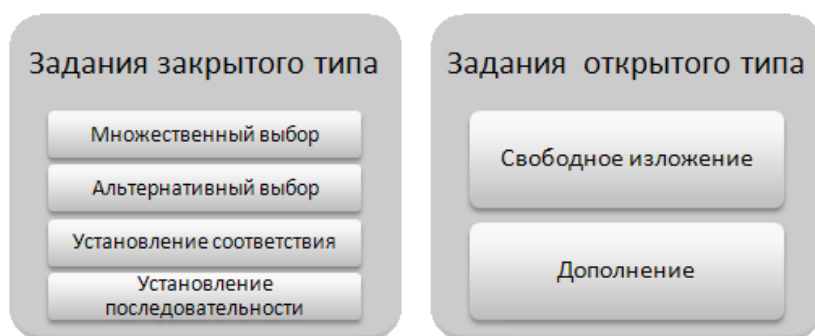
Входные

Формирующие

Диагностические

Итоговые

Виды тестовых заданий:



Требования к созданию педагогических тестов:

- однозначность, ясность, краткость формулировок задания
- постановка вопроса и предлагаемые варианты ответов должны максимально исключать возможность догадки или угадывания ответа
- процесс проведения теста должен быть задан в виде однозначного алгоритма (заполнение пропусков, выбор ответа из предложенных вариантов и т.д.);
- задания должны быть независимыми, выполняться без громоздких вычислений;
- определено время выполнения теста
- ни один из вариантов ответов не должен являться частично правильным

Отрицательные стороны тестирования:

- затруднена проверка глубинного понимания материала
- невозможно проконтролировать случайные ошибки
- исключение из процедуры контроля устного речевого компонента
- присутствие элемента случайности

Тестовые задания обязательно содержат систему проверки, обработки и анализа результатов. За правильно выполненное задание ученик получает определённое количество баллов. Все баллы суммируются, и по выбранной шкале ставится оценка.

Использую в работе: индивидуальные тетради и сборники тестовых заданий по предметам, самостоятельно составленные тесты по темам, интерактивные тесты, тесты-тренажеры, КОКЗ (комплекс оперативного контроля знаний) Interwrite Respons.

Результативность: тестирование дает широкий диапазон для диагностики уровня достижений обучаемых, способствует повышению эффективности обучения.

Литература:

1. Аванесов В.С. Теоретические основы разработки заданий в тестовой форме [текст] / В.С. Аванесов. - М: МГТА, 1995.
2. Аванесов В.С. Научные проблемы тестового контроля [текст] / В.С. Аванесов. - М., 1994
3. Майоров А.Н. Тесты школьных достижений: конструирование, проведение, использование [текст] / А.Н. Майоров. - СПб.: Питер, 1997
4. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий [текст] / В.С. Аванесов. - М.: Адепт, 1998
5. Майоров А. Н. Теория и практика создания тестов для системы образования: Как выбирать, создавать и использовать тесты для целей образования [текст] / А.Н. Майоров. – М., 2002

Использование комплекса оперативного контроля знаний на уроках в начальной школе.

Васильева Светлана Николаевна, учитель начальных классов
АОУ гимназия №9 города Королёва

В Федеральном государственном образовательном стандарте нового поколения указаны требования к активному использованию средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач, а также проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования.

Высокие запросы невозможно удовлетворить, основываясь только на традиционных педагогических технологиях. Необходимы новые подходы к организации обучения, опирающиеся на перспективные ИКТ. Главная цель состоит в грамотном использовании дидактических возможностей применения различных видов информации (текста, звука, видео, анимации,

графики и т.п.) в ходе учебного процесса, а также создании условий для активной работы учащихся.

В настоящее время происходит снижение уровня познавательной активности учащихся на уроке, нежелание работать самостоятельно. Среди причин того, что дети теряют интерес к занятиям, безусловно, надо назвать однообразие уроков. Только творческий подход к построению урока, его неповторимость, насыщенность многообразием приёмов, методов и форм могут обеспечить эффективность.

Использование интерактивных и мультимедиа технологий при подготовке и проведении уроков дают возможность:

- индивидуализировать учебный процесс, приспособить его к личностным особенностям и потребностям учащихся;
- организовать учебный материал с учётом различных способов учебной деятельности;
- компактно представлять большой объём учебной информации, чётко структурированной и последовательно организованной;
- усилить визуальное восприятие и облегчить усвоение учебного материала;
- активизировать познавательную деятельность учащихся.



Тестовый контроль знаний учащихся начальной школы. Использование комплекса оперативного контроля знаний (КОКЗ) позволяет управлять занятием из любой точки класса, а также организовывать оперативную обратную связь, самостоятельную или групповую работу учащихся, проводить текущий, итоговый и др. виды контроля знаний. Программа комплекса оперативного контроля знаний даёт возможность учителю самостоятельно составлять тесты для проверки знаний учащихся по русскому

языку, математике, литературному чтению, окружающему миру по различным темам программы.



Требования к комплексу оперативного контроля знаний (КОКЗ)

1. КОКЗ позволяет проводить итоговый, промежуточный и рубежный контроли знаний в тестовой форме.
2. КОКЗ обеспечивает возможность применения закрытой и открытой формы тестовых заданий.
3. КОКЗ обеспечивает возможность протоколирования хода и результатов контроля знаний и предоставления необходимой аналитической информации.
4. Пульты учащихся подключаются к управляющему компьютеру беспроводным методом, не требующим нахождения в прямой видимости приёмника и передатчика (радиоканал).
5. Пульт учащихся содержит алфавитные кнопки.



Применение комплекса оперативного контроля знаний (КОКЗ) на этапе закрепления новых знаний и способов деятельности.

Образовательные задачи этапа:

- обеспечивать закрепление учащимися знаний и способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы;
- обеспечивать в ходе закрепления повышение уровня осмысления учащимися изученного материала, глубины его усвоения;
- создать условия для выявления школьниками индивидуальных способов закрепления изученного материала;
- обеспечить закрепление изученного материала с учётом индивидуальных способов закрепления знаний.

Важным компонентом этапа является проверка знаний учащихся, полученных на занятиях по разным предметам. Наиболее технологичным способом проверки знаний являются тестовые методы, в частности с закрытой формой тестовых заданий (выбор одного или нескольких правильных ответов) . Средства тестового контроля облегчают работу учителя и создают эффективную обратную связь, необходимую для того, чтобы учащиеся могли быть уверены в правильности своего продвижения по пути от незнания к знанию.

Интерактивная среда GeoGebra в начальной школе

Лямина Светлана Викторовна, учитель начальных классов МОУ
«Ошейкинская СОШ» Лотошинский муниципальный район

В статье автором рассматриваются вопросы применения ИКТ в начальной школе; уделяется внимание использованию учебно-лабораторного оборудования; предлагается знакомство с интерактивной средой GeoGebra .

Информационные и коммуникационные технологии, учебно-лабораторное оборудование, система голосования, документ-камера, интерактивная среда GeoGebra.

В настоящее время информационные и коммуникационные технологии внедряются во все сферы человеческой деятельности, в том числе и сферу образования. Ни одна из предшествующих технологий не оказывала такого влияния на образ жизни, мышление и культуру, как ИКТ. Необходимость компьютерной поддержки учебного процесса определяется и требованиями федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Учитель, идущий в ногу со временем, сегодня психологически и технически готов использовать информационные технологии в преподавании. Любой этап урока можно оживить внедрением новых технических средств. Учитель – профессия творческая. Включение ИКТ в учебный процесс позволяет учителю организовать разные формы учебно-познавательной деятельности на уроках, сделать активной и целенаправленной самостоятельную работу учащихся. В повседневную деятельность педагога прочно вошли:

- использование демонстрационных презентаций для учебной деятельности и внеклассных мероприятий;
- подготовка учебных материалов в Power Point и Word, Excel , Publisher, использование диаграмм;
- создание медиатеки для уроков и внеклассных мероприятий, базы данных с материалами для уроков и внеклассных мероприятий, использование системы компьютерного тестирования (создание собственных тестов по предметам);
- публикации работ на сайтах в сети Интернет, участие в он-лайн конференциях и конкурсах.

ИКТ можно рассматривать как средство доступа к учебной информации, обеспечивающее возможности поиска, сбора и работы с источником, в том числе в сети Интернет, а также средство доставки и хранения информации. Использование ИКТ в учебном процессе позволяет повысить качество учебного материала и усилить образовательные эффекты.

Один из результатов обучения и воспитания в начальной школе – это готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность использовать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования.

Применение ИКТ на различных уроках в начальной школе позволяет:

- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией;
- развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- проводить уроки на высоком эстетическом уровне; индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания.

В рамках реализации ФГОС в образовательные учреждения поставляется учебно-лабораторное оборудование, дающее еще больше возможностей. Наряду с интерактивной доской и проектором, в комплект оборудования входят ноутбуки для учителя и учащихся. А также система голосования, позволяющая не только мгновенно увидеть результаты проведенного тестирования, но и создающая и сохраняющая подробный отчет. По результатам отчета педагог может определить, кто из учащихся не в полной мере овладел программным материалом, и спланировать индивидуальную помощь ребенку. В комплект учебно-лабораторного оборудования входит документ-камера, позволяющая учащимся продемонстрировать свою работу классу и получить оценку детского коллектива. Особое место в комплекте оборудования занимает цифровая лаборатория для начальной школы. Она предназначена для организации исследовательской деятельности младших школьников в

естественнонаучном направлении. В целом, учебно-лабораторное оборудование помогает ребенку разумно и эффективно использовать ИКТ, а также понять, что компьютер создан не только для игр, но и может быть надежным помощником в серьезной работе.

Чтобы поднять образование на новый уровень, учителю никогда нельзя останавливаться на достигнутом. Необходимо быть в постоянном поиске. Я предлагаю педагогам познакомиться интерактивной геометрической средой *GeoGebra* для применения в работе. Это бесплатная программа, предоставляющая возможность создания динамических («живых») чертежей для использования на разных уровнях обучения геометрии, алгебры, планиметрии и других смежных дисциплин. Как видно, программа предназначена для среднего и старшего звена, но может быть адаптирована и для начальной школы.

Таким образом, в условиях современного общества информационно-коммуникационная компетентность педагога, его способность решать профессиональные педагогические задачи с привлечением ИКТ, становится важной составляющей его профессионализма. А новые информационные технологии, применяющиеся методически грамотно, делают процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня, повышают познавательную активность учащихся, что, несомненно, приводит к повышению эффективности обучения.

Создание алгоритмов - памяток по орфограммам русского языка как фактор повышения практической грамотности

Захарова Наталья Николаевна, учитель начальных классов
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы №8 Щелковского муниципального района

Владение речью, родным языком, бесспорно, является основой духовности любого культурного общества. Овладение грамотной письменной речью всеми учениками, остается одной из наисложнейших задач для учителя. Заучивание правил – ориентация на знаниевое образование не дала положительного эффекта в вопросе грамотного письма. Деятельностная парадигма современного образования позволяет приблизиться к решению данной проблемы.

Формирование в процессе обучения таких УУД, как самостоятельное построение алгоритмов выполнения определенных учебных действий, в том числе составление алгоритмов работы с основными орфограммами русского языка, позволило мне сделать скучную работу с орфограммами более простой, более точно и качественно ее использовать на письме.

Здесь мне очень помогло то, что ребята со 2 класса изучали информатику, понимали, что такое алгоритм, строили алгоритмы. Изучив со школьниками очередную орфограмму, я организую уроки в форме проектной деятельности, результатом которой становятся алгоритмы.

Они просты в обращении, логичны, легко запоминаются и применяются учениками на практике.

Урок – проектная задача по русскому языку с элементами информатики

<i>Тип задачи:</i>	С точки зрения предмета – рефлексия. В педагогическом плане – обучающая.
<i>Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)</i>	1. Обучение младших школьников совместному решению проектных задач. 2. Более глубокое усвоение детьми способов работы с орфограммами 3. Подготовка к предъявлению результатов и оценке усвоения темы. 4. Очередной шаг к формированию коммуникативных компетентностей.
<i>Знания, умения и способы действия, на которые опираются задача</i>	Обучающимся известны способы, с помощью которых можно проверять орфограммы: - по правилу. Умение строить алгоритмы
<i>Планируемый педагогический результат.</i>	-каждый ученик сможет оценить свои знания и умения в рамках предметного материала, изученного в течение года; - часть учащихся смогут устранить пробелы в знаниях; - учащиеся опробуют один из способов распределения обязанностей при выполнении общего задания.
<i>Применяемые формы работы</i>	Фронтальная, групповая, индивидуальная.
<i>Способ и формат оценивания результатов работы</i>	Педагогическое наблюдение за работой учеников в группе. Публичное выступление групп.

Проект урока

Введение в проблему урока

1. Постановка проблемы урока

2. Группировка перечисленных орфограмм по общим признакам, постановка вопросов – проблем.

Основной этап.

1. Выработка алгоритмов орфограмм. Работа в группах

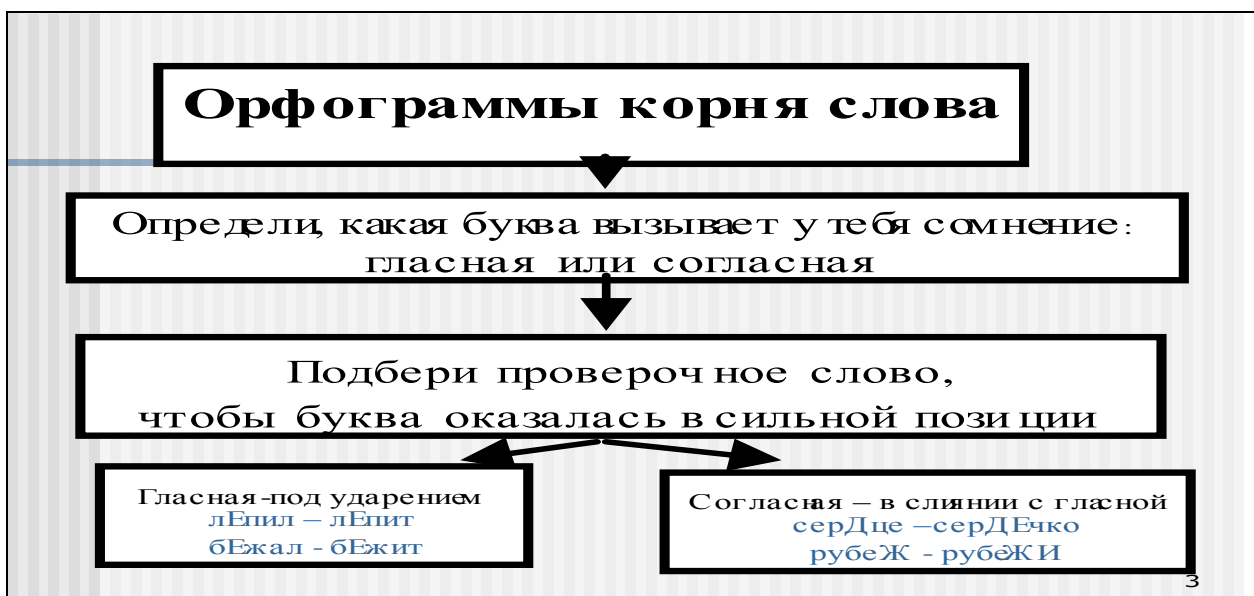
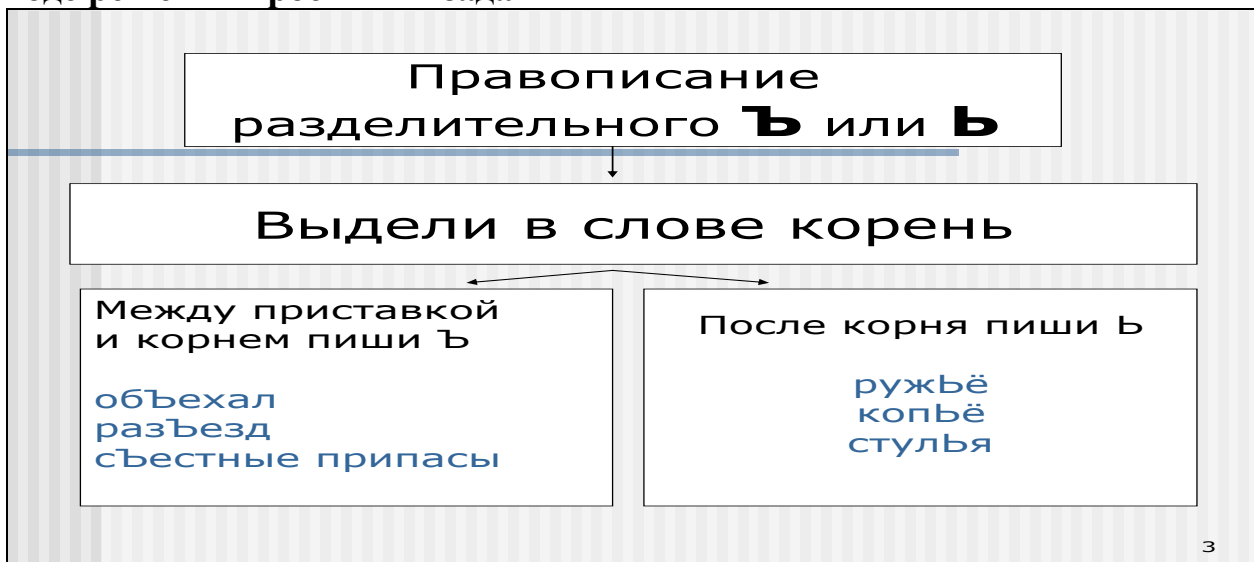
2. Защита проектов группами,

3. Оппонирование другими участниками проекта (анализ ответа)

- Практика.

1. Группы обмениваются карточками - алгоритмами и каждый ученик самостоятельно выполняет практическую работу.

Некоторые алгоритмы – памятки, составленные моими учениками в ходе решения проектных задач



Система работы по формированию навыков грамотного письма

Дмитриева Елена Геннадьевна, учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №3» город Реутов

В материале представлен опыт работы учителя начальных классов по формированию навыков грамотного письма младших школьников. Система игровых приемов, применяемая педагогом, позволяет достичь хороших результатов.

Ключевые слова: *грамотное письмо, игровые приемы, русский язык, начальная школа*

Чтобы добиться прочных навыков грамотного письма, необходима постоянная работа в определенной системе. С чего же следует начинать?

Прежде всего, надо научить детей слышать звуки, определять их количество в словах, различать гласные и согласные, ударные и безударные звуки. Часто бывает так, что ученик знает правила, но допускает ошибки при письме. Второй этап - выработка орфографической зоркости. Важно научить детей видеть и узнавать орфограммы. А этот навык является результатом многократных действий. И третье, что необходимо для достижения грамотного письма - это научить самоконтролю. Ученик должен уметь сам контролировать себя во время проверки своей работы. Часто ученик находит орфограмму и знает правило, но не может подобрать проверочного слова, Одновременно с этим нужно учить способам проверки, расширяя словарный запас детей.

А теперь о некоторых методических приёмах, которые я использую в своей работе.

1. Когда заканчивается обучение грамоте, учитель каждому ученику выдает "волшебный квадрат". Это квадрат со стороной 5 см. Он лежит у ученика в тетради. Учитель поясняет, что квадрат будет обладать волшебной силой, если дети научатся им пользоваться. Для этого квадрат накладывается на первое слово предложения. Постепенно двигая его вправо, учение открывает первый слог, затем второй и т.д. Таким образом, он легко обнаружит пропуск буквы. Квадрат как бы притормаживает движение глаза, не дает скользить по строке, заставляет быть внимательнее. Дети учатся контролировать себя и почти не допускают ошибок на пропуск букв.

2. Когда в упражнении дается задание вставить пропущенную букву, учитель их записывает с обратной стороны доски. Когда ученики заканчивают писать упражнение, учитель открывает слово и просит прочитать его по слогам. Дети находят его и проверяют.

3. Для формирования орфографической зоркости можно предложить такое упражнение. На доске написать 2 слова со звонкой или глухой

согласной, 2 слова с проверяемой безударной гласной, 2 слова с удвоенной согласной. Задание: выписать слова с проверяемой безударной гласной.

4. При изучении темы «Непроизносимые согласные» можно предложить детям написать по памяти 5 слов с непроизносимыми согласными и обязательно подчеркнуть их. Если ученик, написав слово, пропустит непроизносимый согласный, то ему нечего будет подчеркивать. После того, как дети написали 5 слов по памяти, учитель открывает доску, на которой написаны 10 слов на данную тему. Дети списывают слова, которых у них нет, подчеркивая непроизносимую согласную. Это упражнение можно использовать при изучении любой темы.

5. Игра "Огоньки". На доске написано предложение. Ученики зажигают огоньки под изученными орфограммами, т.е. прикрепляют красные кружки, а затем записывают предложение в тетрадь.

6. Необходимо вести с 1 класса письмо с проговариванием. Произносить орфографически, т. к. артикуляция является составной частью в процессе письма.

7. Письмо с комментированием. Ученик диктует предложение и объясняет все орфограммы. Эта работа проводится с 1 класса.

8. Письмо с пропусками. Ученики пишут под диктовку слова, пропуская буквы там, где есть орфограмма. Это упражнение формирует умение задумываться об опасных местах в слове, формируя орфографическую зоркость.

9. Перед диктантом следует выписывать все трудные слова и включать их в работу на уроке. Это дает возможность предупредить ошибки в диктантах.

10. После проведения диктанта учитель выписывает в отдельную тетрадь все слова, в которых учащихся допустили ошибки. На следующий день учитель выписывает их на доску. Дети устно объясняют орфограмму, проговаривают их, а затем учитель проводит составленный из этих слов небольшой диктант на 5 минут.

11. Диктант с обоснованием. Учитель диктует слова, например с безударной гласной. Ученик должен записать проверочное слово, а затем то, которое диктует учитель.

12. Диктант "Найди слова". Учитель диктует несколько предложений и дает задание: подчеркнуть те слова, которые можно проверить. Все эти диктанты должны быть небольшими по объему, состоять из 2-3 предложений.

13. Нельзя забывать о том, что учащиеся должны регулярно повторять ранее изученные темы. Для этого ежедневно надо отводить 5 минут на повторение. При этом нужно повторять только одну изученную тему. Например, повторяем правописание разделительного твердого и мягкого знаков. В понедельник ученики пишут 10 слов на данную тему с объяснением. Во вторник эти же слова без объяснения. Учитель проверяет и

выписывает слова, в которых были допущены ошибки и новые слова. В четверг пишут небольшой диктант, насыщенный словами с разделительным твердым знаком. Учитель проверяет его и выписывает слова с ошибками. Из этих слов он составляет новый диктант, который учащиеся пишут в пятницу. Если ученики снова допускают ошибки, значит, всю следующую неделю нужно заниматься повторением этой темы и не приступать к другой. Эта система работы над исправлением ошибок и повторением изученного материала позволяет уменьшить количество ошибок в несколько раз. А все вместе это называется формированием грамотного письма.

Духовно-нравственное воспитание в школе в рамках реализации ФГОС второго поколения (из опыта работы) 2012 г.

Куранова Любовь Ивановна, учитель начальных классов
МОУ СОШ № 3, г. Воскресенск

***Аннотация.** Современный российский школьник должен получать не только интеллектуальные знания, но и духовное воспитание, только тогда он будет всесторонне и гармонично развитым гражданином. Наша общеобразовательная школа призвана не только давать знания, раскрывать способности обучающихся, но и содействовать сплочению нации на основе духовно-нравственных ценностей, воспитывать такие важные качества личности как патриотизм, гражданственность, гуманизм.*

***Ключевые слова:** духовная культура; духовно-нравственное развитие ребенка; Великие Заповеди; Основы православной культуры; традиции и православие*

Начало третьего тысячелетия отмечено значительным вниманием к проблемам духовной культуры, признанием ее значимости в решении магистральных направлений социального развития современного общества.

Большая роль в воспитании духовной культуры подрастающего поколения отводится школе. В течение многих предшествующих десятилетий в России соотношение духовно-культурных и идейно-политических начал в школьном образовании было весьма деформированным. В соответствии с жестким и однонаправленным социальным заказом воспитание духовной культуры практически сводилось лишь к коммунистической идеологии, участию в решении идейно-политических задач.

Сегодня в России происходит существенная трансформация системы принципов социально-культурной деятельности, складывается новая система воспитания духовной культуры. Воспитание духовной культуры признается одной из приоритетных функций системы образования.

Эпоха глобализации, век рыночных отношений поменяли ориентиры родителей, изменился социальный заказ. Родители выбирают не образование ребенка в целом, т.к. это от слова «образ», т.е. формирование Человека с большой буквы. Но идет чистое натаскивание по тем или иным областям науки Знания – знания любой ценой. В результате по уровню образования мы впереди планеты всей.

А по уровню воспитания? Мы вырастили поколение «злых умов», не отягощенных никакой моралью. А о страшной разрушительной силе таких умов предупреждала еще античная педагогика. Вспомните слова философа Канта, который говорил: «Необходимо ограничить знание, чтобы освободить место вере». Встает вопрос: как построить систему воспитательной и учебной работы, чтобы обеспечить духовно-нравственное развитие ребенка? На каком языке должны говорить взрослые, чтобы дети научились слышать голос разума, света и добра? Как сделать, чтобы на душе маленького ребенка было тепло, хорошо и чисто?

Ответ на этот вопрос очень простой. Надо научить ребенка жить по великим Заповедям. Именно эти заповеди воспитывают хорошего настоящего человека. Хотя часто говорят, что хороший человек это не профессия. На мой взгляд, это самая трудная и самая нужная всем профессия. И если этой профессией овладеет как можно больше людей, то мы не будем бояться вечером выходить на улицу, ездить в электричках. Будем знать, что дети подадут стакан воды пожилому человеку, на улице не будет слышна нецензурная брань.

С 2000 года в нашей школе № 3 работает факультатив по «Основам православной культуры». Была разработана интегрированная программа, составленная в соответствии с программой «Основы православной культуры» и учебно-методическим комплектом А.В.Бородиной «История религиозной культуры». Занятия ведет священник, настоятель храма Сергия Радонежского о. Сергей (Якимов). Основной целью занятий является воспитание духовности через изучение русской культуры и традиций православия.

Занятия проводятся по 1 часу в неделю на базе группы продленного дня. Учащиеся знакомятся с наиболее яркими страницами Ветхозаветной и Новозаветной истории, житием святых, памятниками православной культуры. Дети читают поучительные рассказы, рисуют, лепят, делают поделки, прослушивают аудиозаписи.

В ноябре 2010 г. на базе школы № 3 прошел научно-практический семинар по духовно-нравственному воспитанию в начальной школе для руководителей ШМО учителей начальных классов Воскресенского района. Педагоги района присутствовали на открытом занятии факультатива, который проводил настоятель храма Сергия Радонежского о. Сергей (Якимов), выступлении хора с литературно-музыкальной композицией по

духовно-нравственному воспитанию. Семинар прошел на высоком уровне и получил хорошую оценку.

В своей работе педагоги стараются руководствоваться чувством меры. Для детей, посещающих занятия, обязательно нужно согласие родителей. В конце учебного года проводим анкетирование детей и родителей. Уточняем востребованность занятий. Учителя подводят итоги, было ли интересно ребятам на занятиях факультатива, что для себя они получили нового, что поменяли в своих взглядах, в своём поведении, в отношении к окружающим.

Не менее важным этапом работы по краеведению является внеклассная и внешкольная воспитательная работа: составляются маршруты духовного краеведения по темам: «Герои Отечественной истории», «Герои Великой Отечественной войны»; проводятся выставки творческих работ учащихся (вышивки, поделки, рисунки, фотографии), заочные экскурсии по местам Подмосковья. Это проводимые в школе праздники: День согласия и примирения, Рождество Христово, благотворительная рождественская акция «Подари улыбку другу», Крещенские чтения, Неделя патриотической песни, благотворительная акция «Чужой беды не бывает», Масленица, Неделя малышей, День матери, Празднование Воскресения Христова, День славянской культуры и письменности, День Победы, Встречи с ветеранами труда, локальных войн, Великой Отечественной войны, ликвидаторами техногенных катастроф.

Дети совершают экскурсии и паломнические поездки: в Давидову пустынь, Монастырь Иоанна Богослова в г. Рязань, Сергиев посад, Троице-Сергиеву Лавру, Дивеево, Женский монастырь Серафима Соровского, Москву Новодевичий монастырь, Муром, Женский монастырь Петра и Февроньи, Иваново Дуниловский монастырь.

Педагоги нашей школы воспитывают в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром. Это подготовит ребят к вступлению во «взрослую жизнь» с ее нормами и требованиями, привьет им оптимистическое восприятие жизни, сделает их коллективистами, стремящимися сделать нашу землю еще лучше.

Развитие познавательных и творческих способностей мотивированных школьников.

Косинова Татьяна Владимировна, учитель начальных классов
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Васькинской
основной общеобразовательной школы Чеховского муниципального района

В материале представлен опыт работы по развитию познавательных и творческих способностей мотивированных школьников.

Ключевые слова: мотивированные школьники, познавательный интерес, позитивные достижения учащихся.

Средством личностного становления учащихся начальной школы в условиях реализации ФГОС становится развитие познавательных и творческих способностей мотивированных школьников, которые имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению и творчеству, творческие возможности и проявления, испытывают радость от добывания знаний.

Задача учителя - помочь детям найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.

Работа педагога нацелена на выявление наклонностей и способностей детей к учебной деятельности, к любому виду творчества, к занятиям спортом, обеспечение развития способностей учащихся в избранных ими областях знаний, культуры, искусства, обеспечение реализации способностей в научно-поисковой, исследовательской и творческой деятельности, воспитание устойчивого интереса к самообразованию.

Работа по данному направлению начинается с создания базы данных индивидуальных способностей и учебных возможностей детей. Организация обучения и воспитания, создание условий для формирования механизмов самообучения, самовоспитания и мотивов творческой и учебной деятельности осуществляются путем эффективного внедрения инновационных технологий обучения: технологии проблемного обучения, педагогики сотрудничества, проектного обучения, информационных технологий и других. Обеспечение возможностей для самореализации в рамках учебно-воспитательного процесса ведется через творческие мастерские, групповые занятия, кружки по интересам, конкурсы, интеллектуальные марафоны, олимпиады.

Положительным результатом моей работы являются: успешная адаптация детей к социуму, формирование потребности к самостоятельности, самореализации и творчеству, удовлетворенность детей своей деятельностью и позитивные достижения школьников в рамках различных видов деятельности. В течение последних трех лет учащиеся класса являются победителями и призерами Всероссийских дистанционных олимпиад по русскому языку, математике, литературному чтению,

окружающему миру, победителями и призерами предметных и творческих конкурсов, научно-практических конференций, спортивных соревнований.

Проявляя познавательный интерес к истории и культуре своего народа, дети участвовали в районных литературных конкурсах художественного слова «На берегу Лопасни» (1 место, 2010 г), «Мы этой памяти верны» (2 место, 2010 г), «1812 году посвящается...» (1 место, 2012 г). В 2012 году ученица класса стала победителем регионального литературного конкурса для детей и подростков «Люблю тебя, мой край родной!», проводимого при поддержке Министерства культуры, Министерства образования Московской области, Московской областной и Московской городской организаций Союза писателей России. В 2011 году учащийся класса награжден дипломом победителя регионального оргкомитета конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех». В течение двух лет дети являются участниками международного квалификационного тестирования по английскому языку.

Развивая фантазию, воображение и художественное творчество, учащиеся класса приняли участие в конкурсе изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященного 75-й годовщине образования ГАИ (3 место, 2010 г), творческого конкурса «Пасха глазами детей» (3 место, 2012 г). Младшие школьники являются активными участниками Всероссийских конкурсов: творческого – «Юные сказочники» (1 место, 2011 г), художественно-творческого – «Родные истоки» (Лауреаты, 2010 г), «Ребята – повара» (1, 2 места, 2011 г), «Краски осени» (2012 г), фотоконкурса «Краски природы», организованного Государственным Дарвиновским музеем (2012 г), фотомарафона «Миг школьной жизни» (2010 г), «Цветы учителю» (2012 г). В рамках Рождественских чтений «Через просвещение к нравственности» учащиеся стали победителями в конкурсе чтецов (2011, 2012 гг), призерами в конкурсе детских творческих работ «Красота божьего мира» (2 место, 2011 г) и в конкурсе фотографий «Лопасненские святыни» (3 место, 2011 г). Участвуя в районном фестивале-смотре русской песни, учащаяся класса стала лауреатом первой степени в номинации «Вокал».

В целях оказания благотворительной помощи социальным проектам в рамках Программы «Все грани добра» в 2012 году все обучающиеся класса приняли участие во Всероссийской благотворительной и конкурсной Программе «Наполни сердце добротой».

Таким образом, помочь ребенку стать успешным, поверив в себя, в наших силах.

Литература

1. Епифанова С. Формирование учебной мотивации // Высшее образование в России. - 2000. - № 3. - С.106-107.

2. Маркова А.К. Исследование мотивации учебной деятельности и идеи Л.С. Выготского // Научное творчество Л.С. Выготского и современная психология. - М., 1981.

Применение технологии развития критического мышления на уроках литературного чтения.

Вороницына Елена Владимировна, учитель начальных классов,
МАОУ СОШ № 12 г. Щёлково

В работе описывается применение технологии развития критического мышления на уроках литературного чтения. Приведены примеры использования приёмов «*Концептуальная таблица*», «*Ромашка Блума*».

Литературные произведения оказывают огромное влияние на формирование личности ребёнка, его духовно-нравственное развитие. Художественная литература способна дать широкую картину мира, обогатить духовно, учит размышлять над жизненными ситуациями, над взаимоотношениями, соотносить характеры и поступки героев произведений со своими поступками.

Уметь активно действовать в соответствии с полученной информацией и соотносить её с полученными знаниями, способность к внутреннему размышлению, к обсуждению и взаимодействию с другими людьми помогает технология развития критического мышления.

Критическое мышление — это поиск здравого смысла: как рассудить объективно и поступить логично, с учётом как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений.

Критическое мышление это точка опоры для мышления человека, естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путём наложения новой информации на жизненный личный опыт.

Чтобы используемая технология дала результат, важно понимать :
цель технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в повседневной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.);

роль учителя:

- направляет усилия учеников в определенное русло;
- сталкивает различные суждения;
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений;
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы;

- подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих.

В основе ТРКМЧП – трехфазная структура урока: вызов, осмысление и рефлексия.

Каждая фаза имеет свои задачи:

фаза вызова (пробуждение интереса к предмету)

- актуализировать имеющиеся у учащихся знания и смыслы в связи с изучаемым материалом
- пробудить познавательный интерес к изучаемому материалу
- помочь учащимся самим определить направление в изучении темы

фаза реализации смысла –(осмысление материала во время работы над ним):

- получить новую информацию;
- соотнести новую информацию с уже имеющимися знаниями и представлениями.

фаза рефлексии –(обобщение материала, подведение итогов):

- самостоятельно обобщить изученный материал;
- самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала (повторная проблематизация);
- формировать личностное отношение к изученному материалу.

Технология предлагает разнообразные методические приёмы, остановлюсь на некоторых из них.

Приём *«Концептуальная таблица»* полезен, когда предполагается сравнение объектов. По вертикали располагаются критерии, по которым происходит сравнение, по горизонтали записываются объекты сравнения. Рассмотрим этот приём при изучении и сравнении басен Эзопа «Ворон и лисица» и И.А. Крылова «Ворона и лисица» в 3 классе по учебнику Н.А. Чураковой

Линии сравнения	Басня Эзопа	Басня И.А. Крылова
Название	«Ворон и лисица»	«Ворона и лисица»
Герои басни	Ворон, лисица.	Ворона, лисица.
Композиция	Мораль в конце басни.	Мораль в начале басни.
Из чьих уст звучит мораль?	Лисица становится в позицию автора, читает ворону мораль: «Эх, ворон, кабы у тебя ещё и ум был в голове...»	Из уст автора: «Уж сколько раз твердили миру, что лезть гнусна, вредна...»
Можно ли прочитать по ролям?	нет	да
Каким языком написана басня?	Прозаическим.	Поэтическим.

Следующий приём ТРКМЧП, используемый на уроках - *«Ромашка Блума»*(или *«Ромашка вопросов»*). Читая произведение В.Берестова «Аист и

Соловей», учащимся предлагается поработать в группах. Свои вопросы они записывают на лепестках. Вот пример одной из групп:

Простые вопросы: Где жил мудрый человек? Какие птицы прилетали к мудрецу?

Объясняющие вопросы: Почему мудрец научил Соловья петь, а Аиста- нет?

Уточняющие вопросы: Верно ли, что Соловей был очень воспитанной птицей? Что навело вас на мысль, что Соловья научат петь, а Аиста –нет?

Оценочные вопросы: Какие чувства возникли, когда к мудрецу прилетел Соловей? Что вы можете сказать о поведении Аиста?

Практические вопросы: Как бы вы поступили на месте Аиста?

Творческие вопросы: Что было бы, если бы Аист повёл себя по-другому? Что было бы, если бы в далёкой стране не жил старый мудрый человек?

Рассмотрев наиболее часто используемые в своей работе приёмы технологии критического мышления, хочется отметить, что они способствуют лучшему запоминанию изученного материала, развитию познавательной деятельности, активизируют деятельность учащихся на уроке. Дети учатся не только овладевать информацией, но и рассматривать её с различных точек зрения, критически оценивать, осмысливать, применять. Наблюдая за учениками во время чтения, вижу, как горят их глаза желанием дочитать, понять, решить вопросы, возникшие после чтения, отстаивать свою точку зрения и послушать соседа по парте. Все это, на мой взгляд, и является основными признаками качественного вдумчивого чтения.

Литература:

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. СПб, 2003
2. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. М., 2002.
3. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение, 2004. 175 с.

Создавать проекты – это интересно!

Олейник Ольга Васильевна, учитель начальных классов Автономной некоммерческой образовательной организации высшего профессионального образования гимназии «Одинцовский гуманитарный институт», г. Одинцово

Кабанюк Людмила Петровна, преподаватель русского языка Приднестровского государственного института развития образования, г. Тирасполь.

Программа реализована на базе АНОО ВПО гимназии «ОГИ»

Издание: Олейник О.В. Кабанюк Л.П. Проектная деятельность: методика обучения. Проекты по русскому языку. 2–4 классы. – М.: ВАКО, 2013. – 369 с. – (Мастерская учителя).

Аннотация: Оригинальный авторский курс «Путь к грамотности» разработан в соответствии с ФГОС II поколения начального общего образования и программами по русскому языку. Позволяет сформировать у школьников умение осуществлять проектную деятельность, помогает им освоить разные способы поиска материала и решения проблем, учит их создавать проекты, исследовать и делать выводы, способствует развитию самостоятельности, любознательности, творческой активности. Пособие адресовано учителям начальной школы, студентам педагогических вузов и колледжей.

Ключевые слова: проект, русский язык, цель, задачи, гипотеза, методы и приемы исследования, творческий продукт, начальная школа.

Курс «Путь к грамотности» - это технология обучения младших школьников проектной деятельности. Он предназначен для внеурочной работы с учащимися 2-4 классов, желающими освоить формы и методы проектной деятельности, исследуя явления русского языка. Предлагается проводить в течение каждого учебного года 34 занятия, 1 раз в неделю.

Цель курса: формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как индивидуально, так и в группе; определять значимые проблемы и решать их; учить детей различным способам поиска информации и методам исследования; развивать у них творческие способности.

Технология основана **на принципе системности** и позволяет сформировать у учащихся комплекс личностных, метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) универсальных учебных действий; вызвать интерес к научной деятельности, закрепить и дополнить знания: во 2 классе – по лексике, фонетике, графике; в 3-ем – морфологии, морфемике, орфографии; в 4-ом – по синтаксису, пунктуации, морфологии и орфографии.

Курс основан на *здоровьесберегающем принципе* и имеет субъектно-объектную направленность: для ребенка – *все проекты разрабатываются на занятиях* без домашнего задания, а для учителя – экономит его время на качественную подготовку, благодаря широкому спектру материала.

Проект – это уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение результата, создание продукта. Технология разработки проекта: *проблема – цель – результат*. Для учащихся этот процесс адаптирован как набор инструкций (алгоритм): *Тема → цель → задачи → гипотеза → информация → продукт → презентация*.

Учащиеся разрабатывают итоговый проект **поэтапно**: от раздела к разделу русского языка, защищая небольшие проекты по плану: *подготовительный этап*: выбор темы и сбор информации; *практический* – анализ материалов и изготовление продукта; *обобщающий* – подготовка устного выступления, презентации и защита проекта.

Дидактические приемы: «Волшебная незабудка», каждый лепесток – это компонент проекта; веселые мини-тесты; грамматические задачки на основе русских народных сказок: фонетические, морфологические, орфографические, синтаксические; познавательные игры. Синтаксис и пунктуацию школьники исследуют на поэтических текстах: стихах и песнях.

Формы работы: симпозиум, мозговой штурм, полилог, аукцион, интеллектуальный марафон, лингвистические посиделки, веселая переменка.

Учащиеся регулярно выполняют социальную роль – дежурный библиограф. В результате, словарь стал необходимой книгой в получении знаний из любых областей жизни. В структуре занятий есть «Интеллектуальный тренинг», с понятиями интеллектуальной нормы и заданий повышенной сложности, необязательных для выполнения. В 3 и 4 классах проводятся игры «*Школы эйдетики*», ученики обучаются азам освоения программы «Microsoft Word» для печатания документа и «Microsoft Office Power Point» для создания презентации.

Защита проекта – это итог работы любого исследования. Формы ее оригинальны. Разнообразны *продукты проектов. Творческие* – сказки, песни об орфограммах, синквейн, акrostихи об именах, плакаты, лото из словарных слов, пластические образы морфем, макеты домиков для гласных и согласных, даже танец в стиле РЭП «Раздельно Это Пиши».

Информационные продукты: паспорта частей речи, алфавитный список суффиксов глаголов, «Диссертация третьеклассницы об учебе», опорный конспект, компьютерная презентация. **Итоговым информационным** стал уникальный продукт «*Алгоритм грамотности*», а **творческим** создание спектакля «*Работа над ошибками, или По секрету всему свету*».

После каждой защиты проекта проводилась рефлексия, **самоанализ** собственных поступков и переживаний в виде несложных мини-тестов.

Проект – работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

Русский язык – лишь базис исследования. Эта технология применима и на других предметах. В данном случае такая технология разработки школьником проекта позволяет достичь высокого уровня грамотного письма и речи, а также сотворчества малого коллектива: педагог, ученик, родитель.

Тезаурус

Полилог – это речь, состоящая из реплик нескольких говорящих.

Эйдетика – учение о субъективных наглядных образах (ассоциациях).

Список литературы

1. Белицкая Н.Г. и др. Школьные олимпиады: Начальная школа: 2–4 кл. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 128 с.
2. Русский орфографический словарь /Отв. ред. В.В. Лопатин. – М., 1999

Использование инновационных технологий для развития творческой инициативы и мотивации всех участников образовательного процесса.

Кокуева Елена Владимировна, учитель начальных классов,
МКОУ лицей №8 г. Солнечногорска

Ведущей основой предлагаемого педагогического опыта является - раскрытие личностных качеств ученика и учителя в процессе совместной деятельности.

Под организацией образовательного процесса понимается система взаимоотношений и взаимодействий учителя с учащимися в этом процессе. Для анализа своего опыта искусственно разделила данную систему взаимоотношений на два вида: учебно-познавательную и диагностическую, так как эти виды деятельности являются составной частью друг друга.

1 путь - организация учебно-познавательной деятельности. Основными компонентами педагогической деятельности являются: **содержательный компонент** - определенный объем учебной информации, необходимой для формирования у учащихся приемов познавательной деятельности. Эта система реализуется на материале учебно-методического комплекса «Школа 2100», «Школа 2000...». **Методический компонент** - совокупность форм и методов организации процесса обучения, обеспечивающих успешное формирование у учащихся умений осуществлять приемы познавательной деятельности, а также комплекса методических приемов, направленных на

использование учителем имеющихся у учащихся знаний. Особенностью является внедрение дидактической системы УДЕ (автор – П.М.Эрдниев), технологии деятельностного метода (автор – Л.Г.Петерсон), технологии проблемно-диалогического обучения (автор – Е.Л.Мельникова).

Практический компонент - выделен отдельно с целью акцентирования внимания учителя на его особом значении, как при раскрытии содержания учебного материала, так и при формировании приемов познавательной деятельности.

Чтобы успешно отрабатывать новый материал, необходимо точно и пошагово определять, что детям понятно, а что непонятно на каждом шаге учебной работы. Постоянная обратная связь позволяет гибко строить обучающую стратегию, приспособив её к реальной ситуации, складывающейся в классе.

2 путь. Встроенная диагностика - проведение диагностического контроля за формированием у учащихся учебных умений и психических процессов, за развитием их способностей, за их социальным становлением и развитием у них наиболее значимых личностных качеств. Цель диагностики: видеть продвижение каждого ученика по сравнению с самим собой на всех этапах обучения, предвидеть трудности, определять их причины, выделять пути и способы их профилактики. Результаты психодиагностики позволяют определить содержание внеурочной деятельности.

Все изложенные выше подходы к организации образовательного процесса позволяют решать следующие задачи:

- управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся и реализацией элементов инновационных технологий в учебно-воспитательном процессе;
- оценивать эффективность используемых форм, методов и средств педагогической деятельности, использования разнообразных форм контроля в учебно-воспитательном процессе, диагностику состояния различных видов деятельности учащихся.

Достигнутый результат:

- рост познавательной активности обучающихся; обеспечение психологической комфортности всех участников образовательного процесса.
- успешно осуществляется совершенствование организации учебно-воспитательного процесса, возрастает эффективность использования современных информационных технологий.

Реализация проектной и исследовательской деятельности во внеурочное время

Булетова Наталья Леонидовна, учитель начальных классов, МБОУ Видновской средней общеобразовательной школы №5 с углубленным изучением отдельных предметов.

Воспитание – один из сложнейших социальных процессов. В процессе своего становления как личности, ребенок испытывает взаимодействия со стороны школы, семьи, сверстников, средств массовой информации. Современную отечественную концепцию воспитания характеризуют понятия: взаимодействие, сотрудничество, воспитательные отношения, педагогическая ситуация, социальная ситуация развития. Успешная реализация вышеперечисленных позиций возможна во внеурочной деятельности.

Внеурочная работа в школе складывается в основном из трех компонентов: внеурочной деятельности обучающихся, внеурочной работы учителей с обучающимися и системы управления внеурочной деятельностью.

Сегодня для образовательного учреждения на первое место выходит вопрос организации внеурочной деятельности. Именно сейчас учащиеся должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности. Такая возможность предоставляется Федеральным государственным образовательным стандартом нового поколения. Базисный учебный план нашего образовательного учреждения состоит из двух частей: инвариантной и вариативной. Вариативная часть плана включает в себя внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся.

Реализация проектной и исследовательской деятельности будет способствовать:

– овладению обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной), умением адаптироваться к окружающей природной и социальной среде, поддерживать и укреплять свое здоровье и физическую культуру;

- формированию у обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, желания участвовать в разнообразной творческой деятельности;

– формированию знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитие элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки.

Таким образом, ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Проектная деятельность в начальной школе имеет отличительные особенности:

во-первых, в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими и возрастными особенностями младших школьников: учащиеся обычно утрачивают интерес к длительным исследованиям, требующим постоянного наблюдения и фиксации результатов;

во-вторых, проектная деятельность должна осуществляться в школе, дома или около дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдаленных объектов, например леса, луга, водоема и т. п., что связано с обеспечением безопасности обучающихся.

в-третьих, если известно, что кто-то из детей умеет делать что-то конкретное, можно привязать этот проект к теме и предоставить ребенку возможность проявить себя в том, что он хорошо умеет делать.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Примерные критерии оценок проектной деятельности:

1. Самостоятельность работы над проектом.
2. Актуальность и значимость темы.
3. Полнота раскрытия темы.
4. Оригинальность решения проблемы.
5. Артистизм и выразительность выступления.

6. Как раскрыто содержание проекта в презентации.

7. Использование средств наглядности, технических средств.

Таким образом: проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

Развитие познавательных и творческих способностей

Анненкова Светлана Александровна, учитель начальных классов
МОУ Гимназии №1, г. Лыткарино

Основная цель учителя всегда и при любых обстоятельствах остается неизменной: все ученики должны получить глубокие и прочные знания, быть всесторонне развиты и хорошо воспитаны. При этом каждый обучающийся должен иметь возможность развиваться в соответствии со своими склонностями и способностями, полностью реализуя природный потенциал.

Проблема развития познавательных способностей обучающихся начальной школы – одна из важнейших задач современной школы.

Младший школьный возраст – благоприятный период для умственного развития учащихся, усвоения ими научных знаний, способов учебной деятельности.

Проанализировав большое количество методической литературы по возникшей проблеме. В 2008 году перед собой я поставила цель: работать над развитием познавательных способностей всех обучающихся, как сильных по успеваемости, так и слабых. В урочной и внеурочной деятельности я стремилась создавать благоприятные условия для развития детей этого возраста, опираясь на природу ребёнка, его стремления и потребности. Только стимулируя познавательную деятельность и повышая их собственные усилия в овладении знаниями на всех этапах обучения, можно добиться развития познавательного интереса.

Интерес: Урок-путешествие «Страна знаний», урок-сказка «В стране невыученных уроков», урок-конференция: «Природные зоны России», «Золотое кольцо» и т.д.

Развитие:

✓ организация и проведение творческих конкурсов: «Сочини сказку», «Моя семья», «Мой родной город»...

✓ лучший рисунок: «Мир глазами детей»,
подарок маме...

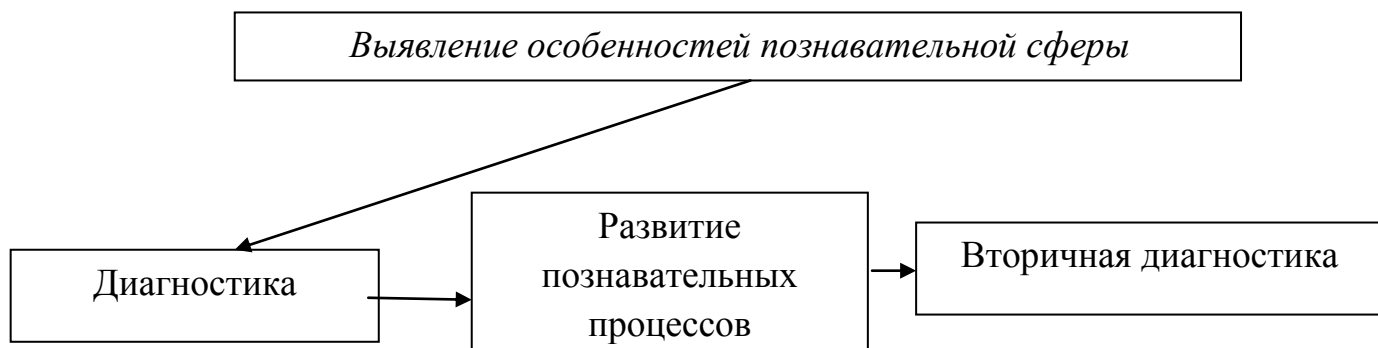


На базе гимназии организованы кружки: «Культура речи», «Развитие познавательных способностей», «Оригами», «Теневой театр». Вместе с родителями могут выбрать направление своей деятельности, с большим удовольствием ребята посещают кружки, секции организованные на базе гимназии. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности позволило успешно интегрировать различные виды и формы моей работы.

Систематически укрепляясь и развиваясь, познавательный интерес становится основой положительного отношения к учению. Принцип развивающего обучения взаимодействует с принципом прочности усвоения знаний.

В своей работе стараюсь научить ребят работать с информацией, самостоятельно добывать знания, работать с учебниками и хрестоматиями, рабочими тетрадями. Учю умению делового общения (работа в парах, малым и большим коллективом). Познавательный интерес носит поисковый характер. Под его влиянием у человека постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет.

Познавательный интерес не только положительно влияет на процесс и результат деятельности, но и на протекание психических процессов – мышления, воображения, памяти, внимания, которые под влиянием познавательного интереса приобретают особую активность и направленность.



Развивая способности обучающихся, использую различные виды информационных технологий, в классе создается особая эмоциональная атмосфера.

Интеграция обучения, духовного и нравственного развития школьников приводит к результативности в олимпиадах, соревнованиях, творческих конкурсах.

При организации воспитательной работы, каждое занятие, внеклассное мероприятие содержит не только элементы игры и

соревнования, но и носит познавательный характер. Создание условий, благоприятных для выражения обучающимися своей индивидуальности, реализации творческих способностей является фактором, необходимым для развития познавательного интереса. В результате ребята:

- ✓ участвуют в проектной деятельности;
- ✓ осмысленно читают задания и находят нужную информацию;
- ✓ выполняют работу по алгоритму;
- ✓ видят границы между известным и неизвестным;
- ✓ с каждым годом увеличивается число участников олимпиад и конкурсов;

При создании условий для формирования познавательного интереса, при целенаправленной и регулярной деятельности педагога по его развитию у обучающегося действительно достигается более высокий уровень познавательного интереса, что ведет за собой качественный рост результатов обучения.

На протяжении четырех лет учебы в начальной школе каждый ребенок может развивать не только познавательную активность, но и творческие способности.

Основная парадигма моей работы: «Главное дать каждому ученику возможность реализовать свои способности: создать комфортные условия для каждого ученика, формировать ситуацию успеха».

Экологическое воспитание и обучение младших школьников

Жарова Елена Вячеславовна, учитель начальных классов
МОУ Гимназии г. Фрязино

1. Вступительная часть.

1.1. Актуальность проблемы формирования экологической позиции младших школьников.

Экология – быстроразвивающаяся наука со своим кругом проблем, своей теорией и своей методологией. По мере давления на окружающую среду возрастает практическое значение экологии. В настоящее время человечество рассматривает взаимодействие компонентов окружающей среды с точки зрения важности для своего существования и сохранения природного богатства. На первый план выходят проблемы охраны окружающей среды и определяют актуальность экологического обучения и воспитания младших школьников.

1.2. Сложности, возникающие в процессе формирования экологической позиции младших школьников.

В настоящее время существуют различные формы экологической работы с детьми, не лишены недостатков. Встаёт проблема создания технологии экологического обучения и воспитания, которая охватила бы максимальное число учащихся, была бы массовой, востребованной. Данная технология должна быть направлена на получение знаний, расширение кругозора, формирование основных умений и навыков и, как результат работы с детьми, - формирование у них экологической позиции. На данный момент такой технологии нет. Т.о. возникает противоречие между значимостью личностного образования как позиции и не разработанностью технологии её формирования. Также не выяснены психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешность данного процесса. Моё мнение – важным аспектом экологического воспитания является формирование экологической позиции, основу которой составляет отношение ребёнка к природе как к ценности. Экологическая позиция – единая, сложная система отношений к окружающей среде, к себе, к людям, проявляющаяся в соответствующей деятельности и поведении.

1.3 Новые аспекты проблемы формирования экологической позиции младших школьников в современных условиях, роль и значение в жизни школы

Академик Н.Н. Моисеев, обосновывая роль системы «Учитель» на рубеже тысячелетий, ярко показывает, что учителям предстоит заложить основы той цивилизации, в которой человечество способно жить, - цивилизации, основанной на истинной нравственности, этике и новом понимании человека в природе. Реализация этой обязанности сводится к решению множества конкретных задач, и в частности, к разработке методических рекомендаций в вопросах школьного экологического обучения. Такая попытка была предпринята и мной путём разработки программы «Мои первые уроки экологии» («МПУЭ»). Я посвятила этой работе более 20 лет.

2. Главная часть.

В программе «МПУЭ» можно выделить составные части экологического воспитания и образования:

1. Обучение – формирование системы знаний об экологических проблемах современности и путях их решения; развитие системы интеллектуальных и практических умений и навыков по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности.

2. Воспитание – формирование мотивов, потребностей и привычек экологически грамотного поведения и деятельности.

3. Развитие – интеллектуальное (способность к анализу экологических ситуаций), эмоциональное (отношение к природе как универсальной ценности), нравственное развитие личности (ответственность, воля).

В педагогической литературе можно выделить два основных аспекта в отношении к природе: «потребительское» и «ответственное». Обычно под

первым понимается «бездумное», «расточительное», «бесхозяйственное» использование природных объектов. По мнению учёных, в настоящее время необходимо комплексное решение проблем экологического образования, необходима концентрация усилий учёных на комплексной психолого-педагогической и методической разработке условий формирования экологической ответственности. В последнее десятилетие 20 века была введена система непрерывного экологического образования (НЭО). Она предполагает пересмотр содержания образования в соответствии с изменяющимися потребностями человека и общества. Как следствие этого процесса, - появляются вариативные образовательные программы, новые педагогические технологии обучения и воспитания. С одной стороны, наблюдается активизация экологического движения; с другой – происходит несоответствие предлагаемого образовательного материала уровню требований стандарта образования.

Основные характеристики системы непрерывного экологического образования:

- 1 Гибкость требует периодического пересмотра содержания в соответствии с изменяющимися потребностями человека и общества в экологическом образовании.
- 2 Вариативность разнообразия образовательных программ, разрабатываемых «под потребителя».
- 3 Проблемность является необходимым условием развития экологического мышления и познавательной мотивации в процессе обучения и воспитания.

4 Системность и междисциплинарность отражают уникальность экологии как науки, её способность интегрировать различные области теоретического знания и практической деятельности человека, олицетворять единство экосистемы.

5

Программа рассчитана для учащихся 1 – 4 классов четырёхлетней начальной школы на 135 занятий (1 час в неделю).

Программа состоит из 12 больших разделов. Раздел 1 «Красота вокруг нас» 9 ч. Раздел 2 «Условия жизни на Земле» 8 ч. Раздел 3 «Большое путешествие в мир природы» 16 ч. Раздел 4. Человек и всё вокруг. (24 ч.) Раздел 5. Здоровье природы – твоё здоровье. (10 ч.) Раздел 6. Наши соседи по планете. (19 ч.) Раздел 7. Мы в ответе за то, что нас окружает. (15 ч.) Раздел 8. «Что изучает экология?» (2 ч.) Раздел 9 «Факторы неживой природы» (21 ч.) Раздел 10 «Факторы живой природы» (3 ч.) Раздел 11. «Организация природы» (4 ч) Раздел 12 «Человек и окружающая среда» (4 ч.)

На уроках экологии каждый раз подвожу детей к мысли о том, что любить природу, значит оберегать всё, что к ней относится. На уроках ставлю ребят перед проблемой выбора правил поведения в природе. Предлагаю ситуации для обсуждения. Подвожу детей к мысли о том, что все предметы

природы требуют к себе особого внимания, бережного отношения. Если можно починить сломавшийся грузовик, пришить лапу игрушечному зайке, то нельзя починить задымлённое небо, выгоревший во время пожара лес и т.д. Чтобы не исчезали леса с его богатствами, чтобы над головой было голубое небо, а мы дышали чистым воздухом, каждому человеку надо научиться совместной жизни с природой. Каждый урок экологии направлен на формирование знаний о необходимости бережного отношения к первозданной красоте и чистоте природы, ради блага всего живого на Земле. Уроки экологии не пройдут даром для этой части подрастающего поколения. Хотелось бы, чтобы экология стала одним из обязательных предметов изучения в школе, как математика и русский язык. Важность преподавания этого предмета в школе бесспорна! Таково моё убеждение.

3. Заключение.

Во второй половине 20-го века завершилось становление экологии как самостоятельной науки, имеющей собственную теорию и методологию, свой круг проблем, и свои подходы к их решению, произошло формирование экологии человека. По мере давления на окружающую среду возрастает практическое значение экологии, её проблемами широко интересуются философы, социологи и педагоги. Для кого-то из учащихся экология станет наукой о жилье, наукой о том, как следует жить в гармонии с природой. Для других – это сумма доказательств полезности каждого вида животных. Может быть, для некоторых экология будет ассоциироваться с чистой родниковой водой, с заповедниками и летящими в небе журавлями. А для некоторых ребят экология запомнится как свод запретов: не рвать, не шуметь, не топтать, не загрязнять! Но, тем не менее, учащимся представлены основы этой науки. Каждый из них узнает, что Земля – наш общий дом, изучит удивительный мир почв, лесов, водоёмов, болот, сумеет наладить связь с живой средой. И самое главное поймёт, что потребительский подход к природным богатствам может привести человечество к катастрофе, что окружающая его природа будет погибать не завтра, она гибнет уже сегодня. Учащиеся усвоят, что не одни живут на этой прекрасной земле. Просто экологических знаний мало! Поэтому вместе с детьми учитель должен сажать лес, строить птичьи домики, экологизировать окружающую жизнь, чтобы сберечь и сделать уютным мир, в котором мы живём.

Список рекомендуемой литературы:

1. Жарова Е.В. Автореферат «Формирование экологической позиции младших школьников в процессе обучения и воспитания»- 2004 г
2. Моисеев Н.Н., академик РАН, Журнал «Экология и жизнь» статья «Роль Учителя в развитии современного общества»

3. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми». Издательство «Асар», Минск, 1996 г.
4. Сорокоумова Е.А. «Уроки экологии в начальной школе». Издательство «Акри», Москва, 2007 г
5. Яковлева Е.В. «Развитие экологической культуры учащихся младшей школы», РАО – 1996 г

Метод проектов в учебной и во внеурочной деятельности учащихся

Селифанова Елена Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ Гимназии №17 город Королев

«Всё, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими и прагматическими умениями.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умения, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Основная цель метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Кроме того, данный метод является одним из эффективных средств построения личностно-ориентированной педагогической системы.

Учителю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта. Организуя проектную деятельность учащихся, я предусматриваю определенную последовательность действий данной работы:

- определение значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи)
- выдвижение гипотез их решения
- обсуждение методов исследования (эксперименты, наблюдения и др.)
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов)
- сбор, систематизация и анализ полученных знаний

- подведение итогов, оформление результатов, их презентация
- выводы, выдвижение новых проблем исследования

Интересно, что идея проектного обучения возникла в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С.Т.Шацкого в 1905 году работала группа педагогов по внедрению этого метода в образовательную практику. После революции метод проектов применялся в школах по личному распоряжению Н.К.Крупской. В 1931 году был осужден как чуждый советской школе и не использовался вплоть до конца 80-х годов. Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. Сегодня в нашем информационном обществе метод проектов нашел широкое распространение и приобрел большую популярность. Я широко использую его последние годы.

Проектная деятельность в школе осуществляется в двух направлениях:

- ❖ применение метода учебного проекта на уроках,
- ❖ в процессе социально-значимой внеурочной деятельности.

Для того чтобы использование данного метода в работе имело успех, необходимо пройти сложный путь обучения детей данному виду деятельности.

Сначала дети учатся:

- планировать свою деятельность и осуществлять ее в соответствии с составленным планом;
- затем составлять план как инструкцию уже не для себя, а для других;
- потом составлять инструкцию как способ решения проблемы;
- и, наконец, учатся выполнять самостоятельно все этапы технологии проектирования: начиная с рассмотрения проблемной ситуации и заканчивая выстраиванием последовательности действий, решающих проблему.

При таком построении проектной деятельности учащиеся оказываются в различных жизненных ситуациях, сталкиваются с трудностями, преодолевают их как интуитивно, так и посредством новых знаний, которые необходимо добывать для достижения поставленной цели.

В современном понимании проект – это шесть «П»:

- Проблема,
- Проектирование (планирование),
- Поиск информации,
- Продукт,
- Презентация,
- Портфолио (т.е папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, отчёты и др)

Сегодня я хочу поделиться с вами, коллеги с опытом своей работы. И предлагаю вам несколько наших проектов.

Темы проектов беру из курса «Окружающего мира». Так в 1 классе общая тема была «Животный мир вокруг нас». Во 2 классе дети работали над «Удивительной коллекцией». Результатом работы стал проект «Наша

Красная книга». В 3 классе мы делали проекты по теме «Наша Родина – Россия». В программе курса «Окружающего мира» в 3 классе есть темы, посвященные здоровому образу жизни. Для пропаганды ЗОЖ мы выбрали нетрадиционную форму проекта – агитбригаду. С данным проектом мы выступали в гимназии среди учеников начальной школы. В 4 классе работали над темой «Мир вокруг нас».

Важно, чтобы результаты проектной деятельности учащихся стали достоянием общественности. В этом году мы стали участниками городского конкурса «Полет времен», посвященному году российской истории. Проекты учеников Колюжного Егора и Ерохина Ярослава заняли призовые места. На второй областной конференции исследовательских и проектных работ младших школьников «Ломоносовские чтения» в г.Химки участвовал проект ученицы класса Тарасовой Анны. Особенность данного проекта в представлении его как стендового. Для нас это новая форма.

Развитие системы поддержки талантливых детей в рамках образовательной инициативы «Наша новая школа»

Терёхина Ирина Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ Гимназия № 17 г. Королёв

МБОУ Гимназия № 17 г. Королёва, в которой я работаю, принимает участие в работе по направлениям Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Этой инициативе предшествовала активная деятельность, направленная на реализацию приоритетного национального проекта «Образование».

Одно из главных направлений, как приоритетного национального проекта, так и национальной образовательной стратегии «Наша новая школа» - создание системы поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождение в течение всего периода становления личности.

Хочу поделиться своим опытом работы с одаренными детьми. 4 года назад я открыла для себя такую форму работы с одарёнными детьми как участие детей в дистанционных мероприятиях на Всероссийском и Международном уровне, это различные конкурсы, викторины, олимпиады, турниры, чемпионаты, интеллектуальные марафоны.

Основными целями и задачами этих мероприятий являются:

- развитие у детей творческих способностей,
- развитие умений участников искать нужную информацию,
- раскрытие интеллектуального потенциала,
- поддержание устойчивого интереса к образовательным предметам,
- активизация внеклассной и внешкольной работы по предметам,

- предоставление учащимся возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки региона, не выезжая из него,
- привитие навыков в общении с компьютером,
- выявление новых талантов.

Рассуждая о системе поиска и поддержки талантливых детей, хотелось бы подчеркнуть мысль о работе со всеми детьми, то есть о максимальном развитии умений, навыков, познавательных способностей каждого ребенка.

Каждый месяц учащиеся моего класса участвуют не менее чем в 4-х мероприятиях.

В работе мне очень помогает мой персональный сайт, на котором я размещаю информацию о различных конкурсах. А родители вместе с детьми, познакомившись с анонсом мероприятия, принимают решение – участвовать или нет.

Радуется то, что те дети, которые в 1 классе наотрез отказывались участвовать в каком-либо конкурсе, во 2 классе стали активными участниками разных мероприятий и даже победителями.

Если говорить о наградах, то практически во всех мероприятиях у нас есть победители: призёры и лауреаты.

Что даёт такая форма работы? О каких результатах я могу сейчас говорить?

1. Формирование положительной мотивации учащихся к познавательной деятельности.
2. Повышение уровня познавательных способностей обучающихся.
3. Увеличение доли учащихся, владеющих разнообразными формами и методами поиска знаний, практическими умениями, в том числе исследовательскими.
4. Повышение роста чувства ответственности за порученное дело.
5. Снижение фактора напряжённости, боязни перед неудачей, ошибкой.
6. Повышение успеваемости и качества знаний учащихся.
7. Повышение коммуникативных качеств, умения работать в группе.

Я активно участвую в работе по распространению и обобщению своего опыта по работе с талантливыми и мотивированными детьми.

На всероссийском уровне руковожу рабочей группой «Участие школьников в конкурсах, олимпиадах, викторинах» в социальной сети работников образования nsportal.ru.

На региональном уровне в 2010 году провела мастер-класс на Ассамблее педагогов Московской области. Представила опыт работы по данной теме на областном конкурсе «Педагог года Подмосковья – 2011».

На муниципальном уровне в 2012 году для педагогов города провела мастер-класс «Работа по поддержке талантливых детей в рамках реализации Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Современные образовательные технологии. Проектная деятельность.

Тиморина Марина Александровна, учитель начальных классов МОУ СОШ №11 городского округа Жуковский

Новые требования, предъявляемые Федеральным Государственным образовательным стандартом второго поколения, предполагают овладение обучающимися рядом исследовательских, проектных, информационно-коммуникативных умений, что означает необходимость использования соответствующих видов деятельности на уроках и во внеурочное время.



Организация деятельности учащихся должна строиться на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, а также опору на современные образовательные технологии деятельностного типа. В своём выступлении я бы хотела остановиться на технологии организации проектной деятельности.

В учебно-методическом комплекте «Планета знаний», по которому работаю с 2004 года, проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности. По мере освоения работы над проектами во внеурочное время в более старших классах проектная деятельность может использоваться и как одна из форм учебной деятельности.

Под словом «проект» понимается специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ (т.е. продукта). Такими работами могут быть, например: поделка, рисунок, рассказ, викторина, фотоальбом, газета, модель, концерт, спектакль и т.д.

Участвуя в проектной деятельности дети учатся :

- находить источники информации;
- извлекать информацию, относящуюся к теме;
- планировать свою работу;
- сотрудничать друг с другом;
- расширять кругозор в интересующих их областях знаний;
- доводить начатое дело до конца.

Этапы проектной деятельности:

1. Знакомство с темой и выбор детьми интересующих их аспектов темы.
2. Подготовка к сбору информации. Планирование этапов работы.
3. Сбор информации. Реализация проекта.
4. Фиксация найденной информации.
5. Презентация проекта.

В 1, 2 классах проекты носят характер творческой деятельности (однако предполагают выбор темы, сбор информации). Во 2 классе начинается обучение детей постановке цели, планированию собственной деятельности. В 3-4 классах проекты усложняются и предполагают разнообразную деятельность: прежде всего сбор информации, планирование этапов, участие в работе группы (распределение обязанностей, обмен информацией, подготовка презентаций), организацию мини-исследований.

Проекты могут быть индивидуальные и коллективные. Каждый учащийся должен иметь возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Самые простые коллективные проекты – это проекты, в которых дети выполняют отдельные, независимые друг от друга мини-проекты. Затем мини-проекты объединяются в один общий проект. При выполнении проекта дети могут работать группами. Удачные находки желательно сделать достоянием всего класса. Для этого организуется небольшое мероприятие, где ребята показывают и рассказывают о своих достижениях. Это повышает их интерес и привлекает других к работе над проектом. В процессе работы дети готовят мини-доклады, пишут сочинения, оформляют стенды и фотоальбомы.

Проект должен быть доведён до успешного завершения, оставляя у ребёнка ощущение гордости за полученный результат. Детям вручаются грамоты и благодарности, которые они помещают в портфолио. С наиболее значительными проектами выступаем на школьных научно-практических конференциях.

В апреле 2011 года приняли участие в областной экологической конференции учащихся «Природа встречает друзей» в г. Мытищи в центре по работе с одарёнными детьми и получили диплом за лучшую работу в номинации «Экологическая сказка». Весной 2012 года участвовали в открытой городской научно-практической конференции «Интеллектуальное будущее наукограда» с исследовательским проектом «Имя М.В. Ломоносова и город Жуковский».

Использование современных образовательных технологий, в т.ч. технологии проектного обучения, способствует позитивной динамике учебных достижений обучающихся, повышению мотивации к обучению и познанию, развитию любознательности, умению ориентироваться в различных информационных источниках.

В процессе совместной деятельности дети познают азы толерантности, коммуникативных навыков, взаимопонимания и сотрудничества.

Реализация здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе

Грибанова Ирина Сергеевна учитель начальных классов
МБОУ Софринской средней общеобразовательной школы № 2
Пушкинского района

Современное состояние общества, высокие темпы его развития предъявляют всё новые и более высокие требования к человеку и его здоровью. Серьёзную озабоченность вызывает рост числа детей с ослабленным соматическим и психоневрологическим здоровьем. За последние годы в нашей стране произошло значительное качественное ухудшение здоровья школьников. Как научить детей беречь своё здоровье?

В настоящее время политика государства направлена на то, чтобы сохранить и укрепить здоровье школьников.

Здоровье, здоровый образ жизни – основные понятия здоровьесбережения.

Сущностью здоровьесбережения является сохранение здоровья учащихся с помощью педагогических средств, способов, приёмов.

Цель здоровьесберегающих технологий – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые для этого знания, научить использовать их в современной жизни.

В связи с этим наша школа на протяжении нескольких лет является муниципальной экспериментальной площадкой по внедрению в образовательный и воспитательный процесс школьной программы «Школа здоровья». В нашей школе реализуется программа «Педагогика здоровья»: развивающее обучение и воспитание, лечебная педагогика, здоровьесберегающие технологии.

В 1998 году мы были на семинаре руководителя научно – внедренческой лаборатории физиолога – здравоохранительных проблем образования, доктора медицинских наук В.Ф. Базарного. После семинара мы более подробно познакомились с его работами и начали внедрение различных здоровьесберегающих технологий на своих уроках и во внеурочной деятельности. Обучающиеся нашей школы проходят курсы кислородных коктейлей. В осенне – весенний период с целью профилактики гриппа – витаминный чай. Каждый класс оснащён стационарным фильтром с питьевой водой. Проводятся физкультурно – оздоровительные мероприятия:

- Дни здоровья;
- Туристические походы;

- Спортивные соревнования;
- Экскурсии.

Особое внимание уделяется лечебно – оздоровительным мероприятиям в летнее время. Каждый год на базе школы работает летний оздоровительный лагерь.

На уроках я стараюсь чередовать разные виды деятельности. Для уменьшения влияния статистических нагрузок на детский организм работа на уроках проходит в режиме смены динамических поз. Каждая парта снабжена конторкой для работы стоя и в течение урока ребёнок несколько раз меняет положение тела – встаёт или садится. Использование конторок позволяет решить проблему соответствия школьной мебели росту обучающихся.

Ребята моего класса занимаются на специальных деревянных массажёрах для стоп ног. Массаж стоп имеет оздоровительный эффект на весь организм в целом, так как на стопе имеется проекция всех органов. Улучшается общее состояние, стимулируются активные точки и зоны, повышается иммунная защита организма, мобилируются внутренние силы организма и предупреждаются проявления плоскостопия.



Особое значение имеет контроль за состоянием зрительной функции ребёнка. Для предупреждения близорукости ведутся занятия по системе условных символов (СУС): плакат – схема зрительно – двигательных траекторий на потолке и офтальмотренажёр для укрепления глазодвигательных мышц.



Большую часть времени на уроках дети работают с книгой и тетрадкой на близком от глаз расстоянии. От таких нагрузок возникает близорукость. Глаз адаптируется к работе на близких дистанциях и теряет способность к четкому видению вдаль. Для этого на уроках для работы я использую экологическое панно, которое служит для расширения зрительного кругозора и развития воображения.



Каждое утро в моём классе начинается с дыхательной гимнастики А.Н.Стрельниковой, которая представляет собой несколько сотен быстрых движений тела, при которых вдохи выполняются в конце движений со сжатой или не имеющей возможности расшириться грудной клеткой. Эта гимнастика проводится для профилактики и лечения различных дыхательных заболеваний и опорно - двигательной системы. На всех уроках проводятся физкультурные минутки.

В результате использования данных технологий снижается усталость, утомляемость детей и повышается качество обучения, мотивационная и продуктивная деятельность обучающихся. По результатам медицинских обследований в моём классе нет новоприобретённых заболеваний. В период эпидемий посещаемость обучающихся не снижается.

Использование технологии проектного обучения как фактора повышения эффективности образовательного процесса.

Щербатых Нина Ивановна, учитель начальных классов
МБОУ гимназии №2 города Чехова

Настоящее время – это время перемен, когда государству нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить, интегрировать полученные знания. Кроме того, система образования должна подготовить людей, приспособленных к жизни в условиях информатизации и развития новых технологий. Всё чаще приходится задавать себе не только вопрос "чему учить?", "зачем учить?", "как учить?", но и вопрос "как учить результативно?" Поиски ответов на этот вопрос привели ученых и практиков к попытке превратить обучение в своего рода производственно-технологический процесс с гарантированным результатом, и в связи с этим в педагогике появилось направление - педагогические технологии.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий, на мой взгляд, наиболее эффективными являются обучение в сотрудничестве, игровые технологии, дифференцированный подход к обучению, технология проектного обучения.

Технология проектного обучения не является принципиально новой в мировой педагогике. Она возникла в самом начале XX века. Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Но суть ее остается прежней - стимулировать интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний и предусматривающим через проектную деятельность решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие критического мышления. Что такое проект? Проект – план, замысел, в результате которого автор должен получить что-то новое: продукт, программу, отношение, модель, книгу, фильм, сценарий и т.д. Проект – это одна из форм исследовательской работы. В педагогике под методом проектов понимается совокупность приёмов, операций, которые помогают овладеть определённой областью практических или теоретических знаний в той или иной деятельности.

Что такое проект для ученика? Это возможность творчески раскрыться, проявить себя индивидуально или в коллективе. Проект – это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самим учащимся.

Остановимся на этапах работы над проектом.

1 этап – мотивационный

Здесь важно для учителя создать положительный мотивационный настрой. Проблема, которую должны решить учащиеся, должна быть актуальной и интересной. На данном этапе формулируется тема и определяется результат, продукт. В нашей гимназии, в моём классе много

ребят, посещающих спортивные секции. На соревнования дети ездят по городам России и за границу. Из городов привозят сувениры, буклеты, альбомы. В нашем городе тоже проводятся спортивные состязания, в которых принимают участие спортсмены из разных городов. Но вот им приобрести буклет, альбом о нашем городе не представляется возможным – их просто нет. Есть открытки, небольшие альбомы о музеях (Мелихово, музей Писем), а о городе, о его достопримечательностях, истории – нет. Мы с ребятами эту актуальную проблему решили. Темой проектной работы стала «Город Чехов и его достопримечательности». А продукт – Альбом-путеводитель по городу Чехову. Кстати, презентацию этого альбома вы можете посмотреть на сайте фестиваля «Открытый урок».

2 этап - планирующе-подготовительный

Идёт разработка замысла проекта, формулируются задачи, план действий, согласовываются способы совместной деятельности, делятся на группы. Сначала в группы я разрешила объединиться ребятам самостоятельно, чтобы работать было комфортно. Позже формирую группы сама и объясняю почему: что есть лидер, художник, есть ученик, способный сделать презентацию. Главная цель – дети должны учиться выстраивать свои отношения с любым коллективом. В этом этапе обговариваем, где будем искать информацию. Поделились на группы и каждой группе достались конкретные городские объекты. Стали собирать информацию.

3 этап - информационно-операционный

Здесь идёт реализация проекта. Собирается материал, вся информация перерабатывается, сортируется. Роль учителя на этом этапе координировать, наблюдать, давать рекомендации, проводить консультации.

Работая над проектом Альбом – путеводитель по городу Чехову, на этом этапе мы непосредственно стали собирать альбом: составляли интересные тексты, согласовывали единый дизайн альбома, отбирали лучшее фото для альбома. Но здесь у нас возникла проблема. Каждый хотел, чтобы его объект стал первым в альбоме, доказывали его значимость. И вот тогда мы решили все достопримечательности расположить в алфавитном порядке. А название альбома уточнили: «Азбука города Чехова. И вот альбом готов!»

4 этап - рефлексивно-оценочный

Защита проекта, коллективное обсуждение результата, самооценка деятельности. Этот этап очень важный, решает несколько задач: развитие научной речи, возможность продемонстрировать свои достижения, пополнение знаний.

Таким образом, современные педагогические технологии в сочетании с современными информационными технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности

Литература

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 2001.

2. Феоктистова В.Ф.. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. Волгоград, 2011.

Электронные образовательные ресурсы как средство реализации инновационного процесса в образовании

Федюшкина Светлана Владиславовна, учитель начальных классов
МОУ «Лицей №1» городской округ Подольск

XXI век - век высоких компьютерных технологий. Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя в информационной культуре - он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах. Для начальной школы это означает смену приоритетов в расстановке целей образования: одним из результатов обучения и воспитания в школе первой ступени должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Для реализации этих целей возникает необходимость применения в практике работы учителя начальных классов разных стратегий обучения младших школьников и, в первую очередь, использование информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе. Сегодня в традиционную схему «учитель-ученик-учебник» вводится новое звено — компьютер, а в школьное сознание - компьютерное обучение.

Зачем нужно применение ЭОР учителю?

- экономия времени на уроке и глубина погружения в материал;
- повышенная мотивация обучения;
- возможность одновременного использования аудио-, видео-, мультимедиа материалов;
- привлечение разных видов деятельности: мыслить, спорить, рассуждать.

Что дает ЭОР ученику?

- ИКТ содействует росту успеваемости учащихся по предмету;
- ИКТ позволяет учащимся проявить себя в новой роли;

- ИКТ формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности;
- ИКТ способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика.
- делает занятия интересными и развивает мотивацию.
- учащиеся работают более творчески и становятся уверенными в себе.

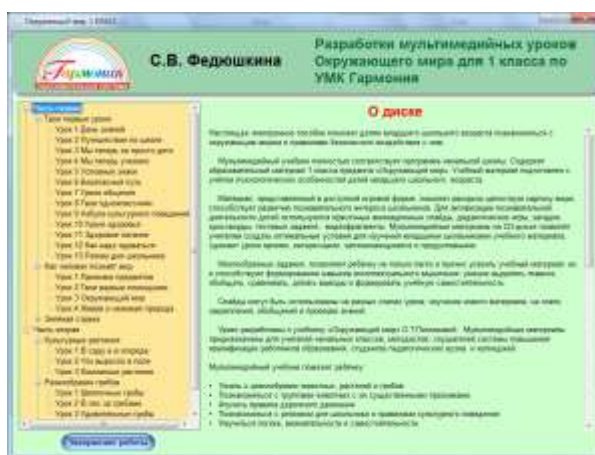
В 2011 г., по рекомендациям автора учебников *Окружающий мир* О.Т. Поглазовой, создала электронное приложение к учебнику *Окружающий мир* для 1 класса (**федеральный уровень**). Материалы разработаны в соответствии с требованиями нового Федерального стандарта начального образования и рассчитаны на использование в общеобразовательных школах различного профиля. Настоящее электронное пособие поможет детям младшего школьного возраста познакомиться с окружающим миром и правилами безопасного воздействия с ним. Мультимедийный учебник полностью соответствует программе начальной школы. Содержит образовательный материал 1 класса предмета «Окружающий мир». Учебный материал подготовлен с учётом психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Материал, представленный в доступной игровой форме, поможет раскрыть целостную картину мира, способствует развитию познавательного интереса школьников. Для активизации познавательной деятельности детей используются красочные анимационные слайды, дидактические игры, загадки, кроссворды, тестовые задания, видеофрагменты. Мультимедийные материалы на CD-диске позволят учителям создать оптимальные условия для изучения младшими школьниками учебного материала, сделают уроки яркими, интересными, запоминающимися и продуктивными. Многообразные задания, позволяют ребёнку не только легко и прочно усвоить учебный материал, но и способствуют формированию навыков интеллектуального мышления: умение выделять главное, обобщать, сравнивать, делать выводы и формировать учебную самостоятельность. Слайды могут быть использованы на разных этапах урока: изучение нового материала, на этапе закрепления, обобщения и проверки знаний. Уроки разработаны к учебнику «Окружающий мир» О.Т. Поглазовой. Мультимедийные материалы предназначены для учителей начальных классов, методистов, студентов педагогических вузов и колледжей.

Мультимедийный учебник поможет ребёнку:

- узнать о разнообразии животных, растений и грибов;
- познакомиться с группами животных с их существенными признаками;
- познакомиться с режимом дня школьника и правилами культурного поведения;
- научиться логике, внимательности и самостоятельности;
- электронное пособие содержит 50 уроков, 202 слайда;

Таким образом, уроки с использованием ЭОР – это один из самых важных результатов инновационной работы в школе. Практически на любом школьном предмете можно применить компьютерные технологии. Педагогу необходимо найти ту грань, которая позволит сделать урок по-настоящему развивающим и познавательным. Использование ЭОР позволяет осуществить задуманное, сделать урок более результативным, чем при использовании традиционных методов. Использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя, это способствует значительному повышению качества образования.

Рис. 1



Детское научное общество «Радуга-Интеллект»

Усманова Валентина Павловна, учитель начальных классов
МОУ «Дашковская СОШ» Серпуховского муниципального района

В статье представлены цели и задачи детского научного общества «Радуга-Интеллект», направленность и педагогическая целесообразность обучения учащихся по программе «Радуга-Интеллект».

Ключевые слова: детское научное общество «Радуга-Интеллект», Положение о ДНО, цели и задачи Программы ДНО.

В ФГОС НО особое внимание уделяется оценке достижений планируемых результатов: способности школьников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи на основе сформированных предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий.

В МОУ «Дашковская СОШ» в 2011/2012 учебном году организовано общество одаренных детей. Детское научное общество - добровольное творческое объединение учащихся начальной школы, способных к научному поиску, исследовательской деятельности, заинтересованных в повышении своего интеллектуального и культурного уровня, стремящихся к углублению знаний по отдельным предметам и в области современных научных знаний. Мною разработаны: Положение о ДНО учащихся начальной школы «Радуга – Интеллект» и Программа ДНО – объединение сообществ «Экознайка», «Знатоки русской речи», «Дружим с математикой», «В страну Здоровья».

Цели ДНО: выявление одаренных и талантливых детей, развитие их творческих способностей; расширение кругозора учащихся в области достижений современной науки; активное включение учащихся начальной школы к самообразованию и саморазвитию; создание условий для воспитания личностного роста ребёнка, развития потребности к самосовершенствованию; совершенствование умений и навыков самостоятельной работы, повышение уровня знаний и эрудиции в интересующих областях науки; организация научно-исследовательской деятельности учащихся для совершенствования процесса обучения; развитие коммуникативных умений.

Задачи ДНО: овладеть знаниями, выходящими за пределы учебной программы; научиться методам и приёмам научного исследования; научиться работать с научно-познавательной литературой; создать условия для раскрытия интересов и склонностей учащихся к научно-исследовательской и проектной деятельности; развивать, активизировать, стимулировать любознательность и познавательные способности учащихся, навыки самостоятельной поисковой деятельности; способствовать формированию ключевых образовательных компетентностей и воспитанию высоких нравственных качеств.

Программа по уровню усвоения имеет общекультурный уровень, предполагающий удовлетворение познавательного интереса учащихся, расширение его информированности в образовательных областях – «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир», «Информатика и ИКТ» - обогащение навыков общения и приобретение умений совместной деятельности, **а также углубленный уровень** развития компетентности в данных образовательных областях, сформированности навыков на уровне практического применения. **Направленность модифицированной программы** – социально-педагогическая. **Педагогическая целесообразность** обучения учащихся по модифицированной программе позволяет решить проблемы занятости свободного времени детей и пробуждение интереса к творческой деятельности, преемственности, интеграции в обучении учебных предметов в школе и на занятии ДНО, обогащения опыта школьников за счет включения в программу вопросов, не

изучавшихся в начальной школе, возможность применения изучаемого материала на практике.

Обучение строится с учетом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей.

Цель программы: создание условий для формирования у учащихся навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся.

Задачи программы:

1. Создавать условия для развития способностей учащихся и мотивации к процессам познания.

2. Обеспечивать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся.

3. Развивать коммуникативные качества личности школьника.

4. Способствовать совершенствованию регулятивных и познавательных учебных действий обучающихся.

5. Продолжать создание в МОУ развивающей предметной среды.

6. Вводить в занятия разные виды детского творчества (самодельные игры, техническое и художественное моделирование, экспериментирование, словесное творчество, творческие проекты).

7. Приобщать детей к краеведческим знаниям.

Итоговая форма работы ДНО: интеллектуальный марафон, защита проектов (проводятся 2 раза в год). На защиту проектов приглашаются родители, учащиеся начальной школы, совет старшеклассников.

Литература.

1. Волкова Т.И. «Развитие памяти и внимания. Открой в себе гения»: БАО-ПРЕСС РИПОЛ КЛАССИК, Москва, 2006

2. ФГОС. (I. Общие положения) <http://standart.edu.ru/>)

Гражданско-патриотическое воспитание в начальной школе. (из опыта работы)

Павлова Ольга Анатольевна учитель начальных классов МОУ «Дашковская СОШ» Серпуховского муниципального района Московской области

В статье представлена система воспитания патриотизма учащихся начальных классов. Особое внимание обращено на направления работы со школьниками, формы проведения мероприятий, с учётом отечественных традиций, региональных особенностей, достижений школы.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, Отечество, государственная символика, семья, традиции, святыни России, праздничная и трудовая культура русского народа, патриот.

Учитывая современные требования образования и собственные убеждения, приоритетное место в воспитательной работе я отвожу *гражданско-патриотическому воспитанию*, которое осуществляю на уроках, занятиях внеурочной деятельностью, во внеклассной работе.

Работу веду в следующих направлениях:

Государственные символы Отечества. С первого класса знакоблю детей с гербом, гимном, флагом. Даю понятие «Отечество». Читаем с ребятами стихи, поём песни о Родине, России. Работаем с репродукциями картин художников, с пейзажами русской природы.

Семья, любовь к родному дому, к близким людям.

«Моя семья», «Традиции моей семьи», «Профессии моих родителей», «Реликвия в нашем доме» - основные темы изучения на занятиях.

Кто я? Какие мои корни? Я рассказываю своим воспитанникам и их родителям, что такое генеалогическое древо и вовлекаю в исследовательскую работу по составлению своей Родословной. Для мам, пап, дедушек и бабушек готовим праздники, изготавливаем поделки-сувениры.

Мир крестьянского жилища.

С убранством и утварью русской избы знакомимся воочию, посещая комплекс «Этномир» Калужской области. Знания, полученные в поездке, применяем при проведении уроков математики, русского языка, окружающего мира.

Святыни России

На уроках окружающего мира дети узнают о Всемирном культурном и природном наследии. На классных часах, в поездках мы знакомимся с духовным и культурным наследием Серпуховской земли. Это и остатки древнего Кремля Серпухова, и Высоцкий и Владычный монастыри, и чудотворная икона «Неупиваемая чаша».

Серпуховский историко-художественный музей, дом-музей «Поленово», Приокско-Террасный заповедник – вот лишь тот малый перечень мест нашего края, которыми мы гордимся и изучаем.

Праздничная и трудовая культура русского народа. С раннего детства дети узнают о таких праздниках, как Новый год, день рождения, Международный женский день 8 марта, День защитника Отечества. Стараюсь расширить эти знания, знакомя детей не только с государственными праздниками, но с народными и христианскими. Знакомство с праздниками «Троица» (Праздник русской берёзки), «Широкая Масленица», «Пасха», «Красная горка», «Рождество» пробуждает у ребят интерес к народным и христианским традициям и обычаям.

Особое отношение у нашего народа к великому празднику Дню Победы. Использую разные **формы его проведения:**

Классные часы с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны и **возложением цветов** к мемориальной доске с именами погибших односельчан; **проведение «Парада войск»**; **посещение музея Великой Отечественной войны** на Поклонной горе в Москве; **чтение книг** о защитниках Брестской крепости, Москвы, Ленинграда, Сталинграда и др.

Любовь к родной природе. «Вода – это жизнь», «Земля – наш общий дом», «Хлеб – всему голова», «Птицы - наши друзья», «Береги родную природу!»... Это темы занятий, способствующих воспитанию любви к природе, а значит к Родине, почитание всего того, что дорого было ещё нашим предкам.

Человек – защитник своего Отечества. Особое место в патриотическом воспитании занимает работа по развитию чувства гордости за славные исторические события Российского государства, утверждению и преумножению традиций и созидательных дел предшествующих поколений. Знакомимся мы с великими полководцами и правителями, людьми, приумножившими славу и достоинства России.

Изучаем историю поселка, говорим об односельчанах - участниках Великой Отечественной войны, учениках нашей школы, погибших во время военных операций.

А сколько замечательных людей живёт рядом с нами сейчас. О таких людях говорим с ребятами на классных часах, организуя с ними встречи.

Участие в акциях социально- направленной деятельности.

Воспитывая у детей милосердие, сочувствие, доброе отношение к людям, и приучая их трудиться на благо, они растут **настоящими гражданами** своей страны.

Работа по патриотическому и воспитанию, проводящаяся в системе, поможет в благородном деле становления настоящих граждан, на плечи которых лягут заботы о Родине, о своих родителях; патриотов страны, которые сохранят и пронесут через годы традиции своего народа и своей семьи.

Литература.

1. Гальцова Е.А. История Российского государства Сценарии внеклассных мероприятий в начальной школе - издательство «Учитель», 2006.
2. Басаргина А. А., Лисова К. Л., Суворова Г.Ф. Народоведение: Книга для учителя: Учеб.-метод. Пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2005.
3. Постановление Правительства РФ «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан России на 2001-2016 г.» от 11.07.2005г. № 422;

Зачем нужны нетрадиционные уроки?

Сквознякова Надежда Ивановна, учитель начальных классов
МБОУ Видновской СОШ № 2 Ленинского муниципального района

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности ребенка предполагает, в частности, необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их способности самостоятельно решать нестандартные задачи.

Этому способствует активное введение в традиционный учебный процесс разнообразных нестандартных форм занятий, которые направлены на развитие личностно-мотивационной и аналитико-синтетической сфер ребенка, воображения и других важных психических функций.

Для меня урок – это не только «основная форма организации учебного процесса», но и место встречи с личностью ученика. Чем ярче, увлекательнее и убедительнее он проходит, тем успешнее и радостнее идёт дальнейшее образование. Нетрадиционные уроки проходят интересно, несут в себе большой эмоциональный заряд. Но им предшествует большая и кропотливая работа, которая помогает заинтересовать ребят ожиданием урока-сюрприза. Каждый урок проходит в праздничной обстановке. (Рис. 1).



Понять главное в нетрадиционном уроке мне помогают творческие принципы:

□ Отказ от шаблона в организации урока, от рутины и формализма в проведении.

□ Максимальное вовлечение учащихся класса в активную деятельность на уроке.

□ Не развлекательность, а занимательность и увлечение как основа эмоционального тона урока. Поддержка альтернативности, множественности мнений.

□ Развитие функции общения на уроке как условие обеспечения взаимопонимания, побуждения к действию, ощущение эмоционального удовлетворения.

□ «Скрытая» (педагогически целесообразная) дифференциация учащихся по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям.

□ Использование оценки в качестве формирующего (а не только результирующего инструмента).

Назову наиболее успешные за последние три года уроки. Урок-конференция по окружающему миру на тему: «Планета заболела», в ходе подготовки к которой ребята разрабатывали свои экологические проекты, готовили доклады, много работали с газетами и журналами и подготовили спектакль на экологическую тему.

Прошел на высоком уровне урок-встреча совместно с родителями «Моя родословная». К уроку каждый ребёнок готовил проект «Моя семья». В ходе урока были песни, стихи, презентация, выставка творческих работ, кукольный спектакль «Мир в семье всего дороже», придуманный мною, сказка в исполнении родителей, конкурсы. В завершение прозвучал гимн «Семьи», и мы зажгли праздничные свечи. Урок, посвящённый творчеству И.А.Крылова, прошел в форме конкурса-смотра инсценированных басен.



В канун праздника Международного Дня Земли по инициативе Всероссийского общества охраны природы и Союза женщин Подмосковья был подготовлен и проведен урок по окружающему миру «День Земли». К уроку дети подготовили презентацию, буклеты, панно «День Земли» и выступление агитбригады. (Рис. 2).

С высоким эмоциональным накалом прошел интегрированный урок (окружающий мир + технология) на тему «Кровь». Значение донорства в России». Дети осознали важность крови для жизнедеятельности человека, узнали о гибели людей от кровопотери. Был использован документальный видеоролик о работе станции переливания крови одной из московских клиник.

**Типы уроков нетрадиционного характера,
которые я использую в своей работе. (Таблица 1)**

Таблица 1

Основания отнесения урока к нетрадиционному типу.	Формы организации учебной деятельности
Изменённые способы организации	Защита знаний, защита идей, урок вдвоём, урок – встреча.
Опора на фантазию	Урок–сказка, урок–выставка, урок фантастического проекта, урок–рассказ об учёных, урок сюрприз.
Имитация каких–либо занятий или видов работ	Экскурсия, заочная экскурсия, путешествие в прошлое или будущее, путешествие по стране, защита проектов.
Состязательно – игровая основа	Урок–игра, урок КВН, урок эстафета, конкурс, соревнование, урок–журнал, урок–викторина
Трансформация стандартных способов организации	Парный опрос, экспресс опрос, урок защиты читательского формуляра.
Оригинальная организация учебного материала	Уроки взаимного обучения, урок памяти, урок–дидактическая игра, уроки с использованием активных методов обучения, коммуникативная атака, мозговая атака, мозговой штурм.
Аналогия с организованными событиями	Урок–аукцион, урок–футбольный матч, урок–кроссворд, урок–памятка.

Проектная деятельность в начальной школе.

Ахмельдинова Елена Александровна, учитель начальных классов МОУ гимназия №20 имени Героя Советского Союза Н.Д. Дугина муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области

«Расскажи – и я забуду,
Покажи – и я запомню,
Дай попробовать
– и я пойму».

Китайская пословица

Современные педагогические технологии отдают предпочтение формам и методам обучения, призванным содействовать выявлению и формированию компетенций учеников в зависимости от их личных склонностей и интересов. Они должны воздействовать на процесс присвоения знаний обучающимся таким образом, чтобы в течение всего периода обучения актуализировать приобретаемые знания, умения и навыки, составляющие базовую основу предполагаемой компетенции, и провоцировать мотивацию учеников к самостоятельному иницируемому опережающему обучению.

Основоположник использования методов проектов в педагогике Джон Дьюи доказывал, что обучение и усвоение знаний должно осуществляться в процессе активной деятельности, «ведь ребенок – это не сосуд, который необходимо наполнить, а светильник, который надо зажечь» и предлагал заменить пассивное обучение, основанное на запоминании, активной формой познания, чему и способствует проектная деятельность учащихся.

Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе, которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, а также приобретение навыков партнерского и диалогового общения.

Цель: формирование ключевых компетенций учащихся.

Задачи: привлекать максимальное количество учащихся к активному выполнению задания; разнообразить формы выполнения заданий репродуктивного характера; каждому ученику работать на доступном ему уровне; приучать к самостоятельности; учить пользоваться дополнительной литературой и доводить начатое дело до конца.

Принципы: ученик имеет право не участвовать ни в одном проекте; участвовать одновременно в разных проектах и разных ролях; выйти в любой момент из проекта и в любой момент начать свой новый проект.

Типология: исследовательские проекты; информационные проекты; творческие проекты; ролево – игровые проекты.

В качестве неоспоримых достоинств проектного метода по сравнению с традиционными, носящими репродуктивный характер, названы высокая степень самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности; развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий; приобретение детьми опыта исследовательско-творческой деятельности; межпредметная интеграция знаний, умений и навыков.

Проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников, ориентированная на развитие творческой активности детей, на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков.

На третьей неделе обучения учащиеся с огромным желанием и энтузиазмом выполняют свой первый проект по теме «Наша речь». При этом они проявляют огромную фантазию и выдумку. Например: буквы алфавита делают из круп, кондитерских изделий, выпекают из муки.

Продолжается проектная деятельность на уроках русского языка и литературного чтения. Тема «Сказки» является одной из самых любимых. Дети изготавливают книжки-самоделки, сочиняют сказки, устраивают спектакли и конкурсы, рисуют героев сказок, лепят их из пластилина, делают оригами.

Особая работа ведется по программе «Окружающий мир». Дети начинают собирать материал для проектов уже в начале новой темы. Это и фотографии для фотоальбомов, и вырезки из газет и журналов, и составление текстов для поздравительных открыток. Особенно запомнились проекты по теме «Школа». Были представлены макеты нашей гимназии, школы в прошлом и будущем, изготовлены журналы о жизни ребят в школе. Мальчикам больше всего пришлось по душе работа по теме «Космос». Многие из них конструировали свои космические корабли и станции, а так же рисовали жизнь на других планетах (приложение 1).

Многие ребята, посещая музеи и выставки, готовят для товарищей обзорную заочную экскурсию, используя материал, приобретенный на экскурсиях.

Не забывают о проектах ребята и летом. По русскому языку учащиеся собирают информацию по теме «Мастерская слова». Они накапливают материал о народных праздниках и приметах, описывают интересные и забавные случаи, собирают коллекцию камней, ракушек, изготавливают гербарии и фотоальбомы о своих путешествиях.

В процессе работы над проектами дети готовят мини-доклады, пишут стихи и сочинения, оформляют стенды, выставки, устраивают конференции (приложение 2), электронные презентации (приложение 3), создают портфолио. В эту работу вовлечены и родители, что тоже немаловажно. Результаты диагностики показывают, что за четыре года работы самостоятельность учащихся повысилась на 42%; организационные умения – на 30%; информационные умения – на 48%; коммуникативные умения – на 27%.

Применение метода проектов содействует развитию у обучающихся личностных «само»: самопознание, самоорганизацию, самоконтроль и самоанализ, корректировку собственной деятельности. Для распространения опыта по данной теме можно организовать открытые мероприятия по презентации проектов, а так же выступления на семинарах и педсоветах.

Приложение №1

Проекты по темам: «Школа», «Наша речь», «Космос», «Мое любимое число», «Одежда»
Учащиеся 1 «Б» класса 2013г.



Осьмина Алина, Курчавова Дарья



Курчавова Дарья



Астрейко Алексей



МОУ гимназия №20
коллективная работа



Литягина Татьяна



Иванов Алексей

Приложение №2



Учащиеся 3 «Б» класса 2011г.
«Учись уму разуму»



Ананьева Надежда 3 «Б» класс 2011г.
МОУ гимназия №20



Презентация проектов: «В царстве животных» 2012г.
Баранчиков Юрий



Толкачева Наталья



Конкурс юных поэтов

Толкачева Наталья 2012г.



Презентация проектов «Устное народное творчество» 2012г.

Столповская Светлана
Галушчак Никита

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ

Особенности подготовки школьников к олимпиадам по информатике

Шилова Ирина Семеновна, учитель информатики Муниципального общеобразовательного учреждения лицей города Фрязино

В статье освещены основные проблемы, возникающие при подготовке школьников к олимпиадам по информатике различного уровня, и обобщен многолетний опыт работы с одаренными детьми.

В настоящее время особую актуальность приобретает проблема подготовки школьников к олимпиадам по информатике различного уровня. Главной отличительной особенностью этих олимпиад является то, что фактически это олимпиады по программированию и уровень задач мало соответствует содержанию школьного курса информатики. Можно ли подготовить школьников к олимпиадам по информатике в рамках школьной программы? Думаю, что это нереально. Всем давно известно, что школьный курс информатики - это одно, а олимпиады по информатике - это совсем другое. Да, в примерной программе по информатике, в 9 классе, довольно большое количество часов уделено изучению программирования. В учебнике Угриновича примеры даны применительно к Visual Basic. Как известно, уже

на уровне регионального этапа не рекомендуется использовать этот язык. Но, даже если применить дифференцированный подход к обучению школьников, этих часов недостаточно для подготовки к олимпиадам отдельных школьников с "нуля". Как готовиться ко все более усложняющимся олимпиадам?

В лицее города Фрязино эта проблема решается комплексно:

В профильных математических 8-х классах выделяется дополнительно к программе один час в неделю на предмет информатика. В профильных классах старшей школы Программирование выделено как отдельный предмет. С 2007 года у нас действует учреждение дополнительного образования Школа «Юный программист», которая не заменяет, а дополняет школьный курс информатики

Информатика - еще молодая наука. Если в олимпиадах по математике и физике уже давно сложилась система и задания на протяжении десятков лет сохранялись на одном уровне, то в информатике царит легкий хаос. С каждым годом становятся все сложнее найти ребенка, способного пожертвовать своими личными увлечения ради далекой цели – стать чемпионом. Возможно, это объясняется повышением уровня сложности задач, возможно, тем, что все больший интерес у школьников вызывают мультимедийные технологии и компьютерные игры, но как бы то ни было можно сделать вывод, что формируется некоторая программистская элита, в которой остаются только самые лучшие и упорные (в области решения олимпиадных задач).

Какими качествами должен обладать идеальный ученик – олимпиадник?

- 1) Знать математику. Очень часто встречаются математические задачи. Уметь общаться. В ходе обсуждения рождается множество новых идей.
- 2) Иметь способности и хорошо развитое алгоритмическое мышление.
- 3) Осознавать, что ему это нужно», быть в меру честолюбивым.
- 4) Сильно хотеть победить, иметь «спортивный характер».
- 5) Доверять учителю!
- 6) (Очень важно!) Быть хорошим человеком, доброжелательным и незаносчивым. Если эти качества отсутствуют, то мне сложно заставить себя заниматься с ним дополнительно.
- 7) ПОСТОЯННЫЕ ТРЕНИРОВКИ. Каждая решенная задача должна доставлять ему удовольствие!
- 8) Любить хорошую литературу, научную фантастику, интересоваться историей развития науки и техники.

Где и как найти такого ученика? На уроке ИНФОРМАТИКИ!

У меня есть любимые «тестовые» задачи в каждой теме. Если ученик решает их самостоятельно, без моей подсказки, я обращаю на него «особое» внимание, всегда даю дополнительное индивидуальное задание. Если вижу,

что у ребенка интерес не угас, приглашаю его в Школу программистов, встречаюсь с родителями, привлекаю к on-line олимпиадам, рекомендую поездку в Летнюю компьютерную школу.

На практике знакомство с правилами проведения олимпиад и «борьба» с типичными ошибками при отладке программ проводится практически при сдаче задач в автоматизированную тестирующую систему. В практической работе с учащимися по подготовке к олимпиадам, для закрепления навыков, требуется многократное решение задач определенного типа. Поэтому каждый «олимпиадник» получает свое, индивидуальное домашнее задание на сайте дистанционного обучения, разбор нерешенных задач проводится в группе, на занятиях в компьютерной школе. Ниже перечислены сетевые ресурсы, которыми я пользуюсь при подготовке школьников к олимпиадам.

<http://www.olympiads.ru/>

<http://informatics.mccme.ru/moodle/>

<http://olymp.ifmo.ru/>

<http://informatics.ru/>

<http://acm.timus.ru/>

Подготовка школьника к олимпиаде состоит из постоянных тренировок и более всего напоминает подготовку спортсмена к соревнованиям. Надо учитывать, что длительность олимпиад с разбором задач составляет не менее 6 часов, поэтому особое значение имеет психологическая подготовка. Задача учителей и администрации - не превышать планку по другим предметам на период подготовки. Требуется контроль и поддержка не только со стороны родителей и учителя, а иногда помощь и понимание администрации.

В последние 7 лет ученики лицея неоднократно становились победителями и призерами олимпиад самого различного уровня: Заключительного этапа Всероссийской олимпиады, Московской областной олимпиады, Открытой олимпиады «Информационные технологии», Олимпиады школьников «Ломоносов», Открытой олимпиады школьников по информатике и программированию, Муниципальных олимпиад, Московской олимпиады по программированию, Всероссийского конкурса КИТ и других.

Если вы творческий и неравнодушный учитель, то непременно найдете способных учеников, сможете увлечь их программированием, удержите от «соблазнов» сетевой жизни, станете им другом и сформируете из них команду единомышленников.

И будьте готовы к тому, что на каком-то этапе кто-то из них вас перерастет!

От презентации к интерактивному электронному плакату.

Талантов Владимир Михайлович, учитель информатики
МОУ лицей «Серпухов» г.о. Серпухова

Уроки с использованием интерактивной доски сегодня становятся традиционными. Но до сих пор не накопилось достаточного методического сопровождения по работе с интерактивной доской. В основном её использование остается на уровне эмоций и интуиции. Задумываясь на тем, как использовать это уникальное техническое средство более эффективно, приходишь к выводу, что необходимо расширять уровень информационно-технологической культуры учителя.

Что мы чаще всего видим на экране доски? Презентацию! И это правильно, так как большинство материалов по работе с интерактивными досками предлагают использование именно презентаций или специализированного программного обеспечения для самой доски. Но что такое презентация – это цифровой диафильм со сменой слайдов в линейной (чаще всего) последовательности. Управляя таким диафильмом, мы последовательно проводим учащихся по цепочке получаемых знаний. Какую реакцию детей наблюдаем? Не успел прочитать, записать, забыл о чем шла речь в начале... Как бы мы не старались медленнее комментировать события на слайдах, все-равно это гораздо быстрее, чем проводить традиционный урок. Можно ли изменить ситуацию? Да можно! И выход очень простой – презентацию нужно преобразовать в интерактивный электронный плакат.

По сравнению с обычными полиграфическими аналогами, интерактивные электронные плакаты являются современным многофункциональным средством обучения и предоставляют более широкие возможности для организации учебного процесса. Это своего рода укрупнённая дидактическая единица, дидактический многомерный инструмент, где обеспечивается многоуровневая работа с определённым объёмом информации на всех этапах: первичной передачи, переработки, контроля. В отличие от мультимедиа урока интерактивный плакат может быть только многоуровневым и многофункциональным, обеспечивающим, к примеру, как изучение нового материала, так и закрепление.

Основное отличие интерактивного плаката от презентации – нелинейность структуры. У интерактивного плаката есть только один основной слайд, все остальные – второстепенные, которые открываются только временно и по мере необходимости. Бывает, что в интерактивном плакате пытаются реализовать вопросы диагностического контроля знаний учеников. И это ошибка - в этом случае теряется первоначальное назначение плаката – демонстрация наглядности. Контроль знаний необходимо осуществлять другими средствами, например, сетевое тестирование или с помощью системы голосования.

Структурно интерактивный плакат состоит из плаката первого плана (рис. 1) и ряда подчиненных ему сцен. Это может быть похоже на «меню», которое, как правило, представляет собой первый слайд. Это своего рода структура, из которой вырисовываются общие контуры большой темы. И в то



же время отдельные компоненты плаката первого уровня позволяют получить начальное представление об общем содержании и смысле большого информационного блока.

Интерактивный плакат может использоваться в течение нескольких уроков. Дидактически оправдано будет применение такого плаката на обобщающем уроке, когда необходимо обобщение, подведение итогов, провести с учениками операции анализа, синтеза, классификации и т.д.

Элементами интерактивного плаката могут быть:

- Создание «скрытого изображения» (возможность включения и выключения разъясняющей информации);
- Иллюстрированный опорный конспект;
- Многоуровневый задачник;
- Набор изображений, анимации, видеофрагментов;
- Конструктор.

Главное условие: чтобы все эти составляющие были объединены в единое целое. То есть это может быть одна тема, один раздел и т.д.

При создании или выборе готового интерактивного плаката необходимо учитывать и соблюдать педагогические принципы, приёмы и способы, применимые в ходе обучения по конкретной теме. В интерактивном плакате должны учитываться не только достоверность представляемой информации, но и возрастные особенности учащихся. Так же особо важно учитывать доступность и грамотность представленного текста. Сам интерфейс интерактивного плаката должен быть ярким, простым и удобным. Интерактивный плакат в первую очередь должен быть предназначен для передачи информации в одном направлении – к ученику. И в тоже время он

должен иметь обратную связь для предоставления ученику необходимой информации: графической, текстовой, звуковой.

Интерактивный плакат может быть реализован средствами Microsoft Power Point или Impress OpenOffice.org, а так же Flash.

Ресурсы:

1. <http://wiki.itorum.ru/2011/08/interaktivnyj-plakat-cto-eto/>
2. <http://didaktor.ru/tehnologiya-konstruirovaniya-interaktivnogo-plakata/>
3. <http://wiki.iteach.ru/>
4. http://www.pmedia.ru/products/show.php?product_id=103
5. <http://elementy.ru/posters>
6. <http://elementy.ru/posters>
7. <http://www.glogster.com/>

Использование GOOGLE-карт.

к.т.н. Савченкова Мира Викторовна, учитель информатики
МБОУ «Лицей» г. Протвино

Работа с облачными сервисами на уроках информатики. Описание практической работы создание «GOOGLE-карт», использование умений учащихся работы с облачными сервисами учителями предметниками.

Ключевые слова: облачные сервисы, карты, информатика, практическая работа.

Чем хороши облачные сервисы, кроме файлового хранилища, они позволяют использовать различные приложения удаленно, не загружая программу на компьютер – вычисления происходят на сервере. Назначение облачного сервиса – избавление пользователя от внешних носителей. Все данные можно хранить в облаке и иметь к ним доступ со всех ПК и смартфонов. Благодаря облачным сервисам мы решаем проблему флешки, забытой дома.

Преимущества использования облачных сервисов:

Всегда есть доступ к данным, если есть интернет. Облачные сервисы – резервное хранилище данных, документов в случае установки новой ОС. Можно отправить файл другому пользователю, который сможет просмотреть

его, не загружая на ПК. Нет зависимости от мощностей компьютера и объема жесткого диска – все обрабатывается удаленно, вы лишь получаете результат. **Вывод:** использование облачных сервисов учащимися и учителями для выполнения проектов удобно и актуально, доступ к документам будет и дома, и в школе, минуя флешку, уменьшается возможность переноса вируса, удобно принимать домашнее задание (тематические презентации).

Освоение на уроках облачных сервисов можно произвести в теме моделирование или геоинформационные модели, рассмотреть с учащимися использование Google-карт.

Практическая работа:

Техническое и программное обеспечение: наличие сети интернет, браузер Хром, наличие одного или нескольких Google-аккаунтов.

ЦЕЛЬ: Создать информационный проект, на карту города нанести метку школа, вставить фотографию школы, основные сведения.

Для создания карты нужно совершить следующие действия:



- Войти в аккаунт Google.
- Нажать кнопку Мои места, режим работы с личными картами
- Нажать кнопку Создать карту
- Укажите название карты и в Описании укажите дополнительные сведения о карте (для чего, в рамках какого проекта она создается)
- Нажать Сохранить, чтобы продолжить работать или Готово, в случае окончания редактирования
- В левой части экрана появится название карты, которую вы создали. Добавьте текст описания, в форматах RTF, HTML разместите фотографию школы и видеоролики на своей карте;
- просмотрите свою карту в Google Планета Земля, покажите другим;
- Нанесение на карту условных обозначений

На карту можно добавлять метки (название, описание). Можно использовать фотографии, видео, презентации, гиперссылки.

Добавление и редактирование меток

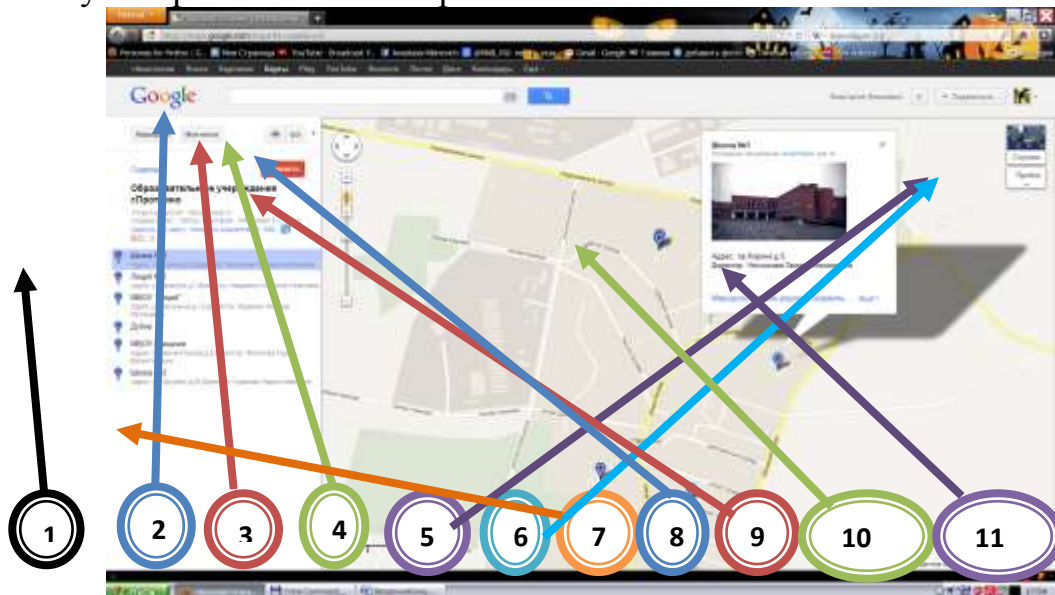


Для добавления метки на карту:

1. Создайте  или откройте карту.
2. Нажав  кнопку Изменить, войдите в режим редактирования.
3. Нажмите кнопку т. Вид указателя изменится: вы увидите значок метки с перекрестием ("X"). Перекрестие

указывает на место, где будет размещена метка. Переместите указатель в нужную точку, чтобы разместить на карте метку. Она должна "упасть" в нужное место. Чтобы выйти из этого режима, нажмите Esc.

1. Укажите название и описание метки. Для оформления текста в окне описания метки, вставки иллюстраций и гиперссылок нужно выбрать RTF. Для добавления фотографии нажмите на значок фотографии (последний на панели инструментов). Введите URL фотографии, которую нужно разместить на карте. Можно изменить значок метки.



1. Мои метки. Создание карты помеченных мест.
2. Поиск на карте. Поиск мест и других объектов на Картах Google.
3. Ссылка. Создание для карты веб-адреса (URL) и HTML-кода для вставки карты на страницу сайта или блога, которым можно поделиться.
4. Показать/Скрыть. Стрелка влево (<) – скрыть, стрелка вправо (>), отобразить левую панель.
5. Слои. Наведите указатель мыши на правый угол карты, чтобы просмотреть доступные слои (пробки, фото) для вашего местоположения.
6. Виды. Переключение режимов отображения: Карта, Спутник и Земля.
7. Результаты поиска. Отображаются на левой панели. Нажав на любой из результатов, можно просмотреть дополнительные сведения.
8. Элементы навигации. Используйте стрелки вверх, вниз, влево и вправо или ползунок масштаба, чтобы изменить размер изображения.

9. Просмотр улиц. Перетащите желтого человечка, расположенного в элементах управления масштабом, в интересующее место на карте.

10. Метка. Условное обозначение объекта на карте.

11. Информационное окно. При нажатии на метку появляется информационное окно с дополнительной информацией о месте.

Организация и проведение сетевых образовательных проектов с использованием сервисов Веб 2.0.

Бородина Елена Павловна, учитель информатики
МБОУ гимназия №11 г.о. Железнодорожный Московской области

В статье описан опыт автора по организации и проведению сетевых образовательных проектов среди образовательных учреждений с использованием сетевых технологий Веб 2.0. и созданию условий для изменения формата повышения квалификации учителей.

Ключевые слова: образовательная среда, обучение в сетевом сообществе, сетевой проект, сервисы Веб 2.0, повышение квалификации учителей.

Технологии не заменяют преподавателей, их заменяют другие преподаватели, которые используют ИКТ.

Чтобы проектировать свою деятельность в логике государственных инициатив в сфере образования, современному учителю необходимо обладать высоким уровнем профессионализма. Важной составляющей профессионализма является профессиональная компетентность, которую можно определить как многофакторное явление, включающее в себя ценностные ориентации педагога, интегративные показатели его культуры (речь, стиль общения, отношение к себе и своей деятельности, к смежным областям знания и др.), а также систему теоретических знаний учителя и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях. [1]. Актуальность ИКТ-компетентности педагога, которая входит в число профессиональных компетенций учителя, неимоверно возросла в связи с необходимостью достижения новых образовательных результатов.

На практике обеспечить реализацию новых целей образования, новых форм организации образовательного процесса, нового содержания образовательной деятельности, развивать у учащихся самостоятельность в

познавательной деятельности, научить их самостоятельно овладевать знаниями, формировать свое мировоззрение, можно только меняя деятельность самого учителя, а также создание специальной образовательной среды с использованием ИКТ. При этом существует необходимость сохранить и развить гуманистическую составляющую образования в противовес технократической, что возможно лишь, исходя из модели человекоориентированной образовательной среды и включением ученика в продуктивную созидательную деятельность.

Целью моего исследования, проводимого с 2006 года, является разработка и реализация системы обучения, позволяющего обеспечить продуктивность образования обучаемого при использовании информационно-коммуникационных технологий и ресурсов сети. В рамках данного исследования создана комплексная авторская программа и ресурсный центр «От проекта к культуре проектирования», на базе которого происходит апробация и проверка педагогической концепции и разрабатываемых телекоммуникационных технологий обучения школьников и педагогов. Развитие информационных технологий и использование сетевых технологий Веб 2.0. создает условия для изменения формата и возможностей процесса повышения квалификации учителей.

Деятельностные основы такого продуктивного обучения получили выражение в следующих формах: дистанционные олимпиады, очные и дистанционные оргдеятельностные курсы и мастер-классы для учителей, очные и дистанционные конференции, конкурсы и сетевые проекты.

Ключевой и наиболее проблемной областью в реализации обучения является образовательная среда, интегрированная с ИКТ. *Под образовательной средой мы будем понимать естественное или искусственно создаваемое социокультурное окружение ученика, включающее различные виды средств и содержания образования, способные обеспечивать продуктивную деятельность ученика.* [2]

Рассмотрим проблему создания такой среды, на примере сетевых образовательных проектов «Начни с себя», которые мы проводим ежегодно. Ни один этап сетевого проекта не может быть успешно реализован без специальной подготовки учителей. С нашей точки зрения, для успешного достижения планируемых результатов важно создать продуктивное профессиональное общение педагогов, координирующей деятельность своих учеников в проекте. В этой статье мы поделимся опытом его организации.

Принципиальным отличием ресурсов Веб 2.0 является возможность создавать содержание самим пользователям. Создание контента и продвижение ресурсов Веб 2.0 происходит силами аудитории с помощью интерактивных инструментов. Сервисы Веб 2.0. – это современные средства, поддерживающие групповые взаимодействия. Эти групповые действия включают: персональные действия участников и коммуникации участников проекта между собой. В нашей педагогической практике мы используем

такие сервисы как блоги, форумы, сообщества, группы, социальные сети, социальные закладки, комментарии, чаты, фото, аудио и видео хостинги и т.д. Интерактивность и доверие управлением контентом коллективу учащихся в Веб 2.0. является важным, а интеграция различных сервисов и сайтов друг с другом и их взаимозависимость (web mash-up – смешение) предоставляет участникам проекта новую функциональность для работы.

Подробная информация о сетевых проектах содержится на авторском ресурсе <http://helborblog.blogspot.ru>, который содержит все материалы проектов, методические рекомендации для проектной и исследовательской деятельности учащихся, методические рекомендации для учителей, как управлять проектной и исследовательской деятельностью и инструкции по использованию информационных и коммуникационных технологий.

Литература:

1. Дружилов С. А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход // Сибирь. Философия. Образование. – Научно-публицистический альманах: СО РАО, ИПК, г. Новокузнецк. – 2005 (выпуск 8), – С.26-44.

2. Хуторской А.В. Модель образовательной среды в дистанционном эвристическом обучении // Интернет-журнал "Эйдос". – 2005.

Профориентация учащихся 9-11 классов на основе использования современных информационных технологий.

Шумилова Любовь Вячеславовна, учитель информатики и ИКТ
МБОУ СОШ №1 п. Фряново Щелковский район Московская область

В настоящее время в сфере использования компьютерных технологий в школе можно выделить два основных направления. Первое из них, теоретическое подразумевает использование компьютеров для изучения теоретических основ информатики как науки об информационных процессах. Его основной целью является воспитание информационной культуры нового информационного общества, умений работы на компьютере. Второе направление, прикладное, предпочитает использование в школах современных информационных технологий. Спектр образовательных компонентов, включаемых в учебные планы профильных классов общеобразовательных учреждений, в последнее десятилетие значительно расширился и включает в себя, в том числе, экономические и бизнес - дисциплины. Отличительная особенность данного профиля заключается в том, что его цели определяются не только и не столько фактором последующего продолжения образования по таким ныне престижным

специальностям, как финансы, менеджмент, бухгалтерский учёт, но и общественно осознаваемой важностью формирования у молодого поколения экономической и предпринимательской культуры. Переход к рынку труда на современных условиях не только внёс коррективы, но и существенно изменил подходы к вопросам профессионального самоопределения выпускников школ. Под выбором профессии понимают выбор индивидом определённого вида трудовой деятельности в пределах потребностей народного хозяйства, которые сложились на основе существующего разделения труда. Выбор профессии — это процесс, состоящий из ряда этапов:

- первичный выбор профессии, для которого характерны некоторые представления о мире профессий
- этап профессионального самоопределения, характерный для старших подростков. На данном этапе возникают и формируются профессиональные намерения и первоначальное ориентирование в различных сферах труда;
- профессиональное образование как освоение выбранной профессии (первый этап профильного образования);

рис 1. Составляющие правильного выбора профессии.



Программы 1С «Управление торговлей 8.2», «Зарплата и управление персоналом 8.2», «Бухгалтерия 8.2» - самые востребованные на рынке труда. Эти программы изучаются в рамках профориентации в 9-11 классах.

Этапы изучения программ 1С на примере программы «Управление торговлей 8.2»

Этап 1 – подготовительный

Этап 2 – рабочий



Этап 3 – отчетный

Подготовительный этап:

1. Экскурсия на предприятие.

Рис2 . Экскурсия на предприятие «Мултон»

2. Создание справочников – название фирмы, сотрудники, номенклатура товаров, поставщики и покупатели.



Рабочий этап: работа с первичными документами

Отчетный этап: создание отчетов

Изучение данного программного продукта позволяет школьникам не только получить определенные знания, умения, навыки, освоить работу с программой, но и повысить собственный образовательный, профессиональный уровень и получить важные преимущества в условиях конкуренции на рынке труда.

Литература:

1. 1С Бухгалтерия 8. учебная версия – Москва ООО «1С-Публишинг» 2009г.
2. Азбука трудоустройства - С.В. Чернов учебное пособие для 9-11 классов Москва 2007г. Издательство «Вита-пресс»

Возможности автоматизированной информационной системы «Сетевой город. Образование» для дистанционного обучения учащихся.

Талантова Оксана Олеговна, учитель физики
МОУ СОШ № 9 СУИОП г.о. Серпухов

В работе рассматриваются возможность организации дистанционного обучения в рамках АИС «Сетевой город. Образование».

Дистанционное обучение – это способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Каждая категория обучающихся в системе дистанционного образования требует особого подхода. Методика использования информационных технологий зависит от образовательных задач данной категории обучающихся.

Основным преимуществом обучения с использованием дистанционных технологий является возможность создания индивидуальной образовательной траектории, максимальная индивидуализация учебного процесса. Ориентация на среднестатистического обучающегося, распространенная во многих зонах деятельности традиционной педагогики, не может удовлетворять образовательные потребности некоторых категорий обучающихся.

Преимущества дистанционного обучения:

- Индивидуальный подход к каждому ученику. Благодаря развитым средствам электронного общения между учеником и преподавателем (электронная почта, форум и др.) каждый ученик (мотивированный ученик, неуспевающий или часто болеющий) может задать вопрос преподавателю, получить развернутый и полный ответ.
- Возможности для учащихся получать квалифицированные консультации, выполнять проблемные задания, участвовать в учебном процессе, используя созданное школьное информационное пространство.
- Работа с учащимися по развитию творческих способностей.
- В результате использования интерактивных практикумов, различных форм тестирования ученик оказывается максимально вовлеченным в учебный процесс. Учитель всегда может проверить уровень усвоения материала, используя соответствующие тесты, узнать – какой материал недостаточно усвоен, на какие вопросы следует обратить внимание. При этом оценка знаний может

проходить в автоматическом режиме, без участия преподавателя. Это исключает предвзятость и необъективность оценки.

Автоматизированная информационная система «Сетевой город. Образование» (СГО) становится отправной точкой и действенным инструментом в создании дистанционного взаимодействия учителя и учащихся. Система предоставляет учителю широкий инструментарий для такого взаимодействия:

1. Консультирование учащихся по темам, изучаемым на очных уроках.
2. Дистанционное сопровождение домашних заданий.
3. Проверка знаний учащихся с помощью модуля тестирования информационной системы.
4. Создание электронных портфолио учащихся и учителей.
5. Создание собственных курсов и заданий.
6. Создание внутришкольной библиотеки цифровых образовательных ресурсов.

Данный список видов деятельности может быть расширен, учитель, внедряющий элементы дистанционного обучения сам решает, какая форма работы наиболее эффективна на его уроках.

При реализации с помощью АИС «СГО» элементов дистанционного обучения требуется выделить в его функционале модули, которые могут быть использованы для организации учебного взаимодействия, выполняя коммуникационные, информационные, обучающие, контролирующие функции.

1. **Модуль Почта**. АИС «СГО» содержит внутреннюю систему почтовых сообщений, каждый пользователь имеет индивидуальный почтовый ящик, который позволяет получать и отправлять сообщения от других пользователей системы. Почтовая система поддерживает функцию *почтовой рассылки*, позволяя в качестве получателя выбрать целую группу пользователей: учителя, учащиеся, *класс* и т. д. Не менее важной является *функция подтверждения получения сообщения*. В *каждое письмо можно вложить один файл*, для обхода данного ограничения все пересылаемые документы нужно объединить в один файл с помощью какой-либо программы -архиватора
2. **Модуль Форум**. Форум полезен для публичного обсуждения различных тем, учебного или воспитательного содержания. Из числа пользователей администратор системы, или пользователь, которому даны соответствующие права, может назначать модераторов всего форума, модераторов определенных тем в форуме, которые будут отвечать за соблюдение пользователями установленных норм поведения.
3. **Модуль Доска объявлений**. Доска объявлений является первым экраном при входе в систему. На ней отображаются сообщения для

- целой группы пользователей. Создавать объявления могут только сотрудники школы, а просматривать – сотрудники, учащиеся и родители. **К объявлению можно присоединить файл.** Редактировать объявления может как сам автор, так и администратор системы.
4. **Модуль Журнал.** Электронный классный журнал системы АИС «СГО» кроме административных функций контроля и отчета электронный журнал может использоваться как элемент коммуникации и обучения. Оценка выполненной учеником работы, выставленная в электронный журнал, автоматически отображается в электронном дневнике ученика - это может рассматриваться как средство коммуникации учителя и ученика. Кроме темы домашнего задания, учитель может передать учащимся класса текстовое сообщение и один вложенный файл. *Домашнее задание, занесенное учителем в электронный журнал, автоматически появляется в электронном дневнике учащегося.* Файл, который получает учащийся вместе с заданием, может содержать ЦОР – цифровой образовательный ресурс, шаблон для оформления домашней работы и т.д. Такой функционал превращает электронный журнал и дневник в инструмент для организации дистанционного обучения
 5. **Модуль Дневник.** Электронный дневник учащегося позволяет оперативно получать информацию о результатах выполненных учебных заданий. Дневник может содержать ссылки на вложенные файлы домашних заданий и разделы учебных курсов, созданных с помощью соответствующего системного модуля.
 6. **Модуль Каталог ссылок.** Каталог ссылок позволяет организовать каталог школьных ресурсов (мини-портал). В каталоге можно создавать как ссылки на файлы и папки в локальной сети, так и ссылки в сети Интернет, вносить описания ссылок; можно создавать разделы и подразделы любой вложенности. Редактировать каталог ссылок могут любые сотрудники школы, просматривать – сотрудники, учащиеся и родители.
 7. **Модуль Учебный курс.** В АИС «СГО» имеется специализированный инструмент обучения – учебный курс. Учителю, только начинающему внедрять элементы дистанционного обучения, в первую очередь нужно обратить внимание на *возможность создания собственного учебного курса* с помощью встроенных средств АИС «СГО». Они не обладают сложностью и функционалом, который можно получить от независимых продуктов, однако позволяют достаточно просто и естественно решить большинство задач, которые стоят перед учителем в ежедневной работе. Учебный курс, созданный в АИС «СГО», состоит из лекции с текстовым материалом, который может содержать картинки и анимации, и тестов, которые обеспечивают проверку усвоения информационной части учебного курса. Учитель может

назначить ученику работу с учебным курсом и проконтролировать ее успешность с помощью электронного журнала, в который оценка выставляется автоматически. Ученик узнает о получении задания с помощью электронного Дневника.

8. Модуль **Тестирование** (приобретается отдельно). Одним из результатов проекта внедрения дистанционных технологий является создание гибкой модели обучения. Например, тестирование, запланированное как форма работы на уроке, в случае необходимости может быть перенесено в домашнее задание. В результате появляется возможность изучения учебного материала в полной дистанционной форме, что может быть использовано в ситуации отмены очных занятий из-за карантина, погодных условия и т. д.

Зная список модулей, которые можно использовать для организации дистанционного обучения, их функциональные возможности можно разработать различные модели взаимодействия ученика и учителя.

Самую простую модель, представляющую замкнутую, полноценную схему взаимодействия, можно построить с использованием трех модулей:

Почта <> электронный журнал <> электронный дневник

Как выглядит ее работа? Учитель посылает классу письмо с заданием. Письмо кроме текста содержит вложенный файл с дополнительным материалом и имеет отметку «подтвердить получение». Ученик узнает о письме от учителя, либо благодаря схеме обучения, которая предполагает ежедневную проверку электронного дневника и электронной почты. Учитель узнает о получении задания благодаря письмам с подтверждением факта прочтения, которые создаются автоматически системой при открытии учеником письма учителя. Результат выполнения работы так же пересылается учеником по почте. Учитель проверяет полученные работы, оценивает, и ставит оценку в электронный журнал. Ученик узнает о своей оценке с помощью электронного дневника.

Родитель в системе АИС «СГО» имеет доступ к электронному дневнику своего ребенка, оценкам и заданиям, которые в нем находятся. Так же ему доступны те же отчеты что и учащимся.

В результате родитель обладает полной и оперативной информацией об успеваемости и процессе обучения своего ребенка, что обеспечивает дополнительный контроль и мотивацию его учебы. Почта позволяет родителю обращаться к учителю на ранних стадиях возникновения проблем, что теоретически не только позволяет избежать потенциальных конфликтов, но и повысить среднюю успеваемость конкретного ученика и класса в целом.

Естественно при использовании даже элементов дистанционного обучения нужно учитывать важность роли учителя в учебно-воспитательном процессе. Большинство детей не способно самостоятельно организовать процесс своего обучения. Поэтому элементы дистанционного обучения,

которые применяет в своей практике учитель, должны сопровождаться поддержкой на очных занятиях в школе.

Использование возможностей дистанционного образования в работе учителя повышает эффективность процесса обучения, позволяет вывести процесс взаимодействия учителей и учеников на новый уровень, освоить новые формы урока.

Важными отличиями учебной деятельности в АИС «СГО» являются:

- Увеличение возможности удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей школьников.
- Создание условий для реализации новых видов учебной деятельности учащихся.
- Возможность детального повторения предоставленного *материала* в домашних условиях.
- Индивидуальный подход. Ученик сам выбирает время, место работы, имеет возможность не торопиться, привлечь дополнительный материал по теме.
- Возможна дифференцированная работа с одаренными и отстающими в обучении учащимися.

Литература

1. Винницкий Ю.А., Нурмухамедов Г.М. Принципы разработки электронных мультимедийных учебников для средней школы [Текст] / Ю.А. Винницкий, Г.М. Нурмухамедов // Информатика и образование. – 2006. – №10. – С. 6.
2. Развитие дистанционной формы обучения в школьном образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.distant.ioso.ru/library/publication/razvitie.htm>
3. Описание системы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.net-school.ru/netcity.php>

Развитие творческих способностей школьников в процессе проектной деятельности.

Найденова Анна Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ СОШ №3 с УИОП г.Егорьевска

В статье рассматривается проектная деятельность учащихся во взаимосвязи урочных и внеурочных занятий как эффективное средство развития творческих способностей школьников.

Ключевые слова: творческие способности школьников, проектная деятельность, взаимосвязь урочных и внеурочных занятий.

Развитие творческих способностей школьников является важным направлением деятельности школы. Задача учителя в работе с детьми - оказание помощи в раскрытии их способностей.

Самым эффективным способом развития творческих способностей школьников является проектная деятельность, так как она дает возможность учащимся применять знания практически из любой области науки или культуры. Метод проектов понимается как технология организации образовательных ситуаций, способствующая повышению субъектной позиции ученика через решение возникающих проблем, а также как технология сопровождения его самостоятельной деятельности.

Система проектной деятельности может охватывать урочную и внеурочную деятельность (рис.1).

Можно выделить два вида урочной деятельности:

- Проектный урок, который проводится 1- 2 раза в год по определенной теме; форма и количество часов зависит от вида проекта (актуализация знания по предмету, закрепление, углубление, расширение знаний)
- Проектный урок, на котором используются проекты, выполненные отдельными учащимися или группами во внеурочное время по каким-либо темам предмета или межпредметным. На таких уроках презентуется свой проект.

Взаимосвязь урочных и внеурочных занятий



Рис.1.

Мини-проекты могут укладываться в один урок или часть урока. Работа над проектом ведется в группах, продолжительность – 20 минут (подготовка – 10 минут, презентация каждой группы – 2 минуты). Краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков, которые используются для координации деятельности участников проектных групп. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации выполняется в рамках внеклассной деятельности и дома. Работа осуществляется в группах.

Подбирая определенный тип проекта, учитель может управлять активностью учащего на протяжении всего периода работы над проектом, формируя у него, таким образом, необходимые предметные знания, общеучебные умения и навыки, необходимые компетентности. Например, в случае практико-ориентированного проекта, учитель может предложить своим ученикам разработку раздаточного материала по предмету, сценария игры, создание компьютерного учебника для младших школьников, оформление компьютерной выставки и т.п.

В классах, где организуется проектная деятельность, результаты проведенных психологических тестов показывают, что большинство детей обладают креативным мышлением, а его параметры, такие, как быстрота, гибкость, оригинальность и продуктивность у 100% детей соответствует

норме, несмотря на то, что психологи отмечают у подростков снижение творческих способностей после 11 лет. Учащиеся научились предвидеть результаты своей деятельности, искать наиболее рациональные пути решения проблемы, проявляя при этом нестандартность и гибкость мышления и умение обосновать свой выбор.

По результатам анкетирования, выполнение проектов называют в качестве самого интересного вида деятельности 56% учащихся 6-7 классов, мотивируя это тем, что такой вид работы развивает мышление, творчество, фантазию, соотносится с их интересами. 95% отметили, что работа над проектами делает уроки интереснее.

Таким образом, и урочная, и внеурочная деятельность способствует развитию творческих способностей учащихся. На этих занятиях ученики приобщаются к многоплановой самостоятельной работе, что способствует эффективному выявлению и развитию их склонностей и способностей.

Литература

1. Казаренков В. И. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников. Учебное пособие.- М., 2002.
2. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педвузов. – М.: АРКТИ, 2003.
3. Романовская М. Б. Метод проектов в образовательном процессе - М., Центр «Педагогический поиск», 2006.
4. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся - М., «Аркти», 2006.

Программа «Система развития человеческих ресурсов» как инструмент формирования информационной компетентности учащихся.

Селезнева Елена Яновна, учитель информатики и ИКТ
МБОУ «Салтыковская гимназия» городского округа Балашиха

В нашей гимназии реализуется программа «Система развития человеческих ресурсов».

Основная цель программы - развитие способностей ученика, таких как коммуникативные, познавательные, рефлексивные и т.п. Одной из задач программы является формирование информационной компетентности. Умение работать с информацией одно из основных требований современного

мира. Ученик должен научиться получать, извлекать, отбирать, оценивать, анализировать, организовывать и использовать нужную информацию.

Программа «Система развития человеческих ресурсов» подразделяется на следующие технологии: технология интерактивного обучения для обучающихся начальной школы; технология виртуального проектирования для обучающихся 5-8 классов; технология профессионального самоопределения для 8-9 классов.

Технология интерактивного обучения - это специальная форма организации познавательной деятельности в компьютерном классе.

На уроках ребята познают основы устройства компьютера, учатся работать в таких программах как:

- Paint/KolourPaint (графический редактор), создавая свои первые изображения;
- Word/Writer (текстовый процессор), осваивая набор текстов на клавиатуре, производя их редактирование и форматирование;
- PowerPoint/Impress (презентации), готовя мини-проекты на интересующие ребят темы.

Для меня как учителя наиболее актуальным является работа по сопровождению учеников в их деятельности. Я готовлю различные технологические карты, алгоритмы по выполнению поставленных задач. Особенно ученикам нравится выполнять мини-проекты: «Моя семья», «Мой интерес», «Поздравительная открытка».

Работая над проектом, младший школьник собирает информацию, учится брать интервью у родственников, обращается к различным источникам информации, получает первый опыт по обработке, представлению информации. Выполняя проект, ученик находится в активной деятельной позиции. Только через деятельность формируется информационная компетентность.

Технологии виртуального проектирования – это специально организованная деятельность учащегося по работе с информацией средствами современных информационных технологий.

Средства информатики в силу специфики самой предметной области (новизна, быстрота обновления, престижность, перспективность, нешаблонность, многообразие и т.д.) становятся основополагающими инструментами по формированию информационной компетентности школьников. Ведущая деятельность технологии виртуального проектирования - работа над проектом, которая включает: цель, принципы, технологическую схему, средства, пошаговую реализацию, анализ, продвижение.

Цель проектной деятельности – способность учащегося, формирование универсальных учебных действий, в том числе информационной компетентности

На уроках виртуального проектирования обучающиеся осваивают на

более продвинутом уровне офисные приложения (Microsoft Office, Open Office.org), графические редакторы (Gimp, Inkscape). Школьники учатся использовать компьютерные программы для обработки различных видов информации: рисунок, фотография, текст, таблица, графики, звук, видео; овладевают навыками исследовательской деятельности, создают электронные пособия, рабочие тетради, проекты, инструменты.

Важно для учеников выстроить систему продвижения проектной деятельности через создание ресурсной среды (конференции, мастер-классы, презентации, деловые игры и т.п.), которая способствует развитию информационной компетентности школьников.

Технология профессионального самоопределения - это оказание практического содействия профессиональной ориентации и самоопределения школьников, посредством создания условий для овладения перспективными профессиональными стандартами.

Программа по технологии профессионального самоопределения предполагает последовательное выполнение видов работ с использованием информационных технологий.

В технологии профессионального самоопределения выделяют аспекты:

Мировоззренческий (ключевое понятие – информация) – освоение понятий информации, информационного пространства, умение и способность видеть информационную сущность реального рынка труда, распознавать и анализировать происходящие там процессы.

Прагматический (ключевое понятие - компьютер) – осознание персонального компьютера как средства развития уникальных деятельностных способностей, понимание необходимости постоянно осваивать новые и новые виды работ, конвертируемые на рынке труда.

Исследовательский (ключевое понятие - творчество) – понимание жизненной важности развития своих способностей, рефлексия субъективной деятельности.

В основе организации учебного процесса лежат проект, тренинг, деловая игра, мастер-класс, семинар-практикум, эксперт-анкета (интервьюирование, анкетирование), круглый стол, конференция, презентация.

Каждый обучающийся имеет свое персональное компьютеризированное рабочее место, оснащенное современным аппаратным и программным обеспечением. Значимым для этой технологии является умение формировать учениками портфолио, включающее виды работ:

- текстовый редактор (информационное резюме, справки, инструкции, бланки, деловые письма, заявления, объявления и т. п.);
- электронные таблицы (отчетов, прайс-листов, диаграмм, графиков);
- презентации (создание презентационных слайдов, рекламных слайдов, мультимедийных презентаций);
- веб-приложения (создание веб-страниц, веб-сайтов);
- графические редакторы (рисунок, логотип, коллаж, бейдж, визитная

карточка, пейзаж).

Овладевая технологией профессионального самоопределения обучающиеся развивают исследовательские способности, информационную компетентность, человеческие ресурсы.

Компетентностно-ориентированное обучение на уроках информатики

Трунова Елена Викторовна, учитель информатики
МОУ СОШ№2 г.Серпухова

Статья посвящена формированию мотивации учащихся к учебной деятельности в рамках методической системы проблемного обучения.

Новый Федеральный Государственный Образовательный Стандарт предполагает, что дети должны приобретать в результате обучения не просто знания, а компетенции (умения и навыки). Немаловажную роль в этом процессе занимает информатика, как наука и учебный предмет, так как компетенции, формируемые на уроках информатики, могут быть перенесены на изучение других предметов с целью создания целостного информационного пространства знаний учащихся.

Одной из разновидностей инновационной методики в образовании является проблемное обучение, которое направлено на развитие у учащихся самостоятельности и способности к самоорганизации.

Проблемное обучение опирается, на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций. Уровень сложности, характер вопросов или предъявления проблемных задач зависят от подготовленности обучающихся, изучаемой темы и других обстоятельств.

Проблемные ситуации бывают следующих типов: учащиеся не знают способа решения задачи и не могут ответить на проблемный вопрос, то есть не имеют необходимых знаний для решения задачи; учащиеся поставлены в новые условия решения задачи и располагают лишь старыми знаниями, которых не хватает для решения данной задачи; у учеников возникает противоречие между теоретически возможным путем решения задачи и его практической неосуществимостью; у учеников возникает противоречие между практически достигнутым результатом выполнения задания и отсутствием теоретических знаний.

Структуру проблемного обучения можно схематически представить как систему проблемных ситуаций, каждая из которых включает в себя соответствующую задачу (или вопрос), систему средств обучения и деятельность по преобразованию условий и получению искомых результатов.

Структура урока в этом подходе отличается от традиционного урока и включает следующие этапы: создание самой проблемной ситуации; её анализ; нахождение и предложение вариантов решения; проверка этих вариантов, усвоение новых понятий и способов деятельности; обобщение конечного результата, применение и формирование умений и навыков.

В процессе использования технологии проблемного обучения особую роль играет этап постановки проблемы. Формулируем проблему в несколько этапов, постепенно переводя ее в личную. По окончании рассуждений формулируется общая проблема по теме.

Другим приемом проблемного обучения является предъявление темы, понятия, домашнего задания в закодированном виде. «Неизвестная известность», хорошо работает применительно к теме «Моделирование».

Существуют еще графические способы представления информации: ментальные карты, кластеры, схема фишбоун «рыбий скелет», денотатные графы, концептуальные таблицы. Где учащиеся демонстрируют: *формирование информационной компетентности*: умение планировать поиск информации в соответствии с планом работ; выделять вопросы, по которым необходимо получить сведения с использованием разных источников; *формирование коммуникативной компетентности*: умение излагать тему, включающую несколько вопросов, с соблюдением всех требований; умение представлять информацию в нужном виде.

Другим приемом проблемного обучения является «провокация ошибки». Провокативный прием можно отнести к нестандартному мышлению.

В ходе решения проблемы обучающиеся: углубляют свои знания по конкретному вопросу; развивают умения решать проблемы, применяя принципы и процедуры (теорию); развивают социальные и коммуникативные умения.

Деятельность групп по решению проблем охватывает семь этапов: 1) выяснение содержания/значения понятий и терминов; 2) определение проблемы; 3) анализ проблемы и ее последствий, то есть разбиение ее на составные элементы или задачи; 4) ранжирование по важности выделенных элементов/задач и установление связи между ними; 5) формулирование задачи; 6) поиск дополнительной информации; 7) отчет перед группой с описанием выбранного метода решения и его обоснование.

Поскольку методика проблемного обучения является групповой, то это еще более усиливает ее эффективность.

Благодаря такому типу обучения ученики приобретают способность к последовательному решению проблемных задач, активно усвоенные знания, глубже запоминаются и легко актуализируются (обучающий эффект), во-вторых, знания более гибки и обладают свойством переноса в другие ситуации (эффект развития творческого мышления). Позволяет

дифференцировать обучение и служит одним учащимся для ликвидации пробелов в знаниях, а другим для расширения своих знаний. Все это приводит к хорошим результатам. Решение проблемных задач выступает своеобразным тренажером в развитии интеллекта (развивающий эффект), а также создает ситуации успеха, повышения самооценки, налаженный контакт друг с другом (одноклассник с одноклассником, учитель с учеником), умение ввести дискуссии, публично выступать. Формирует навык интегрированного применения знаний из различных областей.

Таким образом, изложенная выше система организации учебной работы учащихся, по сравнению с традиционной имеет ряд преимуществ: обучающиеся видят перспективу своей работы и могут самостоятельно ее планировать: контроль носит гласный, всеохватывающий характер; они знают об уровне предъявляемых к ним требований; в учебный процесс включаются также формы и методы работы, которые позволяют активизировать деятельность учеников, использовать их как помощников; учению придается общественно-значимый характер. Вся проводимая работа способствует формированию мотивации к учебной деятельности ребенка.

Решение содержательных задач с применением одномерных массивов

Ершова Лариса Васильевна, учитель информатики и ИКТ
МОУ «Лицей №1» г. Подольска

Обычно при изучении темы «Одномерные массивы» основное внимание обращается на приемы обработки одномерных массивов. Вашему вниманию предлагаются ключевые моменты разработки урока, на котором рассматриваются вопросы применения приемов обработки одномерных массивов при решении задач из реальной жизни, благодаря чему учащиеся понимают важность изучения данной темы в разделе основ программирования, приобретают навык самостоятельного решения разнообразных жизненных задач.

Одну из важнейших задач своей инновационной деятельности вижу в решении проблемы успешности и качества образования путем совершенствования и изменения используемых форм и методов обучения, применения современных технологий на уроках. Познакомившись с новыми современными технологиями, я решила применить ряд из них при проведении урока по теме «Решение содержательных задач с применением одномерных массивов». Урок комбинированного типа. Цель урока:

обобщение, закрепление и применение для решения реальных содержательных задач теоретических знаний об основных приемах обработки одномерных массивов.

Задачи урока:

✓ формирование у учеников информационной компетентности, совершенствование навыков анализа и составления алгоритмов и программ, развитие аналитических способностей учащихся (образовательная);

✓ активизация познавательной деятельности, включение учеников в индивидуальный и групповой режим в поисковую и созидательную деятельность (развивающая);

✓ умение работать самостоятельно и коллективно, уметь участвовать в дискуссии, предлагать и аргументировано отстаивать свою точку зрения (воспитательная).

План проведения урока:

1. Организационно-психологический момент
2. Актуализация знаний учащихся по теме «Одномерные массивы»
3. Анализ предложенных программ.
4. Коллективное обсуждение формулировки условия задачи для приведенных программ, трассировка алгоритма с обсуждением этапов на доске и проверкой результатов на экране.
5. Коллективное обсуждение предложенных алгоритмов, индивидуальная работа учащихся с раздаточным дидактическим материалом, взаимоконтроль и проверка результатов.
6. Коллективное обсуждение алгоритма, представленного в виде блок-схемы. Поиск ошибок в программе, реализующей предложенный алгоритм (метод плацебо)
7. Применение приемов обработки одномерных массивов при решении задач из реальной жизни. Отладка задач за компьютерами, проверка правильности работы программ.
8. Подведение итогов, домашнее задание

В процессе работы над уроком разработан дидактический материал для учащихся, презентация, сопровождающая урок. Решение большинства реальных задач на ПК требует организации данных в виде массивов. Эпиграфом урока может стать фраза: «Мало знать теорию – надо применять её на практике». Прежде, чем приступить к решению задач, ученики должны ответить на ряд общих вопросов по теме «Одномерные массивы». Затем осуществляется анализ небольших фрагментов программ, написанных на алгоритмическом языке Паскаль, с коллективным обсуждением. Обучающиеся пытаются сформулировать реализованный в программе алгоритм в словесной форме. Далее учащимся предлагается последовательно проанализировать 3 отлаженных программы и попытаться коллективно сформулировать условия задач, которые решаются с помощью этих программ. Учитель выслушивает все предложения. Если будут

правильные ответы, то одобряет их, и с помощью трассировки подтверждается правильность сформулированного условия, если нет, то сначала учитель просит учащихся выполнить трассировку. Причем, для первой задачи один из учеников выполняет трассировку на доске, а остальные, сидя за партами, проверяют правильность выполнения трассировки, сверяя каждый шаг на доске с экраном. Для двух других программ учащиеся самостоятельно составляют трассировочные таблицы (дидактический материал подготовлен заранее и роздан учащимся до начала урока, каждый учащийся подписывает имя и фамилию) и сравнивают полученные результаты с результатами на экране самостоятельно или осуществляя взаимоконтроль. На уроке рассматриваются задачи на сдвиг элементов массива влево (два алгоритма) и обмен значениями элементов с четными и нечетными индексами. Учитель обращает внимание учеников на то, что разные алгоритмы могут приводить к решению одной задачи, и две программы, отличающиеся только наличием шага 2 при просмотре элементов массива, реализуют разные алгоритмы. От анализа фрагментов программ и предсказания результатов их выполнения, учащиеся переходят к самостоятельному написанию и отладке программ.

Решение большинства реальных содержательных задач не может быть полностью сведено к типовым алгоритмам, а часто требует творческого подхода к их решению. Предлагается провести тираж спортлото 5 из 36. Алгоритм решения предложен в виде блок-схемы. С помощью этого алгоритма можно провести тираж любой лотереи, сформировать многозначное число, все цифры которого различны, то есть решить разные по смыслу задачи. Учащиеся должны описать алгоритм в словесной форме. Затем на экране программа, реализующая этот алгоритм. В программе есть ошибка. Найти и пояснить, в чем она заключается. В завершении урока учащиеся пробуют применить теоретические знания приемов обработки одномерных массивов при решении задачи из реальной жизни. На базе одного условия сформулировано 10 различных задач. Обсудив, какие типовые алгоритмы можно применить для решения каждой задачи, учащиеся садятся за компьютер и отлаживают программу на одном для всех наборе исходных данных, который высвечивается на экране. После того, как первый ученик отладил свою программу, на экране, кроме исходных данных, появляются ответы. На решение задачи отведено 10 минут, кто сумеет решить быстрее, выбирает следующую из предложенного списка задач. При подведении итогов урока нужно отметить тех, кто сумел решить несколько задач с разными алгоритмами за предложенное время. Таким образом, учащиеся понимают, что решение реальных содержательных задач требует не только теоретических знаний, но и умений творчески применять эти знания на практике.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ МХК, МУЗЫКИ, ИЗО

Инновационные технологии преподавания предметов цикла «Искусство» и «Изобразительное искусство».

Полехина Инна Александровна, учитель изобразительного искусства
МБОУ «СОШ №3», город Реутов

В предлагаемом материале автор делится собственным опытом использования компьютерных технологий на уроках предметной области «Искусство». На примере использования простейшего графического редактора и мастера презентаций показано, насколько могут быть расширены рамки предмета. Именно посредством применения ИКТ на уроках изобразительного искусства можно добиться решения современных образовательных и развивающих задач.

Ключевые слова: изобразительное искусство, ИК-технологии, уроки ИЗО, творческий потенциал учащихся

Жизнь течет, диктуя новые условия существования современного общества. Не только технический прогресс, но и изменение идеологии современного человека заставляют пересматривать устоявшиеся нормы жизни в целом и педагогику в частности.

Сегодняшний школьник – это уверенный пользователь персонального компьютера (ПК) или, как минимум, человек, увлекающийся им. К сожалению, подобного рода увлечения не редко пагубно влияют на образ жизни учащегося: его успеваемость в школе, социальную адаптацию. Задача педагогов и родителей грамотно дозировать использование ребенком ПК, потому как исключить это невозможно, да и не нужно. Однако направить детские пристрастия в полезное русло вполне по силам современному учителю. На помощь ему придут и знание ПК, и умение пользоваться Интернет-ресурсами.

В педагогике понятие «компетентности» рассматривают как опыт различной деятельности, результатом которой становятся умения, способности и личностные ориентиры учащихся.

Сформировать комплекс компетентностей позволяют современные педагогические технологии, которые приходят на смену традиционным методам. Особо актуальными новые педагогические технологии становятся на уроках Искусства и ИЗО, где у учащиеся формируется целый комплекс компетентностей: интеллектуальной, коммуникационной, информационной, общекультурной.

В связи с модернизацией российского образования одной из главных задач является обеспечение современного качества образования, где

сохраняется его базовая основа, однако, которая должна соответствовать актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. В условиях решения этой задачи важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

В первую очередь, методические инновации в современном образовании связаны с внедрением в педагогику информационных компьютерных технологий. ИКТ являются эффективным инструментом для развития новых форм и методов обучения, повышающих качество образования. Создание мультимедийных уроков развивает познавательную активность и творческий потенциал учащихся, повышает статус предмета.

Реализовать новые педагогические технологии на уроках ИЗО и «Искусства» позволяют различные графические редакторы, среди которых такие как Paint и Power Point.

При всей своей незамысловатости, палитра Paint дает широкий выбор возможностей для создания графических документов, максимально реализуя творческий потенциал школьников любого возраста. Даже если учащийся с трудом справляется с художественной деятельностью на листе бумаги, в этой компьютерной программе посредством установленных эффектов, он сможет без труда создать более яркую и творческую работу, повышая тем самым мотивацию к обучению и самооценку.

Программа дает прекрасные возможности рисования картин любого жанра, начиная с отдельных предметов и продолжая более сложными композициями: пейзажами, портретами, натюрмортами как по памяти, так и с натуры. Там, где сложно решить вопрос симметричности предметов на листе бумаги из-за того, что у ребенка еще недостаточно развиты моторно-двигательные навыки руки, в графическом редакторе эта проблема решается посредством простого копирования, поворота частей предмета и дальнейшее их соединение.

Путем копирования какого-либо созданного в документе Paint модуля (квадрат, куб) можно реализовать различные задачи по конструированию архитектурных сооружений, автомобилей, роботов и прочего.

Отдельного внимания заслуживает использование компьютерной графики в декоративно-прикладном искусстве. Коллажи, орнаменты, шаблоны для вышивки, макеты витражей, эскизы тканей — это лишь малый список, который нетрудно продолжить, если проявить творческую фантазию как учителю так и учащимся.

Не менее интересной и емкой является программа мастера презентаций. Это настоящая находка, в первую очередь для педагога, который стремится сделать свои уроки разнообразными, зрелищными, эффективными для усвоения школьной программы. Специфика предметов ИЗО и Искусство немыслима без наглядной демонстрации учебного материала. Интернет вытесняет бумажные плакаты, заменяя их электронными презентациями, где

зрительный ряд, например, репродукций картин художников можно эффектно оформить накладывая их на разнообразнейшие фоны, заключая в рамки, подписывая таким образом, чтобы подчеркнуть специфические особенности эпохи и стиля.

Огромную роль играет анимирование объектов и гипертекстовая структура. Здесь уже можно представить не только зрительный ряд репродукций, фотографий или текстов, но и создавать мультимедийный урок — игры, викторины, кроссворды, как в качестве объяснения нового материала, так и для контроля знаний учащихся.

ИК-технологии служат прекрасным источником саморазвития не только для учителя, но и для реализации творческого потенциала детей.

Многообразие возможностей использования компьютерных программ может быть ограничено только фантазией педагога и его уровнем владения ПК. И если первый фактор можно считать неустранимым, то второй легко преодолевается путем постоянного самообразования и саморазвития, как того требуют тенденции современной жизни.

Способы передачи знаний традиционной народной культуры в современной школе.

Щербакова Ираида Алексеевна, учитель МХК
МБОУ «Салтыковская гимназия»

Ускоряющийся темп жизни в 21 веке и всеобъемлющая технологизация, проникающая во многие сферы бытия, с одной стороны, позволяет улучшать условия труда и отдыха, но, с другой стороны, приводит к обезчеловечиванию и бездуховности в межличностных отношениях. Между тем, в традиционной культуре передача знаний от старшего поколения к младшему осуществлялась способом «из рук в руки» и в непосредственной близости мастера, учителя.

В обществе непрерывно происходят изменения взглядов, психологии, отношения к прошлому под воздействием катаклизмов, развития науки и техники, средств массовой информации. Всё это влечёт к губительному процессу обезличивания и бездуховности, выделению субкультур, разрушающих психику детей и подростков.

Социум изменился, трансформировались угрозы для существования индивидов, но **технология выживания**, добытая из векового опыта предков, остается актуальной и сегодня.

Традиционный подход и народная педагогика позволяют находить соединительные ниточки для душ учителя и его ученика, дающие

возможность узнать и принять мир ребёнка, а потом постараться ненавязчиво «выписать традиционное лекарство», способное вдохновить на творчество.

В процессе работы учителем народной культуры пришла к твёрдому убеждению в острой необходимости традиционных знаний в современной образовательной системе, а также выделила основные положения предмета «Народная культура» в школьном образовании:

- Преемственность лучших традиций материальной и духовной культуры своего народа.
- Приобщение детей к «многовековой памяти народа» через постижение высокодуховных ТРАДИЦИЙ в историческом контексте.
- Поиск общих «космических» (человеческих) качеств в этнокультурах, позволяющих «принимать чужое» как «своё», исповедуя лозунг русского учёного Д.С. Лихачёва: «Культуры не воюют...»
- Осознание синкретизма (нерасчленённости) народной культуры, явлений жизни, существовавших взаимосвязано, и пробуждение познавательной, исследовательской деятельности учащихся.
- Основным стержнем любой культуры всегда была религия, дававшая нравственные начала обществу, цивилизации.

По основным направлениям, выделенным выше, ведётся работа с детьми на уроках народной культуры. Учитель выполняет роль посредника между хранителями традиций и учениками, а также их родителями. Традиции обеспечивают стабильность и преемственность в жизни общества (подтверждение современных психологов, Бондырева, Колесов «Традиции»).

Предмет «Народная культура» является начальным звеном в ряду культурологических дисциплин (Т.А. Пигилова):

1. «Народная культура» (начальная школа и среднее звено)
2. «Искусство» (варианты: «Русская культура», «Введение в МХК») (8-9 классы)
3. «Мировая художественная культура» (10-11 классы)

Кроме того, в школе ведётся планомерная работа по приобщению детей к традициям:

1. Факультативные занятия детей 1-2 классов по теме «Народная игрушка» (авторская программа для ФГОС);
2. Дополнительное образование: «Глиняные поделки» (передача традиций народной глиняной игрушки. Авторская программа);
3. Дополнительное образование: «Школьный музей народной культуры» (Авторская программа, предусматривающая как занятия с детьми традиционными народными ремёслами, обыгрыванием народного календаря, проведением экскурсий в кабинете-музее народной культуры, так и проектную, исследовательскую деятельность в контексте изучения, классификации школьных музейных экспонатов).

Таким образом, предмет «Народная культура» становится системообразующим компонентом в школьных занятиях традиционной культурой.

Лучший способ заинтересованности детей и школьников в изучении традиций – **привлечение их к деятельностному общению в созданную педагогом атмосферу добра, красоты и народной мудрости.**

Инновационная деятельность на уроках музыки.

Журавская Елена Петровна, учитель музыки
МБОУ «Нахабинская гимназия №4» Красногорского муниципального района

Ежегодное ухудшение здоровья учеников подтолкнула автора заняться экспериментальной работой в области здоровьесбережения. Проанализировав достаточное количество источников, был сделан вывод: решить задачу оздоровления подрастающего поколения можно с помощью музыкальной терапии. **Музыкальная терапия** – это метод восстановления здоровья и оптимизации поведения с помощью музыкальных средств:

- ❖ слушание комплексной специализированной музыки,
- ❖ использование классической музыки разной направленности,
- ❖ вокальные тренинги и звуковые упражнения,
- ❖ звуковая и дыхательная гимнастика,
- ❖ музыкально-ритмические игры,
- ❖ музыкально-двигательные игры, инсценировки;
- ❖ игра на шумовых музыкальных инструментах.

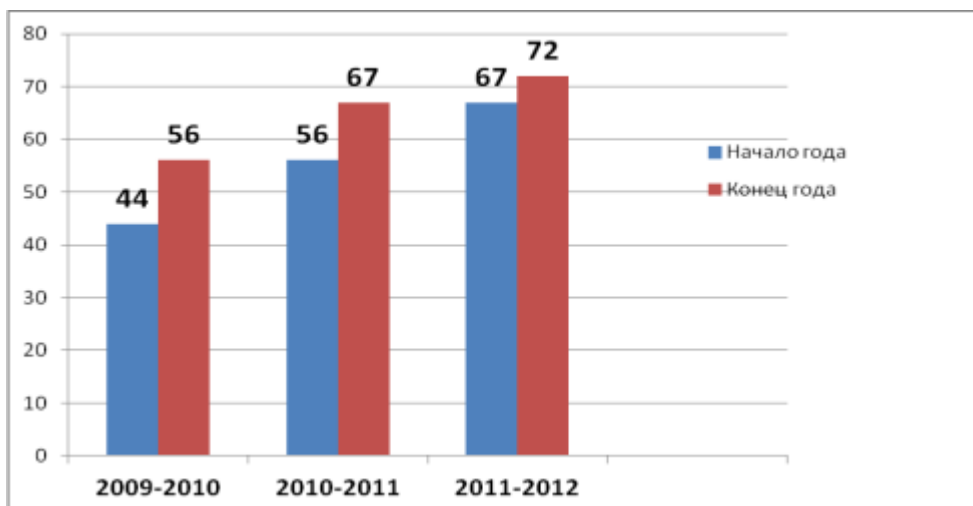
Оздоровительно-воспитательный потенциал музыкальной терапии очень высок. Применение различных музыкальных средств позитивно и эффективно влияет на поведение и здоровье обучающихся, улучшает настроение, развивает музыкально-творческие способности, формирует положительную самооценку.

Эффективность применения музыкальной терапии подтверждается результатами диагностики: 1) психологической атмосферы в группе; 2) уровня самооценки; 3) исследования психоэмоционального состояния;

1). Диагностика психологической атмосферы в группе

Методика (по А. Ф. Фидлеру) используется для оценки психологической атмосферы в коллективе.

Результаты ДИАГНОСТИКИ психологической атмосферы
5-7 классов за 3 года



Данные диаграммы свидетельствуют о ежегодном стабильном улучшении психологической атмосферы в классах с 44 до 72 баллов.

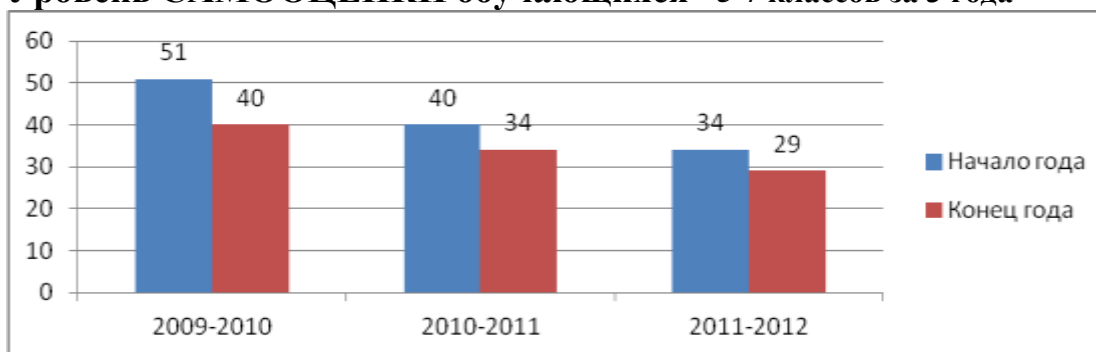
Вывод: данные свидетельствуют об улучшении психологической атмосферы в 5-7 классах в целом и у каждого обучающегося в частности. Если в начале 2009 учебного года атмосферу можно было охарактеризовать как не очень дружелюбную, а некоторые дети, особенно девочки, характеризуют настроение, как враждебное, то в конце 1 полугодия 2012 года ситуация значительно улучшилась. Атмосфера стала более дружелюбной, что явственно отражено в индивидуальных опросах.

2). Уровень самооценки

(Анастаси А., Урбина С. «Психологическое тестирование», изд. «Питер», 2006г.)

Обучающиеся отвечают на 32 вопроса, им предложены 5 вариантов ответа на каждый из них, чем меньше число, тем выше самооценка, чем больше число, тем ниже уровень самооценки.

Уровень САМООЦЕНКИ обучающихся 5-7 классов за 3 года



Вывод: данные свидетельствуют о **повышении уровня самооценки** у каждого обучающегося и 5-7 классах в целом.

В начале 2009 года уровень самооценки был **средним** – 51 балл, в 2011 – уменьшился до 40 баллов, в конце 1 полугодия 2012 года уровень самооценки стал **ВЫСОКИМ**- 29 баллов.

3). Исследование психоэмоционального состояния

Исследование психоэмоционального состояния осуществляется на основе анализа психологического рисуночного теста «Страна Музыкалия», проводимого в начале и в конце учебного года.

Результаты исследования

психоэмоционального состояния обучающихся 5-7 классов за 3 года

В начале 2009 года:

- у 48% - обучающихся доминировали настроения грусти, злости, обиды;
- у 53% - прослеживались проблемы в общении;
- у 47% - проблемы в самореализации,
- у 29% - отсутствовали позитивные мысли.

В конце 2011 года:

- у 45% - исчезли злость и обида,
- у 51% - приумножились радостные мысли и настроения,
- у 38% - большинство негативных эмоций ушли, или деформировались в более лояльные,
- у 74% - исчезли проблемы в общении,

ВЫВОД: Исследования и разнообразная диагностика, проведённая по истечении трёх лет занятий, подтверждает эффективность и продуктивность **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ**, основанной на методах музыкальной терапии.

Улучшилась психологическая атмосфера в классах, вокально-хоровых группах, повысился уровень самооценки, улучшилось психоэмоциональное состояние.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Истратова О.Н., Эксакусто Т.В. Психодиагностика. Ростов-на-Дону «Феникс», 2007 . Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»
2. Петрушин В.И. «Психология и педагогика художественного творчества», М., Академический проект. Гаудеамус., 2008.
3. Петрушин В.И. «Психология и педагогика художественного творчества», М., Академический проект. Гаудеамус., 2008.
4. Шушарджан С.В. «Руководство по музыкотерапии». М., Медицина, 2005.

Формирование универсальных учебных действий на уроках ИЗО средствами интерактивных методик.

Тивикова Надежда Геннадьевна, учитель изобразительного искусства и МХК
МАОУ «СОШ «Гармония», г. Воскресенск

В последнее время коренным образом изменились и усложнились задачи общеобразовательной школы в плане обучения, воспитания и развития подрастающего поколения. На первый план выдвигаются задачи формирования универсальных учебных действий (УУД).

Учебный предмет "Изобразительное искусство" вносит особый вклад в формирование УУД через организацию совместной учебной деятельности, использование проектных, игровых, поисковых, диалоговых методов, ИКТ, активизирующих учебно-познавательную деятельность учащихся.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, интерактивные методики, изобразительное искусство.

Разработанные недавно единые учебные стандарты для общеобразовательных школ рассчитаны в связи со спецификой предметов изобразительное искусство, мировая художественная культура не только на краткосрочный, сиюминутный эффект, но и на отдалённый результат личностного становления и созревания. Формирование ключевых компетенций на базе изучения «Изобразительного искусства», «Мировой художественной культуры» связано с освоением реального социально-культурного пространства.

Современная система образования призвана вооружить ребенка универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и совершенствоваться. В широком значении термин "универсальные учебные действия" означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

На собственном педагогическом опыте я убедилась, что использование на уроках художественно-эстетического цикла интерактивных методик, способствует формированию УУД и художественно-творческой активности учащихся. Расширение познавательной сферы школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России и художественных музеях своего региона; умение различать основные виды и жанры пластических искусств и др. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются выводы, обобщения, которые

представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, код, символ).

На каждом занятии ребенок создаёт уникальный творческий продукт (рисунок, поделку, инсталляцию и др.), используя различные выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический или др.), выполняет работу в материале, придумывает название для своей работе, выражая в словесной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда и работы одноклассников, а при необходимости осуществляет коррекцию, уточнение своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле учащегося, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческое портфолио - папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается в результате диалога ученика и учителя. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

При изучении предмета "Изобразительное искусство" в школе, я использую различные интерактивные методы с точки зрения формирования УУД. Например, метод проектов, исследовательский метод, дискуссии, игра, метод "мозгового штурма", коллективно-творческие дела, информационно-компьютерные технологии, здоровьесберегающие технологии и др.

Чтобы не пропал интерес к проектной деятельности, задания выбираются разноуровневые, с опорой на знания ребят, на их возрастные особенности, используется межпредметная интеграция не только по содержанию, но и по выполнению практических заданий (примеры проектов: "Женский образ в искусстве", "Образ моря в живописи, музыке и литературе", "История одного предмета: печь, сундук, кукла, утюг и др.")

Информационно-компьютерные технологии (ИКТ) дают много возможностей для творчества учителя. На уроках ИЗО учащиеся уже с 5 класса начинают работать с мультимедийными учебными пособиями, художественными программами для подготовки докладов, рефератов и

творческих работ по искусству и МХК. Выполняя задания, дети развивают двигательные навыки, фантазию, пространственное воображение, память, получают дополнительные навыки работы с компьютером. Учащиеся сами создают презентации и осуществляют образовательные проекты, которые помогут разнообразить уроки искусства. Это могут быть небольшие Web-странички, слайд-шоу и мультимедиа презентации по творчеству художника, а также тесты-опросники по различным темам.

За несколько лет проектные работы учащихся составили банк мультимедийных презентаций, который пополняется до сих пор и оказывает неоценимую помощь в подготовке и проведении уроков искусства. Ежегодно учащиеся нашей школы представляют свой опыт на общероссийском конкурсе исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио ученика».

Таким образом, применение интерактивных методик и педагогических технологий на уроках ИЗО способствуют формированию учебной мотивации, творческой и познавательной активности, самостоятельности, ответственности; критического и художественно-образного мышления учащихся, умению самостоятельного поиска информации. Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволит повысить эффективность образовательного и воспитательного процесса в школе.

Рекомендованная литература

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А., Карабанова О.А., Салмина Н.Г. Молчанов С.В. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова - М., 2010.
2. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2000.
3. Никишина И. В. Интерактивные формы методического обучения. М.: 2007.
4. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2001.
5. Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность. /под ред.С.С.Татарченковой. С-Пб.: КАРО, 2008
6. В. Г. Гульчевская Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях: практическое пособие. Издательство: АРКТИ, 2010
7. Шликене Т. Н. Метод проектов как одно из условий повышения мотивации обучения учащихся, 2007 г.

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ОБЖ

Основные направления модернизации системы физкультурно-спортивного воспитания на базе инновационного опыта учителей физической культуры и ОБЖ Дмитровского района Московской области.

Дегтярёв Евгений Анатольевич, учитель физической культуры МОУ СОШ №8 г. Дмитрова, старший преподаватель кафедры человековедения и физической культуры ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления».

Корягин Сергей Николаевич, директор МОУ Дмитровской СОШ №8, учитель физической культуры.

Современные дети испытывают сильнейшее социальное давление не только со стороны образовательного пространства, но и со стороны родителей. Рычаги давления (они же являются основными педагогическими технологиями) традиционны - страх, критика, отвержение, формирование чувства вины, запугивание и шантаж. Так проще и быстрее. В связи с этим, физическое воспитание в образовательных учреждениях от детского сада до окончания ВУЗа может и должно сыграть ответственную, решающую роль эмоционального клапана и эмоционального насоса одновременно, координатора воли и разума, индикатора энергетики не только одного человека, но и коллективного самоутверждения. Построенный инновационно, процесс разблокировки волевых усилий ученика, занимающегося той или иной системой физических упражнений, позволит найти лекарство от главной беды детей 21 века- нежелания учиться. Новая модель хозяина своей жизни осваивается поэтапно на идее ответственности за жизнь и здоровье, в этой модели нет места жалобам, обиде и осуждению. В парадигме этой модели- атмосфера поддержки и заинтересованности, взаимопомощи и взаимоконтроля, взлетность поставленных целей и благородство путей их достижения. Школе, как ведущему социальному институту, необходимо научиться выходить на диалог с ребенком, а уж в области физической культуры первостепенно. Необходимо научить детей (а возможно вместе с их родителями) сделать физическую нагрузку неотъемлемой частью своей жизни, чтобы гармония бодрости и гибкости тела и ума способствовала их духовному и душевному росту, формируя самодостаточную и творческую личность. Новые образовательные стандарты необходимо дополнить стандартами социально- психологического сопровождения, формируя при этом истинную педагогику гуманизма, а не педагогику рынка. Обобщив инновационный опыт педагогов физической культуры и спорта Дмитровского района, авторы делают попытку по- новому

взглянуть на процессы развития современной школы в данной области. Основными направлениями деятельности являются: Сбережение и укрепление физического, психического, духовно- нравственного компонентов здоровья. Четкое понимание их триединства и взаимосвязи. Формы работы: детский лекторий, составление личной карты здоровья, презентации, тренинги на природе, ролевые игры, ассоциации.

Развитие лидерского потенциала учащихся. Количество информации сегодня не играет роли - есть интернет- пространство. Необходимо дать ребенку новые принципы мышления и восприятия, мобильные способы применения своих знаний, умений и навыков. Формы работы: участие детей в школьных самоуправляемых спортивных клубах, изготовление средств наглядной агитации, организация работы школьной прессы, встречи с известными спортсменами и тренерами.

Механизм кадрового обновления. Ученик изменится тогда, когда сначала станет выше учитель в педагогике сотрудничества, применения практик личностного роста, ибо обретение внутренней свободы педагога является важнейшим ресурсом развития страны и , возможно, национальной идеей для любого прогрессивного государства. Формы работы: Взаимопосещение уроков, видеозапись блока уроков с последующим анализом, ведение курсов повышения квалификации, участие в различных конкурсах профессионального мастерства, видеоконференции с различными регионами России в рамках работы ассоциации учителей физической культуры РФ. Современная высокотехнологичная база, так как «восхождение к вершине начинается с удобных ботинок». Через поднятие социальной активности школьников и их родителей в виде презентаций детей на Советах депутатов городских и сельских поселений, составлений бизнес – планов и проектов по благоустройству школьной инфраструктуры необходимо выходить на конструктивный диалог с местной властью. В том числе оснащение школьных медкабинетов средствами функциональной диагностики, реабилитации, коррекции, введение дополнительных ставок специалистов лечебной физической культуры и массажа.

Через разработку интегрированных уроков осуществляется комплексно – волновая подача материала. Быстрота освоения, доступность, соответствие дидактическим принципам стандартов нового поколения происходит на фоне стойкого интереса к преподаваемому уроку. Формы работы: межпредметная интеграция, внутриспредметная интеграция, введение элементов нейролингвистического программирования в педагогический процесс.

Применение рейтинговой системы оценивания, где основным критерием является динамика достижений ученика, а не жесткая привязка к контрольным нормативам, идет учет внеурочной физкультурно – спортивной деятельности школьника, опора на использование информационно – компьютерные технологии, мобильная связь с родителями посредством электронного журнала.

Все вышеперечисленные проекты позволяют эффективно реализовывать основную идею современного образования: делай то, что любишь или научись любить то, что делаешь. Учитель физкультуры должен стать тем волшебником хорошего настроения для детей, которое приводит к социальной и природной востребованности, визуализации перспективы и конечной цели любой идеи, точному расчету своих возможностей и приведения их в баланс со своими способностями.

«СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ»

Личностное развитие – направленное изменение личностных качеств в направлении преодоления противоречий между потребностями личности и ее возможностями.

Метод визуализации – наблюдение за образами, возникающими в сознании человека.

Нейролингвистическое программирование (НЛП) – модель структурирования человеком субъективного опыта, а так же модель человеческих коммуникаций и поведения, которая может быть эффективно использована для организации и описания взаимодействий в психотерапии, *педагогике*, менеджменте с целью их оптимизации.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алдер Г. НЛП-графика. Мышление в рисунках и образах. – СПб: Питер, 2003– 192 с.: ил. - (Серия «Сам себе психолог»).
2. Алиев Х.М. Ключ к себе: Этюды о саморегуляции. - М.: Центр саморегуляции человека «НОМО FUTURUS»:Тантра, 1993.-160 с.
3. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. - М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1995. - 496 с.
4. Андерсон Д. Думай, пытайся, развивайся. -С- Пб: Азбука, 1996.- 92с.
5. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Техника быстрого чтения. - М.: Прометей, 1990. - 175с.
6. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Тренировка внимания. - Минск: Універсітэцкае, 1997. - 205 с.
7. Бадмаев Б.Ц. Психология: как ее изучить и усвоить: Учебно-методическое пособие для студентов вузов. - М.: Учебная литература, 1997. - 256 с.
8. Баева И.А. Психология в понятиях, образах, переживаниях (возможности психологического словаря): Учебное пособие для учителя-психолога и ученика. – М.: ЦГО, 1996. – 96 с. – (Гуманитарное образование в России).

9. Баныкина С.В. Конфликтологическая компетентность педагога. - Астрахань, 1997. - 122 с.
10. Батмангхелидж Ф. Вода – натуральное лекарство от ожирения, рака, депрессии//Пер. с англ. О.Г. Белошеев. – Мн.: ООО «Попурри», 2005. – 368 с.:ил.
11. Батмангхелидж Ф. Вы не больны, у вас жажда // Пер. с англ. О.Г. Белошеев. – 2-е изд. – Мн.: ООО «Попурри», 2006.– 320с.: ил.
12. Бахштанский В.Л., Жданов О.И. Приглашение к успеху. - М.: Русская книга, 1999. - 256 с.
13. Бахштанский В.Л., Жданов О.И. Менеджмент вашего здоровья. - М.: ПЕР СЭ, 2000. - 224 с.
14. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем.-Воронеж. 1977.-304с.
15. Бессер - Зигмунд К. Магические слова.- С-Пб.: Питер Пресс, 1996.-224 с.
16. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания: Учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК и ФПК. - Ростов-Н/Д: Творческий центр Учитель, 1999. - 560 с.
17. Брэгг П. Нервная сила. - М.: Траст, Пларибиус, - 94 с.
18. Бурбо л. Твое тело говорит: люби себя. (Самая полная книга по метафизике болезней и недугов)/Перев. с фр. М. Чеботарева. – М.: ООО Издательский дом «София», 2005. – 336 с.
19. Бэндлер Р., Гриндер Д. Из лягушек в принцы. - С-Пб.; Воронеж, 1993. - 207 с.
20. Бэндлер Р. Используйте свой мозг для изменения. -С-Пб.,1995.-168 с.
21. Бэндлер Р., Гриндер Д. Рефрейминг: ориентация личности с помощью речевых стратегий: Перев. с англ. - Воронеж: МОДЭК, 1995. - 256 с.
22. Вильямс К. Тренинг по управлению стрессом. - М.: Изд-во Эксмо, 2002. - 272с.
23. Вольская В.В. Формирование имиджа педагога дополнительного образования. - М.: ЦРСДОД, 2002. 64с.: (Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»).
24. Выготский Л.С. Психология подростка // Собр. соч. Т. 4. М.: Педагогика. 1984. - С. 65.
25. Гагин Т.В., Уколов С.С. Новый код НЛП, или Великий канцлер желает познакомиться! – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003. – 248с.
26. Гордеев М.Н., Гордеева Е.Г. НЛП в психотерапии. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002. – 264с.
27. Гриндер М, Ллойд Л. НЛП в педагогике. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2001. – 320 с.

28. Грэхэм Х. Визуализация: Практическое руководство. - С-Пб.: Питер, 2001. - 128 с.
29. Де Боно Э. Шесть шляп мышления. - СПб.: Питер Паблишинг, 1997. - 256 с. - (Серия «Тренировка ума»).
30. Деннисон П., Деннисон Г. Гимнастика мозга. - М.: Частное образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997. - 52 с.
31. Джампольски Д. Любовь побеждает страх. - М.: Профиздат, 1991. - 128 с.
32. Жаворонок В. Элегия Рэйки. – Минск: Изд-во «Чайка», 2002. – 136 с.
33. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. - М., 1990. - 240 с.
34. Золотарев Ю.Г. Целительные мудры. Практические советы самооздоровления и самоспасения. Опыт применения. – Издание второе.-СПб.: «ДИЛЯ», 2000. – 128 с.
35. Каменюкин А.Г. и Ковпак Д.В. Антистресс-тренинг. – СПб.: Питер, 2004. – 192 с.
36. Конфликтология в школе: Часть I: Учебно-методическое пособие для средних общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.М. Шепеля; Сост. С.В. Банькина. - М.: Московская школа прав человека, 1999. - 217 с.
37. Кураев А. Взрослым о детской вере. Школьное богословие. – М.: Паломник. – 2003. – 638 с.
38. Лапик В.В. Самоактуализация личности (Психологический инструментарий). - М.: Лига профессиональных имиджмейкеров, 2000. - 180 с.
39. Лейнер Х. Кататимное переживание образов.-М.: Эйдос, 1996. -200 с.
40. Лейтц Г. Психодрама: Теория и практика: Классическая психодрама Я.С. Морено. - М.: Прогресс: Универс, - 1994 - 352 с.
41. Лоуэн А. Терапия, которая использует язык тела (Биоэнергетика). - СПб: Речь, 2000. - 272 с.
42. Мейеровиц С. Вода – лучшее лекарство/Пер. с англ. О.Г. Белошеев. – Мн.: ООО «Попурри», 2005. – 144 с.:ил. – (Серия «Здоровье в любом возрасте»).
43. Моханти Р. Лечебная сила воды. Секреты индийских мудрецов. – СПб.: Питер, 2006. – 128 с.:ил.
44. Моханти Р. Лечебная сила магнита. Секреты индийских мудрецов. – СПб.: Питер, 2005. – 128 с.:ил.
45. Норбеков М., Хван Ю. Энергетическое здоровье. – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 160 с.:ил.
46. Озанец Н. Медитация для начинающих /Пер. с англ. А. Гарькавого. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. – 304 с.: ил.

- 47.Онишина В.В. Способы развития уверенности в себе (Техники и методические рекомендации). – М.: ГОУЦРСДОД, 2003. – 68с. (Серия: «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»).
- 48.Орлов Ю.М. Обида. Вина /Составитель А.В. Ребенок. Серия: «Исцеление размышлением, кн. 1. 2-е изд., испр. – М: Слайдинг, 2002.
- 49.Павлова М.А. Интенсивный курс повышения грамотности на основе НЛП: Учебное пособие. - М.: Совершенство, 1997. - 224 с.
- 50.Пауэлл Т., Дж. Пауэлл Психотренинг по методу Хосе Сильвы. - С-Пб.: Питер Пресс, 1996. 192 с.
- 51.Перлз Ф. Гештальт-подход: Свидетель терапии/ Пер. с англ. М. Папуша. - М.: Изд - во Института Психотерапии, 2001. - 224 с.
- 52.Психотерапевтическая энциклопедия./ Общ. Ред. Карсаварского Б.Д. - С-Пб.: Питер Ком, 1998. - 752 с.
- 53.Рейноутер Д. Это в ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом. - М.: Прогресс, 1992. - 240 с.
- 54.Роджерс К. Клиентоцентрированная терапия: Пер. с англ. - М. Рефл-бук; Киев: Ваклер, 1997. - 320 с.
- 55.Романова Е.С., Гребенников Л.Р. Механизмы психологической защиты. Генезис. Функционирование. Диагностика. - Мытищи: Талант, 1990. - 144 с.
- 56.Фонтана Д. Как справиться со стрессом. - Перри Г. Как справиться с кризисом. - Брум А., Джеллико Х. Как жить с вашей болью: Пер. с англ. - М.: Педагогика-Пресс, 1995. - 352с.
- 57.Франкл В. Человек в поисках смысла. - М.: Прогресс, 1990 - 368 с.
- 58.Хорни К. Невротическая личность нашего времени: Самоанализ. - М.: Прогресс -Универс, 1993. - 480 с.
- 59.Чайдлерс Г. Великолепная фигура за 15 минут в день/ Пер. с англ. Е.А. Мартинкевич; Худ. Обл. М. В. Драко. – 5-е изд. – Мн.:ООО «Попурри», 2002. – 208 с.:ил. – (Серия «Здоровье в любом возрасте»).
- 60.Шепель В.М. Ортобиотика: Слагаемые оптимизма. - М.: Авицена, ЮНИТИ, 1996. - 295 с.

Система оценок результатов тестирования уровня физических способностей учащихся и компьютеризация учебного процесса физического воспитания в школе.

Морозов Валерий Павлович, Заслуженный учитель РФ,
учитель физической культуры
МОУ Асаковской СОШ, Одинцовского района Московской области.

Качество физического воспитания учащихся во многом зависит от систематического контроля и объективной оценки физической подготовленности, физического развития и состояния здоровья школьников. Однако этот процесс затрудняется большим количеством регистрируемых показателей, а также трудоемкостью их анализа. С целью облегчения и ускорения этого процесса, а также стимуляции учащихся в укреплении здоровья и повышении физической подготовленности с учетом их индивидуальных особенностей мною разработана информационная технология с последующей ее компьютеризацией: «Система оценок результатов тестирования уровня физических способностей учащихся».

Каждому учителю физической культуры приходилось ставить отметки некоторым ученикам (в особенности с избыточным весом, имеющим отклонения в состоянии здоровья, слабо физически подготовленным) субъективно. То есть, если такой ученик несколько раз пытается выполнить какой-то норматив, старается и очень хочет, но не может, обычно каждый из нас ставит ему положительную отметку. Способным учащимся ставим пятерки, хотя они намного превышали соответствующие нормативы, что снижало их стремление к совершенствованию своей физической подготовленности.

Кроме того, для анализа результатов и выставления итоговых отметок за год или четверть мне приходилось записывать всю информацию на отдельных «рабочих листках класса» и по окончании каждой четверти производить долгий и нудный подсчет результатов при помощи калькулятора.

Теперь, вот уже 8 лет, яставляю отметки по своей технологии: «Системе оценок результатов тестирования уровня физических способностей учащихся». Суть ее состоит в том, что результаты тестирования по каждому зачетному упражнению оцениваются в очках от 1 до 20 (см. Приложение, табл. №№1-а, 1-б), а затем набранные очки переводятся в оценки. При этом «цена» каждого упражнения следующая: 1-4 очка – «тройка», 5-9 очков – «четверка», 10-20 очков – «пятерка».

Для оценки успеваемости учащихся за четверть разработана специальная шкала. Ниже приведена эта шкала оценок успеваемости за четверть, в зависимости от количества набранных очков и зачетных упражнений:

Оценка	Количество зачетных упражнений			
	3	4	5	6
Отлично (5)	25 очков	30 очков	40 очков	46 очков
Хорошо (4)	11 очков	16 очков	17 очков	20 очков
Удовлетв. (3)	3 очка	4 очка	5 очков	6 очков

Поясню таблицу. Если, например, ученик в течение четверти должен выполнить 4 зачетных упражнения, то ему достаточно набрать 30 очков, чтобы получить «пятерку», и за 3 очка он получит лишь «тройку».

В общепринятой практике, обычно, выставляют четвертные оценки из среднеарифметического показателя. Если, например, у ученика оценки 5, 5, 3, то ему ставят четверку, а не пятерку. А представьте себе, что одна из этих пятерок заработана за очень высокий результат, который оценивается в 20 очков. В этом случае я такому ученику поставлю за четверть не четверку, а пятерку.

Еще один пример: у школьника оценки 4, 4, 4, 5. Обычно ставят четверку за четверть. А если эти три четверки близки к пятерке, т.е. каждая из них оценивается в 8-9 очков. В этом случае ученик может набрать 30 и более очков и получить пятерку. Поэтому, если он получит четверку, ему будет просто обидно и не будет стимула к дальнейшему физическому совершенствованию. Если отличники по физической культуре, выполняя нормативы выше, чем на пятерку, по традиционной системе получают только «отлично», то по моей системе оценки они стремятся получить «суперпятерку», т.е. показать результат, оценивающийся в 20 очков.

«Система оценок результатов тестирования...» привела мою работу к уровневой дифференциации учащихся. Она дала возможность систематически контролировать уровень и рейтинг физической подготовленности, физического развития, успеваемости каждого ученика, класса и всех учащихся школы. На основе такого контроля можно более качественно управлять процессом физического воспитания школьников с учетом их особенностей по всем контролируемым показателям.

Результаты и образцы контроля по указанным показателям сведены в таблицы №№ 3-6 Приложения.

Все вышеописанное было бы затруднительным без помощи карманного персонального компьютера (КПК) или планшетного компьютера. При помощи КПК можно, также, пользоваться практически всей документацией, необходимой для работы учителю физической культуры. Это планы работы на учебный год, тематическое планирование, расписание уроков, таблицы с домашними заданиями, инструкции по технике безопасности, план работы совета коллектива физической культуры школы, рекордсмены школы,

турнирные таблицы спортивных соревнований. Все это, как говорится, «под рукой» и всегда можно оперативно получить необходимую информацию и выдать ее по просьбе администрации школы, учеников или родителей.

С помощью КПК ведется контроль за состоянием здоровья учащихся (налицо здоровьесберегающие технологии в процессе физического воспитания школьников). С этой целью используется «Листок здоровья класса» (см. Приложение, табл. №7), в котором указывается: дата рождения ученика, рост, вес, обхват груди, индекс Кетле, индекс гармоничности морфологического развития (ИГМР), тип физического развития, медицинская группа. Это позволяет более качественно осуществлять индивидуальный подход к физическому воспитанию учащихся и более эффективно содействовать их оздоровлению.

В школе, в конце учебного года, выявляются 30 лучших учеников школы по физической культуре – 15 мальчиков и 15 девочек (см. Приложение, таблицы №2-а и №2-б), лучшие классы школы, лучшие спортсмены, которые награждаются грамотами и ценными подарками. Списки лучших учеников вывешиваются на стендах в конце каждой четверти. (Все таблицы и диаграммы разработаны в программе Microsoft Office Excel).

Таким образом, предлагаемая мною система оценки уровня физических способностей стимулирует учащихся к дальнейшему физическому совершенствованию, как отстающих, так и отличников. Свидетельством этому служит тот факт, что за последние 10 лет более 90% учащихся 5 – 11-х классов выполняют нормативы по физической подготовке на 4 и 5, ежегодно учащиеся моей сельской школы, в которой учатся менее 300 учащихся, становятся победителями и призерами районной Олимпиады школьников по физической культуре, последние три года школа является победителем районной Спартакиады школьников.

Итак, «Система оценок результатов тестирования уровня физических способностей учащихся» и компьютеризация учебного процесса физического воспитания дают большой положительный эффект как для учащихся, так и облегчение в работе учителям физической культуры.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Таблица №1-а (1-ая – 2-ая четверти)

Оценка результатов тестирования и уровня физических способностей 5 класса

Очки	Бег 30 м	Прыжки с места	6-ти мин. бег	Чел.бег 4х9 м	Подн.ту л за 1 мин.	Гиб- кост ь	Ска- калка	Подтя- гивание	Акро- батик а	Опорные прыжки
мальчики										
1	6,2	150	960	11,4	26	4	55	3	1	3
2		152	1000		28		56		2	
3	6,1	153	1050	11,3	29	5	57		3	
4	6	154	1075		30		58		4	
5	5,9	155	1100	11,2	32	6	60	4	5	4
6		156	1125		33		62		6	
7	5,8	157	1150		34	7	64		7	
8	5,7	158	1175	11,1	35		66	5	8	
9		159	1200		36	8	68		9	
10	5,6	160	1230	11,0	38	9	70	6	10	5
11		161	1240				73		11	
12	5,5	162	1250		39		76		12	
13		163	1260	10,8			79		13	
14	5,4	164	1270		40	10	82	7	14	
15		165	1275	10,7			85		15	
16	5,3	166	1280		41		88		16	
17		167	1285		42	11	91	8	17	
18	5,2	168	1290	10,6	43		94		18	
19	5,1	169	1295		44		97		19	
20	5	170	1300	10,5	45	12	100	9	20	
девочки										
1	6,6	130	900	12,0	18	6	30	7	1	3
2	6,5	132	940		20		35		2	
3	6,4	134	980	11,9	22	7	40		3	
4	6,3	136	1010		23	8	45		4	
5	6,2	138	1040	11,8	24	9	50	8	5	4
6		140	1070				55		6	
7	6,1	142	1100	11,7	25	10	60	9	7	
8	6	144	1125	11,6	26		65		8	
9	5,9	146	1150	11,5	27	11	70	10	9	
10	5,8	148	1170	11,4	28	12	80	11	10	5
11		150	1175				85		11	
12	5,7	152	1180		29		90	12	12	
13		153	1185	11,3			95		13	
14	5,6	154	1190		30	13	100	13	14	
15		155	1200	11,2			105		15	
16	5,5	156	1210		31		110	14	16	
17		157	1220		32	14	115		17	
18	5,4	158	1230	11,1	33		120	15	18	
19	5,3	159	1240		34		125		19	
20	5,2	160	1250	11,0	35	15	130	16	20	

Таблица № 1-б (3-ья - 4-ая четверти)
Оценка результатов тестирования и уровня физических способностей 5 класса

Лыжные гонки		Баскетбол			Бег 60 м.	Бег 1500 м.	Метани е мяча	Сгиб. и разг.рук из упора	Очки
1 км.	2 км.	Передача	Ведение	Броск и					
мальчики									
7,40	16,00	6	16,2	2	11,2	9,10	20	1	1
7,30	15,45		15,9		11,1	9,00	21		2
7,20	15,30	7	15,6		11,0	8,50	23	2	3
7,10	15,15		15,3		10,8	8,45	24		4
7,00	15,00	8	15,0	3	10,6	8,40	25	3	5
6,50	14,50		14,8		10,4	8,30	26		6
6,45	14,40		14,6		10,3	8,25	27		7
6,40	14,30	9	14,4		10,2	8,20	28	4	8
6,35	14,15		14,2		10,1	8,05	29		9
6,30	14,00	10	14,0	4	10,0	8,00	30	5	10
6,27	13,57	11	13,8			7,55	31	6	11
6,24	13,54	12	13,6	5	9,9	7,50	32	7	12
6,21	13,51	13	13,4			7,40	33	8	13
6,18	13,48	14	13,2	6	9,8	7,30	34	9	14
6,15	13,45	15	13,0			7,20	35	10	15
6,12	13,42	16	12,9	7	9,7	7,10	36	11	16
6,09	13,39	17	12,8		9,6	7,05	37	12	17
6,06	13,36	18	12,7	8	9,5	7,00	38	13	18
6,03	13,33	19	12,6	9	9,4	6,55	39	14	19
6,00	13,30	20	12,5	10	9,3	6,50	40	15	20
девочки									
8,10	16,40	6	18,5	1	11,4	10,30	14	1	1
8,00	16,20		18,1		11,2	10,15			2
7,50	16,10	7	17,7	2	11,0	10,00	15	2	3
7,40	16,00		17,3		10,9	9,50	16		4
7,30	15,50	8	17,0	3	10,8	9,40	17	3	5
7,20	15,40		16,8			9,30			6
7,15	15,30		16,6		10,7	9,20	18		7
7,10	15,20	9	16,4		10,6	9,10	19	4	8
7,05	15,10		16,2		10,5	9,05	20		9
7,00	15,00	10	16,0	4	10,4	9,00	21	5	10
6,57	14,57	11	15,7		10,3	8,55			11
6,54	14,54	12	15,4	5	10,2	8,50	22		12
6,51	14,51	13	15,1		10,1	8,45	23	6	13
6,48	14,48	14	14,8	6	10,0	8,40	24		14
6,45	14,45	15	14,5		9,9	8,35	25		15
6,42	14,42	16	14,2	7	9,8	8,30	26		16
6,39	14,39	17	13,9		9,7	8,25	27	7	17
6,36	14,36	18	13,6	8	9,6	8,20	28		18
6,33	14,33	19	13,3		9,5	8,15	29		19
6,30	14,30	20	13,0	9	9,4	8,10	30	8	20

Таблица № 2
Лучшие из лучших на уроках физической культуры (2008-09 уч. год)

Лучшие из лучших - 2008-09 учебный год

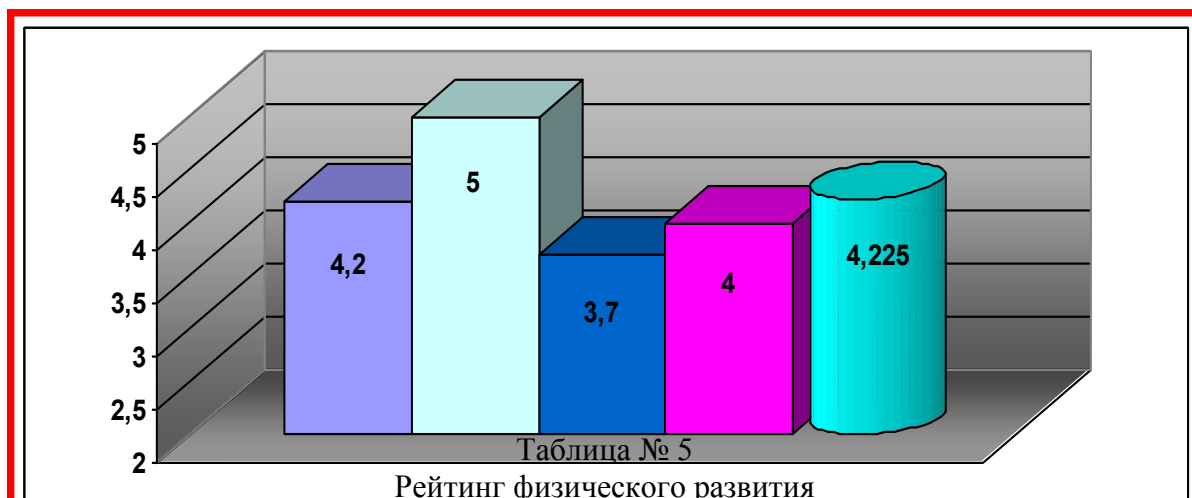
Ф.И.О.	Класс	1-ая чет. (очки)	Место	2-ая чет. (очки)	Сумма очков 1-2 чет.	Место за полу-годие	3-ья чет. (очки)	Сумма очков за 1-3 чет.	Место за 1-3 чет.	4-ая чет. (очки)	Сумма очков за 1-4 чет.	Итоговое место
Зюкин Алексей	7-а	78	9\10	85	163	6	90	253	1	76	329	1
Шурчков Илья	6	79	7\8	100	179	2	68	247	2	70	317	2
Грачев Антон	6	76	12\14	99	175	4	53	228	3	71	299	3
Хиврич Сергей	7-а	72		78	150	12\13	50	200	9\10	72	272	4
Чупревич Вячеслав	9-6	76	12\14	70	146	14\15	65	211	5	60	271	5\6
Курманов Юрий	5-а	80	1\6	66	146	14\15	59	205	6	66	271	5\6
Захаров Юрий	5-6	61		98	159	7\8	58	217	4	52	269	7
Филиппов Василий	10	80	1\6	97	177	3	18	195	14\15	72	267	8
Дейвальд Данила	5-а	80	1\6	100	180	1	20	200	9\10	66	266	9
Абдухалил Николай	7-6	76	12\14	76	152	10	49	201	8	63	264	10
Блажиевский Вячеслав	5-6	71		70	141		57	198	11	65	263	11
Дичану Евгений	7-6	80	1\6	74	154	9	33	187		74	261	12
Туров Роман	9-6	71		63	134		63	197	12\13	55	252	13
Фомин Эдуард	9-а	79	7\8	80	159	7\8	38	197	12\13	54	251	14
Церцвадзе Торникэ	11	59		92	151	11	44	195	14\15	55	250	15
Жапалзу Алина	9-а	72	4\5	97	169	1	50	219	2	70	289	1
Данилова Елена	9-а	69	9\10	80	149	10	64	213	4	69	282	2
Белых Екатерина	5-6	70	6\8	91	161	3	59	220	1	51	271	3
Гордиенко Надежда	5-6	80	1\2	86	166	2	50	216	3	52	268	4
Савенок Мария	6	62		80	142	11	62	204	6	54	258	5
Викентиева Ксения	5-а	68		84	152	5\6	57	209	5	46	255	6
Черемина Кристина	7-а	53		58	111		65	176		78	254	7
Кузмина Татьяна	6	61		94	155	4	38	193	9	60	253	8
Ситникова Анастасия	6	80	1\2	71	151	7	44	195	8	56	251	9
Ковалева Татьяна	5-а	68	11\12	72	140	13	52	192	10	57	249	10
Федронас Валерия	5-6	52		89	141	12	58	199	7	46	245	11
Михайлова Наталья	6	69	9\10	67	136	14\19	46	182	14	58	240	12
Брюханова Анастасия	7-а	61		65	126		47	173		64	237	13
Стеблинова Алина	5-6	65	14	71	136	14\19	53	189	12	46	235	14
Медведева Виктория	6	67	13	85	152	5\6	38	190	11	40	230	15

Таблица № 3
Рабочий листок 7-б класса (первая четверть)

Ф. И. О.	Прыжки в длину с места			Бег 30 м.			Челночный бег 4x9 м.			6-ти минутный бег			Сумма	Оценк
Чупревич Слава	216	20	5	4,2	20	5	9,8	20	5	1420	17	5	77	5
Солметов Рустам	200	20	5	4,2	20	5	10,3	12	5	1325	11	5	63	5
Ковалев Витя	175	5	4	4,7	18	5	10	18	5	1260	7	4	48	5
Комаров Алеша	201	20	5	4,5	20	5	10,6	7	4	950	0	2	47	5
Туров Рома	180	10	5	4,5	20	5	11,2	0	2	1290	9	4	39	5
Карпачева Юлия	174	19	5	4,8	20	5	11,3	3	3	1100	1	3	43	5
Екимова Кристина	163	8	4	5,5	10	5	11,5	1	3	1300	20	5	39	5
Пилипенко Карина	155	3	3	5,3	14	5	11,2	4	3	1255	15	5	36	5
Терникова Вера	151	1	3	5	20	5	11	5	4	1120	5	4	31	5
Межлумян Армине	150	1	3	5,5	10	5	11,4	2	3	1075	3	3	16	4
Средняя оценка			4,2			5			3,7			4		4,225

Таблица № 4

Диаграмма средней оценки 5 класса по результатам тестирования по видам физических упражнений (1-ая четверть)



Итоговая таблица уровня успешности физической подготовленности учащихся Асаковской школы в 2008-09 учебном году

Класс	1 четверть	Место в 1-ой чет.	2 четверть	1-ое полугодие	Место в 1 полугод.	3 четверть	4 четверть	2-ое полугодие	Место во 2 полугод.	Итоговая оценка	Итоговое место
7-а	4,528	2	4,2202	4,3741	1	4,352	4,5313	4,4417	1	4,408	1
6	4,474	4	4,2653	4,3697	2	4,0348	4,3	4,1674	2	4,269	2
9-6	4,375	6	4,25	4,3125	3	3,9933	4,075	4,0342	4	4,173	3
5-а	4,425	5	4,1944	4,3097	4	3,944	4,0806	4,0123	6	4,161	4
9-а	4,495	3	4,0767	4,2859	5	3,9064	4,1479	4,0272	5	4,157	5
7-6	4,311	7	3,9938	4,1524	9	4,11	4,0411	4,0756	3	4,114	6
5-6	4,175	9	4,2105	4,1928	7	4,0477	3,8905	3,9691	7	4,081	7
11	4,293	8	4,0199	4,1565	8	4,0048	3,7768	3,8908	8	4,024	8
10	4,094	10	4,3145	4,2043	6	3,5359	3,8144	3,6752	10	3,94	9
8	4,542	1	3,7444	4,1432	10	3,3133	4,0929	3,7031	9	3,923	10
Ср. оценка школы	4,3712		4,12897	4,250085		3,92422	4,07505	3,999635		4,12486	

Таблица № 6 Итоги обучения

Итоги 1-ой четверти 8 класс		
Всего в классе	27	
отлично	21	
Хорошо	4	
Удовлетворительно	1	
Неудовлетворительно	0	
освобождены	1	
Обученность	22,22 %	6 человек
Качество	96,3 %	25 чел.
Успеваемость	100 %	26 чел.
<i>Обученность – имеющие оценку только 5 Качество – имеющие оценки 5 и 4 Успеваемость – не имеющие оценку 2</i>		

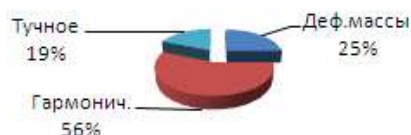
Таблица № 7 Листок здоровья 7 класса

Листок здоровья учащихся 7 класса (2009-10 уч. год)

Ф. И. О.	Дата рождения	Группа ф.п.	Рост	Вес	Обхв.гр.	Козф.раз.	Ин.Кетле	Тип.ф.раз.	ИГМР
Скворцов Лев	17.06.1997	осн.	159	41	67	1,138	16,22	гарм.(-)	123,036
Смыкалов Андрей	01.05.1996	осн.	149	45	75	1,146	20,27	гармонич.	90,1454
Юсупов Олег	17.07.1996	осн.	159	40	69	1,146	15,82	деф.массы	119,641
Тимощенко Саша	18.01.1997	осн.	150	39	65	1,138	17,33	гарм.(-)	112,546
Гридин Гоша	01.02.1997	осн.	160	66	86	1,138	25,78	тучное	76,8382
Летов Вова	26.07.1996	осн.	169	93	102	1,146	32,56	тучное	54,9396
Савенок Маша	29.12.1996	осн.	151	45	73	1,121	19,74	гармонич.	97,7967
Кузмина Таня	09.09.1996	осн.	145	34	62	1,121	16,17	деф.массы	115,788
Ситникова Настя	16.12.1996	осн.	166	52	75	1,121	18,87	гарм.(-)	112,542
Михайлова Наташа	21.06.1996	осн.	150	51	75	1,121	22,67	гарм.(+)	88,314
Медведева Вика	03.01.1997	осн.	140	31	65	1,145	15,82	деф.массы	102,519
Теплова Таня	25.01.1997	осн.	145	43	68	1,145	20,45	гарм.(+)	94,9782
Шаманова Люба	13.04.1997	осн.	154	40	63	1,145	16,87	гарм.(-)	121,689
Еремина Диана	25.07.1996	подг.	160	42	65	1,121	16,41	деф.массы	129,555
Солодовник Олея	14.11.1996	подг.	161	45	66	1,121	17,36	гарм.(-)	126,213
Чикина Алена	30.06.1997	осн.	162	64	82	1,145	24,39	тучное	84,5457

Количество уч-ся	16	%
Деф.массы	4	25
Гарм.(-)	5	56,25
Гармонич.	2	
Гарм.(+)	2	18,75
Тучное	3	

Тип физического развития



Система «Изотон» как метод здоровьесбережения в современной школе.

Решетов Дмитрий Николаевич, учитель физической культуры,
МБОУ СОШ №1 г.о. Пушкино Московской области.

Описывается система тренировки «Изотон» как метод сохранения и укрепления здоровья школьников.

Ключевые слова: здоровьесбережение.

Образование должно быть направлено на повышение образованности при сохранении (укреплении) состояния здоровья и позитивного отношения к продолжению образования, поэтому следует вести речь, прежде всего, о гармоничности между указанными целевыми приоритетами. Этот факт побуждает педагогов все чаще применять средства здоровьесбережения в условиях всего образовательного процесса.

Физическая культура многофункциональна. Изменяя характер и величину тренировочных нагрузок, можно целенаправленно влиять на течение адаптационных процессов и тем самым укреплять различные органы и системы организма. Здоровьесберегающие технологии в физическом воспитании предлагают массу приёмов, методов, методик, подходов к образовательному процессу, что дает учителю право выбора, которое он может варьировать на основе поставленных задач и целей оздоровительного процесса.

Физическая тренировка в «Изотоне» может включать в себя пять основных составляющих.

1. Изотоническую тренировку.
2. Аэробную тренировку.
3. Стретчинг.
4. Приемы психорегуляции (релаксация, настрой).
5. Дыхательные упражнения.

Изотоническая тренировка занимает в системе ведущую роль. Изотонические упражнения заключаются в длительном напряжении мышц, без расслабления прорабатываемой группы мышц, что достигается плавностью выполнения упражнения. Величина мышечного напряжения должна составлять 30-60% от максимального. Изотоническая тренировка создает в организме состояние так называемого управляемого стресса, что вместе с целенаправленным воздействием на мышечную систему и связочный аппарат эффективным способом увеличивает функциональные возможности клеточных структур, от которых прямо зависят уровень и ощущение «здоровья». Основным значением данных упражнений для школьника является целевое управление силой и выносливостью как мелких

так и крупных групп мышц, что наиболее необходимо при развитии в процессе учебной деятельности нарушений и заболеваний опорно-двигательного аппарата. Например, причиной сколиоза у ребенка, как правило, становится ослабление отдельных мышц спины и поясницы, гипертонус мышц.

Изотонические, как и изометрические упражнения очень незначительно влияют на сердечно-сосудистую и дыхательную систему. Именно поэтому в систему «Изотон» входит аэробная тренировка и комплекс дыхательных упражнений.

Аэробная тренировка ребенка достигается путем длительной циклической работы в заданной, индивидуально каждому занимающемуся мощности, темпе. Например в школе это может быть велотренажер со встроенным или же с нагрудным пульсометром. Как правило, аэробная тренировка проводится 2-3 раза в неделю по 15-20 минут в свободный от занятий изотоническими упражнениями день.

Дыхательные упражнения сопровождают ребенка в процессе всего комплекса упражнений изотонического характера для поддержания работоспособности во время занятия. Дыхание во время выполнения всего комплекса производится строго через нос, глубоко, с максимальным использованием мышц диафрагмы (дыхание «животом»). Дыхательная гимнастика так же выполняется и отдельно для развития дыхательных мышц, увеличения жизненной емкости легких и подвижности диафрагмы, а так же профилактики заболеваний дыхательной системы.

Немаловажную роль в данной системе играют приемы психорегуляции, которые в процессе занятия заключаются в аудио-видео сопровождении, призванные помочь устранить влияние ненужных отвлекающих факторов, «выключить» посторонние мысли, создать оптимальное для занятия психическое состояние. Так же способность к саморегуляции необходима для развития адаптивных возможностей к учебной деятельности, бытовым приспособленческим функциям психики.

Последняя составляющая системы является «стретчинг», то есть растяжка. Растяжка это универсальное средство, которое можно использовать отдельно в виде разминки, например в комплексе с общеразвивающими упражнениями, так и в комплексе с основными в данной методике изотоническими упражнениями. Растяжка призвана увеличить, а далее сохранить длину мышцы или группы мышц. Так же растяжка имеет ряд немаловажных физиологических значений для организма человека, например, понижение кровяного давления, улучшение кровоснабжения в тканях, а следовательно и улучшение обмена веществ, понижение нагрузки на хрящи суставов и межпозвонковые диски, уменьшение нагрузки на нервную систему.

Таким образом, представленная система «Изотон» решает множество задач, связанных с сохранением и укреплением здоровья детей в условиях

современной школы, надеюсь данная система получит широкое применение среди коллег.

Список используемой и рекомендуемой литературы:

- 1) Б.Б. Мякинченко, В.Н. Селуянов. Оздоровительная тренировка по системе Изотон. — М.: СпортАкадемПресс, 2001.
- 2) К. Освальд., С. Баско., Стретчинг для всех.— М.: Эксмо, 2004.

Инновации в процессе обучения физической культуре.

Левкин Сергей Александрович, учитель физической культуры
МБОУ "Колюбакинская СОШ"
Рузский муниципальный район Московской области

В данных тезисах описываются новейшие практические методики и подходы к обучению физической культуре школьников. Актуальность нововведений всегда подвергалась сомнению и пристальному рассмотрению. Именно поэтому автор на практике вводит инновации с позиции постепенного дополнения, а не коренного изменения. Также одним из ключевых тезисов является привязка инновационного процесса к конкретному образовательному учреждению и социуму. В результате, использование нововведений и особенностей, описанных в тезисах, привело к явному увеличению не только показателей качества обучения предмету физическая культура, но и к значительному улучшению общего состояния здоровья обучающихся.

Ключевые слова: физическая культура, инновации, процесс обучения, педагогика.

Согласно последним статистическим исследованиям, эффективность традиционных педагогических систем не превышает 60%. Но важно отметить, что система не может быть реорганизована одновременно и по всем параметрам, следовательно, основным условием для успешного нововведения является постепенность.

Учитывая человеко-ориентированную сущность педагогики, считаю важным вводить инновации в обучение не в традиционном ключе «внешних воздействий», а с позиции условий обновления образования. Исходя из этого, за последние два года в учебный процесс мною были постепенно введены следующие нестандартные элементы проведения занятий:

– беседа с обучающимися в раздевалке о предстоящем уроке и акцентирование их внимания на важнейших упражнениях, деталях и целях урока (отдельно с мальчиками и девочками, или совместно при малом их количестве);

– психологическая поддержка обучающихся во время выполнения упражнений (как лучших, так и отстающих детей). Ведь инноватика данного подхода в первую очередь преследует цель выработать уверенность маленького человека в себе и в своих силах;

– в тот момент занятия, когда у ребёнка получится выполнить упражнение абсолютно правильно (будь то бросок мяча в цель, прыжок в длину или любой другой технический элемент) обязательно следует подчеркнуть и дать понять ученику, что все его усилия были не напрасны и в конечном итоге привели к логичному результату. Это несложное со стороны учителя действие позволяет заложить основы личности, нацеленной на успех и на достижение поставленных целей.

– в качестве общеметодической составляющей мною разработан ряд новых упражнений, оказывающих как общеразвивающее воздействие на организм, так и локальное;

– выделение времени на очередном уроке (или отведение всего урока) под, так называемые, показательные или демонстрационные выступления, в которых будут участвовать старшеклассники или приглашенные спортсмены (например, из Дворца водных видов спорта «Руза» или из Дворца спорта «Звезда» в г. Звенигороде). Или же выездной просмотр тренировок и выступлений спортсменов непосредственно в самих дворцах спорта. Таким образом, данное мероприятие призвано усилить заинтересованность детей в дальнейшем занятии спортом, развить понимание важности иметь здоровое тело и дух, и, опять же, продемонстрировать, каких великолепных результатов можно добиться, если сильно хотеть и стремиться к цели;

– фото и видео съемка праздников и выступлений, с дальнейшей публикацией на школьном сайте и созданием стендов с фотографиями на стенах школы;

– использование видеозаписей профессиональных спортсменов при объяснении и показе сложных технических упражнений;

Следует также отметить, что инновационный процесс весьма существенно привязан к конкретному образовательному учреждению и лишь частично может быть рассмотрен абстрактно от него.

Таким образом, в условиях работы в Колубакинской СОШ инновационной направленностью проведения спортивных мероприятий выбрано гражданско-патриотическое воспитание обучающихся, а также сохранение культурного наследия великого русского народа. Ведь дети, воспитываемые сегодня, - это недалекое будущее нашей страны.

В рамках гражданско-патриотического воспитания в школе ежегодно проводится военная игра «Зарница», где основная часть запланированных мероприятий- это испытания физкультурно-оздоровительной направленности (полоса препятствий, метание гранат, велопробег, бег в противогазах, кросс). Большое количество мероприятий проводится в поселении: игровые виды спорта- футбол, волейбол, эстафеты, настольный теннис, шахматы (День молодежи, День поселения, День физкультурника, всероссийский День бега).

Из вышенаписанного вытекает еще один важнейший компонент в функции стабилизации и стимулирования физической активности, а именно – индивидуальный опыт, который направляет изменения и закрепляет результат, улучшая взаимодействие с педагогом.

И в заключение хотелось бы особо подчеркнуть, что инновации требуют от нас критического подхода и всестороннего анализа, ведь, «рассчитывая» судьбы детей ошибаться недопустимо.

Проблемные вопросы подготовки граждан Российской Федерации к военной службе в образовательных учреждениях.

Чаплыгин Виктор Леонидович, преподаватель – организатор Основ безопасности жизнедеятельности МОУ гимназии №2 Чеховского муниципального района, Московской области

После назначения на должность нового Министра обороны многие вопросы военного строительства, обустройства Вооружённых Сил стали решаться в положительную сторону. Существует твёрдая уверенность, что в ближайшее командованием Вооружённых Сил РФ время будет обращено внимание на вопросы допризывной подготовки, в том числе и в образовательных учреждениях.

Было много обещаний, мыслей и пустых предложений по организации обязательной и добровольной подготовки к военной службе. Неоднократно чиновниками после перехода на один год службы по призыву высказывались предложения, мысли, рассуждения, которые остались не реализованными до настоящего времени. Это касается и возвращения ДОСААФ, введение должностей военруков в образовательных учреждениях, изменение программ обучения по «Основам военной службы», обеспечение материально – техническим имуществом, стрелковыми тренажёрами, а также другие вопросы.

На уровне преподавателей - организаторов Основ безопасности жизнедеятельности было бы полезно обменяться мнениями, выработать

предложения по данному вопросу для дальнейшей их реализации. Мне хотелось бы поделиться состоянием дел по подготовке граждан допризывного возраста в Чеховском муниципальном районе. Уверен, что она характерна и для Московской и других областей России.

К великому сожалению, практически во всех больших школах до тысячи человек ставку преподавателя – организатора ОБЖ оставили на 0,25%, а в малых сократили полностью и там, как правило, ведут уроки ОБЖ почасовики различных предметов.

С введением должности заместителей директоров по безопасности улучшения не последовало. Во первых нет чёткого разграничения обязанностей между преподавателем – организатором и заместителем директора по безопасности, во вторых и на этих должностях находятся люди, несоответствующие требованиям должностных инструкций.

В Постановлении Правительства РФ от 31.12.1999 года № 1441 «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе», совместном приказе Министра обороны РФ и Минобразования и науки РФ №96/134 от 24 февраля 2010 года «Об утверждении инструкции об организации обучения граждан РФ начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы» чётко указано, ответственность всех организаций, участвующих в сборах, их ответственность. Однако на деле не всё так, как на бумаге.

Одну из главенствующих ролей в этом вопросе отводилась войсковым частям и военкомату, но реорганизация ВС РФ коснулась и этих заведений, которые превратились в отделы, при этом все военные должности сокращены, финансирование урезано. Становится понятным состояние дел с кадрами и их соответствующим отношением к подготовке допризывников в частности.

Войсковые части на базе которых проводились пятидневные сборы юношей 10-х классов были сокращены или реформированы и им также было затруднено заниматься сборами, кроме частей на территории находятся учебные заведения.

Попытки провести эти сборы по школам положительных результатов не дали и это объяснимо. Во первых сама обстановка в войсковой части, соответствующее количество обучающих кадровых офицеров, сержантов, материальная часть не идёт ни в какое сравнение с одним преподавателем ОБЖ в школе, если он даже из числа военнослужащих, а случае преподавателя женщины почасовика – без комментариев. Несомненно о роли Вооружённых Сил правильные решения будут приняты. Что же касается образования, выход напрашивается в решении следующих вопросов:

1. Кадровый и основной вопрос. Вернуть ставку преподавателя – организатора ОБЖ. Назначать на эти должности, как и положено, военнослужащих запаса.

2. Учебные сборы с юношами проводить только при войсковых частях, а с гражданами женского пола занятия по углубленному изучению основ медицинских знаний отдельно - совместно с органами здравоохранения.
3. Внести в должностные обязанности заместителя директора по безопасности соответствующие корректуры по участия их в допризывной подготовке и других вопросов, касающихся основ безопасности жизнедеятельности
4. Пополнение материально – технической базы. В больших финансовых средствах нет необходимости. Многие кабинеты ОБЖ оборудованы. Плац заменит стадион или асфальтированная площадка. Острая необходимость существует в тренажёрах, макетах оружия, боеприпасов, специализированной литературы. С решением кадрового вопроса, поддержкой администрации и помощью подшефных войсковых частей и эту проблему можно решить.

Таким образом, только совместная заинтересованность представителей образования и Вооружённых Сил в организации допризывной подготовки может стать основой для улучшения работы с допризывниками.

Патриотическое воспитание учащихся Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Выкопанская средняя общеобразовательная школа.

Черемушкин Алексей Борисович, преподаватель-организатор ОБЖ МКОУ Выкопанская СОШ, Московская область, Луховицкий район

Патриотическое воспитание всегда было актуальным и важным. Накопленный опыт патриотического воспитания в школе и намеченные ориентиры дают возможность спроектировать систематическую работу по воспитанию патриотизма.

Показателем стабильности развития в школе патриотического воспитания за последние годы стало широкое и значимое празднование 67-летие великой Победы, в подготовке и проведении которого был задействован каждый ученик и сотрудник школы.

Проект «Патриотическое воспитание в МКОУ Выкопанская средняя школа» разработан в соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2009-2013 годы», в соответствии с Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации, в соответствии с Концепцией развития нашей школы.

Проект определяет содержание и основные пути патриотического воспитания учащихся школы направлен на дальнейшее формирование патриотического сознания школьников как важнейшей ценности одной из основ духовно-нравственного единства общества.

Проект предполагает постановку целей, задач, выделение проблем в работе по данному направлению, формирование программ развития школы по патриотическому воспитанию и толерантности, мероприятия программы «Патриотического воспитания» и «Толерантности», совместную деятельность школы, учреждений культуры, совета молодежи, общественных организаций, родителей учащихся, воинских частей, детского школьного объединения «Дружба» в решении спектра проблем в данном направлении и призван предать воспитательной работе в данном направлении положительную динамику.

Основные направления реализации проекта

Этапы	Деятельность педагогов	Деятельность учащихся
Декада по ГО: разъяснение сигналов ГО; участие в учениях по ГО;	Подготовка и проведение беседы. Организация учений	Прослушивание и запоминание сигналов ГО. Организационный выход из школы при чрезвычайной ситуации.
Конкурс «А ну-ка, парни!»	Подготовка и организация конкурса	Участие в этапах конкурса.
Конкурс военно-патриотической песни и плаката	Подготовка и организация конкурса	Разучивание песни, подготовка плаката.
Военно-спортивный праздник, посвященный итогам обучения	Подготовка и организация праздника	Участие в этапах праздника
Легкоатлетический пробег, посвященный Дню Победы.	Подготовка и организация конкурса.	Участие в пробеге.
Беседы о локальных войнах, боевых традициях Российской Армии, о воинской присяге, о профессиях, связанных со службой в Армии.	Подготовка и проведение бесед.	Прослушивание и участие в беседах.
Экскурсии в краеведческие музеи городов Москвы, Рязани, Луховиц, Коломны, по историческим местам Луховицкого района.	Организация экскурсий.	Участие в экскурсиях, просмотр экспозиций музеев, прослушивание информации экскурсоводов.
Участие в Военно-	Подготовка и организация	Участие в этапах игры.

спортивной игре на местности.	игры.	
Участие в спортивных праздниках «Лыжня России»	Подготовка и организация праздника.	Участие в спортивном празднике.
Почетный караул у памятника погибшим землякам в д.Выкопанка.	Подготовка почетного караула.	Участие в карауле у памятника.
Возложение гирлянды к памятнику погибшим воинам в г. Луховицы.	Подготовка учащихся к возложению гирлянды.	Возложение гирлянды.
Митинг в школьном Зале боевой Славы, посвященный Дню Победы.	Подготовка и организация митинга.	Участие в митинге.
Уроки мужества, посвященные Дню защитника Отечества.	Подготовка и организация уроков.	Прослушивание информации по теме уроков, участие в беседе.

Ведущая роль в патриотическом воспитании учащихся принадлежит учебному процессу.

Для каждого человека с детства должны быть знакомы имена героев России. Об Александре Невском, Дмитрие Донском, Кузьме Минине, Дмитрие Пожарском, Александре Суворове, Михаиле Кутузове, Георгии Жукове пишут во всех учебниках истории, литературы, им посвящены фильмы.

Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо подчеркнуть, что, пока не поздно, за молодежь надо бороться, не жалея ни средств, ни сил. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Породим лодырей, невежд и наркоманов - значит, своими руками погубим наше государство, свое будущее.

Воспитаем патриотов, деловых и здоровых людей - значит, можно быть уверенным в развитии и становлении стабильного общества. В этом заключается смысл нашей работы в деле воспитания учащихся.

Многовековая история России свидетельствует, что без патриотизма не мыслимо создать сильную державу, невозможно привить людям понимания их гражданского долга и уважения к закону. Поэтому с моей точки зрения патриотическое воспитание всегда необходимо рассматривать как фактор консолидации общества, как источник и как средство духовного, политического и экономического возрождения страны, её государственной целостности и безопасности.

Список литературы:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы»
2. Коджаспирова Г.М. Словарь по педагогике.- М.,1998.

3. Кукушкин В.С. Общие основы педагогики: Учебное пособие.- М., 2002.

4. Лесняк В.И. Патриотическое воспитание: проблемы и пути их решения, журнал «Педагогика и жизнь», №5, 2006.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Уроки литературы – уроки нравственного здоровья.

Мурашова Ольга Анатольевна, учитель русского языка и литературы в
МБОУ гимназии №18 города Королева Московской области.

Статья посвящена проблемам духовно-нравственного воспитания на уроках литературы. На материале разных произведений показывается действие объективного нравственного закона, который дан нам в 10 библейских заповедях.

Ключевые слова: душевные недуги, объективный нравственный закон, свободная воля, проблема нравственного выбора, борьба между добром и злом, грех, наказание, покаяние.

Тезисы

1. Причины всех нестроений человеческой жизни кроются в духовной сфере.
2. Изучение в школе русской классической литературы можно уподобить иммунным прививкам, которые делаются от кори, дифтерита и др. заболеваний. Глубокое и внимательное чтение русской литературы – это «прививка» от пошлости и порнографии, агрессии и цинизма, безвкусицы и аморализма.
3. Объективный нравственный закон гласит: «грех без казни не бывает».
4. Действие этого закона можно проиллюстрировать на материале романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Страдания Печорина – это неизбежное и закономерное следствие тех страданий, которые он причиняет другим героям.
5. 10 заповедей, данных Моисею на горе Синай, – это способ уберечь человека от мук и несчастий. Ибо человек так устроен, что он не может безнаказанно и безболезненно для себя убивать, обманывать,

- прелюбодействовать и т.д. Творящий зло, говорящий или только думающий злое, осужден на страдание.
6. Действие этого нравственного закона можно проиллюстрировать на многих произведениях нашей словесности: «Борис Годунов», «Гроза», «Анна Каренина», «Преступление и наказание».
 7. Напряженная борьба между добром и злом в центре внимания многих произведений литературы. Важно показать детям, что граница между добром и злом проходит через каждое человеческое сердце.
 8. Трагедия героини А.Н. Островского из драмы «Гроза» в том, что она сама сознает себя преступницей, и основной конфликт пьесы вовсе не между Кабанихой и Катериной, а в душе главной героини между страстью, толкающей ее к гибели, и сознанием супружеского долга, нравственными представлениями, усвоенными с детства.
 9. Жизнь становится невыносимой пыткой для нарушителя нравственного закона, и кажется, что только смерть способна избавить его от мук (рассматривается на примере романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»).
 10. «Согрешая ближнему, человек более вредит себе», - учат святые отцы. Страдание поражает не только душевную и духовную сферу преступника, но его тело: кошмарные сновидения, исступление, припадки, обмороки, лихорадка, дрожь, беспомощность – разрушение человека идет на всех уровнях (рассматривается на примере романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»).
 11. Наказание дано преступнику, чтобы он осознал, что он сделал. Это первая ступень в лестнице покаяния.
 12. Истинное покаяние сопровождается переменой ума, перестройкой сознания и решимостью никогда не повторять свой проступок.
 13. Драма Островского и роман Достоевского дают прекрасную возможность убедительно показать старшеклассникам не только последовательные этапы на пути к преступлению, но и все страшные для человека последствия нарушения нравственного закона, незамедлительно карающего своего нарушителя.
 14. Русская литература дает богатый материал для разговора о нравственных и духовных ценностях, формирует представления о добре и зле, дает четкие нравственные ориентиры в жизни.

Литература

1. Бердяев Н.А. Духи русской революции// Бердяев Н.А. О русских классиках. Сб статей.- М.:Высшая школа,1993
2. Достоевский Ф.М. Дневник писателя.-М.: Современник,1989.
3. Иванова С. Ф. Введение во храм слова.- М., 1994

4. Святитель Феофан Затворник. Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться? - М., 1996
5. Солженицын А.И. Арихипелаг ГУЛАГ // Солженицын А.И. Малое собрание соч. В 7 томах. - М.: Инком, 1991 - т.6, с.516
5. Схиархиандрит Иоанн (Маслов). Симфония по творениям святителя Тихона Задонского. - М., 2003.
6. Тютчев Ф.И. Наш век // Тютчев Ф.И. Полное собрание стихотворений: В 2 т – М., 1994.

Духовно-нравственное воспитание как одно из основных направлений воспитательной работы школы.

Неволина Елена Александровна, заместитель директора
МБОУ «СОШ №1» г.Протвино

В статье раскрывается смысл понятия «духовно-нравственное воспитание» в современном обществе, приводится опыт работы МБОУ «СОШ №1» г.Протвино по реализации Программы духовно-нравственного воспитания учащихся.

Ключевые слова: духовность, нравственность, духовно-нравственные нормы, духовно-нравственное воспитание.

Изменения, происходящие в обществе, в том числе и в сфере образования - как одного из социокультурных и духовных феноменов – требуют от педагогов пристального и всестороннего осмысления в области духовного и нравственного становления подрастающего поколения.

В настоящее время в связи с ослаблением основного канала передачи нравственных ценностей – семьи и школы - наблюдается усиление тенденции к проявлению молодежи: жестокости, алкоголизма, наркомании, табакокурения, сквернословия, самоубийств, т.е. явлений, которые характеризуются как осознанные и неосознанные стремления незрелой личности к физическому и моральному саморазрушению.

Как отмечают исследователи Т.И. Петракова, И.А.Соловцова, в современных условиях роль «удерживающего» фактора должна принадлежать общеобразовательной школе, как самому массовому образовательному институту, и учреждениям дополнительного образования. Следует также отметить тенденцию к взаимодействию светской и

христианской образовательных систем, что находит отражение в ежегодных материалах Международных Рождественских чтений, ставших заметным явлением в общественной жизни России. В выступлении Патриарха Алексия отмечалось, что главная задача образования – научить каждого человека следовать указаниям совести.⁵ Это дает возможность укрепить в обществе духовно-нравственные нормы.

Понять, что такое духовно-нравственное воспитание, поможет пристальное изучение педагогических трудов К.Д.Ушинского, философских сочинений И.Т.Фролова, теологических исследований митрополита Питирима, гуманитарной воспитательной парадигмы Н.М.Борытко. Нравственность представляет собой совокупность принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и обществу. Духовность – это то, что возвышает личность над физиологическими потребностями, этическим расчетом, рациональной рефлексией, то, что относится к высшей способности души человека, что заложено в основании его личности. Соотношение между духовным состоянием человека и его деятельностью имеет принципиальное значение для уяснения специфики духовно-нравственного воспитания. Таким образом, духовно-нравственное воспитание личности – сложный, многогранный и длительный процесс, включающий педагогические, социальные и духовные влияния.

Каковы же аспекты духовно-нравственного воспитания? Цели, задачи, содержание духовно-нравственного развития и воспитания четко сформулированы документе ФГОС «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» А.Я Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова, где определен также и современный национальный воспитательный идеал, как «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».⁶ Данная официальная концепция духовно-нравственного воспитания в стране позволила создать направление духовно-нравственного воспитания в Программе развития МБОУ «СОШ №1» г.Протвино, предназначенной для реализации в течение 2011-2016 г.г. Это подпрограмма «Мир твоей души».

⁵ Патриарх Алексий. Служение делу Христианского просвещения / Выступление Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II на Международных Рождественских образовательных чтениях. М., 2008

⁶ А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М: «Просвещение», 2009

Цель Подпрограммы духовно-нравственного воспитания «Мир твоей души» – формирование гармоничной духовно развитой личности учащегося, ответственного за порученное дело, умеющего трудиться и адаптироваться к меняющимся социальным условиям; доброго и отзывчивого, уважительно относящегося к детству, к старости, к ценностям здоровой и полноценной семьи; толерантного; ведущего здоровый образ жизни; нравственно состоятельного; эстетически просвещенного и культурного; человека с чувством национальной гордости и развитым национальным сознанием. Подпрограмма ориентирована на все возрастные группы учащихся, коллектив педагогов и родителей муниципального образовательного учреждения «СОШ №1».

Основными исполнителями мероприятий Подпрограммы являются администрация школы, педагоги, учащиеся и их родители.

Подпрограмма опирается на принципы социальной активности, индивидуального подхода к личности учащегося, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Пути реализации Подпрограммы:

- через учебный процесс (уроки истории России, уроки светской этики и основ религиозной культуры, обществознания, биологии, химии, физики, технологии, изобразительного искусства, музыки, литературы, мировой художественной культуры, экономики, физической культуры, элективный курс духовного краеведения);
- через соединение системы дополнительного образования со школьной системой духовно-нравственного воспитания;
- через внеурочную воспитательную работу: объединения, кружки, выставки, фестивали, экскурсии;
- через внешкольную работу: связь с Храмом Всех Российских Святых, с музыкальной школой, художественной школой, городской библиотекой, городским музеем, городским выставочным залом, домом культуры «Протон», детско-юношеским центром «Горизонт», Центром молодежных инициатив;
- через работу с семьей: лектории для родителей, родительские собрания, выставки, конкурсы.

В настоящее время школа реализует 2-ой практический этап Подпрограммы через систему проектов «Азбука мудрости», «Мир труда», «Природа глазами души», «Моя семья», «Мое здоровье».

Критерии процесса духовно-нравственного воспитания определяются мерой педагогического воздействия на личность каждого школьника. Уровни духовно-нравственного воспитания учащихся зависят от слаженной воспитательной деятельности всего педагогического коллектива.

Результатом (эффективностью) процесса духовно-нравственного воспитания могут быть: уровень духовно-нравственных ценностей, самосознания учащихся, реакция на педагогическое воздействие и взаимодействие, богатство духовных вопросов. Насыщенная жизнь в школе, теплая атмосфера в семье, культура в обществе играют огромную роль в духовно – нравственном воспитании ребенка - эти условия должны быть подчинены воспитанию души и духа, воспитанию любви.

Литература:

1. Борытко Н.М. Пространство воспитания: образ бытия/ Н.М.Борытко. Волгоград: Перемена, 2000
2. Данилюк А.Я., А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009
3. Патриарх Алексей. Служение делу Христианского просвещения / Выступление Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II на Международных Рождественских образовательных чтениях. М., 2008
4. Петракова Т.Н. Гуманистические ценности образования в процессе духовно-нравственного воспитания подростков: дис. д-ра пед. наук, Т.И. Петракова. М., 1997
5. Соловцова И.А. Духовное воспитание в православной и светской педагогике: методология, теория, технологии: монография/ науч. ред. Н.М. Борытко. - Волгоград: Изд. ВГПУ «Перемена», 2006

Воспитание духовно-нравственных ценностей на уроках и во внеурочное время

Колчина Светлана Ивановна, учитель английского языка, предметов «Духовное краеведение Подмосковья», «Православная культура»
МБОУ гимназия № 18 г. Королёв

В статье показан опыт учителя-воспитателя, цель которого воспитать духовно-нравственную личность, обладающую чувством патриотизма и высокими моральными качествами. Это достигается через обучение английскому языку, внеурочную деятельность и предметы духовно-нравственного цикла.

Ключевые слова: воспитание, духовно-нравственные ценности, инновационные образовательные технологии, интеграция предметов.

Моё глубокое убеждение, что учитель любой специальности может и должен использовать любую возможность формирования в наших детях правильных ориентиров в жизни: любовь, искренность, доброту, милосердие, желание прийти на помощь человеку в трудной ситуации. Будучи учителем английского языка, я занимаюсь духовно-нравственным воспитанием учащихся в гимназии № 18 г. Королёва более 20 лет, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Мне очень близки слова К.Д. Ушинского о значении воспитания: «Обучение – одно из важнейших средств воспитания. И, тем не менее, подчеркиваю, что «лучше иметь одного хорошего воспитателя в школе, чем десяток отличных учителей» и слова Святителя Феофана Затворника: «Воспитание – самое святое из всех святых дел». Преследуя в своей воспитательной работе три цели: духовно-нравственную, патриотическую и эстетическую, приоритетное место я отдаю духовно-нравственному воспитанию.

Мы знаем, что целью обучения иностранным языкам в современной школе является всестороннее развитие личности учащихся. В связи с этим повышается значение языкового образования. В контексте модернизации школы языковое образование играет важнейшую роль. Оно является основой формирования коммуникативной культуры ученика, развития его познавательных способностей, овладения информационной культурой, становления целостной духовной личности.

Использование инновационных образовательных технологий помогает мне выполнять поставленные цели - усвоение иноязычной культуры и подготовку учащихся к спонтанному общению на английском языке. Работая по учебно-методическим комплектам английского языка – авторы: И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина, О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, я

реализую достижение образовательной, воспитательной, развивающей и практической целей при ведущей роли последней.

Технология педагогического сотрудничества развивает коммуникационные способности, учебно-познавательную компетенцию.

Следующая технология, которую я применяю, это технология личностно-ориентированного подхода. Она развивает всю совокупность качеств личности ребенка.

К сожалению, за последние годы интерес к чтению значительно падает. Нынешнее поколение молодых людей предпочитает получать информацию по иным каналам. Прививая любовь детей к чтению, я учу детей размышлять, анализировать, развиваю умение проникнуть в самую глубину текста, уметь вычленить главную идею рассказа, которую хотел донести писатель до читателей.

Мультимедийная технология также позволяет решать воспитательные задачи. Использование видео является уникальным средством для развития социо-культурной компетенции учащихся.

Учащиеся старших классов обсуждают различные темы: исторические, социальные, экологические вопросы, проблемы подростков, мировые религии, мир наук и «технологий», средства массовой информации (СМИ). На состоявшемся «круглом столе» ученики глубоко и критически верно обсуждали тему СМИ, в том числе некоторые каналы российского телевидения, которые воспитывают в молодом поколении и детях пошлость, цинизм, жестокость, неуважение к человеку, семейным ценностям. Радостно было слышать, что наши учащиеся так много понимают правильно, так серьезно относятся к этому миру, а главное хотят изменить его к лучшему.

Старшеклассники используют доступные им пути автономного изучения, которое реализуется во время подготовки проектных заданий, в том числе и с использованием новых информационных технологий. Они готовят доклады и презентации по великим историческим событиям. Таким образом, происходит интеграция предметов: английского языка и истории в процессе изучения одной темы.

Что касается воспитания учащихся духовно-нравственным ценностям во внеурочное время, то коротко можно сказать, что это многочисленные вечера, поездки в театры, художественные галереи, выставки, музеи, посещение исторических и святых мест России. Были вечера и на английском языке, посвященные России и её великим людям. Накопленные за много лет отзывы моих учеников подтверждают правильность моей педагогической деятельности, дают надежду на возрождение нашего Отечества, которое зависит от каждого из нас, от нашей благочестивой честной жизни и деятельности на том месте, где нам предназначено быть.

Педагогические условия реализации воспитательного потенциала гимназии

Бакулина Марина Эдуардовна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ Одинцовская гимназия №7, г.Одинцово, Московская область, соискатель кафедры управления образовательными системами

Статья посвящена актуальным вопросам выявления резервов воспитательной системы гимназии для дальнейшего личностного, общественного и гражданского развития учащихся. В ней рассматриваются основные педагогические условия реализации воспитательного потенциала, виды, направления внеурочной деятельности, отдельные воспитательные технологии, формы и методы, способствующие саморазвитию, самовоспитанию учащихся в условиях требований ФГОС к внеурочной деятельности.

Ключевые слова: условия реализации воспитательного потенциала, воспитательный потенциал процесса обучения и внеурочной деятельности, виды и направления внеурочной деятельности.

Ускорение темпов развития российского общества привело к изменению требований к образовательным учреждениям. «Новая школа должна быть школой, способной раскрывать личностный потенциал детей» [3].

Для выявления резервов воспитательной системы гимназии, дальнейшего личностного, общественного и гражданского развития учащихся Одинцовская гимназия №7 совместно с Московским педагогическим государственным университетом под руководством к.п.н., профессора Маленковой Л.И. реализует инновационный проект «Реализация воспитательного потенциала гимназии» (2012-2015)

Разработанная Модель реализации воспитательного потенциала предполагает создание педагогических условий, к которым можно отнести:

1.Усиление воспитательных аспектов содержания учебного материала, предусматривающее связь изучаемого материала с жизнью, будущими личными и профессиональными планами ребенка. **2. Развитие межпредметных связей,** предполагающее формирование у учащихся целостного представления о научно-предметной и ценностной картинах мира и обучение детей способам применения приобретенных знаний в практической жизни. **3.Формирование субъектной позиции учащихся в учебном процессе,** которая является результатом, условием и средством индивидуально-ориентированного обучения и воспитания. **4.Сотворчество участников учебного процесса.** Наиболее воспитывающими и развивающими ученика являются сотрудничество

отношения с учителем и учащимися. **5.Использование воспитательного потенциала среды в учебном процессе.** Для обеспечения этой идеи необходимо шире использовать возможности, прежде всего, самой школы, изменив структуру организации учебно-воспитательного процесса: преодолеть ограниченность учебного процесса рамками класса. **6.Организация взаимодействия детей разного возраста в учебной деятельности.**

Развитие воспитательного потенциала предполагает использование разнообразных **методов воспитания:**1) убеждение, 2) стимулирующие (или возвратно-оценочные); 3) методы организации жизни и деятельности учащихся» (методы организации и самоорганизации детского воспитательного коллектива, повседневного общения, взаимодействия, самостоятельности и педагогического воздействия) [2,с. 312].

Необходимыми условиями для развития воспитательного потенциала школы в современных условиях, являются пространственно-предметное окружение (имидж школы, ее облик, дизайн здания и прилегающих к школе строений и территорий, целесообразность и достоинство обстановки, оснащенной современными учебными помещениями, оборудованием и средствами информации); психологические факторы (атмосфера школы, ее психологический климат история школы, школьная символика, традиции, обряды, ритуалы и т.д.).

В гимназии ведется работа по созданию **воспитывающего уклада школьной жизни.** Разработаны и внедряются «Единые правила культуры взаимодействия всех участников образовательного процесса», культивирующие партнерский, доброжелательного стиль общения внутри педагогического и ученического сообществ гимназии

Необходимым залогом развития воспитательного потенциала гимназии сегодня становится постоянно развивающийся духовно-нравственный потенциал учителя. Каждому учителю необходимо выработать: **позицию учителя-профессионала** (демонстрирует культурные образцы действий, инициирует пробные действия детей); **позицию воспитателя** (создает условия для приобретения детьми жизненного опыта); **позицию педагогической поддержки** (оказывает адресную помощь ребенку).

Отказ от авторитарно-командного, нормативно-оценивающего стиля руководства на уроках и переход на демократически требовательный, сотрудиически поддерживающий стиль способствует формированию у учеников **стратегию достижения успеха, а не стратегию избегания неудачи.**

Реализация воспитательного потенциала **внеурочной деятельности** в гимназии осуществляется по различным направлениям: педагогическое влияние на семью как фактор воспитания; создание и развитие ученического коллектива как среды обитания самоактуализации ребенка (подростка); содействие детскому движению в школе и вне ее; помощь в создании и

функционировании детско-юношеских позитивных организаций и объединений; сотрудничество с многопрофильными творческими объединениями детей и взрослых клубного типа (в школе и вне школы); взаимодействие с неформальными объединениями молодежи, формирование у школьников адекватного отношения к позитивным и негативным (асоциальным и антисоциальным) объединениям (подпрограммы [1, с. 147].

Для реализации воспитательного потенциала внеурочной деятельности гимназистов используются следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, трудовая деятельность, художественное творчество, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность.

В гимназии создан **Единый ресурсный центр**, который представляет собой систему взаимодействующих **мини – ресурсных центров** («Экология русского языка» - по проблемам культуры речи, «Экология детства» - в начальной школе, «Экология права» - по проблемам экологизации законодательства и т.д.)

Активно внедряются **технологии «Девизы недели», Цикл конкурсных мероприятий «Самый, самый...»**. Введена «Единая структура учебного занятия», предусматривающая в рамках каждого учебного занятия этапы: а) непосредственной деятельности учащихся под руководством учителя; б) групповые формы деятельности; в) индивидуальные формы деятельности.

Технология «Рецепты и сценарии успешной жизнедеятельности» (Ярулов А.А.) позволяет каждому ученику, переходя из класса в класс, со 2-го по 11-ый, каждый год работать над одной из выбранных тем саморазвития: «Как быть правдивым», «Как быть смелым», «Как стать другом» и т.д. [5]

«Программа СИЛа» (Самостановление, Индивидуальность, Личность) (Ярулов А.А.) помогает взрослому человеку овладеть знаниями, нормами и правилами жизни в обществе.

Критериями эффективности и показателями реализации воспитательной системы мы считаем: личность школьника как главный показатель эффективности процесса воспитания; детский коллектив как условие развития личности школьника; профессиональная позиция педагога как условие развития личности школьника; организационные условия, обеспечивающие эффективность процесса воспитания [4].

Педагогическое наблюдение, анкетирование учащихся, их беседы с психологом показывают, что педагогические и психологические механизмы Модели развития воспитательного потенциала образовательной системы стимулируют учащихся к самовоспитанию, вызывают потребность в работе над своим самосовершенствованием, способствуют развитию личности учащегося.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский ; [под ред. В. В. Давыдова]. - М., 2005. 671 с.

2. Маленкова Л. И. Теория и методика воспитания. — М.: Пед. об-во России. - 2004. 480 с..
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - [«http://mon.gov.ru/dok/akt/6591/»](http://mon.gov.ru/dok/akt/6591/)- (www.mon.gov.ru). Дата обращения: 03.01.2012
4. Степанов П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова. - М.: Академия: АПКИПРО.- 2003. 82 с.
5. Ярулов А.А. Интегративное управление средой образования в школе.- М: НИИ школьных технологий.- 2008. 293 с.

Потомству в пример.

Копылова Ирина Андреевна, учитель информатики, директор школьного музея МОУ школа № 13 с УИОП г.о. Жуковский.

В статье рассказывается, как школьники помогают городскому клубу юных филателистов. Старшеклассники под руководством учителя информатики занимаются разработкой и изготовлением макетов конвертов. Цель выпуска данных конвертов – донести до потомков память о героизме и мужестве, с которым наши соотечественники выполняли и выполняют свое дело. Каждый раздел проекта заканчивается авторским заполнением конверта и вручением конверта. Учащиеся нашей школы не только разрабатывают макеты и выпускают конверты, но и встречаются с заслуженными летчиками, героями, людьми героических профессий. Данная работа проводится с целью патриотического воспитания старшеклассников.

Перечень ключевых слов: макет, конверт, проект, шаблон, графический редактор, логотип, практика, память, героизм, мужество, патриотизм.

Вот уже пятый год подряд в нашей школе проходит необычная летняя практика, старшеклассники принимают участие в проекте «Потомству в пример». Весной 2007 года к нам в школу пришел руководитель Клуба Юных Филателистов (КЮФ) – Сергеев Дмитрий Дмитриевич и попросил школу помочь клубу. Члены клуба занимаются изготовлением сувенирных цветных конвертов и открыток по семи разделам:

- «Авиация – мечта многих, удел немногих»;
- «Флот – близкая нам профессия по значимости, романтике, героизму»;

- «Космонавтика: наши победы, наши потери»;
- «Малоизвестные страницы ВОВ»;
- «Настоящие лидеры и герои государства, военно-промышленного комплекса»;
- «Единение двух столиц – Северной и Авиационной «К 300-летию города на Неве, центра флота, авиации, космонавтики, ВПК, культуры, здравоохранения и 65-летию г. Жуковского Московской области».
- «Сопричастность героических, жизненно важных профессий авиатора, моряка, солдата, инженера, рабочего, учителя, врача с абсолютным общественным развитием».

Макетирование конвертов выполняется в текстовом редакторе Word с применением встроенного векторного редактора. Изготавливается шаблон макета, а потом в этот шаблон ребята вставляют фото и логотипы. Отсканированные фотографии обрабатываются с помощью графического редактора Photoshop. Фотография вставляется с левой стороны конверта, а с правой стороны вверху размещается логотип. Используются логотипы нескольких видов: флаг авиации, ЗЛИ (заслуженный летчик- испытатель), звезда Героя РФ, логотип для подводников, для космонавтов, для МЧС и др. На обратной стороне конверта помещаются сведения о человеке: в честь кого выпущен конверт, где учился, его заслуги, подвиги и награды. Затем макет в электронном виде проверяется и отправляется в печать. Печать выполняется в трех экземплярах: в музей, архив, для выставки. Конверты, сделанные учениками нашей школы, неоднократно выставлялись на Международном авиационно-космическом салоне в Жуковском и на других площадках города.

Каждый раздел проекта заканчивается авторским заполнением конверта и вручением конверта. За все время работы над проектом ребята разработали и выпустили более 1000 макетов конвертов. В 2011 году была окончена работа над разделом «Космонавтика: наши победы, наши потери». Конверты, посвященные космонавтам, были переданы в Центр подготовки космонавтов – Звездный городок. Космонавты Шарипов С.Ш., Романенко Ю.В., Падалка Г.И., Зудов В.Д., Рождественский В.И. и многие другие подписали конверты и оставили свои пожелания школе и ребятам. Конверты, сделанные для иностранных космонавтов, были переданы в посольства Монголии, Афганистана, Польши, Словакии, Германии, Болгарии, Венгрии, Вьетнама, Кубы, Франции. Представители посольств подписали конверты со словами благодарности и пожеланиями в адрес школы и КЮФ.

За годы работы над проектом у нас гостей побывали:

- Герой Российской Федерации, Заслуженный летчик-испытатель Таскаев Р. П.;
- Герой Российской Федерации, Заслуженный летчик-испытатель Васенков В.В.;
- Герой Советского Союза, Заслуженный летчик-испытатель Пугачев В.Г.;

- Заслуженный штурман-испытатель Кудряшов С.М. и др.

Участники проекта «Потомству в пример» неоднократно участвовали и добивались высоких результатов во многих конкурсах. Это городские научно-практические конференции, конкурс «На приз развития Союза наукоградов России», Всероссийский конкурс педагогов «Образование: взгляд в будущее» и др. О проекте, о наших результатах и достижениях рассказывается на страницах журналов и газет: «Жуковская газета», «Жуковские вести», «Авиаград», журнал «Грани успеха». Материал о проекте «Потомству в пример», над которым работает наша школа, занесен в Авиационную энциклопедию в лицах (748 страница).

Работа над проектом проводится в школе с целью патриотического воспитания учащихся. На базе проекта в школе создан музей-лаборатория, где ребята сами изготавливают экспонаты (конверты) для музея, проводят экскурсии, уроки мужества для учащихся нашей школы и других школ, организуют выставки конвертов и встречи с интересными людьми, настоящими личностями, патриотами Отечества.

Список литературы:

1. Авиационная энциклопедия в лицах, изд. Барс, Москва, 2011 год, 1006 страниц.

Программа духовно-нравственного воспитания: «У моей России длинные косички, светлые реснички, голубые очи. На меня Россия ты похожа очень»

Павловская Светлана Сергеевна, учитель начальных классов,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Луховицкая
средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением
отдельных предметов, Луховицкий муниципальный район.

Аннотация: Краткое описание программы: «У моей России длинные косички, светлые реснички, голубые очи. На меня Россия ты похожа очень»

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание

Программа духовно-нравственного воспитания: «У моей России длинные косички, светлые реснички, голубые очи. На меня Россия ты похожа очень»

Программа ориентирована на детей от 7 до 10 лет. Срок реализации – 4 года.

Цель исследования: изучение возможностей духовно – нравственного воспитания младших школьников в процессе учебной деятельности.

Предмет исследования – духовно – нравственное воспитание школьников в процессе учебной деятельности.

Объект исследования - развитие духовно – нравственных качеств личности школьника.

Задачи:

1. Проанализировать состояние проблемы духовно – нравственного воспитания и образования школьников в научной литературе.
2. Подобрать методы исследования нравственного воспитания школьников в учебной деятельности.
3. Провести экспериментальное исследование и интерпретировать полученные результаты.
4. Разработать программу развития духовно – нравственных качеств учащихся в процессе учебной деятельности.

Методы исследования:

- изучение психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования;
- наблюдение за деятельностью школьников; беседа, анкетирование;
- опытно-экспериментальная работа, направленная на духовно – нравственное воспитание школьников.

Этапы работы:

I этап – подготовительный (1 год)

Аналитико-диагностическая деятельность. Поиск и коррекция инновационных технологий, форм, методов и способов воспитания с учетом личностно значимой модели образования.

II этап – практический (2 года)

Основной этап по реализации основных задач программы; формирование индивидуальности классного коллектива. Использование в учебно-воспитательном процессе личностно-ориентированных технологий, приемов, методов воспитания школьников, социальной и психолого-педагогической поддержки личности ребенка в процессе развития и раскрытия его индивидуальных особенностей. Осуществление внеучебной деятельности по моделированию и построению воспитательной системы по духовно-нравственному воспитанию.

III этап – обобщающий (1 год)

Обработка данных за 3 года. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами. Определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной системы.

Результативность работы.

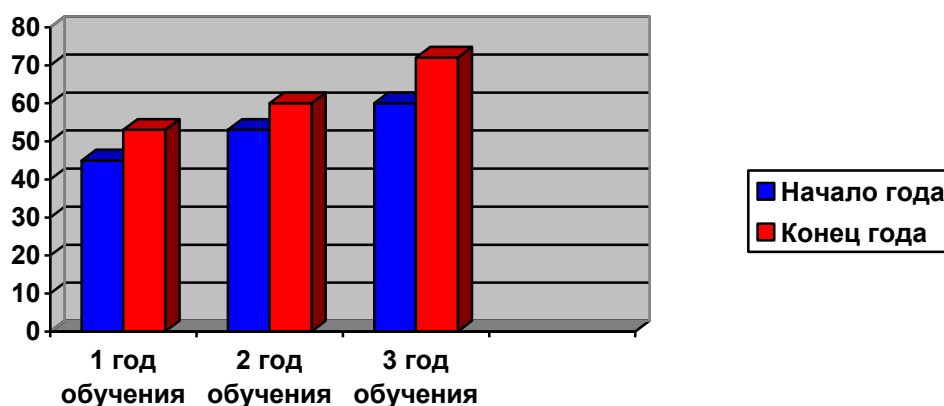
Факторами успешности работы по формированию духовно – нравственных качеств являются:

- создание продуманной системы воспитательной работы по направлению;
- доброжелательность участников воспитательного процесса;
- активные и неравнодушные к своим детям родители.

Критерий нравственной воспитанности изучался через ряд показателей: понимание и определения младшими школьниками сопереживания и сочувствия;

направленность (по отношению к близким, друзьям, животным), ситуации (в каких случаях требуется сопереживание и сочувствие к другим).

Диагностика духовно – нравственного воспитания по каждому году обучения показала, что уровень воспитанности учащихся повышается:

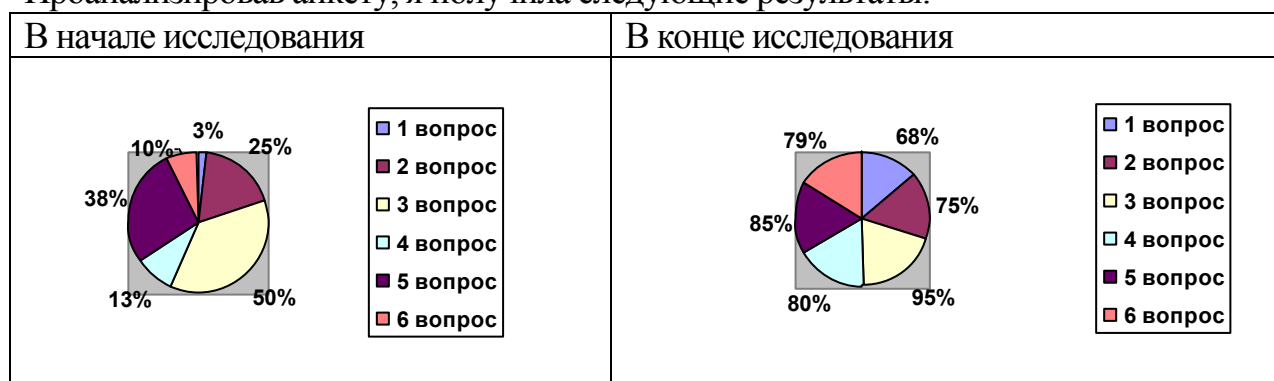


Одним из эффективных способов изучения состояния сформированности духовно-нравственных чувств школьника является анкетирование.

Анкета «Отношение учащихся к культуре родного края»

1. Знаешь ли ты историю края?
2. Какие традиции ты знаешь своего края?
3. Назови христианские народные праздники.
4. Назови достопримечательности своего края.
5. Знаешь ли ты предприятия своего края?
6. Каких местных поэтов ты знаешь?

Проанализировав анкету, я получила следующие результаты:



Итак, постепенно, целенаправленно, в процессе длительной, кропотливой работы по развитию духовно – нравственных качеств личности я вижу, как ребята становятся более терпимыми, учатся слушать друг друга и понимать, сопереживать, учатся быть настоящими людьми.

Внедрение результатов исследования осуществлялось путём публикации программно-методических материалов, докладов, тезисов выступлений по проблеме духовно-нравственного воспитания.

Литература:

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать. – М., Просвещение, 1985.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы».
3. Дереклеева Н. И. Справочник классного руководителя (1-4 классы) / Под ред. И. С. Артюховой. – М., ВАКО, 2005.
4. Рожков М. И. Байбородова Л. В. Организация воспитательного процесса в школе. – М.:ГИЦ Владос, 2001.
5. Соловьева Н. «Моя Россия»
6. Научно-методический журнал «Классный руководитель», №5,2008.
7. Цветкова И. В. Как составить и успешно реализовать программу воспитания: Методическое пособие. – М., 2003.

Модель духовно – нравственного воспитания обучающихся начальной школы.

Мягкова Наталья Викторовна учитель начальных классов;
Зубкова Наталья Федоровна, педагог – психолог,
МОУ «Данковская СОШ» Серпуховского муниципального района
Московской области.

В статье представлен опыт кафедрального базового образовательного учреждения МОУ «Данковская СОШ», которое с 2006 г. является экспериментальной площадкой ГБОУ ВПО МО «АСОУ» по теме: **«Формирование гуманистических основ ценностных ориентаций участников образовательного процесса»**. Научный руководитель - заведующая кафедрой «Общей и педагогической психологии» академии канд. психол. наук Вероника Геннадьевна Кирсанова.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, экспериментальная деятельность, этика, мораль, психология, здоровьесохранение человека.

В Федеральном государственном образовательном стандарте отмечено, что духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся - важный компонент социального заказа для образования. Особое внимание в работе педагогического коллектива школы уделяется духовно-нравственному воспитанию учащихся

Реализация **Модели** ведется в единстве урочной и внеурочной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других социальных институтов общества.

Важным направлением здесь является **совершенствование организации учебного процесса**. Учителю начальных классов необходимо раскрывать

аксиологический потенциал изучаемого предмета посредством отбора и использования ценностно - ориентированных дидактических материалов. В форме интегрированных уроков этики с русским языком, литературным чтением, окружающим миром, технологией, изобразительным искусством, музыкой элементы этической направленности включены в предметы учебного цикла

Очень важно, чтобы дети, систематически получая нравственные знания и представления, оказывались в жизненных ситуациях, способствующих эмоциональному переживанию полученных знаний, их осознанию и закреплению.

Совместно с педагогом – психологом через внеурочную деятельность этико – психологической направленности по программам «Тропинка к своему Я», «Этическая грамматика» *формируются* нравственные чувства и поведение детей.

Воспитательная работа в начальной школе ведется на основе программы «Страна добрых сердец» в форме долговременной игры-путешествия с элементами проектной деятельности.

Программа включает в себя изучение вопросов этики, морали, психологии, здоровьесохранения человека и состоит из четырех направлений: познавательной деятельности; игровой деятельности – долговременной игры-путешествия; проектной и самоуправленческой деятельности.

Важно использовать **ресурс социума**. Совместно с сотрудниками **Приокско – Террасного государственного биосферного природного заповедника**, с филиалом "Русский лес" ФГУ Мособллес и обучающимися научно - экологического общества «ЭКОИР» формируется ценностное отношение обучающихся к природе.

Изучение родного края способствует патриотическому, духовно – нравственному воспитанию.

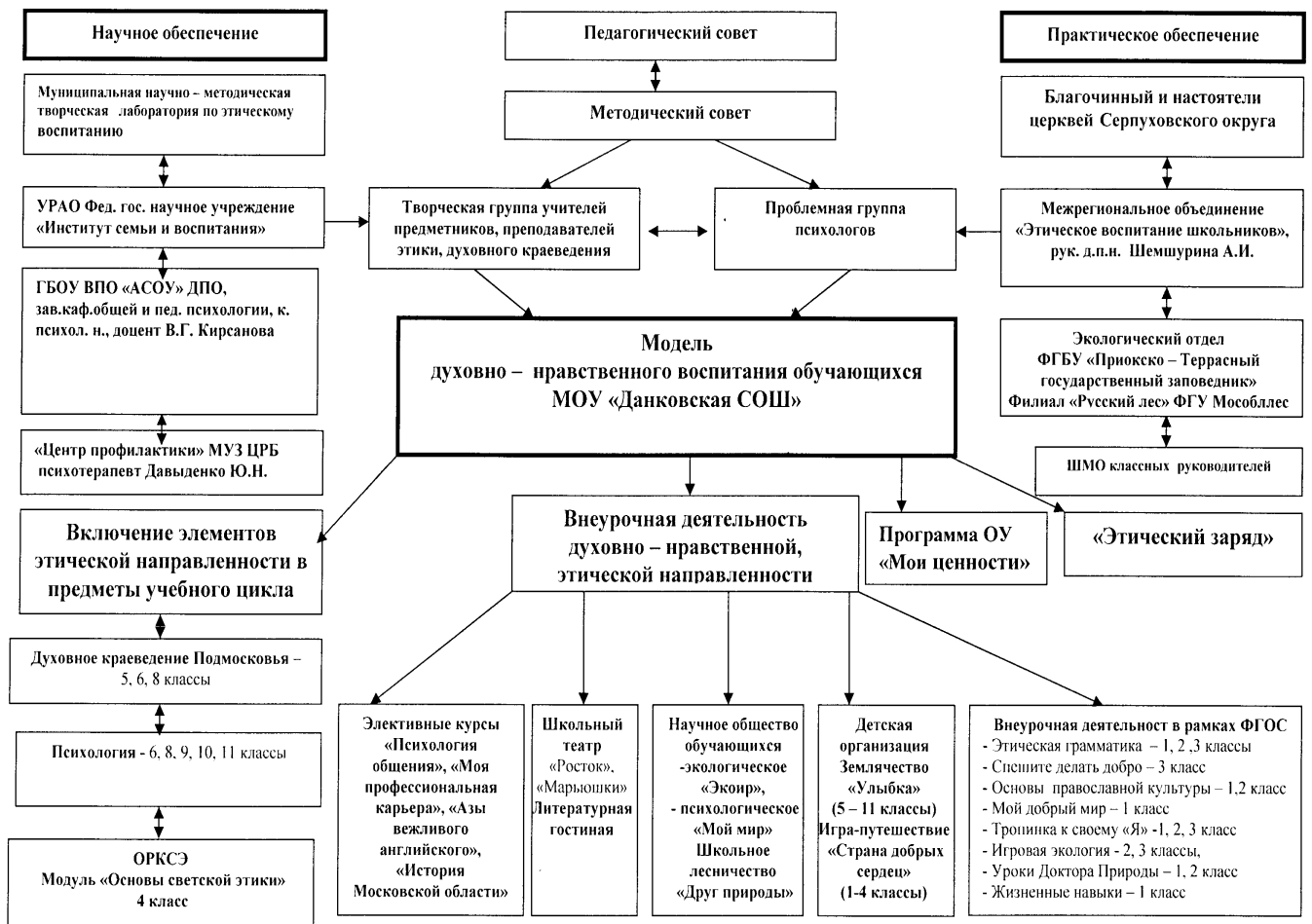
Мною и психологом проводятся занятия в различных формах: классный час, этическое занятие, праздник, нравственный театр, урок в музее, устный журнал, мастерская ценностей, этико – психологическое занятие с элементами тренинга.

Осуществляя системно – деятельностный подход необходимо так организовать деятельность, чтобы гуманистические ценности реализовывались в повседневной жизни детей, получающих опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности.

Устойчивые результаты в работе по формированию ценностей могут быть получены только в сотрудничестве с семьей обучающихся которая организуется в формах психологического тренинга, круглого стола, родительского театра, совместного отдыха, проектной деятельности, и т.д.

В процессе работы сложилась непрерывно совершенствующаяся **модель духовно - нравственного воспитания** на основе комплексного подхода и интеграции ее компонентов (схема 1).

Схема 1. Модель духовно - нравственного воспитания.



С продуктами эксперимента можно познакомиться: на сайте **МОУ «Данковская СОШ»**, режим доступа: <http://www.schooldanki.ucoz.ru>

Таким образом, духовно-нравственное воспитание – очень важная, сложная и кропотливая работа, в которой заинтересовано и государство, и общество. Она должна быть многоплановой, систематической и целенаправленной.

Литература.

1. Дереклеева Н.И «Справочник классного руководителя». «ВАКО», Москва, 2004 г.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2009.
3. Шемшурина А.И. Основы этической культуры: Книга для учителя: Учеб.-метод. Пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Роль учителя в духовно-нравственном воспитании ребенка.

Иванова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназия №11 г.о Железнодорожный Московской области.

Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием в широком смысле этого понятия. В воспитании нет главного и второстепенного, как нет главного лепестка среди многих лепестков, создающих красоту цветка.

В. Сухомлинский

Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и школе. Школа – это место, где дети получают не только образование, но и где происходит духовно-нравственное формирование ребёнка.

Принципиальная смена смысловых ориентиров деятельности ОУ заключается в том, что из школы должна выходить просвещённая личность, для которой понятия «совесть», «честь», «порядочность» — стержневые личностные образования, а не просто характеристики героев литературных произведений.

Образование, которое даёт только знания, обогащая одной полезной информацией приводит, к сожалению, к обнищанию души ребёнка...

Поэтому сегодня необходимо перейти к проектированию таких задач, которые помогут сформировать новые ценностно-смысловые установки и обеспечат эффективную мотивацию участников образовательного процесса к внедрению ФГОС в практике конкретного ОУ.

От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам.

В новых условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, те педагогические теории, которые помогут осуществить задачу нравственного и гражданского воспитания школьников, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации.

В последние десятилетия всему мировому сообществу, включая Россию, в качестве универсального образца устройства государства и человека предлагается деидеологизированный либеральный стандарт, сущность которого заключается в приоритете земных интересов над нравственными и

религиозными ценностями, а также над суверенитетом государств и патриотическими чувствами.

Однако опыт показал: понятия добра и зла не могут быть представлены в "общечеловеческом смысле", - сами по себе они не являются абсолютными и не содержат нравственной оценки, несостоятельна гуманистическая утопия, связанная с идеализацией Запада и верой в то, что рыночная экономика решит все социальные проблемы, создаст нравственное общество.

"Культура", "религия", "духовность", "нравственность" являются базовыми понятиями для определения духовно-нравственного воспитания.

Планирование духовно-нравственной работы является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности образовательного учреждения.

Когда педагог неформально относится к своему делу, когда процесс воспитания носит системный характер, когда педагог понимает, что процесс воспитания человека – это процесс создания личности, причём личности, способной впитать культуру своего народа, человечества и способной шагнуть дальше в развитии себя, своей собственной культуры.

Само определение воспитания основано на том, что всякая воспитательная система может быть состоятельна в том случае, если она создаёт условия для развития и становления ребёнка, его лучших человеческих качеств.

В атмосфере понимания классный руководитель играет одну из главных ролей. Воспитанника должна окружать красота, игра, фантазия, творчество. Самое высокое творчество – это раскрытие и реализация каждым своих потенциальных возможностей. Я, как классный руководитель, создаю условия, чтобы ребенок в той или иной мере проявил себя, воспитываю его душу ребёнка через культуру, литературу, историю, музыку, живопись.

Определяющую роль в процессе становления личности занимает семья. В сегодняшнем мире, рассматривая значение семьи для ребёнка, многие учёные, педагоги и психологи считают, что только семья закладывает основы нравственности. Суть взаимодействия классного руководителя и семьи заключается в том, что обе стороны должны быть заинтересованы в изучении ребёнка, раскрытии и развитии в нём лучших качеств и свойств.

Для меня, классного руководителя 8 класса, большим подспорьем стала работа по программе профессора Н.Е. Щурковой, цель которой - воспитать высоконравственных, образованных, творческих детей, умеющих и желающих проявлять заботу друг о друге, коллективе, родине...

Ведущим направлением работы воспитательной системы, сложившейся в нашей гимназии, где приоритет отдан духовно-нравственному воспитанию личности, являются: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, воспитание ценностного отношения к традиционным российским религиям, ценностного отношения к

природе, окружающей среде (экологическое воспитание), формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни...

Гимназия тесно сотрудничает с учреждениями дополнительного образования, такими как: отдел Культуры, художественная школа, ЦГДБ, краеведческий музей, СЮТ, ДДТ, ведущими работу по духовно-нравственному воспитанию. Учащиеся и учителя нашей гимназии ежегодно участвуют в Рождественских чтениях, в православных конференциях.

Если педагогическим девизом каждого учителя, а особенно классного руководителя, станут слова: «Люби, твори, прощай!», то тогда можно с твердой уверенностью идти дальше в деле воспитания, потому что я верю в силу воспитания, которая складывается из очень простых компонентов: любви к детям, слова учителя, силы личного примера, справедливости как основы доверия; способности прощать ребенка. Тогда между учителем и учеником возникнет единая духовная общность, а жизненный путь ребёнка станет путем радости.

Надо стараться быть образцом для подражания для своих воспитанников, учить их только на достойных примерах, потому что «когда тянешься к звездам, можешь ничего не достать, но уж наверняка не зачерпнёшь пригоршню грязи».

Список использованной литературы:

- 1.Луныков А. Почему родители боятся школы? //Классный руководитель. - 1997 г. - № 4. - С. 43.
- 2.Фридман Л. Школа и родители //Классный руководитель - 1998 г. - № 5. - С. 39.
- 3.Артюхова .П. Семья и школа: поиски, находки. //Классный руководитель. - 1999 г. - № 5. - С. 54.
- 4.Л.Я. Олифиренко. Спутник классного руководителя. - М., 1983.
- 5.Макаренко А.С. Педагогижимают плечами. Т. 2. - М., 1957. С. 403.
- 6.Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. - Ростов-на-Дону, 2002.
- 7.Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1996.
- Куликова Л.Н. Современные подходы к воспитанию школьников. //Актуальные вопросы воспитания школьников в современных условиях. - Хабаровск, 1994.
- 8.Жиряков А.А. О новых подходах к организации воспитательной работы //Классный руководитель. - 1997. - № 1. - С. 62.
- 9.Лузинский В. Принципы, нормы и правила успешного воспитания //Народное образование. - 2002. № 4. - С. 174.
- 10.Бондаревская Е.В. Смыслы и стратегии педагогического воспитания //Педагогика. 2001. № 1.

Воспитание на традициях.

Сизоненко Наталья Валентиновна, учитель начальных классов
МОУ «Гимназия №5»г. Юбилейный Московской области

*«Традиция – это та часть нашего
прошлого, которой мы помогаем перебраться в
будущее» Виктор Кротов*

В 2012 году в школе введен курс «Основы православной культуры и светской этики». В классе ведется работа по замечательным учебникам А.В.Кураева «Основы православной культуры» (учебник для общеобразовательных учреждений, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации)

Курс знакомит с основами православной культуры, раскрывает ее значение и роль в жизни людей – в формировании личности человека, его отношения к миру и людям, поведения в повседневной жизни.

Мы очень долго ждали, когда этот предмет появится в наших школах. Какие замечательные темы раскрываются на страницах учебника: «Россия – наша Родина», «Культура и религия», «Человек и бог в православии», «Православное учение о человеке», «Совесть и раскаяние», «Милосердие и сострадание», «Как христианство пришло на Русь», «Любовь и уважение к Отечеству», «Христианская семья» и др.

В духовном мире есть свои дороги. Они называются традициями. По ним шли наши предки. Культурные традиции – это богатство нашей многонациональной страны. Особое место среди них занимают религиозные культуры и морально – этические нормы. Все они основаны на таких вечных ценностях, как добро, честь, милосердие, справедливость. Если человек следует им, он не заблудится в сложном мире, сможет отличить хорошее от плохого. Узнает, как сделать свой внутренний мир чистым, светлым и радостным.

В нашей стране живут люди, которые знают и бережно хранят разные традиции. Они нередко говорят на разных языках, но хорошо понимают друг друга и все вместе составляют одну дружную семью народов России.

И в этой семье мы уважительно и бережно относимся к каждой традиции. Мы все разные, но мы все вместе живем, трудимся, учимся и гордимся своей Родиной.

Семья и национальная культура неразрывны, едины. Можно сказать, что уклад русской семьи определил характер нашей национальной культуры, в свою очередь русская культура всегда была хранительницей христианской семьи. А что для современного школьника означает семья? Может быть папа с мамой, или духовный наставник, или учитель в школе, а может быть близкий друг? В процессе семейного и школьного общения

происходит передача жизненного опыта старших поколений и формирование нравственного типа личности ребенка. Поэтому духовные основы жизни христианской семьи неразрывно связаны со школой.

На современном этапе важнейшей задачей воспитания является формирование у детей гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе. Будущее в значительной большей степени определяется направленностью культуры и образования.

В своих детях мы хотим видеть гармонично развитую личность, гражданина России, способного сохранить и приумножить социокультурный опыт Отечества. Мы ищем и находим ту тропинку, которая позволяет дойти до сердца каждого ребенка, чтобы развить духовный стержень личности. И здесь мы подключаем к образовательному процессу родителей. Только в этом треугольнике: ученик, родитель, педагог, мы можем восстановить забытые богатые отечественные традиции народного воспитания. У части молодежи сформировались социальная апатия, стремление жить за чужой счет, антипатриотизм, этнически нивелированное сознание, что грозит народу потерей национальной самобытности.

К традиционным духовно-нравственным ценностям русской культуры в жизни современных школьников можно отнести и программу «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы: И.А.Кузьмин, О.А.Бандяк, В.Н.Синицына). Почувствовав Тепло, Свет, Добро Родного очага, ребенок начинает переходить к осмыслению того, что Родной очаг – это уютная квартира внутри Дома – большого, зеленого, красивого и удивительного Мира, Родных просторов, природы, которую нужно учиться любить, беречь и в сохранности передавать своим потомкам. Осознав видимую красоту родной земли, школьник приходит к пониманию удивительной глубины души, становится хранителем этой красоты русского человека – любящего, милосердного, мудрого. Он начинает открывать эти качества в себе, своих товарищах, взрослых, близких и окружающих людях. Дети усваивают простую и мудрую истину, что важнейшими ценностями мира и гармонии жизни человека является согласие и доброта, почитание старших и доверие их доброму опыту, добросовестный труд с душой на родных просторах.

Дети и родители с удовольствием участвуют в семейных русских праздниках: Рождество, Масленица, сами пекут блины, куличи на Пасху. Все традиционные праздники проходят с народными песнями, играми, танцами. И каждый год мы завершаем школьным концертом «День славянской письменности и культуры». Дети ищут материал, создают презентации, посвященные Кириллу и Мефодию, святым России, выполняя работу совместно с родителями. На летних каникулах ребята готовятся к проектам: «Как красива природа родного края», «Монастыри России», «Города малые и большие» - они фотографируют удивительные места нашей дорогой Родины.

Для этих современных школьников ценности духовной культуры становятся неотъемлемой частью их жизни. А не это ли главная цель воспитания личности?

Литература:

1.А.В.Кураев «Основы православной культуры». Москва..Просвещение. 2012г.

2.Истоковедение. Том 2. Издание 2-е, М.; Технологическая Школа Бизнеса,2002. И.А. Камкин, Л.П., Л.П.Сильвестрова.(предмет «Истоки»)

ИННОВАЦИИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Творческое проектирование в образовательной области «Технология» и пути активизации познавательной деятельности учащихся.

Петрунина Надежда Петровна, учитель технологии Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Выкопанская средняя общеобразовательная школа Луховицкого муниципального района

«Технология» - это такой способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся, который предусматривает реализацию потребностей, начиная от идеи до определения реального спроса на рынке товаров.

Каждый учитель должен помнить, что главной целью области «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной жизни.

Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, выявить деловые качества работника нового типа. В ходе творческой деятельности учащиеся видят перед собой конечный результат – вещь, которой они могут пользоваться в быту, которую они создали своими руками, вложили в неё свою душу. Создание прекрасного своими руками возвеличивает человека в собственных глазах, воспитывает нравственно. В творчестве ребенок особенно переживает радость мышления.

В.А. Сухомлинский писал: «Творчество – это не сумма знаний, а особая направленность интеллекта... пусть маленький ребёнок повторяет то, что уже было сделано, создано другими людьми, но если это деяние - плод

его собственных умственных усилий, он – творец, а его собственная деятельность – творчество».

Внедряя на своих занятиях метод творческих проектов, я смогла сделать вывод, что большое значение в организации этой работы имеет классическое правило Аристотеля – мышление начинается с удивления. Чувство удивления – могучий источник желания знать. Основываясь на этом в совместной деятельности со своими воспитанниками, вовлекаю их в исследовательскую деятельность, ищу творческие пути осуществления выбранной ими идеи. У учащихся развиваются навыки выбора одного решения из множества альтернативных и осознание всех проблем этого выбора. В нашей школе созданы все условия для развития творческих задатков личности каждого школьника.

Задача школы обеспечить условие успешной реализации школьниками своих способностей, возможностей и интересов, обеспечить развитие творческой активности учащихся. Большие возможности для решения этих задач создает проектная учебная деятельность.

Проектный метод обучения предполагает, что проектирование выполняется не под опекой преподавателя, а вместе с ним, строится на педагогике сотрудничества, когда учитель превращается в консультанта, руководителя творческой деятельности учащихся.

Для успешной реализации проектов и повышения творческой активности вся работа тщательно продумывается и планируется, соблюдаются последовательности работы, начиная от выбора темы и объекта труда, разработки сцены, технологической документации и оценки качества работы. Выполнение проекта обязательно завершается его защитой, в ходе которой учащиеся отстаивают свои творческие идеи.

Проектной деятельностью на уроках трудового обучения в школе охвачены девочки 5-7 классов.

Показателями повышения творческой активности являются:

- отношения детей к предмету;
- участие в творческих мероприятиях;
- достижения в этих мероприятиях;
- развитие творческих качеств в результате выполнения творческих проектов.

Продуктивная творческая деятельность влияет на формирование и развитие творческих качеств личности.

Анкета выявление творческих качеств.

Качества творческой личности	Ответы учащихся (%)		
	5 класс	6 класс	7 класс
Целеустремленность	54,8	69,6	73,8
Активность	28	26	32
Любознательность	48,3	47,8	54,2
Смелость	72,7	69,4	71,3
Решительность	42,5	51,6	52,8
Независимость	8,2	6,4	9,7
Лидерство	8	13	16
Воображение	47,6	49,2	53,6
Увлечение	52,4	56,3	68,6
оригинальность	23	39,4	42,3

Вовлечение учащихся в творческую деятельность средствами проектного обучения влияет на развитие их творческой активности.

В связи с повышением потребностей современного общества в активной личности проблема развития творческой активности учащихся становится особенно актуальной.

Результаты работы показали, что движущей силой развития творческой активности является формирование мотивов, стимулирующих личность к самостоятельным творческим действиям, к проявлению собственной уникальности, включение учащихся в процесс творческого поиска нестандартных решений, возможность демонстрации продуктов учебно-творческой деятельности. Так же результаты многолетней работы свидетельствуют о том, что у учащихся повышается творческая активность.

Таким образом, широко используя различные приемы активизации творческой активности и применяя метод проектов в учебном процессе, можно добиться положительных результатов в обучении и воспитании школьников.

Список литературы

1. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству. – М: Знание, 1981. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология»; №10)
2. Гузев В.В. Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения. Директор школы, 1995 - №4
3. Мерозова Л.Н., Кравченко Н.Г. Технология 5-11 классы; проектная деятельность учащихся. Волгоград: Учитель, 2007.

4. Программы общеобразовательных учреждений, Технология, трудовое обучение 1-4, 5-11 классы, М., Просвещение, 2006. (5 издание)
5. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. Том третий. М.: «Педагогика», 1981

Декоративно-прикладное творчество на уроках технологии и в системе дополнительного образования. (Из опыта работы.)

Чулкова Тамара Васильевна, учитель технологии
МБОУ «Барabanовская средняя общеобразовательная школа»,
Каширский муниципальный район.

Краткая аннотация и перечень ключевых слов.

1. Теоретические основы развития декоративного творчества.
2. Методические подходы к развитию детского декоративного творчества.

3. Развитие творческой инициативы.

Здесь рассматривается как "активность", "процесс", "вид деятельности", "форма деятельности" и т.д. Различные его стороны отражаются в понятиях "творческое начало", "творческое развитие", "творческие возможности", "творческое мышление", "творческая активность", "творческое отношение", "творческая деятельность", "творческий труд", "творческая личность", "творческая индивидуальность".

В философском понимании (Н.А. Бердяев. К. Юнг. В.Ф. Овчинников и др.) феномен творчества определяется как то, что свойственно живой и неживой природе, человеку и обществу, и выступает как механизм продуктивного развития.

Трудно переоценить важность технологической подготовки учащихся, которая осуществляется на уроках образовательной области «Технология» и в системе дополнительного образования. Приобретение общетрудовых и специальных знаний и умений, приобщение к истокам русской культуры и духовным традициям русского народа, обеспечение интеллектуального, этического и эстетического развития, подготовка учащихся к профессиональной творческой деятельности в непрерывно изменяющихся условиях – важные задачи технологического образования.

Переход образовательных учреждений на государственные образовательные стандарты предполагает развитие и совершенствование эстетических взглядов учащихся, показ роли художественной культуры в

развитии общества, формирование бережного отношения к искусству, традициям и культуре народа.

Искусство народных промыслов занимает особое место в художественной культуре. Оно помогает понять прекрасное, создававшееся веками и сохраненное до наших дней как эстетический фундамент народного творчества.

Изучение опыта промыслов поможет проследить процесс развития традиций ремесел. Из далекого прошлого нам досталось богатое наследие исторических и культурных произведений искусств, по которым мы можем судить о роли эстетического фактора, формирующего духовный облик человека.

В результате творческого поиска составлена рабочая программа по технологии с реализацией обязательного минимума образования и введением блоков-модулей по художественной обработке материалов и декоративно-прикладному творчеству. В основной школе (5-9 класс) введен модуль «Узелковое плетение макраме», «Художественная обработка древесины. Домовая пропильная резьба», в старшем звене (10-11 класс) модуль «Художественно-прикладные работы с кожей», «Технология изготовления искусственных цветов из ткани», «Художественная обработка древесины. Геометрическая плосковыемочная резьба».

Работа, осуществляемая на уроках технологии, нашла продолжение в системе дополнительного образования. Для учащихся 5-11 классов функционирует кружок «Рукодельница» (с 1994 года), а для учащихся 1, 2 классов начальной школы - кружки «Наши руки – не для скуки» и «Бумажная симфония» по программе, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Декоративно-прикладное искусство - это вид декоративного искусства, призванный украшать повседневную жизнь, быт в соответствии с требованиями человека. Искусство классифицируется по используемому материалу (металл, керамика, дерево и т.д.) и по технике выполнения (резьба, роспись, вышивка и т.д.). По своему происхождению оно - искусство народное: народ создает вещи, народ находит им нужную форму и выражение, народ сохраняет найденную в них красоту и все свои достижения передает нам наследство. В произведениях декоративно-прикладного искусства мы видим мудрость народа, его характер, уклад жизни. В них вложена душа народа, его чувства и его представления о лучшей жизни. Поэтому они имеют такое огромное познавательное значение.(2011 г.).

На первых этапах обучения декоративно-прикладному творчеству учащиеся работают по образцу, широко используются технологические карты, позволяющие узнать азы работы с кожей. Самый важный этап обучения – развитие творческой инициативы. Мы работаем под девизом: «Повторение – мать учения, но смертельный враг творчества». По мере

развития навыков и собственных представлений об изяществе учащиеся вносят изменения в предложенные образцы. Таким образом, открываются безграничные возможности для создания оригинальных изделий. Отступления от предложенного образца всегда приветствуются, в результате рождаются своеобразные, неповторимые работы – творческие проекты.

Эффективность обучения повышается за счет организации школьных, районных и областных выставок и конкурсов по декоративно-прикладному творчеству.

Как результат многолетней работы по художественной обработке кожи созданы методические учебно-наглядные пособия комплект плакатов «**Занимательная кожа**», которые включают в себя обширный материал по данному виду декоративного творчества от инструментов и приспособлений, техники безопасности, некоторых простых способов обработки кожи до кожаных фантазий – творческих работ, выполненных учениками. Комплект может использоваться учителями технологии при изучении раздела «Художественная обработка материалов», педагогами дополнительного образования и просто увлеченными творчеством людьми.

Изучение декоративно-прикладного творчества дает широкие возможности для выявления и развития способных и одаренных детей.

Список цитированной и рекомендованной литературы:

1. Мир русской культуры: Энциклопедический справочник. – М.: Вече, 2000.
2. Прекрасное своими руками: Народные художественные ремесла. / Сост. С. Газарян. - М.: Детская литература, 1989.
3. Разина Т.М. О профессионализме народного искусства. - М.: Советский художник, 1985.
4. Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство: Книга для учителя. - М., 1984.
5. Рукоделие / Под ред. И. А. Андреева, А. Л. Грекулова, А. А. Загребаяева, Н. П. Кондратьева. - М.: Большая Российская Энциклопедия, 1993.

Использование инновационных методов в обучении на уроках технологии.

Пискунова Татьяна Ивановна, учитель технологии
МКОУ Ловецкая средняя общеобразовательная школа Луховицкого района

Образовательная область «Технология» ставит своей целью заложить основы подготовки школьников к будущей трудовой деятельности в новых условиях, способствовать воспитанию и развитию инициативной творческой личности.

Сегодня мы часто сталкиваемся с недооценкой технологического образования в школах в системе общего образования. Происходит неоправданное уменьшение или исключение из Базисного плана часов на изучение технологии. Проблема неделимости классов затрагивает отдельные городские, но в большей степени сельские школы, в которых количество учащихся не позволяет делить уроки труда на технический труд для мальчиков и обслуживающий для девочек. В нашей школе, несмотря на все проблемы, мы обучаем технологии мальчиков и девочек по разным программам, применяя самые современные методы.

Победа в приоритетном национальном проекте «Образование» позволила выйти на современный уровень обучения. Кабинет технологии обработки ткани оснащен мультимедийным проектором и интерактивной доской, применение которых позволяет сэкономить время и сделать работу более эффективной: осуществить поиск информации, воспользоваться графическими возможностями компьютера. Это способствует развитию интереса учащихся к изучаемому предмету, стимулированию познавательной и творческой активности и самостоятельности учащихся, формированию коммуникативных навыков, обеспечению объективного контроля знаний, качества усвоения материала учащимися и т.д.

Но инновационные методы не сводятся только к применению на уроках компьютера. Я применяю и другие передовые технологии. Наш предмет имеет большую практическую направленность. Ничто не научит ребенка так, как непосредственное соприкосновение с материалом, фактурой. Ещё в своё время В.А.Сухомлинский писал: « Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источники творческой мысли. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

На своих уроках я стараюсь заинтересовать учеников и превратить «пассивных» детей в «активных». Для этого применяю нетрадиционные формы урока: урок - творчество, урок – путешествие в мир моды, урок – защита проекта, урок - презентация и другие. Такие уроки больше нравятся

учащимся, и предмет «Технология» позволяет широко использовать их по различным темам.

Хочу остановиться на использовании нетрадиционных форм учебных занятий, которые я применяю в учебной практике:

– интегрированные уроки, объединенные единой темой, например, урок «Культура народов мира», на котором дети используют знания, полученные на уроках технологии, истории, географии и краеведения;

- комбинированные уроки, способствующие системному восприятию учебного материала, например, лекционно-практические;

- проектные уроки, которым в настоящее время уделяю особое внимание, так как метод проектов - важное средство творческого развития ребёнка. В процессе работы над проектом девочки под моим руководством воплощают свою задумку, отыскивают необходимую информацию, составляют ход выполнения проекта, сами разрабатывают и осуществляют его. Остаётся спорным вопрос о количестве проектов, выполняемых учениками одного класса. Мой опыт показывает, что гораздо эффективнее, когда каждый ученик выполняет свой проект, но тема у всех одинаковая. Такой фронтальный проект позволяет учителю легче организовать его выполнение на каждом этапе, а учащемуся даёт возможность сравнить свою работу с работой других.

На уроках технологии я широко использую и другие формы учебной работы – коллективные, когда все девочки получают творческое задание и воплощают его от идеи до изделия, а также групповые, индивидуальные.

Применение современных технологий даёт широкие возможности приобщения детей к народному творчеству. Народное искусство – наиболее эффективное и действенное средство для пробуждения в детях любви и уважения к культурному наследию своей страны. Каждый человек обязан знать историю семьи, историю своей малой Родины, свой народный костюм. Изучая историю одежды, быта, традиции русского народа, мы тем самым сохраняем историческое наследие для будущего поколения. Так появилась необходимость разработки раздела программы по технологии «Русский народный костюм», который предусматривает изучение народной одежды, кроя, декоративного оформления костюма, вышивки, а также возрождение и сохранение традиций народных праздников и обычаев.

На практических занятиях дети изготавливают русский народный костюм в миниатюре, проектируют современную одежду на основе народного кроя, шьют костюмы для народных танцев школьного хореографического коллектива.

Чтобы учащимся наиболее полно закрепить знания о народном костюме, я ввела использование макетного метода, при котором девочки выполняют не только эскиз, но и применяют для его изготовления ткань, тесьму, кружево, бисер. Это позволяет более наглядно познакомиться с особенностями русской народной одежды.

В программу включена исследовательская работа по изучению истории ремесёл в селе Ловцы. Для этого вместе с детьми был собран большой этнографический материал по народным ремёслам. В кабинете создан музейный уголок с экспонатами старинной одежды и обуви, предметов быта, отдельная экспозиция посвящена рушникам, которые передали в дар мастера рукоделия.

От нас сейчас во многом зависит сохранение культурного наследия. Проводимая исследовательская работа помогает увидеть самобытность жителей, перенять их мастерство и сохранить истоки народного творчества для будущего поколения. Дети знакомятся с мастерами рукоделия, историей их жизненного пути, вносят свой вклад в изучение истории родного края.

Работы учащихся «Полотенце от рождения до смерти», «Особенности оконных занавесок в деревянных домах села Ловцы», «Мастера Бондарного дела» стали призовыми в областных и Всероссийских конкурсах краеведческих работ.

Создание условий для воспитания и формирования технологической культуры школьников - главная задача не только педагога, администрации школы, но и системы образования в целом. Это соответствует целям и задачам концепции образования на всех этапах педагогического процесса в современных условиях.

Список литературы.

1. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учеб.-метод. Пособие / Под ред. Т.А. Шпикаловой, Г.А. Поровской. -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 272 с.
2. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности. - М.: Педагогика, 1986.- 136 с. .
3. Еременко Т.И. Рукоделие. - М.: Легкая и пищевая промышленность, 1981.- 105 с.
4. . Максимова З.Н. «Народное искусство в эстетическом и трудовом воспитании детей» Москва, 1981 год
5. Народное искусство в нравственно-эстетическом воспитании школьников: Книга для учителя /Из опыта работы /Сост. Н.И. Кучер, В.Я. Коровина.- М.: Просвещение, 1987.
6. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. -Киев, 1969г.-220.
7. Концепция модернизации Российского образования, постановление правительства РФ от 29.12.2001 №1756