



Министерство образования Московской области

**Государственное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования (повышения
квалификации) специалистов
Московской области Педагогическая академия
последипломного образования**

(ГООУ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ)

**Педагогические достижения учителей-победителей ПНПО –
потенциал новой школы Подмосковья**

МАТЕРИАЛЫ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

[Победитель конкурсного отбора лучших учителей Приоритетного
национального проекта «Образование» делятся своим опытом]

УДК 37.013
ББК 74.05
М 34

М34 Материалы научно практической конференции «Педагогические достижения учителей-победителей ПНПО - потенциал новой школы Подмосковья». [электронный ресурс]/ ГОУ Педагогическая академия.- М.: ГОУ Педагогическая академия.- 2012. – 313с.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Литературная коррекция: Соколова Л.В., к.п.н., старший научный сотрудник научно-методического отдела взаимодействия с территориями ГОУ Педагогическая академия

Техническая верстка Гирба Е.Ю., к.п.н., старший научный сотрудник научно-методического отдела взаимодействия с территориями ГОУ Педагогическая академия

Опубликовано на сайте учителей-победителей ПНПО
http://pnpomo.narod.ru/nauchno-prakticheskaya_konferentsiya_uchastnikov_pnpou/

Январь 2012

ГОО Педагогическая академия Москва 2012
Деятельность по реализации направления «Поощрение
лучших учителей» приоритетного национального проекта
«Образование» в Московской области в 2011 году
(основная статистика)

Жукова Ольга Васильевна, начальник научно-методического
отдела по взаимодействию с территориями

В соответствии с приказом Министерства образования Московской области от 31.03.2011 №610 Педагогическая академия является региональным оператором ПНПО по направлению «Поощрение лучших учителей». На данный момент таковых 1501чел. Это учителя-победители региональных конкурсов ПНПО :

2006 г. - 328 человек;

2007 г. - 359 человек;

2008 г. - 359 человек;

2009 г. - 377 человек;

2010 г. - 39 человек;

2011 г. - 39 человек.

В Московской области:

- сложилась региональная модель диссеминации педагогического опыта, перспективного для развития новой школы Подмосковья;

- выявлены и представлены педагогическому сообществу учителя, у которых есть чему поучиться в условиях перехода к новой модели школы, основанной на качественно новых подходах к педагогической деятельности;

- повысился статус учителя и признана его ведущая роль в преобразованиях педагогической практики,

- подготовлена почва для углубления системной модернизации образования и реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в Московской области.

10 муниципальных образований - лидеров по количеству учителей- победителей ПНПО:

Раменский район - 76 чел. Одинцовский район - 52 чел.
Дмитровский район - 52 чел. г. о. Королев - 45 чел.

Ленинский район - 43 чел. Люберецкий район - 40 чел. Сергиево-Посадский район - 39 чел. г. о. Коломна - 35 чел. г.о. Серпухов - 34 чел.

Среди победителей региональных конкурсов ПНПО за 6 лет:

268 учителей русского языка и литературы (18,3%)

213 - начальных классов (14,4%)

160 - истории и социальных дисциплин (11,2%)

139 - биологии (9,2%)

134 - математики (9,2%)

119 - иностранного языка (7,8%)

106 - физики (7,1%) и др.

Положительный результат проекта:

- его влияние на развитие способностей педагогов выявлять и оценивать свою деятельность;

- создание условий для роста профессионального мастерства педагогов путем распространения и повышения их профессиональной компетентности путем диссеминации педагогических достижений лучших учителей в массовую образовательную практику.

В 2011 году 1024 учителя-победителя конкурсов ПНПО предложили педагогам Московской области 2401 мероприятие по 18 школьным дисциплинам.

В первой половине 2011 года 652 учителя - победителя конкурсов ПНПО провели 1356 мероприятий. Из них победители ПНПО:

2006 года - 69 человек,
2007 года - 103 человека,
2008 года - 122 человека;
2009 года - 131 человек,
2010 года - 64 человека;
2011 года - 83 человека.

В 2011 году наибольшее количество мероприятий по диссеминации опыта предложено учителями:

- русского языка и литературы - 467 (19,5 %)
- начальной школы - 350 (14,6%);
- истории и обществознания - 257 (10,7%);
- математики - 243 (10,1%);
- информатики - 204 (8,5%)

В 2011 году учителя-победители ПНПО, определяя темы диссеминации, предпочтение отдавали направлениям:

- освоению инновационных педагогических технологий, с целью формирования социальных и коммуникативных компетентностей обучающихся;
- разработке электронных средств обучения (учебников, игровых пособий);
- применению цифровых образовательных ресурсов;
- активизации творческого познания обучающихся во внеурочной деятельности;
- организации проектной, исследовательской, групповой, игровой деятельности;
- способам освоения учащимися универсальных учебных действий в младшей школе;

- применению информационно-коммуникативных технологий;
- вопросам духовно-нравственного воспитания и развития личности обучающихся на уроках и во внеурочной деятельности;
- формированию здорового образа жизни и культуры питания;
- формам работы с одаренными детьми и др.ям, способствующим развитию новой школы.

В 2011 году победителями регионального конкурса ПНПО в Московской области стали 39 учителей из 33 муниципальных образований из них:

- учителя истории, и социальных дисциплин - 7 чел.;
- английского языка - 5 чел.;
- математики - 4 чел.;
- химии - 3 чел.;
- биологии - 3 чел.;
- физики - 3 чел.;
- учителя информатики - 3 чел.;
- учителя начальных классов - 3 чел.;
- учителей ОБЖ, географии, экономики по 1 чел.

Работа учителей-победителей ПНПО в системе повышения квалификации:

- проведено 46 проблемных семинаров в зональных объединениях (4-18 часов) по внедрению ФГОС НОО;
- 6 учителей разработали 8 программ учебных модулей, которые были сертифицированы.
- в региональной сети ПК используется 18 программ 14 педагогов-победителей - ПНПО из 10 территорий (Дмитровского, Шаховского, Чеховского, Красногорского, Рузского, Одинцовского муниципальных районов, г. о. Химки, Коломна, Электрогорск, Троицк, Орехово-Зуево).

Опыт учителей-победителей ПНПО пропагандируется в процессе курсовой подготовки: Выступления и презентации в ходе реализации учебных программ (учителя физкультуры Данилов Ю.В, Щеголькова Н.С., Комарова Л.П., Кондратова Т.В., Комарова Л.П на кафедре человековедения и физической культуры.

Изучение и пропаганда перспективного опыта, осмысление лучших образцов педагогической практики - основная задача научной общественности, управлений образованием, методических служб. Конечной целью диссеминации опыта лучших учителей является внедрение его в массовую педагогическую практику. Суметь найти новые идеи, заразить ими широкие массы учителей, пробудить в них потребность в творческом поиске - значит, сделать еще один шаг к новой школе.

Задачи в организации деятельности по реализации направления ПНПО «Поощрение лучших учителей» в 2012 году:

Направить инновационный ресурс учителей-победителей ПНПО на качественное преобразование педагогической деятельности. Этого требует внедрение ФГОС НОО и ООО.

Перейти на действенные организационные формы продвижения педагогических достижений учителей-победителей ПНПО в массовую практику.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.....	19
1.....АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ – ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПНПО Г. СЕРПУХОВА.(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ). Заборская Нэлли Федоровна директор МОУ ДПО «Учебно-методический центр», г. Серпухов	19
ХИМИЯ, БИОЛОГИЯ, ЭКОЛОГИЯ.....	23
2.....КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО САМОРЕАЛИЗАЦИИ И ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ. Грошева Ирина Владимировна, учитель химии и биологии МОУ «Малодубенская СОШ», Орехово-Зуевский район	23
3.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИОННО-ЭЛЕКТРОННОГО МЕТОДА ПРИ СОСТАВЛЕНИИ ОКИСЛИТЕЛЬНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РЕАКЦИЙ В ЗАДАНИЯХ С1, С2, С3 ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ. Закаблук Оксана Викторовна, учитель химии, МОУ Лицей №19, г.Королев.	26
4.....ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ. <i>Темичева Светлана Анатольевна, к.с.-х. н., зам. директора по УВР МБОУ Дубковской СОШ «Дружба», учитель биологии.</i>	28
5.....ОБУЧЕНИЕ БИОЛОГИИ ПРИ ПОМОЩИ ВЕБ-САЙТОВ, СОЗДАННЫХ УЧИТЕЛЕМ. Лабунец Ольга Юрьевна учитель биологии МБОУ СОШ № 4 г. Мытищи.	31
6.....ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ. Акинина Татьяна Игоревна , учитель химии МОУ «Салтыковская гимназия», г.о. Балашиха «Развитие универсальных учебных действий на уроках химии»	34
7.....ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ БИОЛОГИИ. Лебедева Ирина Ивановна, учитель биологии, МОУ «Ошейкинская ООШ», Лотошинский муниципальный район	38
8.....СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ ЕГЭ. Смывина Елена Юрьевна, учитель химии муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя бщеобразовательная школа №4» Воскресенского муниципального района	41
9.....ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ. Юбко Ольга Николаевна, учитель химии МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы Одинцовского муниципального района Московской области.	44

- 10.....ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Пахомова Татьяна Николаевна, учитель биологии, Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 г. Московский Ленинского муниципального района Московской области. 46
- 11.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ. Борис Светлана Ивановна, учитель биологии, МОУ СОШ № 82 им. Ф.И. Дубовицкого г. Черноголовка 48
- 12.....ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ МОТИВАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ. Бачурина Елена Александровна учитель биологии МОУ Лицей №42 г., Люберецкий муниципальный район 51
- 13.....ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ БИОЛОГИИ. Лебедева Ирина Ивановна, учитель биологии, МОУ «Ошейкинская ООШ», Лотошинский муниципальный район 53
- ГЕОГРАФИЯ 56**
- 14.....РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ КЛАССОВ РАЗЛИЧНОГО ПРОФИЛЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ СОЗДАНИЯ ПОРТФОЛИО ДОСТИЖЕНИЙ. Бахарев Денис Викторович, учитель географии МОУ Ватутинской СОШ Ленинского района Московской области56
- 15.....РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ. Рыкунова Надежда Николаевна, учитель географии МОУ Старогородковской СОШ Одинцовского муниципального района Московской области58
- 16.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ. Виниченко Елена Владимировна, учитель географии МОУ СОШ №8 г.Раменское 60
- 17.....ЗАЧЁТНАЯ СИСТЕМА КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В НОВОЙ ФОРМЕ. Фирсанова Любовь Сергеевна, учитель географии, МОУ «Щаповская СОШ», Подольский муниципальный район 63
- 18.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ КАРТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ. Александрова Анна Михайловна, учитель географии МБОУ «СОШ №10 г. Мытищи», Мытищинский муниципальный район 66
- ФИЗИКА 67**

- 19.....СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ И ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКИ. Слипченко Таисия Евгеньевна, заслуженный учитель РФ, МОУ «Лицей», г. Балашиха. 67
- 20.....ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИКЕ В СТАРШИХ КЛАССАХ «ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАБАВЫ». Никитченко Татьяна Михайловна, учитель физики МОУ СОШ им. А.С.Попова, г.о. Власиха 69
- 21.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ SMART НА УРОКАХ ФИЗИКИ. Ольхова Зиновия Тадеевна, учитель физики МОУ лицей научно-инженерного профиля г. Королёв. 72

МАТЕМАТИКА..... 76

- 22.....ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ В АВТОРСКОЙ ШКОЛЕ. Левашова Наталья Федоровна, учитель математики МОУ лицей г.о. Железнодорожный 76
- 23.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ. Леднева Татьяна Викторовна, учитель математики МОУ СОШ№9 с углубленным изучением отдельных предметов и Соловьева Ольга Владимировна учитель математики МОУ СОШ№5 г. Серпухов 80
- 24.....РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ. Штрайхерт Екатерина Андреевна - учитель математики МОУ Измайловской средней общеобразовательной школы Ленинского муниципального района Московской области 83
- 25.....КУРС «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ» - ПЕРЕХОД К СИСТЕМАТИЧЕСКОМУ ИЗУЧЕНИЮ ГЕОМЕТРИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ. Шульгина Наталья Геннадьевна, учитель математики МОУ Видновской СОШ №5 с УИОП 85
- 26.....ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ. Калачигина Ирина Николаевна, учитель математики, МАОУ СОШ № 1 им. Ф.Я.Фалалеева п. Монино Щёлковского муниципального района. 87
- 27.....МАТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР – ИНТЕРАКТИВНАЯ СРЕДА ДЛЯ СОЗДАНИЯ УЧЕБНЫХ МОДЕЛЕЙ ПО МАТЕМАТИКЕ (Из опыта применения). Королева Елена Александровна, учитель математики МОУ «Гимназия г. Раменское», Раменский муниципальный район. 89
- 28.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ: ДЛИНА ОКРУЖНОСТИ, ПЛОЩАДЬ КРУГА,

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА..... 94

- 29..... ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ. Ананьина Галья Шамильевна, учитель русского языка и литературы МОУ средней общеобразовательной школы №8 Щелковского муниципального района 94
- 30..... ЛИЧНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ НОВОЙ ШКОЛЫ. Залетаева Наталия Леонидовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №3, Ногинский муниципальный район. 96
- 31..... ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ. Роговцева Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №8 Щёлковского муниципального района 98
- 32..... ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ШКОЛЬНОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА. Руднева Наталия Александровна, учитель русского языка и литературы МОУ «Гимназия № 5» города Юбилейного 101
- 33..... ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ. Саввина Галина Анатольевна, МБОУ СОШ № 4 г. Шатура 103
- 34..... СОЦИОИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА. Селиванова Лада Леонидовна, учитель русского языка МБОУ города Дубны Московской области, лицей №6 имени академика Г.Н.Флорова 106
- 35..... ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ В УРОЧНОЙ И НЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Сильянова Татьяна Михайловна, учитель МОУ лицей 14 г.о. Жуковский 108
- 36..... СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ «НОВОЙ ШКОЛЫ». Иванова Татьяна Викторовна, учитель русского языка, литературы и словесности МОУ гимназия №11, г.о. Железнодорожный 112
- 37..... СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА. Смугалова Людмила Александровна, учитель русского языка и литературы, МОУ СОШ №7 с углубленным изучением отдельных предметов, г.о.Железнодорожный. 114

- 38.....ТВОРЧЕСТВО М.Ю. ЛЕРМОНТОВА («БОРОДИНО») КАК ИСТОЧНИК ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ИДЕАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ Гузина Светлана Вадимовна, учитель русского языка и литературы , МОУ Видновская средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов 117
- 39.....СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ) НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Калинина Ирина Викторовна, учитель русского языка и литературы, МОУ Дмитровская средняя общеобразовательная школа № 4, Дмитровский муниципальный район. 119
- 40.....РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО ЗНАНИЯ. Спайкова Ирина Натановна. учитель русского языка и литературы МОУ «Синичинская СОШ», Можайский муниципальный район. 122
- 41.....ВНЕДРЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МОДУЛЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ. Даудова Оксана Александровна, учитель русского языка и литературы МОУ «Большеалексеевская СОШ» Ступинского муниципального района 125
- 42.....ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ. Соболев Анна Александровна, МОУ Внуковская сельская гимназия Дмитровский муниципальный район. 127
- 43.....ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА И СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. Агеева Юлия Константиновна, учитель русского языка и литературы, мировой художественной культуры МОУ Синьковской средней общеобразовательной школы №2 Дмитровский муниципальный район 130
- 44.....МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ ПОВТОРОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ. Балашова Светлана Евгеньевна, учитель русского языка и литературы МОУ «Речицкая СОШ», г.о. Раменское. 132
- 45.....РОЛЬ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Кузнецова Маргарита Сергеевна, учитель русского языка и литературы МОУ общеобразовательный лицей, городской округ Железнодорожный Московской области. 135
- 46.....ПРОФИЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В КЛАССАХ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ. Олейникова Ирина Викторовна,

учитель русского языка и литературы, МОУ гимназия № 9, г.о. Железнодорожный. 136

- 47..... **АКТИВИЗАЦИЯ И ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ С ЦЕЛЬЮ ДОСТИЖЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.** *Горохова Виктория Владимировна, учитель русского языка и литературы, МОУ гимназия №9, г. Железнодорожный* 139
- 48..... **СОТРУДНИЧЕСТВО И СОТВОРЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ.** Алябьева Наталья Петровна, учитель русского языка и литературы МОУ «Видновская гимназия», Ленинский муниципальный район 142
- 49..... **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.** Николко Елена Николаевна, учитель русского языка и литературы МОУ «Видновская гимназия», Ленинский муниципальный район 145

ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ 147

- 50..... **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С МУЛЬТИМЕДИЙНЫМИ УЧЕБНИКАМИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ КОМПЛЕКТАМ (УМК) «СФЕРЫ».** Норкин Николай Александрович, учитель истории и обществознания, МОУ «Гимназия № 4 г. Пушкино» 147
- 51..... **ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.** Пивоварова Ольга Геннадьевна учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия №1» г. Воскресенска Московской области. 149
- 52..... **СУЩНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ.** Каранникова Светлана Викторовна, учитель истории МОУ Видновской средней общеобразовательной школы № 1 Ленинского муниципального района 152
- 53..... **ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ.** Диченко Людмила Владимировна, учитель истории и обществознания, МОУ лицей, г.о. Железнодорожный. «Компетентностный подход при изучении социально-гуманитарных дисциплин» 154
- 54..... **ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ И ИХ РЕШЕНИЕ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.**

Зарянская Оксана Сергеевна, учитель истории МКОУ Тимоновская СОШ с УИОП. 157

- 55.....ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ. Колесникова Екатерина Анатольевна, учитель истории МОУ Старогородковской СОШ Одинцовского муниципального района 159
- 56.....ШКОЛА МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ «НАДЕЖДА» КАК СОБСТВЕННЫЙ РЕСУРС ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ. Мачалова Ирина Николаевна, учитель истории и обществознания МОУ гимназии №11 г.о.Железнодорожный 161
- 57.....ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ. Родина Наталья Евгеньевна учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ №5, г.о. Железнодорожный 164
- 58.....МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН. Костикова Наталья Николаевна, учитель истории, руководитель школьного музея МБОУ СОШ № 7 с УИОП г.о. Железнодорожный 166
- 59.....РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ. Киселева Людмила Борисовна, учителя общественных дисциплин МОУ гимназия №14 г.о. Орехово – Зуево 168
- 60.....СТИМУЛИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ РОССИИ. Матюшина Татьяна Анатольевна муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №4 городского округа Коломна 172
- 61.....НЕПРЕРЫВНОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ НА ПРЕДМЕТАХ ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ЦИКЛА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ. Зинович Наталья Борисовна, учитель истории МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12 «Центр образования» с углубленным изучением отдельных предметов» в г. Серпухове 174
- 62.....РОЛЬ УЧИТЕЛЬСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ. Реутова Надежда Михайловна, учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 18», г. Воскресенск 177

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК 179

- 63.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ (ДЕЛИБЕРАЦИИ) НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ. Лопатко Татьяна Николаевна, заместитель директора по УВР, МОУ Одинцовский лицей №6 имени А.С. Пушкина 179

- 64.....ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. Астахова Маргарита Альбертовна, учитель английского языка МОУ СОШ №7, г. Королёв 182
- 65.....ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ ФГОС. Бусыгина Вероника Юрьевна - учитель английского языка МАОУ гимназии №1 г.о. Железнодорожный 184
- 66.....ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕГО УРОКА. Борисова Наталья Николаевна, учитель английского языка, МОУ «Лицей № 6» г. Воскресенск 186
- 67.....ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТРАНОВЕДЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА . Павлова Татьяна Валерьевна, учитель английского языка МОУ Видновской средней общеобразовательной школы №5 с углубленным изучением отдельных предметов 189
- 68.....КОМПЕТЕНТНОСТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ. Купцова Елена Евгеньевна, учитель английского языка МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы Одинцовского муниципального района Московской области. 191
- 69.....ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. Шервашидзе Ольга Борисовна, зам. директора по УВР, учитель английского языка , МБОУ Дубковской СОШ«Дружба» 193
- 70.....СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО. Ван Вера Витальевна учитель французского языка, МАОУ «Гимназия», г.Реутов 195
- 71.....ПРИЕМЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА Савельева О.В. МАОУ «Куровская гимназия» Орехово-Зуевского муниципального района Московской области 200
- НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 202**
- 72.....ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ. Башмакова Ирина Александровна, учитель начальных классов МБОУ Наро-Фоминской СОШ № 7 202
- 73.....ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. Булетова Наталья Леонидовна, учитель начальных классов МОУ Видновской средней общеобразовательной школы №5 с углубленным изучением отдельных предметов, Ленинского района 204

- 74.....ДИДАКТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС. Быстрикова Ольга Ивановна, учитель начальных классов МОУ СОШ № 4 г.о. Железнодорожный 206
- 75.....НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ - МУДРЫЕ ЗАПОВЕДИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ. Афентьева Ольга Александровна, учитель начальных классов МОУ школы №13 с углубленным изучением отдельных предметов г.о. Жуковский Московской области 208
- 76.....МАСТЕР-КЛАСС НА ТЕМУ: «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СВОЙСТВА КОЛЛИЗИИ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ». Захарова Наталья Николаевна, учитель начальных классов МОУ «СОШ №8», Щёлковский муниципальный район 212
- 77.....УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ. Мареева Ольга Николаевна, учитель начальных классов МБОУ Видновской СОШ № 2, руководитель ШМО учителей начальных классов. 215
- 78.....ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИЁМОМ КОДИРОВАНИЯ КОРНЕВЫХ ОРФОГРАММ. Владимирова Татьяна Ивановна, учитель начальных классов МОУ СОШ №14 городского округа Электрогорск 217
- 79.....ИЗУЧЕНИЕ СЛОВАРНЫХ СЛОВ НА ПРИМЕРЕ СТИХОВ-РИФМОВОК. Шилдина Марина Валентиновна, учитель начальных классов высшей категории МОУ Наро – Фоминская средняя общеобразовательная школа №1 г.Наро-Фоминск Московской области 222
- 80.....ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. Коршунова Елена Владимировна, учитель начальных классов, СОШ № 9 г. Дмитров 223
- 81.....МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. Синявская Елена Валентиновна, заместитель директора по УВР МОУ «Гимназия им. Н.В. Пушкина» г. Троицк Московской области 225
- 82.....ИГРА КАК СРЕДСТВО ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. Горнова Ольга Владимировна, учитель начальных классов МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы Одинцовского муниципального района Московской области 228

- 83.....ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ). Майсюк Гюзель Алмасовна, учитель начальных классов МОУ Видновская средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов. 230
- 84.....РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Ремизова Елена Вячеславовна, учитель начальных классов МБОУ Видновской СОШ №2 Ленинского района 232
- 85.....ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОУ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ. Цветкова Елена Викторовна, учитель начальных классов, МОУ СОШ №7, г.о. Реутов, соискатель кафедры педагогики Московского государственного областного университета 234
- 86.....ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. Звонарева Марина Анатольевна, учитель начальных классов МОУ СОШ №1 г.Пушино 237
- 87.....ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. Балашова Елена Михайловна, учитель начальных классов МОУ лицей №7 г.Солнечногорска Московской области 239

ИНФОРМАТИКА 241

- 88.....ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (УЧИТЕЛЕЙ,УЧЕНИКОВ, РОДИТЕЛЕЙ) - СТРАТЕГИЯ УСПЕШНОСТИ. Чмелева Елена Николаевна, учитель информатики, МОУ «Ильинская СОШ № 26» Раменского р-на М.О. 241
- 89.....ПРЕДМЕТНЫЙ САЙТ УЧИТЕЛЯ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГА. Пащенко Ольга Николаевна, учитель информатики МБОУ Новогородковской СОШ 244
- 90.....СОЗДАНИЕ, ОСВОЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕДИНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В ПРОЦЕССЕ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ. Коленкина Ирина Николаевна, учитель информатики МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы Одинцовского муниципального района Московской области. 246
- 91.....ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ. Бирюкова Татьяна Евгеньевна, Морозова Екатерина Сергеевна МОУ «Гимназия им. Н. В. Пушкина» г. Троицк МО 248

- 92.....ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВНЕДРЕНИЮ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС. Кочеткова Нина Александровна, учитель информатики МОУ «Лицей №1 пос.Львовский» Подольского района 252
- 93.....ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В РЕЖИМЕ РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА: ОТ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА К ПОВЫШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ ДРУГИХ ПЕДАГОГОВ. Бородина Елена Павловна, учитель информатики МОУ гимназия №11, г.о. Железнодорожный 255
- 94.....АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ Сапогова Вера Владимировна, учителя информатики МОУ СОШ № 12 с УИОП г.о. Орехово-Зуево 257
- 95.....ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСЫ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. Павлова Елена Владимировна, педагог-психолог ВКК МОУ гимназии №9 г. о. Коломна, победитель Всероссийского дистанционного конкурса "Педагог-психолог XXI века". 260
- 96.....ОТ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ К УСПЕХАМ УЧЕНИКА. Ампилова Людмила Николаевна, учитель и нформатики МОУ Развилковская СОШ с углубленным изучением отдельных предметов, Ленинского р-на МО. 262
- ФИЗКУЛЬТУРА, ОБЖ 265**
- 97.....ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ. Ермакова Нина Витальевна, учитель физкультуры МОУ СОШ №1, Щетинина Людмила Николаевна, учитель физкультуры МОУ СОШ №1, г. Серпухов 265
- 98.....ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ФИЗКУЛЬТУРОЙ. Минагулова Оксана Александровна, учитель физкультуры МОУ СОШ №1 268
- 99.....ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ ОСНОВ ВОЕННОЙ ПОДГОТОВКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ. Чаплыгин Виктор Леонидович, заместитель директора по безопасности МБОУ «Гимназия №2 г. Чехова», Чеховский муниципальный район. 273
- 100...ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ. Морозов Валерий Павлович – Заслуженный учитель РФ, учитель физической культуры МБОУ Асаковской средней общеобразовательной школы Одинцовского района Московской области. 276

- 101...ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОН-ЛАЙН СОРЕВНОВАНИЙ.
Ефимов Сергей Васильевич, учитель физической культуры, МОУ
Большеалексеевская СОШ, Ступинский муниципальный район 278
- 102...СОЗДАНИЕ СИСТЕМЫ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ И
ТЕМАТИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ
МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. Осипова Ольга Викторовна, учитель
физической культуры МОУ Старогородковской средней
общеобразовательной школы Одинцовского муниципального района
281
- 103...РЕАЛИЗАЦИЯ ТРЕТЬЕГО ЧАСА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.
Ракова Надежда Михайловна - учитель физической культуры МОУ
Ганусовской СОШ Раменского муниципального района Московской
области 283
- 104...ПРЕПОДАВАНИЕ УРОКОВ ЖИЗНИ. Андудькина Наталья
Решатовна, преподаватель - организатор ОБЖ средней школы №2
города Рузы 285

ТЕХНОЛОГИЯ..... 291

- 105...ПРЕДМЕТ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ШКОЛЕ XXI ВЕКА. Андреев Андрей
Викторович, учитель технологии МБОУ лицея №4 г.о.Коломна 291
- 106...ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ
ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ НАРОДНЫХ
РЕМЕСЕЛ НА УРОКЕ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
Циркина Наталия Витальевна, учитель технологии, МОУ Сергиевская
средняя общеобразовательная школа им. почётного гражданина
Московской области М.С.Трифонов, Коломенский муниципальный
район. 294
- 107...МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 5-7Х КЛАССОВ
ЭЛЕМЕНТАМ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ НА УРОКАХ
ТЕХНИЧЕСКОГО ТРУДА. Овечкин Максим Валерьевич, учитель
технологии МОУ Песковская средняя общеобразовательная школа,
Коломенский муниципальный район 296
- 108...ПОВЫШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧЕБНО-
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ
ЭТНОПЕДАГОГИКИ. Максимова Елена Николаевна, руководитель
РМО учителей технологии, учитель технологии МБОУ «Гимназии
№1» г.Мытищи 299
- 109...ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ.
Томина Елена Анатольевна, учитель технологии МОУ Ганусовской

- ИЗО и ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД..... 305**
- 110...ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ КВИЛЛИНГА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА. Чередникова Ирина Николаевна, учитель ИЗО МОУ СОШ №8, Щёлковского муниципального района 305
- 111...ПРОВЕДЕНИЕ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. Лапшина Ольга Игоревна, учитель ИЗО и черчения МОУ «СОШ №2 с углублённым изучением отдельных предметов», г. Реутов Московской обл. 311

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ – ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПНПО Г. СЕРПУХОВА. (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).

*Заборская Нэлли Федоровна,
директор МОУ ДПО «Учебно-методический центр»,
г. Серпухов*

Конкурсы приоритетного национального проекта «Образование» выявили учителей, достигающих высоких результатов в обучении и воспитании школьников, реализующих инновационные подходы к образованию. Отличительные особенности таких педагогов - это творческий подход, вечный поиск, стремление к новому и прогрессивному, постоянное профессиональное самоутверждение и высокие результаты деятельности.

ПНПО впервые стартовал в 2006 году. Тогда в нем приняло участие в г. Серпухове 11 человек, из них победитель был только 1 – учитель информатики школы №2 Трунова Елена Викторовна.

В 2007 году участие в ПНПО приняли 10 учителей – победителями стало 8 человек из 2, 7, 9, 17, школ, лицей Серпухов и гимназии.

2008 год – 11 человек (1, 2, 5, 11, лицей Серпухов и гимназия).

2009г. – 10 педагогов (1,2,3,9,11,16,17, лицей Серпухов и гимназии).

2010 год – участвовало 14 педагогов, но, к сожалению, согласно квоте, победителями стали только 4 человека (2,9, гимназия и лицей Серпухов).

2011год – участвовало 10 чел, победитель – 1 человек (СОШ №12).

В 2007 году встал вопрос об объединении участников ПНПО в целях поддержки и развития инновационных процессов, координации и организации инновационной и опытно-экспериментальной работы на 1 городской конференции участников ПНПО было принято решение создать Ассоциацию учителей – победителей конкурсного отбора. Было разработано Положение, избран Совет и руководитель.

Ежегодно Ассоциация составляет план мероприятий по диссеминации инновационного опыта, который включает в себя разнообразные формы работы, среди них такие как: открытые уроки, мастер-классы, педагогические сессии, педагогические гостиные, консультации, конференции.

За это время Ассоциацией было проведено 5 научно - практических конференции, 2 педагогические сессии и 2 педагогические гостиные.

Также педагоги принимали участие в региональных Педагогических Ассамблеях и конференциях.

Вопросы, поднимаемые победителями ПНПО, носили целевой характер:

- обучение новым технологиям – это работа с интерактивной доской, использование сетевых тестовых систем, использование интернет-ресурсов, в том числе – создание и использование в работе сайтов дистанционного обучения, об этом расскажут сегодня наши учителя математики;

- повышение качества итоговой аттестации – полный анализ успехов и неудач итоговой аттестации в форме ЕГЭ по всем предметам, оказание

методической помощи учителям, учащиеся которых набрали наименьшее количество баллов на ЕГЭ;

- оказание методической помощи молодым специалистам в адаптации к работе через деятельность клуба «Пеликаша»;

Для повышения мотивации учащихся, члены ассоциации разрабатывают и организуют мероприятия с учащимися.

Победители ПНПО Железнякова И.В., Соловьева О.В. и Леднева Т.В. организовали и провели городские конкурсы-игры «Математический поезд» (для уч-ся 5 классов) и «Математическая регата» (для уч-ся 7 классов)

Талантов Владимир Михайлович – конкурс «Невиртуальная реальность», городская олимпиада по ИКТ.

Участники ассоциации входят в оргкомитет конкурса мультимедийных инсталляций «Хоттабыч». В областном конкурсе «Компьютер и школа» приняли участие учителя МОУ СОШ №1 - победители ПНПО Захарова Е.В., Железнякова И.В., Олейник СМ.

Одной из форм работы является организация победителями ПНПО сетевых элективных курсов по округам. Учитель – победитель проводит элективный курс для учащихся школ, входящих в определенный территориальный округ.

Наряду с традиционными формами в обиход входят такие формы как вебинар, интернет-форум, интернет-видеоканал, сетевые конференции с непосредственным общением в режиме онлайн.

Видеоканал доступен всем, зайдя на сайт УМЦ <http://serpumc.narod.ru/> , можете посмотреть видео уроков, родительских собраний, конкурсов.

На данный момент на городском форуме педагогов Серпухова зарегистрировано 292 человека из них 211 педагогов и учащихся Серпухова, 53 – коллеги из южного Подмосковья – Чехов, Пущино, Ленинский район, Раменский район, также к нам присоединились Республика Тува и Еврейский автономный округ.

Дважды в год мы делаем открытые интернет-конференции для южного региона. Географическое разделение – это условность, связанная с большим количеством участников, материалы которых требуют определенной технической обработки.

В конференции онлайн "ФГОС. Новые технологии в образовательном процессе" в октябре 2011 года приняли участие 168чел.

Чехов - 13 чел.

Троицк - 1чел.

Видное - 6 чел.

Серпуховский район - 2 чел.

Протвино - 1 чел.

Раменский р-н 1 чел.

Серпухов -141 чел.

Обращаем внимание на то, что активно присоединяются дошкольные учреждения.

ДОШКОЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ 70 чел.

СОШ 95 чел.

СПО 1 чел.

СДЮСШОР 1 чел.

Выходом на международный уровень является активное участие педагогов Серпухова – конференциях, проводящихся в Троицке, Серпухове, Протвино.

Возлагаем большие надежды на то, что создание и деятельность городской Ассоциации победителей ПНПО будет способствовать развитию образования в Серпухове.

ХИМИЯ, БИОЛОГИЯ, ЭКОЛОГИЯ

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО САМОРЕАЛИЗАЦИИ И ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ.

*Грошева Ирина Владимировна,
учитель химии и биологии
МОУ «Малодубенская СОШ», Орехово-Зуевский район*

Школа должна создать такую образовательную среду, которая создаёт условия для личностного развития ребёнка. Для этого необходимо по-новому организовать процесс обучения.

Учитель обобщает опыт работы на основе компетентностного подхода. Ученики вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, деловые игры, активные формы работы. Это стимулирует у ученика желание изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, что позволит им в будущем действовать эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни.

- «Как учить детей?»
- «Как развивать у учащихся внутреннюю мотивацию к обучению биологии и химии?»
- «Каким способам деятельности обучать детей?»

Ответы на эти вопросы даёт компетентностный подход в обучении.

Идеи компетентностного подхода не являются принципиально новыми, а продолжают лучшие традиции российского образования. Компетентностный подход не противопоставляется ЗУНовскому, он подчеркивает важность формирования готовности обучающегося реализовать свои знания на практике.

Процесс обучения своих учащихся я пытаюсь построить на личностно-ориентированном подходе к детям, направленном на формирование творческой личности, стремящейся к самообразованию.

Основная задача, стоящая передо мной как учителем - пробуждение учеников к познанию. Для практического воплощения этой задачи, я использую основные инновационные технологии: групповые и игровые, технологию уровневой дифференциации, проектного и проблемного обучения.

Я стараюсь создавать проблемные ситуации на уроках, в которых учащиеся могли бы проявить самостоятельность и развивать творческую инициативу. Целенаправленная деятельность на уроках позволяет создать атмосферу доброжелательного взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой. Применяю на практике нетрадиционные формы обучения, широко используя при этом новые информационные технологии. Провожу уроки на основе авторских компьютерных презентаций в форме лекций, семинаров, лабораторных работ, докладов учащихся. Совместно с учениками продолжаю работать над созданием серий мультимедийных уроков, учебных модулей, электронных учебных пособий.

Проводя внеклассную работу по химии, вовлекаю учащихся в исследовательскую деятельность по предмету. Исследовательская деятельность оказывается наиболее востребованной моими учениками при изучении предметов, ведь именно в исследовании можно проявить себя творчески.

Школьники являются участниками школьных и районных Дней наук и научно-исследовательских конференций. Таким образом для учащихся создается ситуация успеха, они воспринимают себя людьми знающим, способными показать интересный результат.

В 2007 году, при поддержке администрации школы, организовано научное общество школьников «Истоки»,

руководителем которого я являюсь. В рамках данного проекта ведется работа с одаренными детьми, которые принимают участие во Всероссийских конкурсах.

Привитие интереса к предмету через урочную и внеурочную деятельность стимулирует моих учеников к выбору экзамена по химии, успешной реализацией выпускников в высшей школе. Ежегодно средний балл ЕГЭ по химии на 17-25 баллов выше общероссийского. То, что мои ученики – студенты медицинских академий, Московского областного гуманитарного института и Московского университета пищевых производств – заслуга всего педагогического коллектива нашей школы, который организует самостоятельную деятельность учащихся, в которой каждый может реализовать свои интересы и способности.

Рекомендуемая литература:

1. Болотов, В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В.А. Болотов, В.В. Сериков // Педагогика. – 2003. – № 10. – С. 8-14.

2. Габриелян, О.С. Компетентностный подход в обучении химии / О.С. Габриелян, В.Г. Краснова // Химия в школе. – 2007. – № 2. – С. 16-22.

3. Иванов, Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д.А. Иванов. – М.: Чистые пруды, 2007. – 32 с. – (Б-ка «Первое сентября»; Воспитание. Образование. Педагогика; Вып. 6 (12)).

4. Ключевые компетенции и образовательные стандарты: доклад А.В. Хуторского на Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО, 23 апреля 2002 г. – Центр «Эйдос».

5. Сергеев, И.С. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности: практическое пособие / И.С. Сергеев, В.И. Блинов. – М.: АРКТИ, 2007. – 132 с.

6. Шалашова, М.М. Ключевые компетенции учащихся: проблема формирования и измерения / М.М. Шалашова // Химия в школе. – 2008. – № 10. – С. 15-21.

7. Иванов Д.А. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий: учебно-методическое пособие. – М.: АПК и ППРО, 2005.

8. «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» - Правительство Российской Федерации. Распоряжение от 29. 12. 2001 г.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИОННО-ЭЛЕКТРОННОГО МЕТОДА ПРИ
СОСТАВЛЕНИИ ОКИСЛИТЕЛЬНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РЕАКЦИЙ В
ЗАДАНИЯХ С1, С2, С3 ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ.**

*Закаблук Оксана Викторовна,
учитель химии, МОУ Лицей №19, г.Королев.*

При подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ по химии самые большие затруднения возникают в объяснении правил составления окислительно-восстановительных реакций, которые необходимо знать для успешного выполнения заданий С1, С2, С3. Знание метода электронного баланса недостаточно, так как этот метод предполагает лишь расстановку коэффициентов в уравнениях окислительно-восстановительных реакций, если обучающийся уверенно может назвать **все** продукты реакции.

Как правило, обучающиеся достаточно хорошо владеют правилами взаимодействия кислот окислителей с металлами и некоторых реакций диспропорционирования и конпропорционирования (взаимодействие галогенов со щелочами, реакции серы, сернистого газа, диоксида азота и некоторые другие виды взаимодействий). Подобный очень ограниченный круг окислительно-восстановительных реакций не способствует успешному выполнению заданий части С в ЕГЭ. Попытка введения как можно большего

количества правил приводит к путанице, избытку сведений и проблемам в запоминании огромных массивов информации.

Решить все эти проблемы позволяет объяснение обучающимся особенностей ионно-электронного метода.

Далее в статье я рассмотрю особенности работы с ионно-электронным методом составления окислительно-восстановительных реакций по следующему плану:

1. Правила составления окислительно-восстановительных реакций ионно-электронным методом.
2. Необходимые приложения по основным окислительно-восстановительным переходам неорганических веществ в разных средах.
3. Необходимые приложения по основным окислительно-восстановительным переходам органических веществ в разных средах.
4. Преимущества ионно-электронного метода.
5. Совместное использование ионно-электронного метода и метода электронного баланса.
6. Результаты обучающихся при сдаче ЕГЭ по химии за период с 2009 по 2011 гг.

Используемая литература и другие источники:

1. Начала химии. Современный курс для поступающих в вузы / Н.Е. Кузьменко, В.В. Еремин, В.А. Попков – М.: Издательство «Экзамен».
2. Окислительно-восстановительные реакции / Г.П. Хомченко, К.И. Севастьянова – М.: Просвещение.
3. Общая химия. 11 класс. Профильный уровень / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов - М.: ОЛМА.
4. Химия для абитуриентов и школьников: Справочное руководство – М.: Изд-во МГУ.

5. Общая химия / М.Г. Лучинская, В.И. Якушева, Т.Д. Дроздова – М.: Изд-во Московский государственный медико-стоматологический университет.
6. Химия. Готовимся к ЕГЭ / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, С.А.Сладков - М.: Дрофа.
7. Минисправочники "Связи между классами веществ" , «Окислительно-восстановительные реакции неорганических веществ» / Н.Е. Дерябина (<http://minispravochnik.narod.ru/>)
8. <http://www.fipi.ru/> ЕГЭ. Химия.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.

*Темичева Светлана Анатольевна, к.с.-х. н.,
зам. директора по УВР, учитель биологии
МБОУ Дубковской СОШ «Дружба».*

Краткая аннотация: рассмотрены этапы формирования и активации познавательной деятельности учащихся при внедрении новых методов работы в соответствии с программой модернизации образования.

Ключевые понятия: системно-деятельностный подход, познавательная деятельность, проектно-исследовательская деятельность, дифференцированное обучение.

В связи с модернизацией в общеобразовательных учреждениях страны необходимо изменить целевую направленность учебного процесса [2]. В основе реализации основной образовательной программы по биологии актуален системно-деятельностный подход[1].

В чем преимущества проектно-исследовательской деятельности при внедрении этого подхода в образовании?

В ходе собственных исследований учащиеся начинают самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой выбранной работы, происходит формирование познавательного интереса. В проектно-исследовательской деятельности каждый имеет возможность реализовать себя, применить свои знания и опыт. Но самое важное, что учитывается индивидуальность ребенка – его интерес, темп работы, уровень обученности. Доброжелательное отношение учителя к школьникам на этом этапе, доверительное общение с ними, располагающее к диалогу способствует формированию бесконфликтной педагогики.

Активизация познавательной деятельности учащихся была и остаётся одной из вечных проблем педагогики. Всё большее значение в жизни приобретают коммуникативные умения, способность к моделированию ситуаций, приобретению опыта ведения диалога, дискуссий, приобщению к творческой деятельности[3].

Исходя из опыта работы, можно сказать, что развитие интереса к проектно-исследовательской деятельности у учащихся идёт поэтапно. Изначально формируется желание выступить перед классом с докладом и презентацией по той или иной теме, потом оформление мини-проектов по разделам изучаемой темы (например «Покрытосеменные», «Размножение споровых и семенных растений», «Членистоногие» и т.п.), а итогом становятся проекты, которые нацеливают учащихся на глубокое изучение проблемы, защиту собственных путей ее решения.

При проектной деятельности чётко выделяются: мотив, проблема, цель, задачи, методы и способы, план, действия, результаты, рефлексия. В современной школе при организации уроков, элективных курсов, профильного обучения происходит формирование навыков проектно-исследовательской деятельности. Но даже самый одарённый ребенок нуждается в педагогической поддержке и помощи при написании исследования. Учителю необходимо перед началом работы с такими детьми

составить чёткий план реализации поставленных целей. Необходимы индивидуальные консультации при оформлении теоретической части работы, в ходе исследования педагог не должен быть проверяющим – он помощник. Очень часто дети боятся выступать перед большой аудиторией, и задача учителя – наставника помочь, предложить алгоритм выступления и психологически поддержать своего воспитанника.

Учениками нашей МБОУ Дубковской СОШ «Дружба» были созданы и реализованы межпредметные и надпредметные исследовательские проекты: «Экологические катастрофы в компьютерных играх», «Биомониторинг водных ресурсов п. ВНИИССОК», «Остаточное влияние гербицидов на проростки растений», «Изучение лицевой экспрессии», «Система информирования людей о ГМО-продуктах». Заслушивание выступлений учащихся происходило на школьном (в рамках работы ШНО «ШАГ», районном (V районная конференция МНО «Луч»), областном (2 областная конференция школьников в г. Черноголовка) и всероссийском уровне (Всероссийский конкурс «Познание и творчество» г. Обнинск).

Естественнонаучное исследование, проведенное самими школьниками, становятся наиболее ярким показателем влияния биогенных, биохимических, и биофизических факторов на окружающую среду и здоровье человека. Кроме того, в естественнонаучной области оптимально реализуется возможность интеграции, направленной на получение метапредметных результатов в образовании. И это, в конечном итоге, способствует развитию дифференцированного обучения в современной школе и повышению уровня компетентности педагога в области управления, исследовательской деятельностью детей.

Список литературы:

1. Всесвятский Б.В. Системный подход к биологическому образованию в средней школе – М.: Просвещение, 1985.

2. Концепция федеральных государственных стандартов общего образования/ под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. -М.: Просвещение, 2010.- 59 с.

3. Трунова М.П. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках. //Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Сборник тезисов.2010/2011 учебный год. Книга 2. – М.:ИД «Первое сентября»; ООО «Чистые пруды, 2011.-536 с.

ОБУЧЕНИЕ БИОЛОГИИ ПРИ ПОМОЩИ ВЕБ-САЙТОВ, СОЗДАННЫХ УЧИТЕЛЕМ.

*Лабунец Ольга Юрьевна,
учитель биологии МБОУ СОШ № 4 г. Мытищи.*

Данная работа посвящена методике применения образовательных веб-сайтов, созданных учителем, для дистанционного обучения биологии.

Ключевые слова: дистанционное обучение, образовательный веб-сайт, сервис «Яндекс. Народ. Ру», электронная почта.

Повышение ИКТ компетентности – подлинный ресурс повышения качества и эффективности образования. Кроме того, ИКТ - это направление, позволяющее значительно разнообразить формы работы педагогов на уроках и во внеурочной деятельности. По мнению автора, будущее в образовании – создание дистанционно-коммуникационных технологий. Одним из перспективных направлений можно считать развитие дистанционного обучения силами школьных учителей – предметников, которые могут создавать и размещать в сети Интернет мультимедиа-ресурсы по своему предмету.

Ежегодно в России на дому обучается большое количество детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Модель дистанционного обучения предполагает сочетание надомного и дистанционного обучения. Есть еще одна большая группа учащихся, которые часто болеют и вынуждены пропускать уроки. Для этой категории учащихся

дистанционное обучение биологии при помощи веб – сайтов – возможность изучить тему пропущенного урока и получить оценку. Не менее важно применять такую форму обучения для одаренных или неуспевающих учащихся. Одаренные дети получают возможность изучения тех тем биологии, которые остаются за рамками программы или получают дополнительно информацию по сложным темам курса биологии. У неуспевающих учащихся появляется заинтересованность в посещении образовательных веб – сайтов за счет разнообразия привычной системы получения знаний. Этот процесс получения знаний кажется им достаточно простым, но для того, чтобы правильно ответить на контрольные вопросы необходимо изучить все страницы веб-сайта.

Дистанционное обучение учащихся биологии при помощи образовательных сайтов и электронной почты включает в себя несколько этапов: создание учителем сайтов в Интернет в сервисе «Яндекс. Народ. Ру», посещение этих сайтов учащимися, выполнение ими контрольно-тестовых и более сложных проблемных заданий, использование электронной почты для передачи ответов на контрольные задания учителю. Адреса сайтов учащиеся получают как в школе, так и по электронной почте. Такая организация занятий не замыкается в рамках классно-урочной системы, давая возможность работы в индивидуальном режиме, в темпе соответствующем психологическим особенностям учащихся.

Учителем созданы web - сайты в Интернет в сервисе «Яндекс. Народ. ру»: «Удивительные животные».<http://ol-labunets.narod2.ru/> , «Динозавры».
<http://kater-lab.narod2.ru/>, «Классы Моллюсков».<http://ol-lab-2011.narod2.ru/>

Сайт «Удивительные животные» содержит пять web – страниц о самых удивительных животных нашей планеты, на последней страничке находятся контрольно-тестовые вопросы по содержанию сайта и адрес электронной почты учителя. Сайт «Динозавры» содержит десять web – страниц, посвященных этим уникальным животным. На последней страничке даны как упрощенные тестовые вопросы для учащихся 6-7 классов, так и более

сложные проблемные вопросы для старшеклассников (учащихся 8-9 классов). Сайт «Классы Моллюсков содержит восемь web – страниц об особенностях строения, многообразии и значении моллюсков в природе и жизни человека. Этот сайт также содержит ряд контрольных вопросов для учащихся. При этом предполагается два способа работы учащегося с сайтами: активное и ознакомительное. Ознакомительное обучение предполагает, что любой желающий может зайти на сайт, познакомиться с материалами и использовать их для изучения данной темы. Активное обучение строится на основе организации связи "Учитель - Ученик". В этом случае учащимся предлагается выполнить тестовые задания и отправить ответы на них по электронной почте для проверки. По итогам проверки тестовых и контрольных заданий учащимся выставляются оценки.

Для часто болеющих учащихся, надомников, одаренных учащихся хорошим образовательным ресурсом может служить также «Сайт учителя биологии Лабунец О.Ю.» - <http://biologolga.ucoz.ru/>. Работа по созданию этого сайта началась совсем недавно и в настоящее время продолжается. На сайте можно познакомиться с презентациями, созданными учителем к урокам по различным темам биологии.

Успешное обучение школьников биологии требует наличия положительной мотивации к учебе. Нужно отметить, что такая организация учебного процесса нашла очень живой отклик и интерес со стороны учащихся. Они с удовольствием приняли новую дистанционную форму обучения. Кроме того, такое обучение усиливает мотивацию учащихся и повышает их ИКТ компетентность. Повышается заинтересованность учащихся за счет разнообразия привычной системы получения знаний. Учитель посредством тестовых контрольных вопросов и постановки проблемы может активизировать познавательную активность учащихся. Такой вид обучения развивает у учащихся навыки самостоятельности.

Дистанционное обучение сегодня только развивается, ищет свои формы и методы. Но уже сегодня трудно переоценить тот вклад, который может

сделать данное направление работы в деле развития единого информационного пространства.

Список использованной литературы

1. Батракова И.С. «Организация педагогического процесса в современной школе. Учебное пособие», Санкт-Петербург, Изд. «Образование» 1994 г
2. Башмаков Н.И., Поздняков С.Н., Резник Н.А. «Информационная среда обучения», Санкт-Петербург, Изд. «Свет», 1997 г.
3. Извозчиков В.А. «Новые информационные технологии обучения. Учебное пособие» Санкт-Петербург Изд. «Образование» 1991 г.
4. Хапаева С.С., Жарков В.А., Пронин Н.А. «Подготовка работников системы образования к работе с новыми программными продуктами и современным оборудованием», Издательство МГОУ Москва 2008 г.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ.

*Акинина Татьяна Игоревна ,
учитель химии МОУ «Салтыковская гимназия»,
г.о. Балашиха*

Компетентность – есть готовность и способность человека действовать в какой-либо области.

Проблема компетентного подхода в образовании на сегодняшний день является одной из самых актуальных. Тип человека современности и ближайшего будущего - самостоятельный, коммуникабельный, умеющий работать в команде, готовый и способный постоянно учиться новому, самостоятельно добывать и применять нужную информацию. Выше перечисленные качества современного человека и есть универсальные учебные действия (УУД).

Одна из идей, которая должна быть донесена до учеников, заключается в том, что современные знания могут устареть уже завтра и что оставаться на уровне с окружающим миром можно только благодаря самообразованию. На память приходит одна китайская мудрость: «Я услышал и забыл, я увидел и запомнил, я сделал и понял». Я стараюсь обучать своих учеников всем необходимым компонентам познавательной деятельности: осознание цели, выполнение работы, соотношение результатов работы с целью, оценивание своих достижений.

Формировать универсальные учебные действия помогают современные образовательные технологии такие как технология проблемного обучения, проектной деятельности, личностно – ориентированного подхода, коммуникативные технологии и другие.

Уроки химии создают благодатную почву для формирования УУД, так как почти весь программный материал можно трансформировать посредством создания ситуаций, которые направлены на формирование познавательной деятельности учащихся. Содержание предмета химии можно рассматривать с исследовательской точки зрения, с самого начала изучения, когда только начинается формирование основных понятий: химический элемент, простое и сложное вещество, состав атома и т.д.

Каждый урок стараюсь выстроить с постановкой проблем или проблемных вопросов: Что получится, если в ядре атомов изменить число протонов?, добавить 2?, убрать один? Стараюсь найти задания которые побуждали активный интерес, например: задания «третий - лишний» В каждой строчке вычеркнуть формулу вещества, которое принадлежит к другому классу соединений:

HCl	CuO	H ₂ SO ₄
NaOH	Fe(OH) ₃	KCl
SO ₂	Ba(NO ₃) ₂	N ₂ O ₅

Когда изучается более сложный материал проблемную ситуацию иногда лучше заменить эвристической поисковой беседой. Искусно поставленные вопросы задают стратегию творческого мышления, проблема разбивается на более мелкие и уменьшается уровень сложности, каждый новый вопрос формирует новую стратегию, стиль учителя, его взгляды становятся достоянием его учеников. При формировании понятий о сопряженных связях в молекулах алкадиенов можно привести пример следующей поисковой беседы: "В каком состоянии гибридизации находятся все 4 атома углерода в бутадиене – 1,3?", "Какой набор орбиталей имеет sp^2 гибридный атом углерода?", "Как эти орбитали находятся в пространстве?"

После учитель просит учащихся сформулировать самостоятельный вывод о делокализованных связях. Самостоятельно сделанный вывод затем подтверждается справочными данными о длинах углерод-углеродных связей. Какого типа эти связи? (Ответы подтверждаются рисунками-схемами)

А уже при формировании понятия об ароматической связи в молекуле бензола на уроке можно создать полноценную проблемную ситуацию. Путем решения задачи на нахождение формулы по продуктам горения (исторический факт по опытам М. Фарадея), затем через анализ формул Кекуле. Таким образом, учитель не просто сообщает выводы науки, а помогает учащимся найти путь, который приведет их к этим выводам.

На уроках активно применяю проектный метод, основная цель которого состоит в том, чтобы создать такие условия для учеников, при которых они самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания, учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, приобретают коммуникативные умения, развивают у себя исследовательские навыки. Очень часто на уроке не успеваешь донести информацию, которая лежит за страницами учебников. Сразу приходит на память высказывание: «Даже если вы ни черта не понимаете в химии, лежа в

ванне, вы обязательно полностью прочитаете состав шампуня на оборотной стороне». Я даю ребятам такие исследовательские проекты: «Воздух, которым мы дышим»; «Что расскажет этикетка зубной пасты?», «Пищевые добавки, как их едят?» и др.

Ученик на всех этапах работы над проектом – активный деятель. Учителю на разных этапах отводится разная роль: консультанта, наблюдателя и диагноста, помощника, соавтора.

Анализ заданий ЕГЭ показывает, что наши ребята плохо справляются с заданиями производственного содержания, поэтому включаю такие проекты как: «Производство серной кислоты», или «Производство аммиака». Совмещаю проектный метод с групповой работой. Класс делится на группы: технологов, экономистов, экологов. Каждая группа получает задания производственного содержания и работает в разных направлениях. В ходе работы над проектом у ребят вырабатываются УУД: умения планировать, анализировать, собирать информацию.

Проектная деятельность, технология проблемного обучения способствуют формированию нового типа учащегося, обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.

Список используемой литературы:

1. Вачков И. «Проектирование + исследование». Методическая газета «Школьный психолог». Издательский дом «Первое сентября» №23, 2007 г.
2. Дендебер С.В., Ключникова О.В. «Современные технологии в процессе преподавания химии». М., 5 за знание, 2008 г., 2 издание.
3. Иванов Д. «Компетентности и компетентностный подход в современном образовании». Учебное издание «Воспитание, Образование, Педагогика». Библиотечка «Первое сентября» №6 (12), 2007 г.

4. Теплова Е.В. Исследовательская деятельность учащихся по химии. Методология, методика, практика. М. «Глобус», 2007 г.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ БИОЛОГИИ.

*Лебедева Ирина Ивановна,
учитель биологии, МОУ «Ошейкинская ООШ»,
Лотошинский муниципальный район*

Учитель живёт до тех пор, пока он учится.

Как только он перестаёт учиться, в нём умирает учитель.

К.Д. Ушинский.

Проблема воспитания и развития творческой личности, способной к самореализации была и остается одной из важнейших проблем человеческого общества. Особую актуальность она приобретает в современном обществе, ибо образование, как ресурс науки, техники и искусства претерпевает сегодня коренные изменения, связанные с необходимостью непрерывной адаптации к быстро меняющимся социально-экономическим условиям.

В каждом ребенке спит величайший гений, творец. Работа учителя состоит в том, чтобы разбудить этого Великого спящего.

И, как учитель, я ставлю перед собой цель: воспитывать такого мыслящего человека, способного самореализоваться в современном обществе, настроенного на успех в любой области приложения своих возможностей.

Я считаю, что сегодня учитель должен владеть новейшими средствами и методиками обучения, использовать современные образовательные технологии, видеть глубокие перемены в обществе, всегда стремиться к совершенствованию.

В настоящее время многое изменилось, современная школа обладаем необходимыми ресурсами для реализации этих целей и задач, но во главе всего, как и прежде, стоит учитель.

Инновационный характер образования становится важнейшим инструментом в его конкуренции с другими социальными институтами, влияющими на подрастающее поколение. Во многом результативность образовательного процесса определяют педагогические технологии. Я остановлюсь на некоторых, которые я успешно применяю в своей педагогической деятельности.

Наиболее широко я использую информационно-коммуникационные технологии, которые открывают новые перспективы и возможности для обучения биологии. Использование компьютерных программ, анимаций, видеороликов позволяет увидеть то, что на обычном уроке невозможно. Они позволяют сделать урок наглядным и интересным. Я использую как и цифровые образовательные ресурсы Интернета, так и (чаще) свои собственные.

В кабинете создана большая библиотека электронных изданий, интерактивных наглядных пособий, DVD и видеофильмов. За последние годы накоплен электронный дидактический материал. Все это отражено в электронном паспорте кабинета.

Интерес у детей вызывают Интернет-проекты по биологии и дистанционные эколого-биологические олимпиады. С удовольствием ребята принимали участие во Всероссийской ДОО (I и II места), во Всероссийских конкурсах презентаций. *(другие примеры в презентации)*

Нравятся ребятам фоторепортажи, проводимые на уроках: «Черные пятна на карте», «Семь чудес Лотошинского района», «Мои любимые домашние питомцы», «С места событий». В классах есть спецкорреспонденты.

Особое место в моей работе занимает технология метода проектов. Учащиеся учатся выявлять проблему, составлять план будущего проекта,

работать в библиотеке с научной литературой, отбирать нужный материал, добывают информацию в Интернете. Закончив работу, учащиеся представляют ее к защите перед другими ребятами и преподавателями, что очень важно для развития ораторских способностей школьников.

Кроме этого у нас в школе работает Научное общество учащихся «Умники и умницы», руководителем которого я являюсь вот уже более 6 лет. В его рамках проводится большая научно-исследовательская работа по различным направлениям. Основная цель этого объединения: выявление наиболее одаренных учащихся в разных областях науки и развитие их творческих способностей. Председателем общества является ученик 10-11 класса. С лучшими работами ребята участвуют в различных конференциях и конкурсах. Наиболее значимые работы, выполненные под моим руководством: «Экология жилища», «Анализ уровня физического развития учащихся школы», «Мониторинг состояния населенных пунктов сельского поселения Ошейкинское на предмет стихийных свалок», «Биология в профессиях», «Микромир: кто они? И как с ними бороться?» (*Результаты в презентации*)

Материалы проектной и научно-исследовательской деятельности активно используются на уроках биологии, как реальное подтверждение необходимости применения биологических знаний на практике, что способствует повышению результативности учебного процесса и приобретению жизненного опыта. Такими уроками являются: урок-защита проекта, урок-пресс – конференция, урок-диспут, урок-исследование, урок-творческая мастерская.

Следующая технология - технология игрового обучения. Она способствует повышению интереса учащихся к различным видам учебной деятельности и познавательной активности. Игру как метод обучения люди использовали с древности. В своей практике я часто использую игровые технологии, провожу уроки – игры или использую игровые моменты на уроках закрепления и контроля знаний. Игра интересна тем, что затрагивает

разносторонние знания учащихся, развивает логическое мышление, прививает интерес к предмету, развивает здоровый дух соперничества, помогает расширить кругозор и повысить интеллектуальную активность учащихся. В проведении игр великую помощь оказывает компьютер и интерактивная доска, которая есть у меня в кабинете.

Большим стимулом в изучении предмета является составление индивидуальных биологических портфолио учащихся наиболее интересующихся биологией. В них собраны все достижения ребенка по предмету: участие в конференциях, выставках, олимпиадах, отзывы о работе, грамоты.

В заключении хочется отметить, что в зависимости от задач и целей конкретного урока, каждый учитель вправе избрать оптимальные педагогические технологии, в том числе инновационные, если это позволит добиться нового качества образования, повысит у учащихся интерес к изучаемому предмету и позволит им определить свою нишу в современном обществе.

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ ЕГЭ.

*Смывина Елена Юрьевна,
учитель химии МОУ СОШ №4»
Воскресенского муниципального района*

Единый государственный экзамен является итогом всего школьного курса химии, поэтому подготовка к нему должна вестись системно, на протяжении всего процесса обучения химии в школе.

Этапы подготовки учащихся к ЕГЭ по химии (из опыта работы)

№ п/п	Содержание этапа	период
1	Формирование: интереса к предмету и мотивации его изучения; пропедевтический курс химии для 6 класса – собственная авторская разработка курса «Введение в химию-6» (с 1994 года)	6 класс

2	Формирование: интереса к предмету и мотивации его изучения; пропедевтический курс химии для 7 класса «Введение в химию вещества».	7 класс
3	Формирование: интереса к предмету и мотивации его изучения; прочных базовых знаний; умений самостоятельно работать с литературой, систематически заниматься решением задач; умений работать с тестами различных типов; проектная деятельность учащихся.	8 класс
4	Предпрофильная ориентация учащихся, формирование группы учащихся, которым химия как предмет для дальнейшего профильного и углубленного изучения; участие в интернет-олимпиадах и конкурсах; творческая и проектная деятельность .	8 класс
5	Предпрофильная подготовка учащихся по химии: дифференцированный подход на уроках; элективные курсы: «Решение расчетных задач повышенной сложности» и «Избранные вопросы неорганической химии»; индивидуальный подход на уроках и внеурочное время; участие в олимпиадах различного уровня: школьного, муниципального, регионального, межрегионального, интернет-олимпиадах и конкурсах; творческая и проектная деятельность.	9 класс
6	Профильная подготовка учащихся по химии: класс естественнонаучного профиля; элективные курсы «Решение расчетных задач по химии повышенной сложности» и «Особенности строения и свойств органических веществ»; участие в олимпиадах различного уровня: школьного, муниципального, регионального, межрегионального, интернет-олимпиадах и конкурсах; творческая и проектная деятельность; индивидуальные консультации: знакомство с литературой для подготовки к экзамену.	10 класс
7	Профильная подготовка учащихся по химии: класс естественнонаучного профиля; элективные курсы «Решение расчетных задач по химии повышенной сложности» и «Избранные главы общей химии»; участие в олимпиадах различного уровня: школьного, муниципального, регионального, межрегионального, интернет-олимпиадах и конкурсах; творческая и проектная деятельность; индивидуальные консультации.	11 класс
8	Непосредственная подготовка к экзамену: знакомство с структурой КИМ по химии, нормативными документами; выделение особо сложных тем, подбор заданий разного уровня сложности по этим темам, изучение материала по темам, при этом: повторение теории; самостоятельная работа с заданиями ЕГЭ, относящимися к данной теме.	10-11 классы
9	Контроль знаний: промежуточный и текущий контроль	6-11

	включает задания традиционные (самостоятельные и контрольные работы, индивидуальные и дифференцированные задания), так и в формате ЕГЭ (приложение 1).	классы
10	Тренировка в форме и по материалам ЕГЭ, пробное тестирование (ежемесячно, начиная с января), формирование умений распределения времени и работы с бланками	11 класс
11	Работа с родителями: информация на родительских собраниях, индивидуальные беседы и консультации, знакомство с литературой для подготовки к экзамену.	10-11 классы
12	Знакомство с Интернет-ресурсами для подготовки учащихся к ЕГЭ (приложение 3); проведение уроков (по группам) в кабинет информатики с использованием ресурсов Интернета в формате on-line	11 класс

С 7 по 11 класс работа в классах ведется по УМК О.С.Габриеляна. Данная система подготовки учащихся по химии способствовала тому, что на базе школы созданы профильные 10 и 11 классы естественнонаучного направления при РНИМУ им. Пирогова.

Учащиеся 9-11 классов ежегодно являются победителями и призерами муниципального (ежегодно 4-5 человек), регионального (ежегодно 1-2 человека) этапов всероссийской олимпиады школьников по химии, Межрегиональной химической олимпиады, Шаг в будущее при РХТУ (за 5 лет – 21 человек), олимпиады «Ломоносов» (2 человека).

Результаты итоговой аттестации учащихся по химии МОУ «СОШ №4»

Учебный год	Число учащихся, сдававших ЕГЭ по химии	Средний балл по классу	Минимальное количество набранных баллов	Максимальное количество набранных баллов
2009-2010	23	68	48	100
2010-2011	22	74	45	100

Список используемой литературы.

- «Готовимся к ЕГЭ. Химия». О.С.Габриелян, И.Г.Остроумов, С.А. Сладков, Москва, Дрофа, 2011

- «Общая система подготовки к ЕГЭ по химии», статья на сайте «Сеть творческих учителей химии» Г.М. Можаяева, старшего преподавателя кафедры неорг. и физич. химии ТюмГУ, кафедры ЕМО ТОГИРРО.

Ресурсы Интернета.

- Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Всероссийский Интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>
- Сеть творческих учителей <http://it-n.ru/>
- Федеральный институт педагогических измерений <http://www.fipi.ru/>
- Портал информационной поддержки ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно- образовательных ресурсов <http://www.fcior.edu.ru/>
- Персональный сайт Смывиной Е.Ю. <http://www.150vosk-ximik.edusite.ru>
- «Контрен – Химия для всех»: <http://kontren.narod.ru>

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ.

*Юбко Ольга Николаевна,
учитель химии МОУ Старогородковская СОШ
Одинцовского муниципального района*

Одной из форм организации деятельности учащихся, позволяющей максимально приближать обучение к жизни, является исследовательская работа, в процессе которой учащиеся встречаются со всем многообразием фактов и явлений. В школьном курсе химии заложены большие потенциальные возможности для развития исследовательской деятельности учащихся. Приводятся примеры из собственного опыта работы.

При изучении темы «Природные источники углеводов» (10 класс), учащиеся знакомятся не только с положительной ролью углеводов в народном хозяйстве, но и отрицательной ролью в качестве загрязнителей природной среды. Можно провести исследование влияния нефтепродуктов на водные растения и обитателей водоёмов. В ёмкость помещают аквариумную воду с водными растениями (если возможно моллюсками,

простейшими), добавляют в них немного нефти, бензина. Уже на 2-3 день наблюдается гибель моллюсков, на 6-7 день – «загнивание» воды, гибель растений. Качество воды резко ухудшается, изменяется цветность, прозрачность, запах. В этой теме можно поставить опыты по очистке воды от нефтяного загрязнения. На образовавшуюся нефтяную плёнку высыпают пробковую крошку, которая служит адсорбентом. Через некоторое время пропитанную нефтью крошку собирают с поверхности воды.

10, 11 класс. Практическая работа по теме «Исследование воздействия загрязнителей на белковые вещества». В ходе этой работы ребята исследуют воздействие на природные белки солей тяжёлых металлов, кислот, щелочей, фенола. По результатам работы учащиеся делают выводы: загрязнение окружающей среды кислотами, щелочами, фенолами отрицательно сказывается на природных белках. Они теряют присущие им специфические свойства, становятся нерастворимыми, денатурируют. Поэтому недопустимы выбросы в окружающую среду сточных вод предприятий, содержащих фенолы и их производные, кислоты, щёлочи. В случае отравления людей тяжёлыми металлами используют молоко, белки которого связывают их.

Интересен опыт проведения интегрированного урока по химии и экономике в 11 классе «Проектируем товары бытовой химии». Урок проводился в форме деловой игры. Перед каждой группой (фирмой) была поставлена задача – разработать технолого-экономический проект нового средства для мытья окон. В ходе игры учащиеся исследовали состав и свойства стандартных моющих средств, затем разработали собственную рецептуру моющего средства, изготовили экспериментальный образец и провели его испытания. Параллельно фирмам работала экспертная группа, которая оценивала остаточную загрязнённость. На следующем этапе фирмы рассчитывали себестоимость разработанного средства и проводили маркетинговое исследование на предмет определения оптимального красителя и наиболее привлекательного названия моющего средства, строили графики спроса и предложения. Затем фирмы проводили защиту своих

проектов и получили сертификаты качества. На заключительном этапе учащиеся проводили рекламную кампанию.

Итак, исследовательская деятельность учащихся многогранна, эффективна, формирует опыт, который становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности, приоритетно нацелена на развитие познавательного интереса учащихся.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

*Пахомова Татьяна Николаевна,
учитель биологии, МОУ СОШ №1 г. Московский
Ленинского муниципального района*

В тезисах освещаются разные аспекты использования новых образовательных технологий на уроках и во внеурочной деятельности из опыта работы.

Ключевые слова: инновационные педагогические технологии; теория решения изобретательских задач, информационно-коммуникационные технологии; проектная деятельность.

В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» Д.А.Медведевым сделан акцент на опережающее развитие обучающихся:

«...новая школа - это институт, соответствующий целям опережающего развития. В школе будет обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем. Ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности ...».

В стандартах второго поколения в качестве приоритета образования ставится задачей не обучение ученика основам наук и не социальный заказ общества, а развитие личности обучающихся, поэтому в требованиях к

выпускнику школы помимо предметных результатов выделены личностные и метапредметные результаты.

Средством для достижения метапредметных и личностных результатов являются новые педагогические технологии, которые отличаются от традиционных тем, что способствуют, формированию образовательных компетентностей (способности и готовности применять знания и опыт деятельности в новых реалиях).

В своей работе особое внимание уделяю использованию следующих технологий: на уроках- ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) и ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) в различных видах деятельности (тестовый контроль знаний; создание презентаций обучающимися; работа с интерактивной доской, цифровым микроскопом и др.) Использование этих технологий даёт положительный эффект в обучении. Например, применение ТРИЗ при изучении темы «Строение клетки» обеспечивает прирост качества знаний примерно на 16-20%, что примерно в 2 раза выше, чем при традиционном ведении уроков.

Использование ИКТ позволяет представить информацию в наиболее привлекательном виде, быстро проверить степень усвоения программного материала, систематизировать богатый информационный материал, обеспечить индивидуализацию и дифференциацию обучения.

Во внеклассной работе я применяю технологии проектной деятельности и деятельностного метода (ТДМ). В соответствии с критериями ТДМ созданы методические разработки занятий полевой экологической практики и городского экологического лагеря.

Эффективность сложившейся системы организации занятий в экологическом лагере была подтверждена методиками психологического тестирования: вербальной ассоциативной методикой «Эзоп» (Ясвин В.А.); «Методикой личностного роста» (Степанов П.В).

По методике «Эзоп» выявлено, что за период исследования повысился когнитивный (познавательный) и этический компоненты личности у участников лагеря, а снизился прагматический компонент.

По методике личностного роста, которая позволяет выявить характер отношения подростка по 13 параметрам, установлена положительная динамика изменения личности участников лагеря и экологической практики по таким показателям: отношение к земле, к знаниям и к человеку как таковому, последний показатель характеризует коммуникативную активность участника лагеря.

Таким образом, использование инновационных технологий в опыте моей педагогической деятельности стимулирует мотивацию обучающихся к знаниям и познавательной деятельности, оказывает положительное воздействие на личность.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

*Борис Светлана Ивановна,
учитель биологии, МОУ СОШ № 82 им. Ф.И. Дубовицкого
г. Черноголовка*

В статье приведены методические рекомендации использования авторских интерактивных объектов в организации процесса обучения на уроках биологии.

Ключевые слова:

Информационные технологии, электронные образовательные ресурсы, интерактивные рисунки.

Использование информационно-коммуникативных технологий, доступность большого объёма информации изменили всю нашу повседневную жизнь, оказывают огромное влияние на образование в целом и

всё больше влияют на школьное образование в частности. Немаловажное значение имеет выбор электронных образовательных ресурсов, которые учитель может использовать при организации учебного процесса. Эффективность проведения урока повышается за счёт того, что у учителя есть возможность использовать в преподавании различные типы образовательных ресурсов дающих возможность в разных вариантах повторить объяснение и демонстрацию, при этом обращать внимание учеников на моменты, вызывающие затруднения. Правильная методика использования средств информационных технологий позволяет также организовать индивидуальные, деятельностные формы обучения, привлечь и сосредоточить внимание учащихся, обеспечить необходимый уровень мотивации и, как следствие, повысить результативность обучения.

В 2006-2011 годах совместно с фирмой «1С» я участвовала в разработке электронных образовательных комплексов по биологии для 5 – 10 классов серии «1С: Биология», а также цифровых образовательных ресурсов для «Единой образовательной коллекции». Разработанные электронные образовательные ресурсы, на наш взгляд, способствуют динамичному выстраиванию урока, в эффективной для образовательного процесса последовательности, позволяют быстро решать неожиданно возникшие сложности, разбирать или повторять необходимый учебный материал. А разнообразное использование компьютера и мультимедиа проектора или интерактивной доски на уроках позволяет сделать их интересными и красочными, живыми и динамичными.

В настоящее время активно используются в учебном процессе разработанные нами такие типы электронных образовательных ресурсов, как анимации, интерактивные рисунки и схемы, интерактивные задания. Каждый из этих типов ресурсов имеет свои особенности многопланового применения в образовательном процессе. Это позволяет учителю адаптировать их к конкретным условиям преподавания, учитывать уровень готовности учащихся и создавать возможность реализации личностного творческого

потенциала каждого участника учебного процесса. Например, разработанные нами интерактивные рисунки имеют два режимами работы: демонстрационный и тестовый. Кроме этого созданы разные типы интерактивных рисунков, такие как рисунки с разномасштабными элементами строения, с возможностью проигрывания анимации, с выделением объекта из группы. Используя такие рисунки, можно наглядно продемонстрировать не только строение живых организмов, но и продемонстрировать динамические процессы, проходящие в них.

Применяться электронные образовательные ресурсы могут как при фронтальной работе с классом с использованием компьютера и мультимедиа проектора, или интерактивной доски, так и при организации индивидуальной работы учащихся на персональных компьютерах, причём, не только в школе, но и при выполнении домашних заданий и при дистанционном обучении. У учителя появляется возможность выстраивать определённые траектории учебной работы, прописывать практические задания как для отдельного класса, учитывая уровень готовности учащихся, особенности программы изучения предмета, так и для отдельного ученика, учитывая его индивидуальные особенности, подбирать тренажёрные и контрольные задания и проводить автоматизированный мониторинг знаний.

Литература:

1. Бордовский Г. А., Готская И. Б., Ильина С. П., Снегурова В. И. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе: Научно-методические материалы – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007 г.
2. Борис С.И. Интерактивные рисунки – визуальное средство обучения и контроля. –Материалы XIII Международной научно-практической конференции «Использование программных продуктов фирмы «1С» в инновационной деятельности учебных заведений», Москва, 2008 г.
3. Зенкина С.В., Борис С.И. Интерактивные объекты в электронных образовательных ресурсах по биологии. //Биология в школе, 2010. - №2.

4. Осин А.В. Мультимедиа в образовании: контекст информатизации. Издание второе. – М., РИТМ, 2005 г.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ МОТИВАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ.

*Бачурина Елена Александровна,
учитель биологии МОУ Лицей №42,
Люберецкий муниципальный район*

Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом.

Здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками десять или двадцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением ребенком общего среднего образования. В связи с этим встаёт острая проблема – сохранения здоровья наших детей.

Цель проекта: сформировать здоровьесберегающие мотивации учащихся в процессе изучения биологии.

Задачи:

1. Изучить литературу о здоровьесберегающих технологиях.
2. Применить на практике знания о формировании здоровьесберегающих мотивациях в процессе изучения биологии.

Педагогу в организации и проведении урока необходимо учитывать:

- 1) обстановку и гигиенические условия в классе (кабинете);
- 2) число видов учебной деятельности;
- 3) среднюю продолжительность и частоту чередования различных видов

учебной деятельности;

5) чередование видов преподавания;

6) наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся;

7) место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами);

8) позы учащихся, чередование поз;

9) физкультминутки и другие оздоровительные моменты на уроке – их место, содержание и продолжительность;

10) наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке (интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п.) и используемые учителем методы повышения этой мотивации;

11) наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни;

12) психологический климат на уроке;

13) наличие на уроке эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, афоризмов с комментариями и т.п.;

В конце урока следует обратить внимание на следующее:

14) плотность урока, т.е. количество времени, затраченного школьниками на учебную работу;

15) момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности;

16) темп и особенности окончания урока.

В ходе теоретического исследования я выяснила, что при комплексном использовании различных технологий, ориентированных как на развитие творческого потенциала, так и на сохранение здоровья учащихся, можно добиться хороших результатов в достижении поставленной цели.

Проведя исследование и опираясь на теоретические сведения, я выяснила, что здоровьесберегающие технологии не могут быть вырваны из

общей системы образования, они способствуют грамотному и рациональному использованию других приемов и средств обучения, развития и воспитания. Основой современной педагогики является не только стремление к максимальному развитию творческих и познавательных способностей каждого отдельного индивидуума, но и забота о воспитании физически и нравственно здорового поколения граждан.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ БИОЛОГИИ.

*Лебедева Ирина Ивановна,
учитель биологии, МОУ «Ошейкинская ООШ»,
Лотошинский муниципальный район*

Учитель живёт до тех пор, пока он учится.

Как только он перестаёт учиться, в нём умирает учитель.

К.Д. Ушинский.

Проблема воспитания и развития творческой личности, способной к самореализации была и остается одной из важнейших проблем человеческого общества. Особую актуальность она приобретает в современном обществе, ибо образование, как ресурс науки, техники и искусства претерпевает сегодня коренные изменения, связанные с необходимостью непрерывной адаптации к быстро меняющимся социально-экономическим условиям.

В каждом ребенке спит величайший гений, творец. Работа учителя состоит в том, чтобы разбудить этого Великого спящего.

И, как учитель, я ставлю перед собой цель: воспитывать такого мыслящего человека, способного самореализоваться в современном обществе, настроенного на успех в любой области приложения своих возможностей.

Я считаю, что сегодня учитель должен владеть новейшими средствами и методиками обучения, использовать современные образовательные

технологии, видеть глубокие перемены в обществе, всегда стремиться к совершенствованию.

В настоящее время многое изменилось, современная школа обладаем необходимыми ресурсами для реализации этих целей и задач, но во главе всего, как и прежде, стоит учитель.

Инновационный характер образования становится важнейшим инструментом в его конкуренции с другими социальными институтами, влияющими на подрастающее поколение. Во многом результативность образовательного процесса определяют педагогические технологии. Я остановлюсь на некоторых, которые я успешно применяю в своей педагогической деятельности.

Наиболее широко я использую информационно-коммуникационные технологии, которые открывают новые перспективы и возможности для обучения биологии. Использование компьютерных программ, анимаций, видеороликов позволяет увидеть то, что на обычном уроке невозможно. Они позволяют сделать урок наглядным и интересным. Я использую как и цифровые образовательные ресурсы Интернета, так и (чаще) свои собственные.

В кабинете создана большая библиотека электронных изданий, интерактивных наглядных пособий, DVD и видеофильмов. За последние годы накоплен электронный дидактический материал. Все это отражено в электронном паспорте кабинета.

Интерес у детей вызывают Интернет-проекты по биологии и дистанционные эколого-биологические олимпиады. С удовольствием ребята принимали участие во Всероссийской ДОО (I и II места), во Всероссийских конкурсах презентаций. *(другие примеры в презентации)*

Нравятся ребятам фоторепортажи, проводимые на уроках: «Черные пятна на карте», «Семь чудес Лотошинского района», «Мои любимые домашние питомцы», «С места событий». В классах есть спецкорреспонденты.

Особое место в моей работе занимает технология метода проектов. Учащиеся учатся выявлять проблему, составлять план будущего проекта, работать в библиотеке с научной литературой, отбирать нужный материал, добывают информацию в Интернете. Закончив работу, учащиеся представляют ее к защите перед другими ребятами и преподавателями, что очень важно для развития ораторских способностей школьников.

Кроме этого у нас в школе работает Научное общество учащихся «Умники и умницы», руководителем которого я являюсь вот уже более 6 лет. В его рамках проводится большая научно-исследовательская работа по различным направлениям. Основная цель этого объединения: выявление наиболее одаренных учащихся в разных областях науки и развитие их творческих способностей. Председателем общества является ученик 10-11 класса. С лучшими работами ребята участвуют в различных конференциях и конкурсах. Наиболее значимые работы, выполненные под моим руководством: «Экология жилища», «Анализ уровня физического развития учащихся школы», «Мониторинг состояния населенных пунктов сельского поселения Ошейкинское на предмет стихийных свалок», «Биология в профессиях», «Микромир: кто они? И как с ними бороться?» (*Результаты в презентации*)

Материалы проектной и научно-исследовательской деятельности активно используются на уроках биологии, как реальное подтверждение необходимости применения биологических знаний на практике, что способствует повышению результативности учебного процесса и приобретению жизненного опыта. Такими уроками являются: урок-защита проекта, урок-пресс – конференция, урок-диспут, урок-исследование, урок-творческая мастерская.

Следующая технология - технология игрового обучения. Она способствует повышению интереса учащихся к различным видам учебной деятельности и познавательной активности. Игру как метод обучения люди использовали с древности. В своей практике я часто использую игровые

технологии, провожу уроки – игры или использую игровые моменты на уроках закрепления и контроля знаний. Игра интересна тем, что затрагивает разносторонние знания учащихся, развивает логическое мышление, прививает интерес к предмету, развивает здоровый дух соперничества, помогает расширить кругозор и повысить интеллектуальную активность учащихся. В проведении игр великую помощь оказывает компьютер и интерактивная доска, которая есть у меня в кабинете.

Большим стимулом в изучении предмета является составление индивидуальных биологических портфолио учащихся наиболее интересующихся биологией. В них собраны все достижения ребенка по предмету: участие в конференциях, выставках, олимпиадах, отзывы о работе, грамоты.

В заключении хочется отметить, что в зависимости от задач и целей конкретного урока, каждый учитель вправе выбрать оптимальные педагогические технологии, в том числе инновационные, если это позволит добиться нового качества образования, повысит у учащихся интерес к изучаемому предмету и позволит им определить свою нишу в современном обществе.

ГЕОГРАФИЯ

РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ КЛАССОВ РАЗЛИЧНОГО ПРОФИЛЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ СОЗДАНИЯ ПОРТФОЛИО ДОСТИЖЕНИЙ.

*Бахарев Денис Викторович,
учитель географии МОУ Ватутинской СОШ
Ленинский район*

Созданная методическая система позволяет учителю решить задачи по реализации творческих возможностей учащихся классов различного профиля (естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного,

гуманитарно-экономического, общеобразовательного) при изучении экономики и географии.

Причины, побудившие к разработке собственной методической системы:

1. Популярность географии в последние годы, к сожалению, падает.
2. Появление новых интерактивных средств получения информации.
3. Популяризация геоинформационных систем, работающих в режиме «ON-LINE».
4. Различный уровень мотивации учащихся к изучению предметов.
5. Различный уровень исходной подготовки учащихся.

Цель:

Создать условия для реализации возможностей учащихся по формированию целостной картины о потенциальных возможностях школьника.

Задачи:

1. **Пропаганда ценности научных знаний.**
2. **Привитие интереса к изучению географии и повышение интереса к изучению экономики.**
3. **Эффективное использование образовательных технологий:**
 - а) лично-ориентированной технологии;
 - б) информационных технологий;
 - в) проектных технологий;
 - г) технологии разноуровневого и дифференцированного обучения;
 - д) технологий дистанционных проектов;
 - е) групповых технологий;
 - ж) технологии сотрудничества;
 - з) технологии развивающих игр.
 - и) проблемное обучение.
4. **Совершенствование форм урочной и внеурочной работы.**

Направления:

1. Деятельность по повышению качества знаний по предметам.
2. Организация творческой деятельности учащихся на уроках и во внеурочной деятельности:
3. Разработка и проведение нестандартных уроков (урок-проект, урок-путешествие, урок-деловая игра и пр.)
4. Освоение и использование инновационных технологий.
5. Знакомство учащихся с правилами и нормами составления официальных документов.

Результат:

1. Повышение интереса к изучению предметов.
Как следствие – повышение качества знаний по предметам.
2. Увеличение занятости в дистанционных олимпиадах по географии.

3. Самостоятельное создание учащимися своего портфолио достижений.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.

*Рыкунова Надежда Николаевна,
учитель географии МОУ Старогородковской СОШ
Одинцовский муниципальный район*

Критическое мышление означает не негативность суждений или критику, а разумное рассмотрение разнообразия подходов с тем, чтобы выполнить обоснования суждения и решения. Каждый ученик, невзирая на авторитеты, вырабатывает своё мнение.

Данная технология позволяет создать такую обучающую среду, когда ученик не только исходит из своих особенностей, но и поставлен в такие обстоятельства, что вынужден проявлять активность, действовать в условиях выбора, преодолевать возникшие затруднения. Эта технология создает условия для обучения каждого учащегося в зоне его ближайшего развития, формирования коммуникативных умений и навыков, успешности и признания учащихся; позволяет взглянуть на самого себя “изнутри” и “извне”, сравнить себя с другими учащимися, оценить себя, выработать силу воли, так как, иногда действуя вопреки своим желаниям и интересам, ученик учится управлять собой, своими мыслями и разумно пользоваться речью; удовлетворяет свои потребности в самореализации, повышении статуса, в творчестве, общении, познании.

Для формирования критического мышления можно использовать адаптивный подход в изучении географии. Адаптивный подход – это коллективно-деятельный способ обучения в условиях взаимной адаптации учителя и ученика. Этот способ обеспечивает: а) адаптацию учащихся в условиях обучения; б) адаптацию к индивидуальным особенностям

учащихся; в) формирование умений самостоятельно учиться; г) формирование умения учиться коллективно.

В процессе проведения самостоятельной работы учащиеся отрабатывают различные умения, творческие виды деятельности: а) умение читать тексты, в зависимости от полученной цели и задания: для углубления знаний, уточнения изучаемого материала, краткого изложения материала в устной и письменной речи; б) практические умения работать с географическими картами различного содержания, умение пользоваться таблицами и т.д. в) теоретические умения: составлять задания для товарищей в группе; излагать вслух подготовленный материал.

Работая в паре, обучающиеся повышают речевую активность. Каждый ученик получает возможность говорить, отвечать на вопросы, объяснять изучаемый материал.

Технология критического мышления предусматривает следующие варианты работы: а) презентация учебника (адаптация учащихся в классе в начале учебного года; б) работа в паре повышение речевой активности (проверка домашнего задания, пересказ текста друг другу, определение главной мысли текста); в) развивать умение уловить главную мысль (составление плана при прослушивании мини-лекции, выделение главной мысли в тексте и запись этой мысли в тетрадь); г) пометки на полях (– минус: об этом я узнал впервые, + плюс: об этом я знал раньше); д) ведение двучастного дневника (работа с учебником, в дневнике, состоящим из двух частей: положительные стороны; отрицательные стороны; е) составление кластера:

устье

падение реки река исток

уклон реки

Каждый ученик имеет зачётную книжку

Оценки	1	2	3	4
Устный ответ				
Письменный ответ				
Работа парами				
Практическая работа				

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.

Виниченко Елена Владимировна,
учитель географии МОУ СОШ №8 г.Раменское

Развитие информационных технологий сильно изменило общество. Сегодня трудно представить человека, не использующего достижения современного прогресса. Школа не может оставаться на обочине.

Применение ИКТ позволяет развивать у учащихся зрительное воображение, создавать зрительный образ, надолго запоминающийся. Особенно это касается предмета география, где без наглядности не обойтись.

Выделяют следующие ***типы уроков*** по способу использования информационных технологий:

- ✓ уроки, на которых компьютер используется в демонстрационном режиме – один компьютер на учительском столе + проектор;
- ✓ уроки, на которых компьютер используется в индивидуальном режиме – урок в компьютерном классе без выхода и с выходом в Интернет;

К наиболее часто используемым элементам ИКТ в учебном процессе относятся: электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью

компьютера и мультимедийного проектора; интерактивные доски; электронные энциклопедии и справочники; тренажеры и программы тестирования; образовательные ресурсы Интернета; DVD и CD диски с картинками и иллюстрациями; видео- и аудиотехника; интерактивные карты и атласы, геоинформационные программы; интерактивные конференции и конкурсы; материалы для дистанционного обучения.

В своей работе я использую выполнение практических работ с элементами программы Excel. Одна из форм применения данной программы - построение графика хода температур в ходе проведения практической работы в 6 классе. Работаю с программой Power Point, это одна из самых удобных программ для подготовки наглядности на уроках. Чаще всего учителя обращаются к ней на уроках при необходимости продемонстрировать тот или иной наглядный материал, который представляется в виде графического изображения, таблицы, видеосюжета. Так же использую электронные учебники в процессе обучения географии. Сейчас существует большое количество мультимедийных учебников по географии.

Плюсы и минусы использования ИКТ в учебном процессе.

Информатизация образования имеет ряд достоинств и недостатков (таб.1):

Таблица 1

Достоинства «+»	Недостатки «-»
<ul style="list-style-type: none"> • Развиваются креативные способности педагогов и учащихся, их знания, умения и навыки самообразования; • Появляются новые возможности для самореализации; • Учебный процесс становится более индивидуализированным и дифференцированным; • Повышается мотивация к учебе, ее результативность; 	<ul style="list-style-type: none"> • Приводит к свертыванию социальных контактов, сокращению практики социального взаимодействия и общения, развивает индивидуализм; • Применения современных поисково-навигационных систем; • Развитие систем мультимедиа породило обилие информационных продуктов,

<ul style="list-style-type: none"> • Помогает превратить передачу знаний в совместную учебную деятельность и т.д. 	<p>"напичканных" разными видами информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общение с компьютером сокращает живое общение педагогов и учеников; • Чрезмерное использование средств информационных технологий негативно отражается на здоровье
--	--

Трудности использования ИКТ в учебном процессе:

1. Оборудование кабинета.
2. Компьютер на уроке - инструмент и использовать его нужно только для определенных целей. В любом случае от учителя требуются дополнительные временные затраты, методическая и дидактическая подготовка, ИКТ-компетентность.
3. Подбор материала осуществляется за счет времени и средств учителя.

Список литературы:

1. Баринова И.И. Развитие познавательной самостоятельной деятельности учащихся при изучении физической географии (из опыта работы), М.: Просвещение, 1983.
2. Герасимова Т.П. О новом подходе к методике обучения географии // География в школе. - 1989. №3. – с. 87-91
3. Таможня Е.А. Компьютерные технологии: возможности использования // География в школе.- 2004. №4.- с.64-69

ЗАЧЁТНАЯ СИСТЕМА КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В НОВОЙ ФОРМЕ.

*Фирсанова Любовь Сергеевна,
учитель географии, МОУ «Щаповская СОШ»,
Подольский муниципальный район*

Проблема контроля знаний и умений обучающихся по географии занимает важное место в учебно-воспитательном процессе. Особенно это стало актуальным с введением итоговой аттестации в новой форме ГИА и ЕГЭ. При подготовке к ним ученик должен владеть: систематизировать, обобщать, анализировать, сравнивать, сопоставлять, выделять причинно-следственные связи; знать географическую номенклатуру и понятия; применять большой объем учебного материала при решении географических задач и тестов. Этому надо учиться постепенно. Всё это подвело меня к созданию зачетной системы знаний по всем курсам географии по крупным темам и разделам.

Цель зачётной системы – систематизация знаний обучающихся, повышение качества знаний.

Задачи:

- отработка учебных умений и навыков при опоре на крупные блоки тематических разделов;
- повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов в совместной деятельности учителя и ученика;
- обучение методам самоконтроля и самооценки;
- развитие у обучающихся умений организовать свою деятельность, управлять ею;
- содействие освоению учебных программ каждым обучающимся, предупреждение неуспеваемости.

Направления:

- интеграция индивидуальной работы с другими формами учебной деятельности;
- обучение на основе индивидуально-ориентированного учебного плана;
- работа в парах сменного состава;
- многоуровневые задания с адаптацией;
- использование обобщенных схем.

Ожидаемые результаты:

- предупреждение неуспеваемости;
- организация учебного процесса адаптированного к способностям каждого обучающегося;
- постоянный интерес к предмету со стороны обучающихся.

Достигнутые результаты:

- стабильная положительная динамика качества знаний учащихся;
- работа без неуспевающих;
- выбор большинством обучающихся предмета «География» для успешной сдачи выпускных экзаменов;
- сформированы навыки самостоятельной работы с картами.

Зачётная система складывается из уроков зачётов, которые проводятся с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 6-7 классах уроки зачёты иногда проходят в игровой форме, например «Счастливый случай», «Заочное путешествие»; в 8-9 классах с элементами игры; в 10-11 классах – деловые игры.

Чаще всего проводятся уроки зачёты, на которых проверяется системность полученных знаний, усвоение новых понятий, выявление причинно-следственных связей, формирование умений и навыков, усвоение фактического материала, умение работать с типовым планом, усвоение

комплекса знаний, уровень сформированности научных знаний и применение их на практике и в повседневной жизни.

Вопросы зачёта составляются по трём уровням обученности:

1 задания на воспроизведение знаний обучающихся в том виде, как они изложены в учебнике или со слов учителя (низкий уровень);

2 задание на применение знаний и умений по образцу в повторяющейся учебной ситуации (средний уровень);

3 Творческое задание (проблемное) на применение знаний и умений в новой учебной ситуации (высокий уровень).

Виды зачётов: текущие и тематические, зачёт – практикум, дифференциальный зачёт, зачёт – экстерн. При их проведении используются различные формы организации деятельности учителя и обучающихся: зачет в форме экзамена, ринга, конвейера, общественного смотра знаний, аукциона и т.д. Если обучающимся предварительно сообщают примерный перечень заданий, выносимый на зачёт, то его принято называть открытым, в противном случае – закрытым. Предпочтение отдаётся открытым зачётам.

Зачётная система позволяет выявить качество знаний и умений школьников, их достижения и ошибки. Контроль знаний выполняет и обучающие функции. Он позволяет учителю проследить движение обучающихся по ступеням знаний, выяснить причины отставания и помочь им в ликвидации пробелов в знаниях и умениях. Велика воспитательная роль контроля. Умело организованный контроль воспитывает такие качества личности, как трудолюбие, чувство долга, и ответственность, помогает осознать общественную и личную значимость своей учебной деятельности. Благодаря зачетной системе контроля знаний учитель критически подходит к анализу и оценке своей работы, увидеть, насколько эффективны применяемые им методы и средства обучения, формы организации.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ КАРТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.

*Александрова Анна Михайловна,
учитель географии МБОУ «СОШ №10 г. Мытищи»,
Мытищинский муниципальный район*

1. Интерактивное средство обучения – комплексное программно-техническое средство обучения, позволяющее учителю или ученику управлять содержащейся в нем учебно-методической информацией при подготовке к уроку, изучении, повторении, закреплении и проверке знаний и умений. При работе на помощь учителю приходит современный источник информации - интерактивная цифровая карта.
2. «Цифровая карта (ЦК) — цифровая картографическая модель, содержание которой соответствует содержанию карты определенного вида и масштаба». Они предназначены для хранения, отображения и передачи пространственно координированных данных.
3. Использование интерактивных карт направлено на работу с интерактивной доской. Позволяет сделать процесс образования более интересным и эффективным. Во время работы с интерактивной картой ученик воспринимает информацию и зрительно, и на слух. Это позволяет лучше усваивать изучаемый материал.
4. Составляя разные учебные задания карты можно использовать на уроках и для работы учеников дома. Школьная ГИС позволяет ученику и учителю построить собственную цифровую карту на базе уже существующих карт.
5. Одно из самых важных свойств интерактивной карты возможность использования разных слоев, позволяющих выявлять причинно-следственные связи. При работе с электронной картой можно: приближать выбранные участки земной поверхности; упрощать карту, удаляя слои; делать надписи, рисунки и т.д. Карты иллюстрированы, содержат справочный материал.

6. Существует три основных вида работы с информационной картой:
работа со слоями карты; нанесение надписей, рисунков; работа с дополнительным материалом.
7. Широкие функциональные возможности электронных карт позволяют учителю использовать их во всех учебных курсах, реализовать деятельностный практико-ориентированный подход к обучению, активизировать познавательную деятельность учащихся на уроке, применять разные формы и методические приемы работы с географической картой, формируя важнейшие географические умения — картографические.

ФИЗИКА

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ И ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКИ

*Слипченко Таисия Евгеньевна,
заслуженный учитель РФ,
МОУ «Лицей», г. Балашиха*

В настоящее время выявление и развитие одаренных детей является актуальной проблемой современного образования. За годы своей педагогической деятельности сложилась целостная система работы с одаренными и талантливыми детьми, которая включает следующее содержание: выявление одаренных детей; развитие творческих способностей; развитие способностей во внеурочной деятельности; создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

Прежде всего, одаренных детей надо уметь выявить. Они обладают отличной памятью, их отличает способность классифицировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями. Диагностику одаренности проводят психологи лицей; создан банк данных о талантливых

и одаренных детей. Определив таких ребят, школа должна научить их думать, предпринимать все возможное для развития их способностей.

Большое внимание уделяю использованию инновационных педагогических технологий, проектных и исследовательских методов обучения, которые не только углубляют знания учащихся, но и прививают им навыки работы с научной литературой, формируют умения публичного выступления, защиты проекта. Используя метод проектов с учетом интересов учащихся, предлагаю им выполнить тот или иной проект, выстроив свою работу в режиме исследования и завершить ее публичным докладом. Я убедилась, что такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем, качественно углублять свои знания и выявить свой ресурс в той области, которая соответствует содержанию его одаренности. Развитие информационно-коммуникационных технологий позволило создать в настоящее время технические феномены, которые получили название «Виртуальная реальность». Использование интерактивного аппаратно-программного комплекса представления и обработки многомерной графической информации «Виртуальная реальность», обладающего большими возможностями для организации занятий с одаренными учащимися на качественно более высоком уровне обеспечивает «погружение» учащихся в трехмерную интерактивную среду изучаемого явления. Мультимедийные технологии, обогащают процесс обучения физики, позволяют сделать его более эффективным. Применение проблемно-ориентированного обучения во многом соответствует особенностям мышления одаренных детей, так как сама проблема является началом развития. Особые методические приемы позволяют достичь того, что предложенная мною проблема превращается во внутреннюю проблему самого ребенка, что создает предпосылку для анализа вариантов ее решения, а это уже следующий этап учебной работы.

Обязательным условием формирования у ребенка чувства успешности – обеспечение его участия в различных конкурсах, интеллектуальных играх, предметных олимпиадах, научно-практических конференциях и т.д. Формы работы с одаренными детьми интересны и разнообразны. Среди них научно-практические конференции, научное общество учащихся «Путь в науку», предметные олимпиады, летняя интеллектуальная школа – семинар, однодневные экспедиции в рамках работы учебно-исследовательской лаборатории, лицейский форум «Одаренные дети» и др.

Личность взрослого – пример для подражания. Нетворческая личность сформировать творца не может. А взаимодействие педагога и одаренного ребенка будет эффективным лишь в том случае, если их совместные действия побуждаются сходными мотивами. Успех ребенка во многом зависит от того, какой педагог с ним работает, поэтому необходимо много работать над собой, то есть постоянно самосовершенствоваться. От учителя зависит многое – будет ли учащийся развивать свою одарённость или он перейдет в число «буднично-серых людей».

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИКЕ В СТАРШИХ КЛАССАХ «ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАБАВЫ»

*Никитченко Татьяна Михайловна,
учитель физики МОУ СОШ им. А.С.Попова, г.о. Власиха*

«Истина – это то, что выдерживает проверку опытом» (А.Эйнштейн).

Жизнь для ребенка – один огромный эксперимент. А уж физика без эксперимента совсем не физика. Поэтому я ставлю перед собой цель – формирование конструкторских навыков, реализация творческих способностей учащихся, навыков организации, проведения и анализа результатов физического эксперимента, развитие внимания и

наблюдательности, повышения интереса к изученным темам и предмету в целом.

Для этого я разработала ряд внеклассных мероприятий по физике и астрономии для учащихся старших классов:

- конкурс технических моделей «Очумелые ручки»
- домашний эксперимент
- конкурс фотографий природных физических явлений



- конкурс лучшего стихотворения о космосе
- фантастические рисунки о влиянии космоса на землю;
- диспуты, посвященные «Дню космонавтики»;
- «планетарий» - наш близкий дом;

- астрономия художественных произведений.

В развитии интереса к предмету нельзя полностью полагаться на содержание изучаемого материала.

Основные требования к внеурочной деятельности: вовлечение учащихся к внеурочной деятельности с учетом их интересов и способностей, увлекательность внеурочных занятий, единство учебной и внеучебной деятельности.

Особенность этих занятий: - во-первых, на внеурочных занятиях по физике имеется возможность большей индивидуализации работы с учащимися; - во-вторых, предоставление каждому школьнику возможности выбора занятий по его интересам и темпу работы, соответствующие его желаниям и возможностям. Необходимо заметить и найти учащегося, проявляющего интерес к физике и астрономии и удовлетворить его индивидуальные особенности. Можно организовывать индивидуально-групповую и массовую форму работы.

Итогом такой творческой деятельности являются выступления учащихся на муниципальных, областных и российских конференциях, конкурсах, выставках. Как писал выдающийся советский педагог В.А.Сухомлинский: «Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если нет у ученика желания учиться».

Поэтому я желаю и хочу развивать стремление учащихся к широкому познанию своего предмета.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ SMART НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Ольхова Зиновия Тадеевна,
учитель физики МОУ лицей
научно-инженерного профиля г. Королёв.

Кабинет физики был оснащен одним из первых в лицее НИП интерактивной доской Smart Board (в комплекте с ноутбуком и медиапроектором) в начале 2007 года. Это кардинально изменило учебный процесс и функции учителя в нем (от источника знания к навигатору эффективной работы со знанием). Программа **Smart Notebook 10**, сопровождающая нашу интерактивную доску, признана на сегодня одной из самых лучших и дружелюбных для учителя.

При использовании ИД доступны следующие виды образовательной деятельности на уроках физики:

- работа с текстом и изображениями;
- создание заметок с помощью электронных чернил;
- сохранение сделанных заметок для передачи по электронной почте, размещения в Интернете или печати;
- коллективный просмотр Web-сайтов;
- создание с помощью шаблонов и изображений собственных заданий для занятий (рис.1);

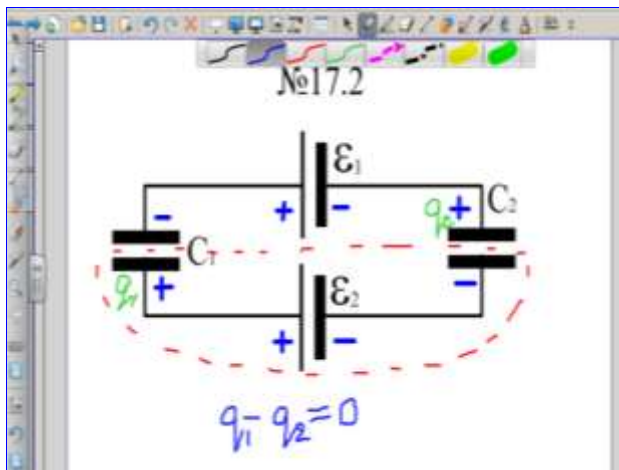


Рис.1

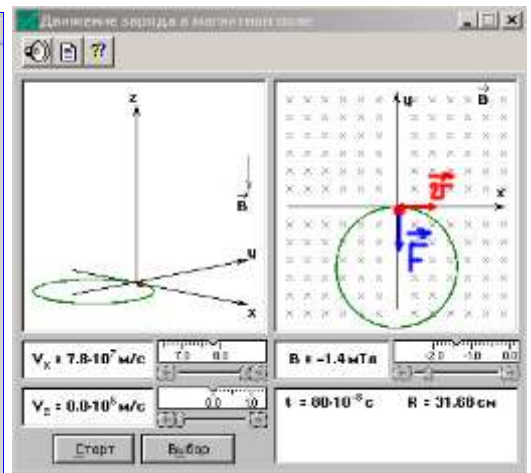


Рис.2

- демонстрация и нанесение заметок поверх уже готовых цифровых материалов (рис.2);
- использование встроенного в программное обеспечение интерактивной доски презентационного инструментария для обогащения дидактического материала (рис.3, рис. 4);

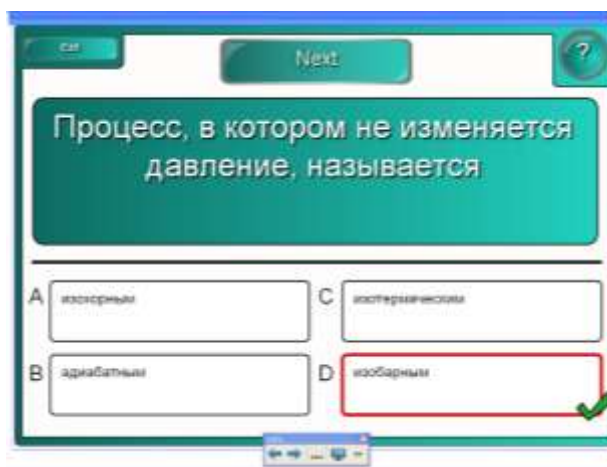


Рис.3



Рис.4

- демонстрация цифровых материалов, созданных учащимися;
- использование готовых цифровых образовательных ресурсов, например, <http://school-collection.edu.ru> (рис. 5).

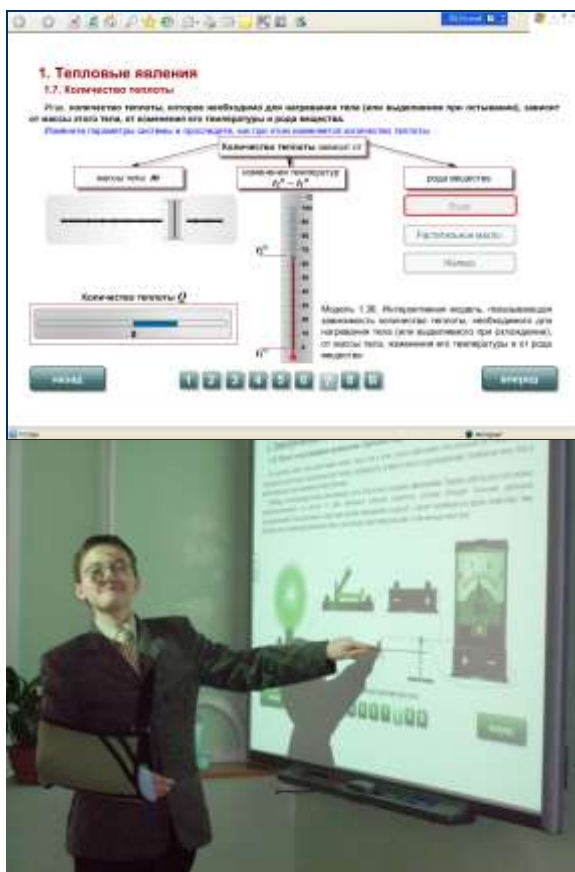


Рис.5

Фото 1

Все объекты можно перемешать на доске и изменять их размер рукой (фото 1).

Уроки физики отличаются постоянным дефицитом времени и сложностью демонстрационного оборудования. Последовательное использование компьютерной интерактивной графики обеспечивает более наглядное и ясное для учащегося изложение материала. При введении новых понятий с использованием презентации и чертежей на интерактивной доске задействуются различные виды памяти (слуховая, зрительная, ассоциативная), эффективнее отрабатываются новые понятия путем выделения важнейших свойств (за счёт наглядности), что ведёт к лучшему освоению содержания учебного материала. Особое значение имеет возможность наблюдения (в том числе через анимацию) таких физических процессов и явлений, которые либо невозможно провести в классе, либо невозможно наблюдать и трудно представить, понять.

Таким образом, интерактивная доска Smart предлагает образовательному процессу следующие новые возможности:

- интерактив (поочерёдное взаимодействие сторон: учитель, ученик, цифровой образовательный ресурс);
- мультимедиа (представление объектов в комбинации средств передачи информации);
- моделинг (имитационное моделирование реальных объектов или процессов, явлений);
- коммуникативность (возможность непосредственного общения участников образовательного процесса, контроль над его состоянием, оперативность диалога);
- новый уровень производительности.

Сегодня уже не вызывает возражений утверждение, что знание необходимо рассматривать как процесс, а не только как результат. Чтобы соответствовать современным требованиям, выпускник школы должен глубоко усвоить основные идеи современной физики, овладеть системой научных понятий, уметь ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно и быстро находить нужные сведения, без всякого принуждения пополнять свои знания и уметь их применять на практике. Все это можно отнести к синтезированному умению учиться. Формирование знаний в неразрывной связи с выработкой учебно-познавательных умений учащихся лица - основная наша задача, решение которой возможно лишь при использовании современных образовательных технологий. Интерактивная доска Smart – незаменимый инструмент, возможности которого для творчества учителя и ученика практически безграничны.

МАТЕМАТИКА

ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ В АВТОРСКОЙ ШКОЛЕ.

*Левашова Наталья Федоровна,
учитель математики МОУ лицей
г.о. Железнодорожный*

Основная задача современного образования в школе по математике заключается в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой взглядов, идейно-нравственных, культурных и этических принципов. А также норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят ее к активной деятельности и непрерывному образованию в быстро меняющемся мире. В более узком смысле эта цель заключается в овладении учащимися законченной системой математических знаний и умений, а также возможностями их применения в различных жизненных ситуациях.

Комплекс НОУ СОШ «Интеллект-Сервис» - МОУ лицей является востребованным. Ежегодно в данные учебные заведения поступают учиться дети не только нашего города, но и ряда городов Восточного региона Московской области. Естественно, учащиеся имеют различный уровень подготовки и обучались по разным УМК. В данном случае основная задача наших педагогов – организовать работу с учащимися так, чтобы вновь пришедшие ученики не находились в стрессовой ситуации при адаптации в новом учебном заведении.

Кроме того, данная технология позволяет проводить дифференциацию учащихся на уроке и даже «слабые» учащиеся имеют возможность успешно создавать зону ближайшего развития.

Технология учебных циклов, которую применяю на уроках в лицейских классах и классах НОУ СОШ «Интеллект-Сервис», разработана внутри методической системы преподавания математики исходя:

- Из целей и задач преподавания математики, сформулированных в школьной программе.
- Из необходимости отбора форм обучения, соответствующих требованиям медицины, педагогики, психологии.
- Из необходимости отбора методов обучения, соответствующих требованиям психологии.
- Из необходимости разработки средств обучения, позволяющих учителю реализовать предложенные формы и методы обучения всему необходимому содержанию.

Обучение в школе можно подразделить на три основных этапа: изложение нового материала, его закрепление и контроль. Единицей учебного времени в школе обычно считают урок. Однако в течение урока не всегда удается преподать в достаточном объеме какой-либо законченный вопрос.

Проведем сравнительную характеристику традиционных методик преподавания и технологии учебных циклов.

	ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ	ТЕХНОЛОГИЯ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ
<i>Основной учебный период</i>	УРОК	МОДУЛЬ ИЛИ ЦИКЛ УРОКОВ
<i>Методы обучения</i>	Объяснительно – иллюстративный и частично-поисковый	Объяснительно – иллюстративный, эвристический и программированный

<i>Преобладающие формы обучения</i>	Беседа и рассказ	Беседа и практикум
<i>Основные средства диагностики</i>	Текущие устные опросы без фиксации и обработки результатов и письменные контрольные работы по окончании изучения темы	Текущие письменные программированные опросы (тесты) без фиксации и обработки результатов, письменные программированные контрольные работы или зачеты по окончании изучения темы.

УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ – это фрагмент учебного процесса обучения, в течение которого учащиеся усваивают отдельную порцию учебного материала. Как строить учебный цикл – зависит от многих причин: от целей изучения материала, от его содержания, от выбранных методов, форм и средств обучения, от личностных свойств учителя и учащихся.

Вот как выглядит принципиальная схема учебного цикла:

1. Проверка знаний предыдущего материала и готовность к усвоению нового.
2. Сообщение нового.
3. Репродуктивное закрепление.
4. Тренировочное закрепление.
5. Опрос по теории.
6. Итоговое закрепление.

Технология учебных циклов способствует становлению адекватной самооценки, рефлексии, даёт реальную возможность самоутверждения и самореализации в рамках урока для каждого ученика. Исключает стрессовые ситуации в процессе опроса, прекрасно подходит для обучающихся с высоким уровнем школьной тревожности и со страхом ошибки.

Результатом применения данной технологии является то, что 100% выпускников НОУ СОШ «Интеллект-Сервис» поступают в МОУ лицей, в том числе не менее 80% в предпрофильные 9-е, а впоследствии, в профильные 10-е физико-математические классы, где продолжают успешно обучаться.

Данный опыт можно использовать для повышения творческой самореализации детей в учебно-познавательной деятельности, для развития и реализации их потенциальных возможностей. Опыт содержит рекомендации по выявлению, обучению и воспитанию детей, способствует достижению стабильных результатов обучения и позволяет сохранить здоровье обучающихся.

Литература:

1. Арутюнян Е.Б, Глазков Ю.А., Левитас Г.Г. Взаимообучение школьников на уроках математики. // Математика в школе, 1984, № 4; 1988, № 4.
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса (Методические основы). – М.: Просвещение, 1982.
3. Волович М.Б. Не мучить, а учить. — М.: Изд-во Российского открытого университета, 1992.
4. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения. – М.: Народное образование, 2001.
5. Левитас Г.Г. Технология преподавания математики в школе // Ежегодник МГОПИ, № 4. — М., 1994. Левитас Г.Г. Технология учебных циклов. М. «Илекса», 2002.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

*Леднева Татьяна Викторовна,
учитель математики МОУ СОШ№9
с углубленным изучением отдельных предметов и
Соловьева Ольга Владимировна,
учитель математики МОУ СОШ№5 г. Серпухов*

Аннотация: Описываются приемы активизации школьников на уроках математики и во внеурочное время: интерактивное обучение, одним из видов которого является применение ИКТ при подготовке к ЕГЭ и ГИА.

Ключевые слова: интерактивное обучение.

В свое время А. Эйнштейн говорил: «Умеет учить тот, кто учит интересно». Есть три силы, заставляющие детей учиться: послушание, увлечение и цель. Послушание подталкивает, цель манит, а увлечение движет. Для того чтобы дети не были равнодушны к учебе, необходимо преобразовать учебный труд в радостный, выполняемый с охотой. Если это удастся сделать, то это чаще всего гарантия успеха. Каким же образом нужно построить обучение, чтобы процесс получения и открытия новых знаний стал интересным, значимым и для педагога и для учащегося?

Основные методические инновации связаны с применением активных или, как их еще называют, интерактивных методов обучения. Слово "интерактив" пришло к нам из английского от слова interact (inter - взаимный, act - действовать). Интерактивный означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком). Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при которой практически

все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания.

Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач:

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;

- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;

- развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач;

- обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

Итак, интерактивное обучение – это, прежде всего, обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие. Такое взаимодействие возможно организовать не только на уроке но и во внеурочной деятельности.

На уроке это могут быть различные формы групповой работы. Наиболее известные из них - "большой круг", "вертушка", "аквариум", "мозговой штурм", "дебаты". Также большим подспорьем для учителя является программа PowerPoint с помощью которой можно создавать не просто презентацию-сопровождение для урока математики, а интерактивную модель для демонстрации текстовых задач, решения уравнений и других ключевых тем. Запись времени начала анимации с помощью триггера позволяет создавать интерактивные обучающие презентации. Определение времени начала анимации не просто придает презентациям интерактивный характер (произвольное перемещение по слайдам), а позволяет создавать обучающие программы соответствующие требованиям и нуждам конкретного класса. Применение интерактивных моделей и динамических презентаций является одним из наиболее эффективных приемов активизации образовательного процесса.

Сдача выпускниками основной школы экзамена по математике в новой форме и выпускниками средней школы - в форме ЕГЭ поставила перед

учителями ряд вопросов: Как обучать в новых условиях? Как организовать свой урок так, чтобы учащиеся после экзамена получали удовлетворение, а не говорили, что «мы таких задач не решали»? Мы для себя нашли следующий ответ: взаимодействие с учениками во внеурочное время посредством skype, электронной почты, работа с образовательными сайтами.

Так как часов, отведенных на итоговое повторение в 9 или в 11 классах не много, то в течение всего учебного года учащиеся получают дополнительные домашние задания (на неделю, несколько дней и т.д.). Для этого подбираются материалы из баз данных заданий для подготовки в ЕГЭ и ГИА, а теоретические факты учащиеся могут найти на сайтах, в учебниках и различных справочниках. Класс заводит почтовый ящик, куда высылаются материалы (возможна рассылка на электронные адреса учеников). Ребята выполняют задания, мы их проверяем, проводим консультации, разбор ошибок и самостоятельная работа по материалам задания. Большим подспорьем в такой работе является сайт подготовки к ЕГЭ по математике Uztest, огромное спасибо его создателям. На сайте имеется возможность, каждым зарегистрированным пользователем-учителем зарегистрировать своих учащихся по классам, каждому ученику автоматически присваивается логин и пароль, под которым они могут выходить на свою личную страничку. Учитель создаёт тренинги и тесты по темам, а учащиеся дома могут самостоятельно их пройти. Программа позволяет не только увидеть результаты каждого ученика, но также оценить их работу по условиям, заложенным учителем. Оценки за тренинг можно не выставлять в журнал, поскольку его главное назначение – отработка навыка по данной теме. Компьютерное тестирование даёт возможность за короткий промежуток времени фиксировать, анализировать результат проделанной работы, возвращаться к выполненному заданию, работать над ошибками. Конфиденциальность результатов благоприятно сказывается на психическом здоровье ребенка.

РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.

*Штрайхерт Екатерина Андреевна,
учитель математики МОУ Измайловская СОШ
Ленинский муниципальный район*

Современный школьник должен быть способным учить себя сам, т.е. обладать общеучебной компетентностью.

«Компетенции – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности) необходимых для того, чтобы продуктивно действовать в социуме». (А. Хуторский)

Одна из главных ролей отдана **учебно–познавательной компетенции**, так как, степень ее сформированности в большей степени определяет **качество результата**. Познавательный интерес развивается и формируется в деятельности, и прежде всего в учении.

Предмет познавательного интереса для школьников – это новые знания о мире. Интерес подкрепляет материал, который является для учащихся новым, неизвестным, поражает их воображение, заставляет удивляться. Для формирования учебно-познавательной компетенции на уроке использую метод проблемных ситуаций, что ведет к воспитанию и развитию творческих способностей учащихся, к обучению их системе активных умственных действий. Эта активность проявляется в том, что ученик, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сам получает из него новую информацию.

Знакомя учащихся с новыми математическими понятиями, побуждаю их к исследованию. Учебные исследования делают процесс изучения математики интересным, увлекательным. Развитию познавательных интересов способствует использование геометрического материала; практического опыта учащихся. Переформулировка вопроса, варьирование задачи - это один из способов создания ситуации творческого поиска. Для

ребят с низким и средним уровнем развития предлагаю проверить готовое решение, но выполненное с ошибками. Это помогает ребятам осознавать внутренние связи между величинами.

Важный источник познавательного интереса – сам процесс деятельности. Чтобы желание заниматься познавательной деятельностью у ученика не исчезло, применяю игровые моменты, помогающие снять усталость и напряжение на уроке.

Особенно эффективно учебно-познавательный вид компетенции развивается при решении нестандартных, занимательных, исторических задач. Задача будит мысль учащегося, активизирует его мыслительную деятельность. Решение задач считается гимнастикой ума.

Тест - это один из способов реализации учебно-познавательной компетенции. В ходе работы ученики приобретают общеучебные умения и навыки. Умение выполнять тесты для детей будет очень полезным в будущем, так как им предстоит итоговая аттестация в форме теста.

Обращение к примерам из жизни дает мне возможность формировать у учащихся информационную компетенцию.

Информационные компетенции предполагают умения:

- работать с устным и письменным текстом; составлять план, конспект, реферат, аннотацию, цитаты, доклад; составлять таблицы, схемы, графики;
- пользоваться словарями, энциклопедиями, справочниками, оглавлениями, атласами, определителями;
- пользоваться печатными и техническими средствами массовой информации (телевидение, видео-, аудиозаписи);

Общество становится всё более зависимым от информационных технологий. Учу пользоваться многогранными возможностями Интернета в образовательных целях. Программное обеспечение учебных дисциплин очень разнообразно: программы-учебники, программы-тренажёры, словари, справочники, энциклопедии, видеоуроки, библиотеки электронных наглядных пособий. Использование мультимедиа позволяет учащимся

научиться переносить исследовательские навыки на реализацию творческих проектов.

КУРС «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ» - ПЕРЕХОД К СИСТЕМАТИЧЕСКОМУ ИЗУЧЕНИЮ ГЕОМЕТРИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

*Шульгина Наталья Геннадьевна,
учитель математики
МОУ Видновская СОШ №5 с УИОП*

Краткая аннотация: Для более успешного изучения геометрии в средней школе желательно еще в 5-6 классах начать изучение курса «Наглядная геометрия». После прохождения этого курса учащиеся 7-х классов легче адаптируются к изучению систематического курса геометрии.

Ключевые слова: геометрия, 5-6 классы

Геометрические образы сопровождают человека в течение всей его жизни, начиная с первых лет. Одной из главных задач преподавания геометрии является задача планомерного, систематического развития геометрического, образного мышления.

На первой ступени средней школы (5-6 классы) учащимся предлагается больший, чем в начальной школе, объем геометрических знаний. При подборе задач и теоретического материала, основной акцент делается на упражнения, развивающие геометрическую интуицию и воображение, требующие нестандартного творческого подхода к их решению. Материал для учащихся 5-6-х классов предложен в курсе «Наглядная геометрия» И.Ф. Шарыгина и Л.Н. Ерганжиевой.

Целями изучения наглядной геометрии являются:

- всестороннее развитие геометрического мышления учащихся 5-6-х классов с помощью методов геометрической наглядности;
- подготовка учащихся к успешному овладению систематического курса геометрии.

На уроках наглядной геометрии учащиеся решают геометрические задачи «на разрезания» и складывания, а учу их пользоваться геометрическими приборами, выполнять построения с их помощью. Уже в 6 классе учащиеся умеют решать простейшие задачи на построение: построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение середины отрезка. После изучения курса ученики умеют решать и более сложные задачи на построение. Например, построение треугольника по трем элементам.

Умения, которые удастся сформировать в 5-6-х классах, позволяют сделать дальнейшее изучение геометрии не таким трудным. Те учащиеся, которые изучали в 5-6-х классах курс наглядной геометрии, легче адаптируются к изучению систематического курса геометрии, они аккуратнее строят чертежи, быстрее решают задачи.

Таким образом, на уроках наглядной геометрии формируются прочные знания простейших геометрических фигур, их свойств, изобразительно-графические умения, развиваются пространственное воображение, геометрическая интуиция, творческие способности.

«Среди различных разделов математики, изучаемых в школе, особое место занимает и играет особую роль - геометрия... Именно геометрия обладает самым большим развивающим потенциалом», - писал И.Ф. Шарыгин.

Литература

1. Е.С. Смирнова. Методическая разработка курса наглядной геометрии. 5 класс. – М.: Просвещение, 1999.
2. Е.С. Смирнова. Курс наглядной геометрии. Методическая разработка. 6 класс. – М.: Просвещение, 2002.
3. И.Ф. Шарыгин, Л.Н. Ерганжиева. Наглядная геометрия. 5-6 классы: пособие для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2005.

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.

*Калачигина Ирина Николаевна,
учитель математики, МАОУ СОШ № 1 им. Ф.Я.Фалалеева
п. Монино Щёлковский муниципальный район*

В работе отражено, как на уроках математики с помощью ИКТ можно развивать ключевые компетентности учащихся.

Для российской школы характерна типичная проблема: ученики могут хорошо овладеть набором теоретических знаний, но испытывают значительные трудности в деятельности, требующей использование этих знаний для решения конкретных жизненных задач и проблемных ситуаций.

Это привело к компетентностному подходу в образовании, который предполагает не усвоение учеником отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение ими в комплексе. В основе компетентностного подхода лежат понятия «компетенция» и компетентность». Вот как дает определение этих понятий доктор педагогических наук Хуторской А.В. Он же предлагает классификацию ключевых образовательных компетенций.

Компетенция – заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика.

Компетентность – владение учеником соответствующей компетенцией, его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

Ключевые образовательные компетенции: ценностно-смысловая компетенция, общекультурная компетенция, учебно-познавательная компетенция, информационная компетенция, коммуникативная компетенция, социально - трудовая компетенция, компетенция личностного самосовершенствования.

ИКТ позволяет эффективно развивать образовательные компетенции учащихся.

Применение презентаций на уроке позволяет более качественно реализовывать принципы наглядности и доступности при обучении, эффективнее использовать время на уроке. На рис. 1 показан фрагмент презентации объяснения нового материала.



Рис.1 Фрагмент презентации урока «Основные формула Sin и Cos»

Очень удобно рассматривать итоги проектов и проводить их обсуждение и выбор лучших проектов. На рис. 2 показан фрагмент одного из проектов «Применение производной в повседневной жизни».

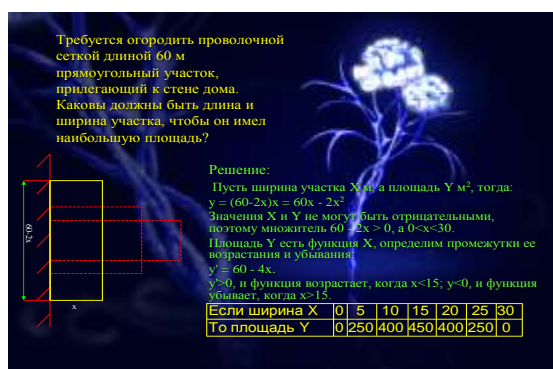


Рис.2 «Применение производной в повседневной жизни».

Интерактивная доска дает большие возможности для экономии времени на уроке, обеспечивает интерактивность объяснения, вовлекает учеников в

процесс работы. На рис. 3. Показан фрагмент работы по сортировке четных и нечетных чисел.

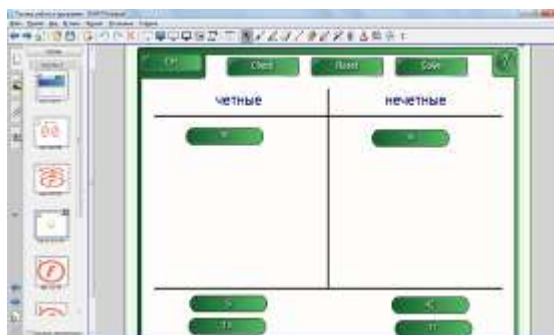


Рис. 3. Фрагмент работы по сортировке четных и нечетных чисел.

Использование дополнительных обучающих программ и дисков развивают интерес к логическим задачам. На рис.4 показано решение задачи «Волк, коза и капуста».



Рис.4 Решение задачи «Волк, коза и капуста».

Список литературы:

1. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций.//Интернет-журнал «Эйдос».-2005.- 12 декабря.
<http://www.eidis.ru/journal/2005/1212.htm>.

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР – ИНТЕРАКТИВНАЯ СРЕДА ДЛЯ СОЗДАНИЯ УЧЕБНЫХ МОДЕЛЕЙ ПО МАТЕМАТИКЕ (Из опыта применения). Королева Елена Александровна, учитель математики МОУ «Гимназия г. Раменское», Раменский муниципальный район.

Аннотация: Краткое описание возможностей использования «Математического конструктора» в образовательном процессе и опыта применения данной программы.

Ключевые слова: конструктор, модель, динамичность, интерактивность.

«1С: Математический конструктор» - одна из наиболее мощных программ динамической геометрии, последняя версия которой (4.5) вышла в свет в мае 2009 года. Эта версия является платной, но на сайте Единой коллекции образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>) в разделе «Инструменты» можно скачать бесплатно версию 3.0.

«Математический конструктор» - это программная среда, которая позволяет:

- Строить модели математических объектов с помощью наглядного инструментария;
- Экспериментировать с моделями, изменяя их непосредственным перемещением исходных элементов и следя за результатом;
- Создавать учебные материалы:
 - Интерактивные модули, с которыми можно работать, даже не располагая самой программой, в том числе и через интернет;
 - Чертежи и графики для вставки в печатный текст.

К основным типам учебных модулей, создаваемых с помощью «Математического конструктора» можно отнести следующие модели:

- Модели – иллюстрации к теоретическому материалу;
- Интерактивные задания с фиксированным ответом (в виде построенной фигуры, введенного числа или текста) с системой автоматической проверки;
- Модели для эксперимента и исследования

Большое количество готовых геометрических заданий, созданных с помощью «Математического конструктора» имеется на сайте Единой коллекции образовательных ресурсов (они входят в образовательный комплекс «Конструктивные геометрические задания»). Также коллекция, включающая более 200 моделей различных типов по планиметрии, стереометрии, алгебре (тема «Функции и графики») прилагается к диску с версией 4.5. И конечно, учитель сам может создавать необходимые ему модели.

Можно рассмотреть для примера несколько моделей, созданных автором:

1. Учебный материал к уроку «Свойства прямоугольных треугольников», включающий в себя динамические модели при изложении теории, которые позволяют внести элементы исследовательских умений, таких как установка зависимостей, связывающих геометрические фигуры, формулировка гипотезы и первичное обобщение при объяснении нового материала. Также в данном материале реализованы такие возможности «Математического конструктора» как пошаговый сценарий изложения материала и автоматическая проверка ответов в предложенном тесте.
2. Учебный материал к уроку «График линейной функции», включающий в себя динамические модели, которые позволяют организовать проектную деятельность учащихся на уроке индивидуально или в группах.
3. Динамические модели, используемые для решения задач с параметрами, ставшими особенно важными в последнее время, когда задачи данного типа заняли постоянное место в едином государственном экзамене по математике.

Литература:

- 1) Дубровский В.Н. Доклад на телеконференции по использованию образовательных программ «1С» в учебном процессе «1С:

Математический конструктор» как инструмент учителя.
(<http://video.yandex.ru/users/obr-1c/view/10/#>)

- 2) Издательский дом «Первое сентября». Учебно-методический журнал.
Математика №13 2009год.
(http://mat.1september.ru/view_article.php?ID=200901306)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ: ДЛИНА ОКРУЖНОСТИ, ПЛОЩАДЬ КРУГА, ШАР

*Шагова Елена Львовна,
учитель математики МБОУ СОШ № 10 с УИОП
г.Красногорск*

Без игры не может быть полноценного умственного развития. Игра- это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности.

(В.А.Сухомлинский)

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и ученья во многом зависят от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

Нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения больше нравятся обучающимся, чем будничные учебные занятия. В играх активизируется внимание детей, творческая фантазия, формируются вычислительные навыки, нравственные качества личности, развивается чувство ответственности, коллективизма, дисциплина, воля, характер. Именно в процессе игры дети не обращают внимания на то, что им приходится решать серьезные задания. Включение в урок дидактических игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным.

Существенной особенностью игры – соревнования является наличие в ней соревновательной борьбы и сотрудничества. В качестве примера

предлагаю некоторые элементы сценария урока-соревнования в 6 классе по теме «Длина окружности, площадь круга, шар». Полностью сценарий и презентацию к уроку можно скачать с сайта www.rusedu.ru

Подготовительный этап.

Накануне учащиеся получают задание: написать сочинение на тему: «Шар»; составить кроссворд из 9 слов по теме. Класс делится на 3 команды.

Игровой этап.

I. Теоретические вопросы.

Задаются по очереди каждой команде.

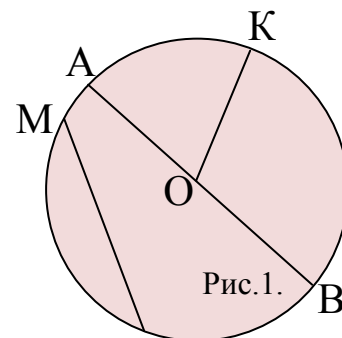
Примеры вопросов:

Какой отрезок называется радиусом? Диаметром?

Чему равно отношение длины окружности к длине ее диаметра?^L

Запишите формулу для вычисления площади круга.

По рисунку 1 ответить на вопросы: чем является отрезок АВ, ОК, ML?



II. Устный счет. Пример карточки.

1. Вычислить длину окружности, диаметр которой известен:

d	1 см	1 дм	3 дм	10 см	0,1 м
C					

III. Из истории математики. Вопрос:

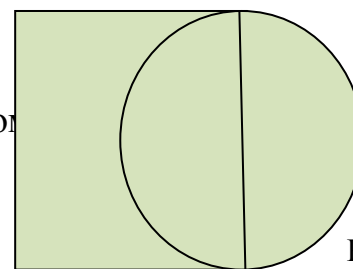
Что, по преданию завещал Архимед высечь на своем надгробном камне?

(Шар, вписанный в цилиндр)

IV. Практическая работа (для каждой команды)

Задача. Дано: длина стороны квадрата 20 см.

Вычислите площадь фигуры (рис.2).



Подведение итогов. Лучшие игроки награждаются грамотой.

V. Задание на дом (рис.3)



У лукоморья дуб зеленый,
Златая цепь на дубе том.
И днем и ночью кот ученый
Все ходит по цепи кругом.
Какую линию описывает кот при своем движении?
Ответ: окружность или спираль.

Рис.3.

Учитель благодарит за работу ребят и желает успехов при выполнении домашнего задания.

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Ананьина Галья Шамильевна,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №8
Щелковский муниципальный район*

В работе анализируется опыт использования приемов технологии развития критического мышления как средство формирования ключевых компетентностей обучающихся на уроках русского языка и литературы. Приведены примеры использования таких стратегий как «Кластер», «Ожидания», «Сводная таблица» и др. Рассмотрено взаимодействие ТРКМ с другими методами, например с проектным обучением. В результате применения данной технологии отмечен рост успешности и качества обучения по предмету, повышение уровня познавательной активности обучающихся.

Проект ФГОС для полного (среднего) общего образования от 15.04.2011г определяет методологической основой Стандарта системно-деятельностный подход. Наибольшими возможностями для реализации названного дидактического условия обладает технология развития критического мышления, которая представляет собой совокупность разнообразных методов и приемов, направленных на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность на основе уже имеющихся знаний, помочь ему их обобщить и получить самостоятельно новые знания.

Применение на уроках русского языка и литературы приемов технологии развития критического мышления рассмотрено на примере использования следующих технологий: «Ожидания», «Таблица «Звучит как..., выглядит как...» , «Сводная таблица», «Кластер».

Технология развития критического мышления через чтение и письмо универсальна и допускает взаимодействие с другими методами, например с **проектным обучением**, т.к. базой для реализации проектной деятельности являются сформированные в ходе обучения навыки исследовательского поведения.

В ходе работы по данной системе установлено, что этот подход требует большего количества времени на подготовку урока, использования современной методической литературы учителем, конструирование большого числа новых дидактических материалов, поиск нестандартных заданий, приемов и подходов. Но при использовании этой технологии отмечается значительный рост познавательной активности обучающихся. Их знания и умения стали более глубокими и прочными, прослеживается тенденция роста показателей качества знаний: по литературе - с 72% до 78%, по русскому языку – с 56% до 72%. Учащиеся проявляют высокий уровень творческой активности в урочной и внеурочной деятельности.

Данная система нацеливает ученика и учителя на конечный результат: самостоятельное приобретение конкретных умений, навыков учебной и мыслительной деятельности.

Список рекомендуемой литературы

1. *Загашев И. О., Заир-Бек С. И.* Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя. - СПб: Альянс «Дельта», 2003;
2. *Куракова Г.В.* Теоретический анализ дефиниции «ключевые учебные компетенции». // Интернет-журнал "Эйдос". - 2011. - №8.
<http://eidos.ru/journal/2011/0831-03.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: journal@eidos.ru.
3. *Хуторской А.В., Король А.Д.* Диалогичность как проблема современного образования (философско-методологический аспект). // Интернет-журнал "Эйдос". - 2009. - 21 октября.
<http://www.eidos.ru/journal/2009/1021-1.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: list@eidos.ru.

ЛИЧНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ НОВОЙ ШКОЛЫ.

*Залетаева Наталия Леонидовна,
учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №3,
Ногинский муниципальный район*

Аннотация: выступление знакомит слушателей с представлениями автора о личности современного учителя и требованиями к профессиональному проведению учителем урока в условиях новой школы, где актуальной становится модель «учитель-профессионал». Именно учитель-профессионал должен организовать учебный процесс таким образом, где каждый ученик сможет раскрыть свои потенциальные возможности и взять ответственность за свой труд.

Тезисы: Известно, что учитель школы вызывает немало нареканий со стороны родителей и учеников. Об этом не раз шла речь в СМИ. Есть ли объективные основания для этого? Каким должен быть современный учитель? Какого учителя можно считать личностью? И, самое главное, каким должен быть урок современного учителя в условиях новой школы?

Система ценностей современного учителя, по определению науки, сложена так: фундамент - кредо современного учителя. Кредо лежит в основе модели современного учителя. Модель определяет карту учительских достоинств. Все это вместе взятое создает имидж современного учителя.

Самоанализ учителя по определению своей модели заставляет его задуматься над картой учительских достоинств, включающих в себя разнообразные свойства и черты определенной модели.

Особенно хочется остановиться на модели «учитель-профессионал», как самой сложной и не всегда правильно определяемой учителем. Учитель – профессионал совместно с детьми проживает все, что происходит каждый день, соединяя воедино и творчество по подготовке к урокам, и внеклассную работу по предмету, и всю многообразную деятельность в сотрудничестве с учащимися. При этом его творческая деятельность предполагает развитие ребенка, строится на опережении, на постоянном творческом поиске во всех видах взаимодействия с учащимися.

Учитель-профессионал рассматривает современный урок как подготовку конкурентоспособного ученика. Данные проведенного аналитического опроса среди учителей и учащихся на тему, каким они видят современный урок, позволяют сделать следующие выводы: мнения учащихся и учителей относительно качества преподавания и научного подхода в обучении практически совпадают, но имеются и некоторые разногласия. Школьники в пять раз чаще говорят о необходимости сотрудничества на уроках, в шесть раз чаще просят использовать ТСО и разнообразные виды уроков. Втрое чаще говорят, что нуждаются в дискуссиях, диспутах, свободном обсуждении материала.

Также данные опроса позволили увидеть, что школьников очень волнуют взаимоотношения с преподавателями и в условиях современного образовательного процесса учащиеся ждут от педагога как от личности серьёзной психологической поддержки, связанной с прохождением ГИА.

Таким образом, определяя модель личности учителя новой школы, нужно прежде всего отметить важность проявления личностных качеств педагога в процессе подхода к преподаванию предмета и его способности организовать учебный процесс в тесном взаимодействии с учащимися и учётом их пожеланий в отношении качества преподавания.

Рекомендуемые Интернет ресурсы:

<http://portalspo.ru/Journals/2006/200610/10'2006%20v.2.htm>

http://www.syntone.ru/library/article_syntone/content/2481

<http://studentam.net/content/view/14/5>

<http://unid.bsu.edu.ru/unid/teach/forum/index.php?>

<http://festival.1september.ru/articles/313838/>

ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Роговцева Ольга Викторовна,
учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №8
Щёлковский муниципальный район

Современное образование рассматривается как процесс становления человека, в котором приоритетная роль принадлежит методам и технологиям, способствующим развитию самопознания, самоопределения и самореализации учащихся. Ведущим стратегическим направлением развития

системы школьного образования в России стало личностно ориентированное образование.

Особая роль в развитии личности учащихся принадлежит литературному образованию.

Объектом моего исследования является личностно-ориентированный подход в преподавании литературы в общеобразовательной школе.

Предмет исследования - методика организации совместной деятельности учителя и учащихся на уроках литературы, обеспечивающие реализацию личностно-ориентированного подхода

Цель работы заключается в разработке методики реализации личностно-ориентированного подхода на уроках литературы, в основе которого создание и претворение в практическую деятельность личностно-ориентированной модели урока литературы, урока, на котором могут быть созданы условия для максимальной интеллектуальной и творческой активности учащихся, для их личностного роста и самоопределения.

Рассматриваются цели, приоритеты, принципы, методы, мотивы и философия личностно ориентированного обучения, проводится параллель с традиционным обучением.

Личностно ориентированный подход, а также технология построения личностно ориентированного урока базируется на шести основных принципах: принцип самоактуализации, принцип индивидуальности, принцип субъектности, принцип выбора, принцип творчества и успеха, принцип доверия и поддержки.

Важным моментом в проведении успешного урока, является мотивация ученической деятельности. Учащиеся должны чётко понимать, для чего они изучают тот или иной материал, ясно представлять себе значимость и результаты своей работы на уроке.

Стремлюсь к тому, чтобы в центре урока был вопрос – проблема, злободневная, жгучая, личностно значимая для учеников, тревожащая их.

Нередко постановка учебной проблемы – вызов.

В работе привожу примеры проблемных вопросов, специальных заданий к различным литературным произведениям, которые подводят учащихся к самостоятельной формулировке целей и задач урока.

Становление личностной позиции учащегося происходит, прежде всего, через личностно-ориентированный диалог, одним из самых действенных способов организации которого признается групповая работа, которая не устраняет из диалога личность, а помогает каждому чувствовать себя увереннее. Рассматриваются различные формы групповой работы при личностно ориентированной направленности урока. Работа в группе способствует воспитанию толерантности, развивает умение работать сообща, вести диалог, прислушиваться к мнению других учеников, терпимо относиться к критике в свой адрес; приобретаются навыки публичных выступлений.

На основе личностно-ориентированного диалога успешно функционируют методы, обеспечивающие личностно-ориентированную направленность урока литературы (метод активизации субъектного опыта учащегося, метод интроспективного анализа, метод личностно-ориентированной театрализации и метод творческого самоутверждения). Подробно рассматриваются в работе применение метода интроспективного анализа и метода личностно ориентированной театрализации.

В своей работе опираюсь на систему Е.Н.Ильина, основой которой является преподавание литературы как искусства.

Урок литературы — это: урок - общение, а не просто работа; это искусство, а не только учебное занятие; это жизнь, а не предмет в расписании.

Особенностью уроков литературы является строгое следование закону "Трёх О": очаровать книгой, окрылить героем, обворожить писателем. В связи с этим рассматриваю некоторые приёмах личностно ориентированного обучения при работе с художественным текстом: «обворожить писателем», «тема-интрига», «тематические страницы», «фрагмент урока языком ученика».

В заключении статьи привожу примеры различных приёмов рефлексии на личностно ориентированном уроке: рефлексия эмоционального состояния, рефлексия деятельности, рефлексия содержания учебного материала.

Подобные задания, как я смогла убедиться, способствуют формированию у учащихся критического мышления, то есть умения осмысливать и контролировать свою деятельность, навыки самоанализа, самокоррекции, учат осмысленно работать.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ШКОЛЬНОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА

*Руднева Наталья Александровна,
учитель русского языка и литературы МОУ «Гимназия № 5»
г. Юбилейный*

Представлен опыт сотрудничества учеников и учителей в исследовательской лаборатории, в которой рассматриваются проблемы развития, изменений в русском языке.

В МОУ «Гимназия № 5» города Юбилейного ученики активно работают с обучающими компьютерными программами 1С: Школа, выполняют индивидуальные задания по пройденным темам на персональных компьютерах в классе, создают презентации в программе Power Point. Ученики выполняют тестовые задания на компьютерах в МКК (мобильный компьютерный класс), выступают с презентациями в младших и параллельных классах. Таким образом, происходит обмен опытом, знаниями.

Сотрудничество учителей и учеников продолжилось в исследовательской лаборатории «Синергетическая модель образования в словесности», которая была создана в 2008 году инициативной группой учителей-словесников под руководством к.п.н. Бабич И.Н. , учителя информатики, для учащихся 5-11 классов.

Цель создания лаборатории состоит в развитии исследовательского мышления учащихся, а задачи, поставленные перед членами лаборатории, таковы: 1. Развитие междисциплинарного мышления учеников и учителей; 2. Привлечение учеников к активной творческой деятельности исследовательского характера; 3. Привлечение внимания школьников к социально значимой области исследования – изменению языка в современном мире; 4. Повышение образовательного уровня учащихся.

Основными направлениями работы исследовательской лаборатории являются: 1. Исследование истоков языка, процессов изменения в русском языке, становления современного русского языка, анализ тенденций развития языка, развитие системных представлений о русском языке; 2. Формирование новой культуры школьников, нового мировидения с использованием идей синергетики; развитие дистанционных форм общения.

Для работы лаборатории предлагаются такие формы работы: 1. Базовые уроки с использованием ИКТ; 2. Синергетические семинары в рамках общешкольного цикла «Синергетические семинары для школьников»; 3. Уроки-лаборатории; 4. Школьные конференции; 5. Индивидуальные и групповые консультации. 6. Участие в научно-исследовательских конференциях.

В рамках данной лаборатории в 6 и 7 классах был проведен урок-семинар «Значение русского языка в современном мире, а также уроки-исследовательские лаборатории «Активные процессы в современном русском языке», «Многообразие моделей в словесности. Словесные модели в русском языке», «Языки и диалог культур в глобализующемся мире» и другие.

Учащиеся познакомились с различными видами моделей: материальными, информационными, компьютерными, а также самостоятельно исследовали структуры обучающих моделей «Причастный оборот» и «Члены предложения». Рефлексии учеников отразили интерес к подобным урокам и желание школьников больше узнать о родном языке

Материал, рассмотренный на уроках, стал основой для исследовательских работ учащихся. Ребята неоднократно участвовали в работе региональных семинаров, международных конференций в г. Москве, Дубне. Ежегодно в сборниках материалов Международных междисциплинарных научных конференций, проходящих в г. Тверь, Дубна, публикуются статьи учащихся.

По мнению учителей и учеников, работа в исследовательской лаборатории расширяет кругозор учащихся, развивает стремление познавать сложно устроенный мир самостоятельно вне рамок одной дисциплины. Формируется коммуникативное поведение, активная жизненная позиция, развивается умение публичного выступления и научной полемики, творческое начало в учащихся.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ.

*Саввина Галина Анатольевна,
МБОУ СОШ № 4 г. Шатура*

Представлены формы организации работы по литературному краеведению: уроки внеклассного чтения, литературное объединение, проектно-исследовательская деятельность. Основой работы по литературному краеведению становятся произведения местных авторов, краеведческие исследования.

«Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена».

Д.С. Лихачев

Краеведение - явление чрезвычайно многоплановое, это и воспитательная работа, и сбор информации различной направленности о конкретной местности, и просветительская деятельность. Литературные

имена поэтов и писателей Шатурского края позволяют организовать работу по литературному краеведению. Литературное краеведение может стать одним из направлений работы учителя русского языка и литературы. Источниками работы по литературному краеведению становятся художественные произведения, воспоминания, публикации в периодической печати, сведения о жизни и творчестве писателей, справочники по родному краю, районные газеты. Также предлагаю учащимся объединить свои знания по истории, географии родного края, применить свой жизненный опыт, творческие возможности.

В своей работе по литературному краеведению использую следующие **формы организации** деятельности учащихся:

1. Введение в календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения по литературному краеведению.
2. Литературное объединение учащихся.
3. Исследовательская деятельность учащихся.

Литература как учебный предмет оказывает влияние на становление личности, формирование ценностных ориентаций, нравственных убеждений. В школьной практике возможно включение **литературного краеведения в курс уроков внеклассного чтения**. В представленном опыте уроки внеклассного чтения по литературному краеведению становятся продолжением уроков литературы по определенным темам: «Времена года», «Родная земля», «Дорогами войны», «С любовью к «братьям нашим меньшим», природе», «Милосердие. Дорога к храму», «О времени и о себе». В 5 классе учащимся рекомендуются произведения, авторы; в 6 классе предлагается самостоятельная работа (подбор произведений по определенной теме); в 7-8 классах - работа по авторскому сборнику с целью обобщения произведений по определенной теме, проведения анализа произведений разных авторов по одной теме. Могут быть организованы группы учащихся. Ученики каждой группы, проведя поисковую работу, представят материал: отражение темы в творчестве автора (возможно в рамках проекта).

Творческие работы по развитию речи (таблица 1) становятся продолжением уроков по литературному краеведению. По работе учащегося можно увидеть, какие чувства оно затронуло, какие мысли пробудило.

Творческие работы по литературному краеведению.

Таблица 1.

<i>Тема</i>	<i>Творческая работа</i>
«Времена года»	Стихотворение, очерк.
«Родная земля»	Признание городу. Мой город.
«С любовью к природе»	«Милый сердцу уголок».
«С любовью братьям нашим меньшим»	Наблюдая за... Интересный случай. Мой четвероногий друг.
«Милосердие»	Будьте добрыми! (Мое прочтение стихотворения).
«О времени и о себе»	Моим домашним. Мой друг. Размышляя над....

Эти работы небольшие по объему, всегда эмоциональны, передают личностное восприятие.

Результатом творческой работы учащихся стала **идея создания школьного «Литературного альманаха»** в рамках **литературного объединения учащихся**. Этот альманах объединил вокруг себя творческих учащихся, творческих учителей, всех, у кого есть желание «не только выражать, но и творить свои мысли» (Л. Н. Толстой).

Стоит выделить **организацию проектно-исследовательской деятельности по литературному краеведению** (таблица 2).

Направлениям, по которым была организована исследовательская работа.

Таблица 2.

Направления	Название работы
Лингвистическое (топонимика края)	«Гидронимы реки Поля и ее притоков»
Литературное краеведение	- «Охотничьи рассказы» в творчестве В. Большакова и О. Трушина»; «Моя озерная Шатура»; «Семейная тема в творчестве писателей-земляков».
Интегрированное краеведение	- Великая Отечественная война в памятниках и обелисках города г.Шатуры (экскурсионный маршрут) - «Лесная сказка реки Поля»

Исследовательская работа основывается на знаниях, полученных на уроках внеклассного чтения, направляет и развивает способности учащихся в исследовательской деятельности.

В результате использования различных форм организации работы по литературному краеведению (на уроках внеклассного чтения, в рамках литературного объединения, в исследовательской деятельности учащихся) реализуется одна из специфик технологий личностно-ориентированного обучения и воспитания: *направленность на личность*. Обучение и воспитание тогда и будут значимы, когда они станут способом развития человека.

Рекомендуемая литература и интернет-источники:

Самохин Ю.С. http://kraevedenie.chat.ru/articls_sam/help_tsh.htm Сетевой альманах «Вопросы краеведения» - «Как помочь учителю-краеведу. Место педагога в краеведческих исследованиях со школьниками».

Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя/ М. : Просвещение, 2008.-192 с.

СОЦИОИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.

*Селиванова Лада Леонидовна,
учитель русского языка
МБОУ, лицей №6 имени академика Г.Н.Флерова г. Дубна*

Термин «социоигровая педагогика» связан с именами кандидата педагогических наук, доцента Московского института открытого образования, руководителя театрально-педагогических мастерских «Режиссура как практическая психология» *Александры Петровны Ершовой* и театрального педагога, доктора педагогических наук, *Вячеслава Михайловича Букатова*.

Урок в парадигме социоигровой педагогики строится так, что у ребенка возникает естественное желание изучить тот или иной предмет, тему. Социоигровая технология – это стиль работы учителя и детей, смысл которого – не столько облегчить детям саму работу, сколько позволить им, заинтересовавшись, добровольно и глубоко втянуться в неё.

На мой взгляд, социоигровая технология объединяет в себе два аспекта – режиссуру урока и собственно дидактические игры.

I. РЕЖИССУРА УРОКА

А.П.Ершова в публикации «Как учителю быть настоящим героем нашего времени» дает ряд наиболее универсальных режиссерских советов, которые могут помочь учителю по-новому взглянуть на свою работу. Поведение учителя на уроке можно варьировать, опираясь на «теорию действий» Петра Ершова. Профессиональное поведение учителя на уроке должно включать моменты и максимальной *мобилизации*, и бережных *пристроек* снизу, и ко всему этому – диапазон смены *веса*. В сменяемости и разнообразии сочетаний этих так называемых *бессловесных действий* наиболее ярко проявляется искренность и артистизм учителя. Ведь школьникам всегда необходимы подлинные, живые, выразительные реакции не только своих одноклассников, но и самого учителя, ведущего урок.

В.М.Букатов советует, как организовать пространство и время урока, чтобы избежать гнетущего и губительного однообразия: например, заранее продумать и подготовиться к *смене мизансцен*; предложить ребятам поработать *в группах*; при формулировке заданий применять *каскад ограничений*; использовать *смену звукового ряда речи*; чаще использовать *двигательные упражнения*, эстафеты на скорость и упражнения-разминки, связанные с одновременностью действий.

II. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Во-первых, нас, конечно, будут интересовать ОБУЧАЮЩИЕ ИГРЫ, помогающие ребятам развить общеучебные умения и навыки («Рифмованное правило», игра «Стоп!», буквенный диктант, «Хлопушки», «Четвертое лишнее», «Аукцион», эстафеты, «Кто больше?», «Соревнуемся с писателем», «На одно правило», «Шифрованное послание» и др.)

Во-вторых, на уроках можно использовать всевозможные ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ, направленные на сплочение коллектива («Мячик-знакомство», «Мне нравится в тебе», «Десять секунд», «Разведчики», «Шапка вопросов» и др.)

И, наконец, в-третьих, на уроках необходимы СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ-ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ, которые способны поднять творческую активность, пробудить фантазию и одновременно с этим развивают собранность внимания, а также навыки коллективной слаженной деятельности («Печатная машинка», «Руки-ноги», «Гимнастика с запаздыванием» и др.)

Итак, использование средств социоигровой педагогики способно помочь учителю сделать жизнь своих учеников гораздо более живой и интересной.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ТАЛАНТЛИВЫМИ ДЕТЬМИ В УРОЧНОЙ И НЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Сильянова Татьяна Михайловна,
учитель МОУ лицей 14 г.о. Жуковский

Актуальность статьи обусловлена необходимостью развития одаренности у детей и отсутствием обоснования выбора форм и методов обучения.

Ключевые слова: талантливые дети, технология развивающего, коммуникативного и проблемного обучения, технология личностно ориентированного, интегрированного образования, деятельностный подход, информационно-коммуникационные технологии, проектная деятельность.

В современном меняющемся мире учитель должен формировать такие качества выпускника, как инициативность, мобильность, гибкость, динамизм и развивать способность к творчеству.

Учителями гуманитарных дисциплин нашего лицея разработана и успешно реализуется программа работы с одаренными детьми, целью которой является создание условий для поддержания интереса обучающихся к творческой учебно-исследовательской деятельности. Программа включает в себе раннее выявление (отбор в профильные классы с учетом рекомендаций школьного психолога и учителей предметников осуществляется с 5-х классов), дальнейшее обучение, воспитание и развитие одаренных и талантливых детей. Одним из перспективных направлений в плане решения этой задачи в урочной деятельности является осуществление компетентностного подхода средствами таких инновационных образовательных технологий, как:

Технология развивающего обучения реализуется в процессе опережающего обучения русскому языку. Учитель работает с учеником, опираясь не только на уже сформировавшиеся и развитые способности и психологические функции, но и взаимодействует с ребенком в «зоне ближайшего развития», чтобы обучением способствовать развитию логического, абстрактного мышления, творческого воображения, памяти, речи, внимания, познавательных интересов. Раннее изучение отдельных тем по морфологии, словообразованию, синтаксису, построенное с учетом возрастных особенностей детей, успешно решает перечисленные выше педагогические задачи.

Технология личностно ориентированного образования реализуется в индивидуальном подходе к ученику в процессе обучения. Это выражается в привлечении школьника к тем видам деятельности, в которых он может максимально реализовать свои способности, почувствовать себя успешным и которые будут содействовать развитию ребенка (если ребенок явно демонстрирует экспериментаторские и аналитические способности, то его обязательно надо привлекать к научно-исследовательской работе как по русскому языку, так и по литературе).

Технология коммуникативного и проблемного обучения становится необходимым компонентом профессиональной культуры учителя. Реализуя технологию коммуникативного обучения, активно использую приемы создания проблемных ситуаций. В старших классах поиск решений проблемы приводит к дискуссиям, которые часто выходят за рамки урока. Таким образом, обучающийся ставится в позицию субъекта своего обучения, и в результате он приобретает новые знания, овладевает новыми способами действия. Трудность такого обучения в том, что возникновение проблемной ситуации – акт индивидуальный, поэтому от учителя требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода. Главное, что технология коммуникативного и проблемного обучения развивает мышление и сознание обучающегося.

Деятельностный подход реализуется в проектной и исследовательской деятельности учеников как на уроке, так и вне урока. Школьники работают над своими проектами индивидуально или в малых группах под руководством учителя. Такой подход способствует «превращению» школьников из пассивных обучающихся в активных участников или организаторов учебно-познавательной деятельности, например, в ходе разработки научно – исследовательского проекта для участия в научно – практической конференции.

Технология интегрированного образования применяется в классах различных направлений. Литература, как школьный предмет,

взаимодействует с историей, искусством, музыкой и другими дисциплинами. Это предполагает сотрудничество с преподавателями этих предметов, разработку, например, курса историко-литературного развития, проведение интегрированных уроков, обладающих познавательной и воспитательной ценностью для разных возрастов обучающихся.

Особое внимание уделяется использованию информационно-коммуникационных технологий, которые позволяют использовать текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию на уроке, способствуют формированию у учащихся навыков анализа и отбора информации. Но нужно помнить, что ИКТ должны быть лишь средством достижения основной цели – открыть ученикам удивительный мир русского слова, заинтересовать их чтением книги и размышлением над ней.

Стратегия работы с одаренными детьми в лицее основана на подъеме интеллектуального и творческого потенциала всего контингента школьников. Во внеурочной деятельности учителя активно используют проектную деятельность, которая способствует приобщению школьников к решению конкретных жизненно важных проблем. Так, например, был разработан и реализован проект «Лицейское братство» (создан рукописный альбом «Наш лицей», в который вошли творческие работы учеников 5-11-х классов всех направлений). Возник проект «Театр детям», в ходе которого учащиеся не только знакомятся с историей театра и творчеством актеров, но и активно участвуют в театральных постановках, оттачивая мастерство художественного чтения и театрального перевоплощения. Традиционно проводятся лицейские «гуманитарные недели», на которых каждый ребенок имеет возможность проявить себя в какой-либо деятельности. Наблюдать за творческим ростом учащихся помогают портфолио учащихся. Применение перечисленных форм и методов урочной и внеурочной деятельности, их интеграция способствуют развитию одаренности наших лицеистов.

СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ «НОВОЙ ШКОЛЫ».

Иванова Татьяна Викторовна,
учитель русского языка, литературы и словесности
МОУ гимназия №11, г.о. Железнодорожный

В статье говорится о возрастающей роли классного руководителя в условиях перехода к «Новой школе», об изменении роли родителей в свете ФГОС НОО и в соответствии с этим о новых формах работы с родителями на всех уровнях.

Семья - высшая ценность нашего общества. Ее значение трудно переоценить. В семье формируются идеалы, обычаи, традиции общества. В ней создаются и моральные ценности: доброта, трудолюбие, чистоплотность, профессионализм...

Школа призвана помочь семье в воспитании детей, и основная главная роль отводится классному руководителю. Как классный руководитель, имеющий уже довольно значительный опыт, я понимаю, что эффективность воспитательной работы зависит от взаимоотношений педагога с родителями, его умения сотрудничать с семьёй, опираться на её помощь и поддержку. Основная и главная задача педагога - сделать семью своим союзником, единомышленником, создать демократичный стиль отношений.

С 1 сентября 2011 года все образовательные учреждения России перешли на новый Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО). Меняется не только роль учителя, меняется и роль родителей: в информационном обществе главными стали не знания, а умения ими пользоваться, поэтому нужно помочь ребенку выбирать главное и интересное, поддерживать стремление ребенка быть самостоятельным...

Современное российское общество характеризуется низким уровнем патриотизма, нравственности, правовой культуры. Необходимо искать новые подходы в организации сотрудничества с родителями, менять содержание и формы взаимодействия с семьёй. Классный руководитель и родители должны рассматриваться как партнёры в воспитании ребёнка.

Воспитание успешно, если оно системно. Создание гуманистических воспитательных систем – наиболее эффективный и верный путь в воспитании. В основу воспитания должна быть положена Конвенция о правах ребенка.

Приоритетным направлением классного руководителя является деятельность, направленная на обеспечение процесса личностного роста обучающихся и установление единых требований школы и семьи в воспитании школьников.

Залогом успеха в реализации данной идеи является объединение усилий родительской и педагогической общественности на всех уровнях: в плане работы ГМО классных руководителей, которое я возглавляю четыре года, это нашло свое воплощение..

Совместную деятельность по воспитанию и развитию ребенка следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка; проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка...

Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми в общеобразовательном учреждении важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивается и интересно живет только в том случае, если организована их совместная деятельность.

Формы взаимодействия педагогов и родителей — это не только классические формы работы с родителями, но и новые пути взаимодействия с семьями.

Единое воспитательное поле создаётся, если родители приобщаются к реальной практической жизнедеятельности детей в школе, проживая вместе с детьми определённые ценностные отношения.

Сотрудничество школы и семьи - залог успешного воспитания детей.

Я создала свою воспитательную систему, в которой очень важное место отводится работе с родителями. Моя воспитательная система позволяет сделать осмысленной и целенаправленной деятельность учащихся, родителей и меня, как классного руководителя, обеспечивая СОРАЗВИТИЕ в коллективе, подразумевающее общее участие в жизни классного коллектива, совместность в решении общих проблем воспитания и образования учащихся.

Учитель должен не только давать детям знания на уроках, но и быть прекрасным воспитателем и талантливым организатором во внеурочной деятельности. И его задача – убедить родителей в том, что только совместными с ними усилиями можно сформировать здоровую, гармоничную личность ребенка, способную в будущем стать успешным человеком.

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА.

Смугалова Людмила Александровна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ №7 с углубленным изучением отдельных предметов,
г.о.Железнодорожный.

Почти два столетия назад великим мыслителем XIX века И. Гёте была высказана мысль о необходимости опережающего развития личности: «Если мы будем принимать людей такими, каковы они есть, мы сделаем их хуже, а если мы будем обращаться с ними как с теми, кем они хотят быть, мы их приведем туда, куда следует их привести». Эта же мысль является

определяющей в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа»: «Новая школа - это институт, соответствующий целям опережающего развития... Ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности».

Социальный заказ школе отражает стратегическую цель работы с одарёнными детьми, которая может быть достигнута только в результате системной деятельности в этом направлении.

Моя система работы с одарёнными детьми складывалась в результате многолетней практики работы в классах с углублённым изучением русского языка и литературы, а затем в классах социально-гуманитарного профиля под руководством зав. кафедрой инновационной деятельности ИРПО, кандидата педагогических наук, член-корр. АПО Сергеевой Т. А.. Важными составляющими этой системы являются: выявление одарённых детей; формы, методы и технологии работы с одарёнными детьми на уроке и во внеурочной деятельности; педагогическая и психологическая поддержка; работа с родителями; социальное партнёрство.

Выявление одарённых детей – наиболее остро стоящая проблема. Для исследования способностей учащихся я использую тест Ганса Айзенка и методику Гилфорда. При этом, по результатам диагностики таких детей, обнаруживаются разрывы между их стремлениями и возможностью их осуществлять. Задача учителя – создать условия для самореализации учащихся. С этой целью мною была разработана на основе концепции Д. Спитцера авторская технология создания развивающей образовательной среды, которая прошла внешнюю экспертизу и внедрена в практику учителей города.

В школе всё начинается с урока, но важно, чтобы на уроке не заканчивалось. Широкое поле деятельности предоставляется учащимся на занятиях школьного кружка по литературному краеведению «Аргонавты», сохраняющего традиции деятельности клуба по литературному краеведению «Следопыты Серебряного века» при Литературном музее ЦБС им. А. Белого, которым я руководила на протяжении 7 лет. Здесь учащиеся включаются в процесс активного созидательного творчества, позволяющего им развиваться как социально адаптированная, духовно богатая личность в процессе создания общественно полезного продукта: газетной статьи, научного реферата творческой работы, экспоната для музея и т. п.. Как особая технология в работе с творческими детьми используется музейная педагогика. Она является замечательным средством приобщения к духовной жизни города и страны, способствует развитию навыков поисково-исследовательской деятельности

Большое значение имеет социальное партнёрство. Сотрудничество с литературным музеем А. Белого позволило осуществлять научное консультирование учащихся при создании проекта по литературному краеведению «Природа родного края в творчестве А. Белого», который получил высокую оценку Академии российской словесности, областного правления писателей Подмосковья.

Широко вовлекая учащихся в олимпиадное движение, интеллектуальные конкурсы, творческие состязания, создание проектов, считаю важным не места, которые завоёвывает ребёнок, а его неиссякающий интерес к жизни, самому себе, его способность состояться как личность.

ТВОРЧЕСТВО М.Ю. ЛЕРМОНТОВА («БОРОДИНО») КАК ИСТОЧНИК ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ИДЕАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Гузина Светлана Вадимовна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ Видновская средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным
изучением отдельных предметов*

Статья решает проблему особенностей осмысления идеала школьниками на примере творчества М.Ю.Лермонтова. Автор приходит к выводу о том, что для творчества М.Ю.Лермонтова высший смысл человеческого бытия открывается в реализации способности человека жизни в любви и единении. Творчество поэта необходимо рассматривать как источник формирования духовно-нравственного идеала обучающихся.

Ключевые слова: литература, «Бородино», идеал, личность, любовь, патриотизм, поэт.

В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия – воспитание духовно-нравственной личности, обладающей высокой степенью сознания себя гражданином России.

Русская литература всегда была гордостью, совестью народа, потому что для нашей национальной психологии характерно повышенное внимание к внутреннему миру человека. Важнейшее в нашей отечественной словесности – её православное миропонимание, религиозный характер отображения реальности

Конец XVIII– начало XIX века отмечен особым интересом к проблеме духовно-нравственного идеала.

Поэзия русского романтизма глубоко прочувствовала идею нравственного служения человека.

Одним из русских поэтов, чье творчество явило собой зримо представленную идею человеческого существования, то есть идеал

(Г.В.Ф. Гегель), поэтом, представившем своей творческой деятельностью и сам процесс обретения идеала, был М.Ю. Лермонтов.

Человек из народа в качестве носителя идеала, хранителя вечных ценностей актуален и для творчества других поэтов-романтиков. Особое место занимает такой герой в творчестве Лермонтова. Одним из самых ярких иллюстраций патриотических убеждений и глубокого уважения и любви Лермонтова к народной России, являющейся хранителем национальной культуры, в творчестве Лермонтова является стихотворение «Бородино», где судьбоносное для России и мира историческое событие представлено через восприятие простого православного человека, осмыслено солдатом, который мыслится как главный ее участник. Одной из ведущих мыслей стихотворения как раз и является мысль о человеческом единении перед лицом общей опасности. Воин, от лица которого ведется основное поэтическое повествование, акцентирует внимание на общности целей, представляя себя не как горделивое «я», но как личностно и глубоко переживаемое «мы».

Причем это человеческое единение стоит в теснейшей связи с единением человека с Богом, что проявляется в смирении, в основе которого лежит надежда на благодать Господней воли, которая и является, наряду с мотивом родственного единения, одним из важнейших доминант художественной и духовно-смысловой структуры текста [2].

Обращаясь к героическому прошлому, памяти веков поэт показывают толпу, живущую героическими воинскими идеалами. Здесь образ толпы выступает не в ее условно-романтическом понимании, а как единое сообщество, одушевленное общим делом, что мы видим и в знаменитом «Бородино», где идет «за строем строй» русских воинов, реализующих своей жизнью идеал братства и защиты общего Отечества. В «Бородино» масса народа, готовая к подвигу жертвенной любви к Отечеству, не безликая, автор создает и образ полковника, что «слуга царю, отец солдатам», и солдаты предстают как личности, испытавшие вдохновенный подъем высокого чувства ответственности за судьбу своего мира.

В той ситуации, где человек и человеческое сообщество живет идеалом, который имеет объединяющую природу, толпа преобразуется в человеческое сообщество, где индивидуум не противостоит массе и не исчезает в ней, не прячется за масками и условностями. Произнося слова: «Да, были люди в наше время», герой лермонтовского шедевра представляет и всех, и каждого, давая высокую оценку возможностей человека как такового. В противовес западному романтизму русское литературное движение, называемое романтическим, не культивирует индивидуализм, но высший смысл человеческого бытия видит в соборном устройении человеческого духа, покоящегося на любви и единении.

Примечания.

1. Буслаев И.Ф. Мои воспоминания. М., 1897. С. 78.
2. Киселева И.А. О духовном патриотизме в русской поэзии 1830-х гг. / Вестник МГОУ. Серия «Филология». № . С. 131
3. М.Ю.Лермонтов. Соч.: В 4 т. М., 1957.
4. Русская литература XIX века. 1800–1830-е годы. Хрестоматия мемуаров, эпистолярных материалов и литературно-критических статей / Под ред. В.Н. Аношкиной: Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2000. С. 57.
5. ОР РНБ. Ф. 539, оп. 1, пер. 95

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ) НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Калинина Ирина Викторовна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ Дмитровская средняя общеобразовательная школа № 4,
Дмитровский муниципальный район.

По определению, «проект» - это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального

объекта, предмета, создания разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность.

Проектная деятельность – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых знаний путем самообразования. Метод дает простор для творческой инициативы учащихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе. “Я знаю, для чего мне надо то, что я познаю. Я знаю, где и как эти знания применить”. Эти слова вполне могут служить девизом для участников проектной деятельности.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью. Необходимость технологии – это объективное требование, и поэтому, как правило, каждый учитель со временем её вырабатывает. И здесь можно пойти двумя путями: 1) создать собственную технологию; 2) перенять то, что открыто другими.

Говоря об этимологии слова «исследование», заметим, что в этом понятии заключено указание на то, чтобы извлечь нечто «из следа», т.е. восстановить некоторый порядок вещей по косвенным признакам, случайным предметам. Следовательно, уже здесь заложено понятие о способности личности сопоставлять, анализировать факты и прогнозировать ситуации, т.е. понятие об основных навыках, требуемых от исследователя.

Говоря о проектном обучении, мы имеем в виду комплекс дидактических, психолого-педагогических и организованно-управленческих

средств, позволяющих, прежде всего, сформировать проектную деятельность учащегося, т. е. научить школьника проектированию.

В чем же преимущества проекта? Прежде всего, в том, что ограниченный временными рамками урок «выплёскивается» во внеурочную деятельность. Логика обучения, основанная на принципе дидактики – идти от простого к сложному, предполагает следующие формы самостоятельной работы учащихся:- творческая работа (подбор предметов, оформление иллюстраций, написание мини-сочинений и т. д.)- сообщение (краткое освещение факта, события; известие)- доклад (публичное, развёрнутое освещение определённой темы)- проект-план, замысел, в результате которого автор должен получить что-то новое: продукт, отношение, программу, книгу, фильм, модель, сценарий и т. д.

Главная идея проектного обучения (главная задача) состоит в следующем: научить школьников учиться или, иначе, научить совершать учебную деятельность. С большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно. А это значит, что учащийся должен почувствовать себя на уроке активным участником учебного процесса, а не пассивным исполнителем воли учителя.

Цель проектного обучения — создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (выявление проблем, сбор информации и т.д.), наблюдение, проведение эксперимента, умение строить гипотезы, обобщать; развивают аналитическое мышление.

Суть проектного обучения состоит в том, что учащиеся в процессе работы над проектом постигают реальные процессы, проживают конкретные ситуации, приобщаются к проникновению вглубь явлений, конструированию новых процессов, объектов и т.д.

Типология проектов

Приводятся конкретные примеры проектов «урочных»: «Урок-проект по рассказу В.Тендрякова «Хлеб для собаки», «Праздничная симфония года» (обрядовая поэзия), «Какие слова называются наречиями»; исследовательских проектов: « Мария Лазич и Афанасий Фет: трагедия любви - история любви», «Герой нашего времени (идеалы современной молодёжи); интервью «Что такое совесть»; рок-опера «Духовные покровители земли Дмитровской», выполненные учениками; внеурочные коллективные проекты: литературно - музыкальные гостиные : «В гости к Чехову», «Пока в России Пушкин длится»; индивидуальные проекты по интересам: познавательный журнал «Собачья жизнь»

Ограничения в использовании технологии учебных проектов:

нехватка времени, непривычность этой формы, недостаточная подготовка учителя к данной форме работы, недостаточный уровень сформированности у школьников умений исследовательской деятельности, трудности вовлечения слабых учащихся

Вывод

Проектное обучение способствует развитию интереса у учащихся к дано му предмету, повышению мотивации учения вообще, расширяет его кругозор. Технологию проектного обучения нужно вводить в практику современного обучения. Ведь если цели достигнуты, мы можем рассчитывать на получение качественно нового результата в обучении.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО ЗНАНИЯ.

*Спайкова Ирина Натановна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Синичинская СОШ»,
Можайский муниципальный район.*

Мы живём в постоянно меняющемся мире, поэтому назрела потребность в широко образованных людях, стремящихся к

самосовершенствованию. Школьник в процессе обучения должен приобрести не только фундаментальные знания, но и сформировать в себе потребность в познавательном и творческом саморазвитии.

Урок по-прежнему остается основной формой обучения, но меняются подходы к его построению. Особую роль приобретают нестандартные формы. В моей практике сложилась система уроков-исследований, конференций, семинаров. На подобных занятиях основным является проблемный подход к обучению, и осуществляться он должен уже в теме урока. Например, такие темы, как «Евгений Базаров и Павел Кирсанов. Соперники или собратья по судьбе?»; «Героиня пьесы А.Н. Островского «Гроза». Сила или слабость характера? Победа или поражение?»; «Особенные люди или особенное в людях»(по рассказам В.М. Шукшина), создают условия для дискуссии, развивают речь, учат общению.

Успех преподавания литературы в огромной степени зависит и от умения учителя полностью раскрыть своеобразие изучаемого материала. Этому способствуют экскурсии по литературным местам. Такая форма даёт возможность школьникам приблизиться к изображаемому в произведении материалу, лучше узнать жизнь писателя. У моих учеников большой интерес вызвали поездки в Константино на родину Сергея Есенина, в Ясную Поляну. Мы живём в Можайском районе, который известен знаменитым Бородинским полем. Наш военно – исторический музей предлагает экскурсионное обслуживание по различным темам, связанным с войной 1812 года. В частности я провожу уроки по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино» и роману Л.Н.Толстого «Война и мир» непосредственно на этом историческом поле, используя музейные материалы.(Приложения, фото 1)

Активизации творческого потенциала школьников способствует и раскрытие их артистических наклонностей. Учащимся интересно представлять себя в роли актера или режиссера, проявлять свободу творчества. Ученики активно участвовали в организации и проведении

«Гоголевского вечера», литературной гостиной «Есть в осени первоначальной...», литературно – музыкальных композициях, посвящённых жизни Тютчева, Жуковского. (Приложения, фото 2).

Результатом творческого осмысления литературного произведения является сочинение. Учащиеся должны владеть навыками составления заметок, отзывов, рецензий, очерков. В целях предупреждения однотипности работ учащихся целесообразно обращать их к нетрадиционным формам: написание дневника от лица литературного героя, письма-обращения к персонажу, письма-признания таланта писателя. Такие темы сочинений требуют от учащихся хорошего знания текста, ставят пишущего в позицию героя, позволяют ему глубже осмыслить духовный мир персонажа.

Учащиеся разных возрастных групп с интересом воспринимают и такие задания: нарисовать рекламу прочитанной книги, обложку, плакат, медали к юбилейным датам, устроить вернисаж иллюстраций.

В течение нескольких лет занимаюсь мониторингом обучения русскому языку, апробированием различных приёмов проверки знаний учащихся. Используя психологические тесты, строю диаграммы выявления приоритетных личностных качеств, мотивации учебной деятельности учащихся. Диагностика обучения является составной частью работы по развивающим системам. Поэтому актуальными становятся понятия: абсолютная (соответствие достижений учащихся программным требованиям) и относительная (соотносительность с его собственными предыдущими достижениями) успешность обучения. (Приложения, рис. 1-4).

Реальная жизнь, способная дать молодому человеку не линейное, а объёмное представление о мире, требует выработки новых форм и приёмов работы, как на уроке, так и во внеурочной деятельности.

Приложения.

ВНЕДРЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МОДУЛЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ.

Даудова Оксана Александровна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Большеалексеевская СОШ»
Ступинского муниципального района

1. Вступление.

Значимость литературы как предмета в современной школе.

Отсутствие познавательного интереса у многих учащихся - острая насущная проблема.

2. Гипотеза.

Предполагаемые варианты решения вышеизложенной проблемы за счёт внедрения краеведческого модуля в базисный план и планируемые результаты.

Элементы краеведческого материала обогащают изложение литературного содержания уроков и вызывают в сознании учащихся связь с окружающей действительностью, что ведет к появлению интереса к предмету. Краеведческий материал создает условия для работы исследовательского характера, помогает развитию активной творческой деятельности.

3. Педагогические технологии в рамках реализации проекта.

Современный образовательный процесс немислим без новых технологий, без таких форм организации занятий, в которых учащиеся могли бы максимально проявить свои способности, овладеть соответствующими компетенциями в условиях самостоятельной работы.

4. Основные формы и методы:

Региональный материал как элемент урока:

- краеведческое вступление;
- краеведческая конкретизация;
- краеведческое дополнение.

Урок

- композиция;
- музейный;
- библиотечный;
- экскурсия;
- погружение в эпоху.

Проектная деятельность.

Учебная дискуссия.

Проблемное обучение.

5. Примеры уроков с использованием краеведческого модуля (подробнее материал будет изложен в презентации):

- «Жизнь на благо Отечества» (Н. И. Новиков, с. Авдотьино, Ступинский р-н). Урок-экскурсия по родовому имени журналиста и просветителя используется как самостоятельный урок и в виде краеведческих вступлений и дополнений к урокам по темам « Литература и журналистика 18 в.», «Деревенская проза» и др.;

- «Звезда пленительного счастья» (З. Волконская, с. Щапово, Ступинский р-н). Урок-экскурсия по родовому имени Волконских проводится в контексте изучения творчества Пушкина (« Во глубине сибирских руд...»), Некрасова («Русские женщины») и др.;

- музейные уроки в школьном краеведческом музее об участниках ВОВ, ветеранах трудового фронта (уроженцах с. Б. Алексеевское, Авдотьино и др. Ступинского р-на) при изучении пр-ний о ВОВ;

- «История моей семьи в жизни страны» (проект, посвящённый исследованию родословной, жизни, творчества М. Я. Малыхина, поэта, прозаика, ныне прож. в с. Уколово Белгородской обл.);

- М. А. Козырёв - местный писатель из народа, воспевавший красоту Ступинской земли;

- Потомки Пушкина: усадьба Ланских в с. Малое Ивановское Ступинского р-на.

6. Заключение. Вывод.

Использование в педагогической практике элементов краеведения через выбор оптимальных форм, методов и приёмов при изучении литературы является одним из факторов формирования познавательного интереса школьников, что способствует повышению культуры чтения, развитию кругозора, привитию любви к Большой и Малой родине.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.

***Соболь Анна Александровна,
МОУ Внуковская сельская гимназия
Дмитровский муниципальный район.***

«Если нельзя вырастить ребенка, чтобы он совсем не болел, то, во всяком случае, поддерживать его высокий уровень здоровья вполне возможно».

Академик, хирург Н.М. Амосов

Творческий характер образовательного процесса – главное условие здоровьесберегающей среды. Включение ученика, учителя в творческий процесс способствует поисковой активности, от которой зависит развитие личности ребенка, формирование его успешности, снижение утомляемости, преодоление стресса и, как результат, - сохранение его здоровья.

1. Некоторые педагогические знания и умения, используемые на уроках русского языка и литературы:

1. Количество видов учебной деятельности (опрос, письмо, слушание, рассказ, ответы на вопросы, и т.д.);
2. Чередование видов преподавания (словесный, наглядный, самостоятельная работа, практическая работа);

3. Наличие и место методов, способствующих активизации(свободная беседа, выбор способа действия, свобода творчества; ученик в роли учителя, исследователя, деловая игра, дискуссия);
 4. Место и длительность применения ТСО(в соответствии с СанПиН);
 5. Поза учащегося, чередование позы;
 6. Наличие и продолжительность на уроке моментов оздоровления (на 20, 35 минуте);
 7. Наличие мотивации деятельности учащихся на уроке(оценка, похвала, поддержка, соревнование, опережающее задание);
 8. Психологический климат на уроке;
 9. Эмоциональная разрядка на уроке;
 - 10.Плотность урока;
 - 11.Темп окончания урока.
2. Формирование здорового образа жизни и культуры здоровья на уроке русского языка и литературы:
- включение в учебные программу по русскому языку и литературе модулей по вопросам здоровья,
 - постановка воспитательной задачи по привитию культуры здоровья.
3. Так как одно из направлений моей работы -воспитание и формирование

здорового образа жизни школьников, то ввожу в свою работу в среднем звене школы такие моменты :

-“дерево здоровья”- для наглядной пропаганды здорового образа жизни.

-сочинения о бережном отношении к здоровью (“В здоровом теле – здоровый дух”, “Здоровье дороже золота” и т.д.).

-уроки здоровья, на которых изучаются произведения литературы, прямо или косвенно связанные с темой «Здоровье», уроки русского языка, где основными иллюстративными текстами становятся отрывки из произведения данного рода.

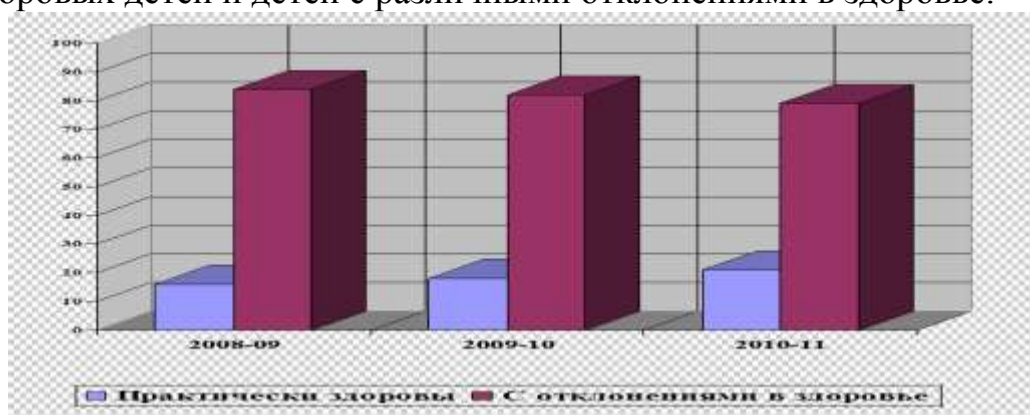


Игровые моменты урока «В гостях у доктора Айболита».



Физкультминутка на уроке литературы.

4. Анализ здоровья учащихся за несколько лет дает возможность сказать, что существует небольшая положительная динамика в соотношении количества практически здоровых детей и детей с различными отклонениями в здоровье:



При подготовке использована литература:.

1. Дерюгина М.П. От колыбели до школы и далее. Минск. “Беларусь”, 1994.
2. Календари: “Здоровье без лекарств”, “Секреты долголетия”
3. Купалова А.Ю. (составитель). Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. Москва. “Просвещение”, 1997.
4. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. Москва. “Просвещение”, 1995.
5. Требования СанПиН

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА И СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.

*Агеева Юлия Константиновна,
учитель русского языка и литературы,
мировой художественной культуры
МОУ Синьковской средней общеобразовательной школы №2
Дмитровский муниципальный район*

В основных положениях национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» отмечается, что «...главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире». Подчеркивается и то, что «необходимо развивать творческую среду для выявления особо одаренных ребят в каждой общеобразовательной школе». Несомненно, интенсивнее всего эти задачи будут решаться на предметах гуманитарного цикла – истории, обществознании, литературе, освоение которых способствует не только интеллектуальному и эмоциональному развитию, но и успешной подготовке к итоговой аттестации школьников.

Как это ни парадоксально звучит, творческое развитие ученика напрямую может происходить при подготовке к ЕГЭ по предметам гуманитарного цикла, и особенно – по литературе. Обновлённый формат государственного экзамена по литературе освобождён от чисто тестовых

заданий, зато основу его составляет глубокий анализ художественных произведений, производить который невозможно без развития устной и, что особенно важно, письменной речи. А процесс этот, как известно, не сиюминутный, а поступательный и кропотливый.

К сожалению, в современном обществе снижается интерес к чтению высокохудожественной литературы. Объективными причинами подобного читательского спада являются и развитие современных информационных технологий, сети Интернет, и смена направлений в массовой культуре, и общеполитические изменения. Поэтому неудивительно, что школьник, берущий в руки программное произведение писателя-классика или поэта, испытывает трудности в понимании высокого стиля художественной литературы, не способен проникнуть в философскую канву этих произведений, недостаточно понимает языковые особенности текста.

Среди множества методов преодоления вышеназванных проблем довольно эффективным является проведение **интегрированных** уроков литературы с другими предметами гуманитарного цикла, творческие предметные олимпиады, внеклассная исследовательская и проектная работа, а также изучение внепрограммного литературного материала (особенно по современной литературе).

Широко применяется интеграция литературы с географией и историей при занятиях литературным краеведением, работа с художественным словом во взаимодействии русского языка и литературы. Но особо хочется отметить интегрированные уроки «литература - музыка», «литература - МХК» (в качестве примера хочу подробнее остановиться на уроках «Л.Н.Толстой и музыка», «А.А. Ахматова и музыка», «Роль эпитафии в литературном произведении», интеллектуальной игре «За семью печатями» и других). В данных мероприятиях реализуются принципы педагогики сотрудничества, развивающего и проблемного обучения, игровые технологии.

Активное внедрение ИКТ в образовательный процесс позволяет обеспечить переход к качественно новому уровню педагогической деятельности, значительно увеличивая ее дидактические, информационные, методические и технологические возможности. Интерактивная доска в составе компьютеризированного рабочего места учителя с соответствующим программным обеспечением (интерактивные плакаты, «КМ-школа»), интеграционная проектная деятельность повышают качество образовательного процесса: активизируется учебная деятельность детей, растёт мотивация к учебе. Наблюдается положительная динамика качества знаний обучающихся, расширяется предметный кругозор учителя и ученика.

МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ ПОВТОРОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

*Балашова Светлана Евгеньевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Речицкая СОШ», г.о. Раменское.*

Перечень ключевых слов

Метод исследования повторов. Способ постижения идейно-художественного мира литературных произведений. Средство формирования читательской компетентности. Стадии метода исследования повторов. Функции разных видов повторов.

Краткая аннотация

Работа содержит краткое описание научного обоснования, сущности, структуры и педагогической ценности метода исследования повторов, предлагаемого для использования при изучении литературы.

1 Актуальность совершенствования работы по формированию читательской культуры школьников.

2. Особенности восприятия и понимания художественного текста. «Суть произведения, - писал В.Е.Хализев, - не может быть постигнута сколько-

нибудь конкретно и убедительно посредством извлечения из него отдельных суждений повествователя, персонажа, лирического героя, путем комментирования и обсуждения произвольно выбранных фрагментов либо на основе каких-нибудь умозрительных «выкладок» (3, с.285).

3. Закономерен вопрос: как же постигнуть идею произведения, избежав при этом какой-либо субъективности в ее толковании? Только то, что действительно хотел сказать автор, мы найдем во встречающихся в произведении повторах, потому что постоянное обращение к одним и тем же образам, ситуациям и т.д. говорит о крайней заинтересованности самого писателя идеями, которые они несут в себе. Кроме того, только выявив в художественном тексте то, что повторяется, мы можем с уверенностью говорить об этом как об особенности стиля автора, написавшего данный текст. В этом случае повтор выходит за рамки содержания обычного средства художественной выразительности и становится маркером, обозначающим принадлежность произведения тому или иному автору. Значит, исследование повторов – эффективный и объективный способ постижения идейно-художественного мира литературных произведений.

4. Если на уроках литературы научить детей вычленять повторяющееся и делать выводы о том, зачем нужны автору эти повторения, то можно будет сказать, что у них сформировано универсальное умение, лежащее в основе читательской компетентности, которое даст им возможность самостоятельного движения в изучении литературы. Учащиеся станут обладателями средства постижения идейно-художественного мира произведения или творчества какого-либо писателя в целом. Если в дальнейшем ученику попадет в руки книга, которую он будет читать без наставника, то он сможет самостоятельно сделать вывод о том, что хотел донести до читателя ее автор, проникнуть в идейный замысел и оценить художественное своеобразие произведения.

5. Метод исследования повторов включает в себя **три стадии**. Первая – поиск повторов в одном или нескольких произведениях одного автора.

Следует отметить, что это приучает учеников читать текст внимательно. Вторая стадия – это сопоставление и собственно исследование повторов. Необходимо рассмотреть, что именно повторяется, насколько повторы частотны, фон, на котором возникают повторения, неожиданные отступления от характерных повторов, их смысловую нагрузку. Это стадия разработки и проверки гипотез. Третья стадия – формулирование вывода о своеобразии стиля данного автора и его идейных приоритетах.

6. Существуют **разные виды повторов**, обладающих характерными функциями. Звуковые повторы характерны для поэтической речи, но встречаются и в прозе. С их помощью создается красочный, осязаемый, полный звуков мир. Словесно-образные повторы обладают большим спектром функций – от формирования лейтмотивов, цветовой палитры, символов и многих других идейно-стилевых особенностей до передачи пафоса произведения, создания особой картины мира. Художественные средства выразительности, используемые писателем, согласуются с идейным содержанием, без них в художественном произведении содержание не может воплотиться в жизнь. Расшифровка их, осознание принципа, которым руководствовался писатель в выборе той или иной фигуры речи, является важнейшим средством постижения авторского замысла. Сюжетные повторы не только организуют композицию произведения, но и обладают огромными возможностями для выражения нравственных позиций автора, его философских взглядов.

7. Значение исследования повторов. Метод исследования повторов дает возможность обучать детей деятельности, а значит, «делать учение мотивированным, учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения» (1, с.5).

Список литературы

1. Леонтьев А.А. Что такое деятельностный подход в образовании? Начальная школа. 2001 №1.

2. Федоров А.И. Образная речь. Новосибирск, 1985.
3. Хализев В.Е. Теория литературы. М., 2000.

РОЛЬ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

*Кузнецова Маргарита Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ общеобразовательный лицей,
городской округ Железнодорожный Московской области.*

Аннотация. Каковы место, роль, цели, задачи, направления работы научного общества школьников в механизме формирования системы профильного обучения? Автор показывает это на примере деятельности научного общества школьников классов социально- гуманитарного профиля. «Кастальский ключ».

Ключевые слова: научное общество школьников, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий, реализация творческих возможностей, научно- исследовательская деятельность, апробация внеурочных форм работы, профильная практика, профильный лагерь.

1. Место научного общества школьников (НОШ) в механизме формирования системы профильного обучения: урочная деятельность: базовые общеобразовательные курсы, профильные курсы, элективные курсы, НОШ, система внеурочной деятельности и дополнительного образования.

2. Что такое научное общество школьников, его место в профильной школе?

НОШ – добровольное общественное объединение учащихся II-III ступеней обучения, стремящихся к развитию творческого индивидуального мышления, самостоятельности, к интеллектуальному подходу в собственной деятельности под руководством педагогов школы. Оно позволяет выстроить индивидуальные образовательные траектории в условиях профильного образования.

3. Чем руководствуется в своей деятельности НОШ?

Закон РФ «Об образовании», законодательные акты о средней школе, распорядительные и нормативные документы Министерства образования РФ, Устав МОУ лицей, решения Методического Совета, Положение о НОШ, приказ директора.

4. Каковы цели и задачи НОШ?

Способствовать процессу социализации личности на основе развития интересов учащихся, формировать систему научных взглядов, воспитание активной жизненной позиции, содействие эффективной профориентации, формирование творческой личности. Раннее выявление интересов и склонностей к исследовательской и творческой деятельности, пропаганда достижений науки, литературы, искусства в коллективе учащихся школы, профориентация.

5. Направления работы НОШ: индивидуальная, групповая, массовая.

6. Анализ деятельности гуманитарного отделения «Кастальский ключ» НОШ МОУ лицей с демонстрацией достижений и обозначением проблем.

- Подготовка и участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня.
- Публикация различных материалов в СМИ и Интернете.
- Занятия, заседания НОШ.
- Профильная практика, профильный лагерь старшеклассников.

ПРОФИЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В КЛАССАХ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.

Олейникова Ирина Викторовна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ гимназия № 9, г.о. Железнодорожный.

В данной статье раскрываются особенности деятельности классного руководителя в классах предпрофильной подготовки и профильного обучения и рассматриваются варианты планирования воспитательной

работы. А также автор статьи показывает, как возможно создать практикоориентированную образовательную среду для формирования у учащихся знаний об основных требованиях к профессионалу.

Ключевые слова: предпрофильная подготовка, профильное обучение, развитие личности, модернизация образования, практикоориентированная образовательная среда, дополнительное образование, Квалификационные требования к членам годичной команды.

Решение проблемы модернизации образования требует поиска таких технологий обучения, которые предполагают соответствие основным принципам новой школы: адаптации, информатизации, гуманизации, профилизации. В воспитании и профориентации молодежи должно присутствовать осознание ими социальной ценности труда, духовность.

Основной целью воспитательной программы, используемой мной в практической деятельности, является создание практикоориентированной образовательной среды для формирования у учащихся знаний об основных требованиях к профессионалу. Воспитательную работу и планирование выстраиваю с учетом профиля своих воспитанников. Планирование можно осуществлять в двух вариантах:

Первый – “включение” необходимых содержательных элементов в основные виды деятельности (мониторинг, проектировочная, организационная, гностическая деятельность);

второй – специальный раздел перспективного плана воспитательной работы “Профильное обучение старшеклассников как средство социализации личности”.

Основные направления работы классного руководителя профильного/предпрофильного класса:

- выявление интересов и склонностей, способностей школьников и формирование практического опыта в различных сферах познавательной и профессиональной деятельности, ориентированного на выбор профиля обучения в старшей школе;

- оказание психолого-педагогической помощи в приобретении школьниками представлений о жизненных, социальных ценностях, в том числе связанных с профессиональным становлением; развитие широкого спектра познавательных и профессиональных интересов, ключевых компетенций, обеспечивающих успешность в будущей профессиональной деятельности;

- формирование способности принимать адекватное решение о выборе дальнейшего направления образования, пути получения профессии.

- уточнение образовательного запроса в ходе факультативных занятий и других курсов по выбору; групповое и индивидуальное консультирование с целью выявления и формирования адекватного принятия решения о выборе профиля обучения; формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям.

Сегодня актуальным остаётся расширение сферы дополнительного образования, где помимо лично-ориентированного, индивидуального подхода, осуществляется субъективный подход к каждому ребенку, да еще в той сфере, которая интересна и привлекательна для него.

Работая в данном направлении, важно иметь единомышленников, поэтому на кафедре классных руководителей гимназии были разработаны Квалификационные требования к деятельности классного руководителя как члена Годичной команды.

Педагогу необходимо помочь школьнику выбрать именно ту профессию, чтобы требования, которые она предъявляет к работающему, совпадали с его личностными качествами и возможностями.

Литература

1. Павлова В.С. Профориентация старшеклассников. Диагностика и развитие профессиональной зрелости. – М.: Сфера, 2006.-234 стр.

2. Смирнова Г.М. На пути к выбору профессии. Материалы для специалиста образовательного учреждения. – М.: Каро, 2005.- 311 стр.

АКТИВИЗАЦИЯ И ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ С ЦЕЛЬЮ ДОСТИЖЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.

*Горохова Виктория Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ гимназия №9, г. Железнодорожный*

В данной статье раскрываются особенности методики обучения русскому языку и литературе в контексте подготовки к новой форме аттестации в 9 и 11 классах, приёмы повышения мотивации к обучению, формирование навыков творческого процесса. Автор статьи, опираясь на опыт Фроловой Т.Я. и Меженко Ю.С., показывает, что новизна ее опыта состоит в синтезе педагогических технологий и техник, призванных обеспечить формирование ключевых компетенций учащихся.

Ключевые слова: интенсивное обучение, опорные конспекты, алгоритмы, кодирование учебной информации, сокращение объема изучения материала, повышение мотивации к обучению, активизация зрительной, слуховой и моторной памяти, достижение нового качества образовательной подготовки, эвристическое обучение, активизация учебной деятельности.

Обновление содержания филологического образования и изменения форм итоговой аттестации учащихся происходит в условиях модернизации образования, главной целью которого является достижение нового качества образовательной подготовки.

Цель: формирование грамотной, творчески активной и социально адаптированной личности на основе методики интенсивного обучения учащихся на уроках русского языка и литературы.

Данный опыт работы представляет творческую интерпретацию – квинтэссенцию «Методики интенсивного обучения правописанию» Фроловой Т.Я. и методики крупноблочной подачи материала Меженко Ю.С.

Сущность:

- теоретический материал группируется в крупные блоки, что позволяет, не перегружая учащихся, увеличить объем изучаемого, активизировать познавательную деятельность учащихся;
- кодирование учебной информации, умение читать опорные сигналы, представить материал в сжатом и развернутом виде – это формирует навыки творческого процесса, позволяющие реализовать требования развивающего обучения.
- преодолевается возникающая при традиционном изучении орфографии психологическая интерференция, то есть преодоление взаимного ослабления сформированных и формируемых навыков при освоении орфограмм и пунктограмм, имеющих общий опознавательный признак.

«Графическая фиксация умственных действий – принципиально важное звено в формировании навыков грамотного письма» (Т.Я. Фролова). Так, например, в 6-7 классах при коррекции орфографических навыков на этапе обобщения умения использовать алгоритм учащиеся получают нестандартное задание (задание открытого типа).

Таким образом, реализуется принцип развивающего обучения – теоретический материал дается на высоком уровне сложности - и реализуется принцип опережающего обучения.

Использование информационных технологий (технология проектной деятельности, компьютерная технология) решает задачи развивающего обучения.

Технологией интенсивного обучения в средних классах подготовлено использование мною технологии модульного обучения в старших классах.

Технология модульного обучения дает возможность при недостаточном количестве учебного времени сохранить полноту изложения и глубину усвоения материала; систематизировать и структурировать большой по объему учебный материал, активно используя как алгоритмы, так и опорные конспекты.

Внедрение технологии на основе использования системы эффективных уроков способствует возрождению интереса к урокам литературы нечитающих или мало читающих старшеклассников.

Технология проектной деятельности — один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы учащихся.

Использование технологии интенсивного обучения предполагает включение различных видов памяти: зрительной, моторной, слуховой, что позволяет осуществить индивидуальный подход в обучении, снизить утомляемость учащихся, уменьшить физические и психические перегрузки. Критерием данного показателя являются результаты изучения психологического климата в классе и наблюдения за учащимися на уроках и во внеурочной деятельности.

Литература

1. Меженко Ю.С. Методическая система В.Ф.Шаталова в обучении русскому языку.- М.,1992
2. Фролова Т.Я. Интенсивное освоение норм правописания.//РЯШ.- 2002.- №4 - стр.3
3. Фролова Т.Я. Обучение орфографии и пунктуации на основе обобщенно-сопоставительных правил//РЯШ.- 2000 -№6.- стр.12

СОТРУДНИЧЕСТВО И СОТВОРЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ.

*Алябьева Наталья Петровна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Видновская гимназия», Ленинский муниципальный район*

Главный **принцип** гуманистического воспитания — расположить ребёнка к воспитательному процессу, сделать его нашим добровольным помощником в своём же воспитании.

Главная **задача** учителя — заметить в каждом учащемся лучшее, что в нем есть, развивать его, поощряя самостоятельную работу и творчество.

Общение — суть жизни людей. Поэтому главный **метод** гуманистического воспитания — доставить ребёнку **радость** общения с нами: радость совместного познания, совместного труда, игры, отдыха.

Основные методы и приёмы этой работы:

- воспитание ответственностью;
- воспитание творчеством;
- метод активного изучения литературы;
- метод творческо-поисковой исследовательской работы учащихся;
- метод «музейной» педагогики и уроков театра;
- метод интеграции мировоззренческих, теоретико-познавательных вопросов в курсах естественнонаучных и гуманитарных дисциплин.

На конкретных примерах из опыта учителя-словесника рассмотрим, как работают некоторые из этих методов.

Метод активного изучения литературы.

С 5-го класса дети приучаются вести читательские дневники. Регулярно проводятся уроки-конференции, где обсуждаются самые интересные самостоятельно прочитанные книги. От книгообмена (прочитал сам – дай прочитать другому) к исследовательскому проекту «Золотая полка нашего

класса». От обсуждения литературных проблем - к реальным делам и поступкам.

Воспитание ответственностью.

«Мы навсегда в ответе за тех, кого приручили» - эти слова Экзюпери считаю самыми важными в работе с детьми. Уже более восьми лет классы, в которых я работаю классным руководителем, шефствуют над ветераном Великой Отечественной войны. Уверена, что мои нынешние и бывшие ученики, прошедшие школу такой шефской работы, не будут «Иванами, не помнящими родства», история родной страны для них не только страницы учебника, но и живые конкретные люди, их судьбы, их подвиги.

Метод творческо-поисковой исследовательской работы учащихся.

«Не мыслям надобно учить, а учить мыслить...» Этим девизом руководствуюсь, готовясь к проектно-исследовательской деятельности. Главные условия учебно-исследовательской деятельности: мотивация, компетентность, поощрение. В старших классах практикую индивидуальные проекты, дающие возможность раскрыться личности ученика, в 5-7 классах отдаю предпочтение проектам коллективным, решая одновременно и воспитательные задачи. От класса к классу у школьников развивается вербальное мышление, совершенствуются навыки аудирования, рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности, приобретаются навыки работы с первоисточниками, дети учатся составлять разные типы конспектов, рефератов, учатся пользоваться разными видами чтения, развивается умение делать компьютерные презентации.

Метод «музейной» педагогики и уроков театра.

«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Регулярные экскурсионные поездки, посещение музеев, театров способны развить познавательную активность и творческий потенциал каждого ребенка. В этой работе важны продуманность и систематичность. Необходимо выработать у детей привычку ездить на экскурсии, ходить в музеи, театры. За годы работы сложилась система поездок, экскурсий, походов, связанных с изучением

программного материала и с возрастными особенностями учеников. Театральные спектакли мы не только смотрим, но и сами ставим. Участвуя в театральных постановках, ребёнок реализует свои личностные способности: интеллектуальные, творческие, образные, сплачивается и весь классный коллектив.

Метод интеграции мировоззренческих, теоретико-познавательных вопросов в курсах естественнонаучных и гуманитарных дисциплин.

Цель данной работы – формирование нового интерактивного способа мышления, характерного для современного человека. Интеграция создает возможность для формирования у учащихся целостной картины взаимосвязанного и взаимозависимого мира, общего восприятия различных сторон жизни. На интегрированном уроке ученики получают глубокие и разносторонние знания, используют информацию из различных предметов, совершенно по-новому осмысливая события и явления. Трудности, связанные с подготовкой интегрированного урока, перекрываются тем результатом, который получает учитель. Активность детей на таких уроках, как правило, превосходит все ожидания. И это понятно: необычная форма учебного занятия, присутствие сразу двух учителей, нестандартная подача материала делают подобный урок ярким, запоминающимся, а главное – эффективным.

Воспитательный и образовательный процесс должен строиться с позиции центрированности на ученике, его переживаниях, мыслях и чувствах. Именно такая работа даёт возможность воспитать индивидуальность, гуманистически ориентированную по отношению к обществу и самому себе. Важной особенностью познавательной и творческой деятельности человека становится способность видеть целое прежде составляющих его частей. Только понимание мира как сети взаимоотношений и взаимосвязей всего со всем позволяют человеку почувствовать личную ответственность, которую он несёт за каждое своё слово, поступок, действие.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.

Николко Елена Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Видновская гимназия», Ленинский муниципальный район

Данный материал представляет собой опыт работы как учителя русского языка и литературы, так и классного руководителя с тридцативосьмилетним стажем работы. В основу этой работы положен опыт работы с одним классом в течение последних семи лет.

Коллективное творчество, эффект которого я называю «искрой кремня». Объединяя учащихся в группы, учитель сознательно включает в них ребят разного уровня, чтобы одни могли «высекать» искру творчества, а другие загораться от нее. Возможно, что ничем не примечательный «среднячок», который пассивно ждал чьей-то идеи в течение какого-то времени, однажды обретет крылья, и Пегас поднимет его до высот творческого полета... «Он может, она может. А я чем хуже?» — простая логика коллективного творчества, которая рождает азарт, желание догнать и перегнать товарищей.

Любое творчество должно иметь логическое завершение, а завершением этим станет анализ-стимул, когда анализируются удачи и просчеты, находки и ошибки, когда поощряется даже крохотная искра (слово, предложение, образ и т. п.) и осуждаются без иронии, указываются недочеты. Тогда анализ становится толчком к продолжению, совершенству работы, стимулом к творчеству. Стимулом также будут и публичные выступления, публикации в школьных газетах и журналах, рукописных книгах, защита работ на Дне открытых дверей или конкурсах и т. д.

Воспитательные возможности проектов, особенно коллективных, достаточно широки. Каждый проект позволяет увидеть в привычном что-то новое, рассмотреть объект исследования через другие призмы зрения.

Работы, которые предлагается выполнять учащимся, отвечают их уровню подготовки, возрастным особенностям и интересам:

1. Пушкин и лицеисты.
2. Краснодон «И не в шурф их бросали, а в наши сердца»
3. Белоруссия и Одесские катакомбы. «Береги честь смолоду»
4. Бутовский полигон – русская голгофа

Ничего сверхъестественного в этой работе нет, но когда смотришь на то, как ребята взрослеют вместе со своими героями, как хотят писать и рассказывать об этом, как хотят изучать историю : не по учебнику, воочию, понимаешь- это и есть школа **Гражданского отношения к жизни, к истории, к себе.**

Об одном уроке литературы «Воспита́й в себе Гражданина»:

Святочный рассказ Людмилы Улицкой «Капустное чудо» и рассказ ученицы 9 класса Медведевой Насти «Я дарю тебе жизнь»

Литературная традиция святочного рассказа Л.Улицкой «Капустное чудо» задает читателю свои вопросы: «А за кого вы несете ответственность?» и «Кто несет ответственность за вас?»

Этот рассказ сам становится чудом, не капустным, а литературным.

Занимаясь таким исследованием, заново открыла для себя А.П.Чехова («В Рождественскую ночь») и В.Г.Короленко «Старый звонарь». Тема настолько увлекла меня, что мне захотелось попробовать и свои силы. Так получился рассказ «Я дарю тебе жизнь», который я посвящаю не только своему прадеду, но и всем прошедшим те нелёгкие 1418 дней войны.

Ещё раз повторюсь, кропотливая работа классного руководителя нашла своё отражение в работах старшеклассников: проектах, спектаклях, устных журналах...формы не новые, но эффективные, воспитывающие и духовность, и гражданственность.

Сегодня мои ребята – выпускники 2012. Но не стареют наши дела, а разворачиваются в новые акции. Мы теперь – волонтеры.



ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С МУЛЬТИМЕДИЙНЫМИ УЧЕБНИКАМИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ КОМПЛЕКТАМ (УМК) «СФЕРЫ».

***Норкин Николай Александрович,
учитель истории и обществознания,
МОУ «Гимназия № 4 г. Пушкино»***

«Сферы» - образовательно-издательский проект по созданию современной информационно-образовательной среды (ИОС). Проект реализуется в виде системы образовательных ресурсов на бумажных и электронных носителях с единой навигационной системой. Он создан на

основе общей методологии и методических принципов, обеспечивающих единую технологию обучения и широкое внедрение информационных и коммуникационных технологий в учебный процесс.

Я начал работать с линией УМК «Сферы» в 2009 году. В ходе вебинара (<http://connect1.webinar.ru/play/vmuskatinev@prosv.ru/2608-spheres>), прошедшего 14.12.2011г., зам. главного редактора издательства «Просвещение» Котляр О.Г. сообщила, что линия УМК «Сферы» принята ФГОС Основного общего образования и включена в проект Федерального перечня учебников 2012 – 2013 гг.

Весь комплект состоит из учебника, электронного приложения, тетради-тренажёра, тетради-экзаменатора, иллюстрированного учебного атласа, рассказов по истории для учащихся и поурочного тематического планирования, методических рекомендаций и программы. Это значительно облегчает труд учителя и даёт ему возможность свободного варьирования учебным материалом. Из опыта, считаю обязательным приобретение каждым учеником учебника, электронного приложения, тетради-тренажёра и тетради-экзаменатора.

Информационно-образовательная среда в данных мультимедийных учебниках дана специально избыточно и учитель сам устанавливает разумное сочетание времени использования бумажного и электронного носителей на уроках истории, а также при выполнении домашних заданий.

Электронные приложения (ЭП) к учебникам истории России (автор Данилов А.А.) занимают особое место. Благодаря нему я осуществляю значительное расширение информационного поля путём вовлечения в учебный процесс широкого набора медиаресурсов, что способствует развитию познавательной активности учащихся.

По моему мнению, главным структурным элементом ЭП является учебник. Через разворот учебника, отображаемого на экране, при помощи системы гиперссылок можно осуществлять выход на все медиаобъекты, содержащиеся в ЭП. Это даёт возможность организовать процесс обучения,

сочетая ресурсы учебника и ЭП с учётом особенностей класса и каждого ученика.

Тетрадь-тренажёр необходима для самостоятельной работы ученика дома и в классе. Материал тренажёра структурирован по темам курса, по видам деятельности и направлен на формирование универсальных учебных действий. Учит решать тестовые задания, анализировать исторические тексты, получать информацию, аргументировать, сопоставлять исторические процессы.

Тетрадь-экзаменатор используется для организации тематического и итогового контроля. В ней я задействую два варианта проверочных работ в тестовой, построенной на основе принципов проверки знаний в рамках ЕГЭ, и традиционной форме по каждой теме. С учётом возраста учащихся мною разработаны критерии оценивания их знаний и качества оформления ответов на задания, подобных ЕГЭ. Дополнительным плюсом тетради-экзаменатора считаю данный в ней перечень тем для рефератов, творческих работ, дополнительной литературы и ссылок в сети Интернет.

Результаты итоговых проверочных работ показали стабильно высокое качество знаний обучающихся: 2010г. – 78% (6А), 88% (6Б); 2011г. – 83% (7А), 90% (7Б).

Стремительное изменение ИКТ вселяет в меня уверенность в том, что следующая научно-практическая конференция будет посвящена проблемам, особенностям, принципиальной новизне практического применения уже не мультимедийных учебников, а электронных, главным отличием которых станет дистанционная форма обучения.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.

*Пивоварова Ольга Геннадьевна,
учитель истории и обществознания
МОУ «Гимназия №1» г. Воскресенска Московской области.*

Принципиальное изменение итоговой аттестации поставило перед

учителями проблему: как подготовить ученика к ЕГЭ, если исходные условия остались неизменными или усложнились.

Ситуации, с которыми я сталкивалась в своей практике, можно сгруппировать следующим образом:

1. Профильный класс с большим количеством часов, где почти все выбирают данный предмет в качестве экзамена.
2. Традиционное количество часов и небольшая группа учеников, выбравшая данный предмет.
3. Минимальное количество часов, предмет непрофильный, но сдает его почти весь класс.

В зависимости от условий сложилось две стратегии подготовки учеников к итоговой аттестации по истории и обществознанию.

Первая основывается на самых благоприятных условиях и позволяет, как изучить программный материал, так и организовать работу по подготовке к экзамену.

Уроки планируются так, чтобы после изучения каждой темы оставалось четыре часа на повторение и обобщение. 1 час используется на отработку заданий части А и В, на 2 и 3 уроках отрабатываются задания из части С. 4 урок, в зависимости от ситуации, можно использовать для работы над эссе или же провести контрольную работу, включив задания всех уровней.

По итогам больших разделов учебного материала учащиеся пишут контрольную на основе ЕГЭ, которая включает материал по пройденному разделу. Для удобства анализа работы желательно, чтобы однотипные задания в разных вариантах стояли под одними и теми же номерами.

Серьезной проблемой для учеников и учителя является задание по написанию эссе. Подготовку к выполнению этого задания начинать надо с объяснения требований. Затем дается схема написания эссе, каждый из пунктов подробно поясняется, приводятся примеры слабых и удачных ученических эссе. Поскольку во время экзамена на это задание отводится 30-

40 минут, логичнее требовать написания эссе на уроке, нежели дома. После того, как эссе проверены, необходимо подробно прокомментировать каждое, указав ученикам на недостатки и достоинства их работ.

В непрофильных классах на обществознание отводится один час в неделю, а выбирает для сдачи этот предмет чуть ли не 90% учеников. На истории другая крайность, при традиционных двух часах в неделю и огромном объеме материала предмет выбирают небольшое количество учеников. Здесь приходится применять другую стратегию, которая предполагает работу сборной группы учащихся из всей параллели. Занятия группы проходят в рамках спецкурса или факультатива. Ученики знакомятся с особенностями выполнения различных типов заданий ЕГЭ, основное время отводим практическому выполнению заданий.

При использовании первой стратегии приоритет отдаётся изучению самого учебного материала, но при этом остается время для формирования навыков, необходимых для успешной сдачи экзамена (вплоть до знакомства с бланком ответов ЕГЭ и тренировки по правильному его заполнению). Во втором случае целью является формированию навыков, а учебный материал играет, скорее, вспомогательную роль.

Обе стратегии основываются на следующих принципах:

1. Добиваться пониманием учащимися заданий ЕГЭ и формировать умение отвечать строго на поставленный вопрос.
2. Регулярная тренировка в решении заданий.
3. Регулярный разбор заданий, вызвавших наибольшее затруднение.
4. Учитывать детей не пренебрегать интуицией.
5. Ученики должны усвоить, что подготовка к ЕГЭ – это труд, результат которого прямо пропорционален времени, потраченному на подготовку к экзамену.

СУЩНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ.

Каранникова Светлана Викторовна,
учитель истории
МОУ Видновской средней общеобразовательной школы № 1
Ленинского муниципального района

Аннотация. В статье говорится о сущности школьного краеведения, о его необходимости в современной школе. Автор раскрывает на примерах из педагогического опыта значимость школьного краеведения.

Ключевые слова: школьное краеведение, воспитание гражданственности, поисковые экспедиции, школьный журнал, сотрудничество, профессиональное совершенствование.

Краеведение — это всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Моя задача вырастить добрых, порядочных, честных людей, любящих свою Родину, и готовых ради неё на любые жертвы. И помогает мне в этом краеведение. Какова же педагогическая значимость краеведческой работы в школе? Основные её положения можно сформулировать следующим образом.

1. В ходе изучения родного края в распоряжение школы предоставляется собранный учащимися разнообразный краеведческий материал, который находит широкое применение в учебной работе. На его основе изготавливаются различные наглядные пособия, презентации к той или иной теме, раздаточный материал, которые применяются на уроках. Чётко обработанный и включаемый в урок краеведческий материал вызывает у учащихся повышенный интерес к изучению предмета, содействует активизации познавательной деятельности.

2. Краеведческий материал с успехом используется в воспитательной внеурочной работе при проведении краеведческих конференций, встреч с интересными людьми, для подготовки рефератов, викторин, выпуска

стенгазет и т. п. В этой работе находят решение такие важные принципы воспитания подрастающего поколения, как осуществление связи обучения с жизнью, зачатки профессиональной ориентации, воспитания гражданственности, любви к родному краю.

3. Принимая участие в изучении края во всех его формах, школьники развивают имеющиеся и приобретают новые универсальные учебные действия, навыки интеллектуальной и оформительской работы, учатся коллективизму, ответственности, развивают свой эстетический вкус.

4. В процессе краеведческой работы школьники приобщаются к посильному общественно полезному труду.

5. В результате изысканий школьников, направляемых учителем, в отдельных случаях могут быть выявлены новые фактические данные о тех или иных событиях. Сказанное можно полностью отнести только при условии, если изучение той или иной темы будет носить исследовательский характер.

6. Краеведческая работа оказывает положительное влияние на профессиональное совершенствование самого учителя. Чтобы успешно руководить учащимися по изучению истории родного края, учитель должен сам хорошо знать свой край, что предполагает его дальнейшее историческое самообразование.

Применение краеведческого материала в учебно-воспитательной работе существенно влияет на повышение педагогического мастерства учителя, побуждает его к творческой разработке уроков или внеклассных мероприятий, позволяет на этой основе достигать более качественных знаний и развития учащихся, помогает педагогу в установлении с учащимися деловых отношений, индивидуального к ним подхода и к взаимному сотрудничеству.

Таковы основные аспекты историко-краеведческой работы в школе, которые, тесно переплетаясь между собой, составляют её познавательную и воспитательную сущность.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ
ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ.** Диченко

Людмила Владимировна,

учитель истории и обществознания,

МОУ лицей, г.о. Железнодорожный.

Ключевые слова: компетенция, знаниевый подход, компетентностный подход, информационная среда, информация, деятельностный подход, принципы обучения

Обучение в информационном - целенаправленная совместная деятельность учителя и учащихся в информационно-образовательном пространстве.

В информационном обществе усиливается роль учащегося: он полноценный партнёр в процессе обучения.

Учитель не только организует процесс обучения, но и направляет поиск ученика, при этом информационно-образовательная среда становится определяющим фактором обучения.

В информационном обществе востребован компетентностный подход. Основное в нем понятие «компетенция».

Особенности понимания ключевых компетентностей, формируемых в школе

1. Способность эффективно действовать не только в учебной, но и в других сферах деятельности — семья, досуг и хобби, трудовая деятельность, отношения с товарищами и друзьями.
2. Способность действовать в ситуациях, когда возникает необходимость в самостоятельном определении решений.

При переходе от знаниевого подхода к компетентностному изменяется следующее:

- формирование компетентной личности, способной самостоятельно решать жизненные проблемы, так как учитель перестал быть для детей её единственным источником.

-то, что сообщает учитель, - это своеобразные узлы систематизации информации.

Как изменятся дидактические принципы в информационном обществе?

Выделится ведущий принцип - принцип организации деятельности учащихся в информационно-образовательной среде: я не веду за собой ученика, а помогаю ему самому идти.

Расширяется содержание принципа научности — учащиеся должны уметь отнестись критически к той информации, которую они получают в информационном поле.

Принцип системности. Знания упорядочиваются и приводятся в систему.

Принцип наглядности. Традиционная дополняется интерактивной наглядностью.

Принцип сознательности - самостоятельно организуя свою деятельность, ученик должен понимать, что делает, зачем, в каком порядке, и как совершенствовать свои действия.

Принцип доступности целесообразно трансформировать в принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей учеников.

Принцип активности, не исключая учителя из процесса обучения, подчёркивает активную роль ученика.

Компетентностный подход направлен на формирование компетентной личности.

На уроках применяю следующие задания и моделирую следующие ситуации:

1. Аргументация одной из спорных версий фактами исторических или иных документов.
2. Организация имитационных игр по дискуссионным вопросам - «политические дебаты», участие в конкурсе, ролевые игры. социологические опросы.

3. Подготовка эссе по спорным вопросам обществознания.

4. Подготовка исследовательских работ к научно-практическим конференциям.

Деятельностный подход позволяет лицеистам быстрее освоить разнообразные «роли», востребованные в повседневной жизни.

В работе рассмотрены основные принципы деятельностного подхода с учетом особенностей требований к организации учебного процесса в информационном обществе.

Представлены варианты заданий учащимся, предлагаемых на уроках общественных дисциплин.

Список литературы.

1. Бермус А. Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании//На сайте: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm>.
2. Блинов В. И., Сергеев И. С. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности: практическое пособие. – М.:АРКТИ, 2007.
3. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании// Школьные технологии. – 2004. - №5.
4. Хуторский А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты: Доклад на отделении философии образования и теории педагогики. Центр «Эйдос»//На сайте: www.eidos.ru/news/compet.htm.ppppp

ПРОБЛЕМЫ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ И ИХ РЕШЕНИЕ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.

*Зарянская Оксана Сергеевна,
учитель истории МКОУ Тимоновская СОШ с УИОП.*

Каждый учитель в своей работе уже встретился или в любой момент может встретиться с явно или неявно одарёнными детьми – детьми, которые по уровню своих способностей выделяются среди своих сверстников. Эта встреча может стать триумфом для педагога, для всей его профессиональной деятельности или принести массу неприятностей.

При раскрытии проблемы одарённости необходимо выяснить источник её возникновения. Одарённость – это продукт природы или результат воспитания? Или одарённым является каждый нормальный ребёнок, нужно только выявить и развить его способности. Или одарённость – редкое явление, присущее незначительному проценту людей.

Приметы одарённых детей: а) опережающее познавательное развитие; б) психосоциальная чувствительность; в) физические характеристики.

Проблемы социальной адаптации детей.

1. Неприязнь к школе, т.к. учебная программа не соответствует их способностям и скучна для них
2. Игровые интересы. Одаренным детям нравятся сложные игры.
3. Конформность. Одаренные дети, отвергая стандартные требования, несклонны таким образом к конформизму.
4. Погружение в философские проблемы.
5. Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием.
6. Стремление к совершенству. Одаренные дети не успокоятся, пока не достигнут высшего уровня. Стремление к совершенству проявляется рано.
7. Ощущение уязвимости. Критически относятся к собственным достижениям, часто не удовлетворены, отсюда – низкая самооценка.

8. Нереалистические цели. Стремление к совершенству и есть та сила, которая приводит к высоким результатам.
9. Сверхчувствительность. Одаренный ребенок более уязвим.
10. Потребность во внимании взрослых. Нередко монополизирует внимание.
11. Нетерпимость. Часто с нетерпимостью относятся к детям, стоящим ниже их в интеллектуальном развитии.

Условия успешной работы учителя с одаренными учащимися.

1. Осознание важности этой работы каждым педагогом и усиление в связи с этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению.
2. Создание и постоянное совершенствование методической системы в работе с одаренными учащимися.
3. Признание руководством и коллективом школы того, что реализация системы работы с одаренными учащимися является одним из приоритетных направлений в работе.
4. Включение в работу с одаренными учащимися в первую очередь учителей, обладающих определенными качествами.
5. Учитель для одаренного ребенка является личностью, продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам.
6. Взаимодействие учителя с одаренным ребенком должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки.

Решением Педагогического совета школы был принят «План работы с одаренными детьми». Школьным психологом проведена диагностическая работа по выявлению ранней одаренности. Проведены классные родительские собрания, где обсуждались проблемы одаренных детей, роль семьи в воспитании одаренных детей. По итогам Всероссийской олимпиады школьников 2010-2011уч.г. 35 учеников МОУ Тимоновская СОШ стали победителями и призёрами районных предметных олимпиад. Примерно 1/3

учащихся школы регулярно участвует в различных конкурсах, конференциях, соревнованиях.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ.

*Колесникова Екатерина Анатольевна,
учитель истории МОУ Старогородковской СОШ
Одинцовского муниципального района*

В последнее время в России произошли политические и экономические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения, резкому снижению чувства единства и человеческого достоинства, потере общих духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стало все более заметна постепенная утрата нашим обществом патриотического сознания.

Между тем, необходимость в духовности и патриотизме особенно велика в современной России, находящейся на крутом историческом переломе. Успешный ход реформ не возможен, если при формировании и развитии подрастающего поколения не будет духовно-нравственных основ и, особенно, любви к своему Отечеству.

В нашей школе разработана программа «Патриотическое воспитание учащихся Старогородковской средней общеобразовательной школы» в соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан РФ».

Целью Программы является гражданско-патриотическое воспитание школьников. Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

- формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовность служению Отечеству;
- изучение истории и культуры родного края;
- физическое развитие, формирование потребности в здоровом образе жизни;

- консолидация и координация деятельности школы, семьи, общественности, жителей поселка в патриотическом воспитании детей.

Меня, как учителя истории, волнуют вопросы, связанные с воспитанием патриотизма и формирование у школьников гражданских позиций, и «История Отечества», как никакой другой предмет, содержит большие возможности для патриотического и гражданского воспитания школьников. В ее учебных материалах можно найти множество примеров истинного патриотизма и честного служения Отчизне.

С точки зрения патриотического воспитания, Великая Отечественная война – главное событие в истории нашей страны XX века. Таким образом, на изучении данной темы на уроках я уделяю особое внимание. Учащиеся к таким урокам с удовольствием готовят творческие презентации по таким темам, как «Великие сражения ВОВ», «Тыл во время войны», «Роль партизанского движения во время ВОВ», «Союзники в войне» и др.

Очень интересны и познавательны для учащихся уроки истории, связанные с поиском информации в Интернете, в документальной хронике. На таких уроках я использую метод проекта и провожу их в школьной медиатеке. Стремлюсь, чтобы ученики становились активными участниками процесса и формировали свою собственную точку зрения на исторические события и явления.

Уроки истории позволяют учащимся усвоить наиболее активные обобщенные знания о человеке, обществе, отношении человека к природе, самому себе, другим людям. На основе личностно-эмоционального опыта взаимодействия людей в прошлом и настоящем у них формируется уважительное отношение к иному мнению, толерантность. В ходе изучения истории ученики получают представления о статусе личности в условиях различных цивилизаций, демократии, проблемах свободы и ответственности, гражданственности, гражданского самосознания и терпимости, о духовном развитии человека,

В 2006 году в нашей школе был открыт музей, в нем представлена разная тематика: военная, краеведческая. Все материалы музея постепенно пополняются. В музее ежегодно мы проводим акции памяти, посвященные летчику Герою Советского Союза Титенкову К.Н., погибшему в Кубинке, всем защитникам Отечества. На такие мероприятия всегда приглашаем ветеранов. Встречи с ветеранами оставляют неизгладимый след в душе ребят.

ШКОЛА МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ «НАДЕЖДА» КАК СОБСТВЕННЫЙ РЕСУРС ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ.

*Мачалова Ирина Николаевна,
учитель истории и обществознания
МОУ гимназии №11 г.о.Железнодорожный*

Чтобы научить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому. М. Монтень

В любой профессиональной среде с течением времени происходит естественная возрастная ротация. Если свежего притока не обнаруживается, отрасль умирает.

Деятельность молодого человека, увидевшего и во время разжѐгшего в себе искру личной и профессиональной индивидуальности, способствует прогрессивному развитию педагогической отрасли.

Сегодня, в эпоху реформы системы образования, актуален вопрос о том, как привлечь в школу и как удержать молодых учителей там.

Вопросов, которые надо решать, очень много: это и финансовая поддержка, и система моральных наград и поощрений, и адаптация в коллективе, и методическая подготовка.

Молодой специалист оказывается недостаточно подготовленным в нормативно-правовых вопросах, в целом у него недостаточно знаний и в области методики преподавания предмета. Если молодого человека в такой ситуации просто "отпустить в свободное плавание", то после первых недель

душевного подъёма начнутся конфликты: молодой преподаватель может почувствовать себя брошенным на произвол судьбы, у него могут появиться сомнения в собственной состоятельности и тревожность может стать личностной чертой. В таком случае бессмысленно говорить о каком-то творческом потенциале и способности к инновациям.

Школа молодого учителя позволит недавнему выпускнику ВУЗа быстро адаптироваться к работе в школе, избежать моментов неуверенности в собственных силах, формировать мотивацию к дальнейшему самообразованию по предмету и методике его преподавания, раскрыть свою индивидуальность и начать формирование собственной профессиональной траектории. Планируемыми результатами работы является - подготовка молодого специалиста, в будущем состоявшегося Учителя, ощутившего своё призвание и желание работать в школе. Учителя - творческого, инициативного, самостоятельно мыслящего человека и профессионала.

Исходя из этой цели были намечены задачи: организация работы с молодыми специалистами через систему занятий, открытых мероприятий; совершенствование методической культуры учителя и формирование профессиональных компетенций.

Руководство работой Школы молодого учителя осуществляется учителями высшей категории, победителями ПНПО. Формой работы являются семинары, педагогические чтения, круглые столы, научно-практическая конференция. На каждом семинаре открытый урок дает учитель - новатор и урок разбирается им совместно с молодыми коллегами. Темы семинаров с молодыми учителями были выбраны следующие:

1. Современный традиционный урок. Молодым учителям предлагается типологический словарь уроков, проводится подробный анализ типов и структуры уроков в соответствии с классификацией по основной дидактической задаче.

2. Контроль знаний, умений, навыков учащихся. Виды контроля. Виды контроля и их рациональное использование на различных этапах изучения программного материала.

3. Основы целеполагания урока. Самоанализ урока.

4. Анализ урока. Трехединица дидактическая цель. Советы молодому учителю по подготовке урока. Совместный анализ урока учителем и завучем – эффективный способ внутришкольного повышения квалификации

5. Формы и методы урока (пассивные, активные и интерактивные методы)

6. Бенефис молодого учителя. Организуется проведение творческого отчёта, на котором молодые учителя представляют себя не только как молодых педагогов, но и как увлечённых, инициативных молодых людей со своими интересами, талантами.

При проведении методических педагогических чтений организуется обзор новинок методической литературы.

Молодые специалисты вовлекаются также в организацию и проведение предметных недель, научно-исследовательскую деятельность, организацию и проведение различных творческих конкурсов.

Деятельность Школы молодого учителя способствует тому, чтобы из молодого специалиста "вырос" молодой перспективный учитель, знакомый со всеми сферами педагогической деятельности, умеющий анализировать становление собственного мастерства, способный к реализации собственного творческого потенциала в педагогической деятельности.

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.

*Родина Наталья Евгеньевна,
учитель истории и обществознания,
МАОУ СОШ №5, г.о. Железнодорожный*

Новое время – новая школа. В течение последних десятков лет образование выполняло массовый социальный заказ индустриального общества – воспитать грамотных, дисциплинированных, пунктуальных работников, способных взаимодействовать с техникой. Когда на смену индустриальному обществу пришло информационное, стали востребованными новые человеческие качества – творчество, самостоятельность, мобильность, способность к постоянному развитию и активному взаимодействию. Настало время принципиально новой «информационной» школы, школы новых педагогических технологий, построенных на основе продуктивного взаимодействия, сотрудничества, здоровьесбережения.

Деловая игра – это разновидность игровых технологий, которую отличает продуктивная совместная деятельность всех участников, деловое общение, интеллектуальная конкуренция. Продуктивная деятельность предполагает наличие конкретного очевидного для участников результата их совместных усилий. Результативность следует рассматривать широко и включать в перечень возможных «продуктов» выработку документа, создание проекта, изменение отношений в коллективе, принятие управленческого решения, овладение определенными способами деятельности, освоение социальных ролей и процедур, проведение исследований и др.

Результат игры достигается в процессе делового общения, что предполагает обсуждение, дискуссию, отстаивание своего мнения, сопровождается распределением ролей в коллективе. Следующий важный аспект деловой игры – интеллектуальная конкуренция. Однако состязательность здесь принципиально отличается от игр типа КВНа и

викторины. В деловой игре востребованы не только и не столько память и быстрота реакции, сколько гибкость мышления, логические, творческие, коммуникативные способности.

Современная школа пытается приблизиться к жизни. Несомненно, важна для ученика подготовка к будущей профессии, но не менее важна его общая готовность жить в обществе, умение работать над собственным развитием, решать проблемы. Деловая игра, приближая учебную обстановку к жизненной, развивает в человеке те качества, которые востребованы в реальной социальной практике: умение работать в команде, сотрудничать, согласовывать свои личные интересы с коллективными.

Педагогическая практика показывает, что технология деловой игры создает уникальную учебную среду, обеспечивающую благоприятные условия для формирования социальных компетенций школьника. Внедрение деловых игр в обучение – важный фактор повышения качества образования и подготовки старшеклассников к самостоятельной жизни в информационном обществе.

Существуют и определенные трудности и ограничения в применении деловой игры в школе: организационные трудности – трудоемкость разработки; психологические трудности – антиинновационные стереотипы педагогов. Случается, что игровой азарт победить может заслонить для ученика познавательные цели. Это необходимо учитывать при разработке игровых моделей.

В г.о.Железнодорожный с 2010 года под моим руководством действует муниципальный ресурсный центр «Школа деловой игры». Заинтересованные педагоги на практических семинарах осваивают различные аспекты деловой игры, отражающие широкий спектр применения данной технологии на уроке, во внеурочной деятельности, работе с родителями и одаренными детьми, в методической работе. Семинары проходят в интерактивной форме, что

повышает их эффективность и расширяет технологические возможности деятельности учителя.

МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН.

Костикова Наталья Николаевна,

учитель истории, руководитель школьного музея

МБОУ СОШ № 7 с УИОП г.о. Железнодорожный

Музейная педагогика – область деятельности, осуществляющая передачу культурного опыта через педагогический процесс в условиях музейной среды. Это — воспитание бережного, уважительного отношения к музейным памятникам как части культуры и формирование понимания единства природы и культуры. Это воспитание способности воспринимать мир как один огромный музей под открытым небом.

Наш музей возник в процессе сочетания внеурочной деятельности по истории (посещение учебных экскурсий в музеи Москвы и города), изучения родного края в курсе истории и встреч с ветеранами войны и труда – выпускниками школы.

Важной частью работы на базе музея является **знакомство с историей и культурным наследием** нашей страны во время экскурсий. Итоги этой деятельности подводятся на ежегодной конференции «Мир музеев».

Изучение родного края и пропаганда его достижений и истории являются составной частью нашей работы. Знания о городе, полученные во время экскурсий и других мероприятий предьявляются на ежегодной конференции «Не просто прогулки...».

Изучение истории родной школы – важнейшая деятельность на базе музея. У нас стало традицией ежегодно отмечать день рождения школы как День истории школы. В этом году ко дню истории школы проводился

конкурс проектов «Школа 7, ты – судьба». В рамках этой темы были подготовлены проекты об учителях-ветеранах школы, любимых учителях, о том, как школа становится судьбой, так как в ней учатся не только сегодняшние школьники, но их родители, а иногда и бабушки и дедушки и даже пра-пра. Знания по истории школы проверяются во время викторины «Знаешь ли ты историю школы?».

Продолжением краеведческой и музейной работы является **исследовательская деятельность**. Традиционной является работа над проектами «Моя семья в годы войны», «Школа в годы войны» и история выпусков. Ученики, посетившие музей Холокоста работали над темой «Дети – жертвы Холокоста». В определенной степени к исследовательской работе можно отнести участие в акции «Солдатский платок»(2010) и другие.

В процессе исследовательской работы, в результате встреч с ветеранами-выпускниками школы мы находим, получаем в дар различные документы, фотографии, атрибуты школьной жизни, предметы быта, которые становятся экспонатами нашего музея. Так **пополняются фонды** школьного музея, которые мы тщательно регистрируем, храним и используем для воссоздания истории школы, города и страны.

Таким образом, в процессе деятельности музея происходит, ***образование, развитие и духовно нравственное воспитание учащихся.***

Дети учатся понимать, как история семьи, малой родины связана с историей страны, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на родной город, школу.

Участие в поисковой и собирательской работе, работа семейными архивами дает не только знания, но также делает школьников соучастниками исторических событий. Работа с ветеранами войны и труда позволяет создать образное представление о прошедших событиях, наладить преемственность поколений, воспитать уважительное отношение к ветеранам.

Школьный музей дает возможность детям попробовать силы в разных видах общественной деятельности, выбрать себе занятие по душе, реализовать свои творческие способности. В процессе музейно-краеведческой деятельности учащиеся овладевают основами многих научных дисциплин, навыками исследовательской деятельности. Экскурсионная и музейная деятельность дает опыт и навыки интересного и полезного проведения досуга.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ.

*Киселева Людмила Борисовна,
учителя общественных дисциплин МОУ гимназия №14
г.о. Орехово – Зуево*

«Стратегия модернизации содержания общего образования» и национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» определяют для учителя новые ориентиры в преподавании: ученик в процессе обучения должен овладеть ключевыми компетенциями, теми, что понадобятся ему и в дальнейшем образовании, и в будущей взрослой жизни.

Творческий потенциал наших учеников огромен. На мой взгляд, все, что нужно для того, чтобы дети могли проявить свои дарования - это умелое руководство со стороны нас, учителей. Задача учителя - открыть талант в детях и вместе с ними идти по пути познания, творчества, успеха.

Роль учителя сводится к тому, чтобы направлять в нужное русло пытливый ум своих учеников. Цель моей педагогической деятельности заключается в разработке в рамках уроков общественных дисциплин и внеклассных занятий комплекса педагогических условий для формирования патриотов России, граждан правового демократического государства, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу.

Именно уроки истории и обществознания позволяют всем нам научиться правильно, жить, не повторяя ошибок прошлого. Мне всегда не нравится, когда с историей обращаются пренебрежительно. Мне бы хотелось, чтобы мои ученики любили историю страны со всеми её невзгодами, неудачами и победами. На уроках и внеклассных занятиях я им говорю, что судить историю мы не будем. Мы не вправе это делать, но знать и учиться на ошибках должны.

Компетентностный подход в образовании предполагает освоение учащимися умений, позволяющих действовать в новых, неопределенных, проблемных ситуациях, которые нужно использовать в процессе разрешения ситуации и достигать желаемого результата. Исходя из исследований современных ученых, ключевые компетентности – это определённые обществом, самой личностью способности, умения, которые помогают человеку в любой ситуации достичь положительных результатов, как в личной, так и в профессиональной сферах жизни.

Развитие компетенций основывается на главных целях общего образования, структурном представлении социального опыта и опыта личности, а также основных видах деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки практической деятельности в современном обществе.

Но как помочь ребёнку стать компетентным? Этого можно добиться, на мой взгляд, именно при использовании новых инновационных интерактивных технологий, ведь именно они направлены на развитие мыслительной деятельности и коммуникативности, а учитель выступает как сценарист, режиссер, партнёр. А сформировать ключевые компетенции можно лишь на опыте собственной деятельности. *Поэтому образовательную среду я должна выстраивать таким образом, чтобы ребенок оказывался в ситуациях, способствующих их становлению, чтобы его познавательная активность мотивировала выработку личностного знания.*

Одной из основных ключевых компетенций, которые вырабатываются на уроках – это **умение работать в группе**, где все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность размышлять по поводу того, что знают. Суть работы в малых группах состоит в том, что все участники ставятся в условия умственного напряжения при решении той или иной проблемы. *Работа в малых группах учит договариваться, согласовывать разные мнения, помогает почувствовать себя в роли лидера или, по крайней мере, в роли ответственного представителя группы при проведении исследования, презентации, высказывания ответа или мнения группы.* В результате создаются условия, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Групповая работа учащихся на уроках истории и обществознания наиболее приемлема и целесообразна при изучении текстов, документов, при подготовке тематических учебных конференций, диспутов, докладов по различным темам. Она позволяет максимально использовать такие формы работы, как коллективные обсуждения, взаимные консультации при одновременной интенсивной самостоятельной работе.

Эффективным средством активизации мыслительной деятельности на уроках являются **задачи по истории и праву**. Задача построена на основе текстов разных видов: документально-исторических, публицистических, художественных, справочных и учебных. В процессе решения задачи учащиеся осуществляют следующие виды деятельности: поиск информации в разных частях текста, обобщение на основе широкого контекста материала, чтение неадаптированных текстов, создание собственного текста (биографического очерка).

Компетенция **умения учиться** на уроках общественных дисциплин отрабатывается в ходе ученического исследования. Цель ученического исследования — глубокое и прочное усвоение программного материала, формирование у учащихся исследовательских навыков.

В ходе ученического исследования используются разнообразные источники: текст учебника, научно-популярная литература, документы, ресурсы Интернета, материалы СМИ и др.

Самостоятельная работа учащихся на моих уроках является распространенным приемом активизации мыслительной деятельности. Я ставлю перед учащимися мыслительные задачи, цель которых состоит в самостоятельном получении ответа на поставленный вопрос, максимально активизирует их мышление, побуждает сравнивать факты, формулировать правила, определения. Виды самостоятельной работы учащихся: работа с учебной и справочной литературой; разнообразные формы работы, связанные с решением задач; лабораторно-практические работы; работа с раздаточным материалом; работа со схемами.

Работая на протяжении многих лет в старших классах, провела множество **проблемных уроков**, поняла, что они вызывают намного больший интерес. Предлагаю учащимся самим определить те темы, вопросы, которые их волнуют – в результате рождаются интереснейшие семинары или дискуссионные проблемные уроки.- увеличение разводов в молодых семьях: как решить проблему; можно ли преодолеть демографическую яму с помощью материнского капитала?; толерантность для россиян – пустой звук?; малолетние мамы - следствие переизбытка или недостатка информации?; есть ли демократия в России?

Проблемное обучение может осуществляться и в рамках профильных элективных курсов. В 10 -11 профильных классах мною ведется элективный курс «Политология», в рамках которого учащиеся разрабатывали выбранные ими проблемные темы не только теоретически, но и практически, в форме социологических исследований.

Основные ключевые компетенции формируются и в организации внеурочной деятельности: посещают факультативные занятия, занимают призовые места по предметным олимпиадам, участвуют в городских, региональных и Всероссийских конкурсах. Стало традицией в гимназии

проведение Недели правого воспитания, «Дня молодого избирателя», «Всемирного дня предпринимателя» и т.д. Все занятия по этим направлениям по тематике и содержанию взаимосвязаны друг с другом, которые формируют ключевые компетентности: ценности бытия, жизни, ответственности, гражданственности.

Каждый мой ученик идет путём открытий незнакомого, неизведанного ранее, а вместе мы делаем одно дело: учимся и учим друг друга. *Если мы хотим подготовить современного человека, выпускника, готового нести личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества, способного активно и творчески участвовать в общественной жизни, хорошо адаптироваться к условиям меняющегося мира, самостоятельного, толерантного, готового к сотрудничеству, мы, учителя, должны строить свою работу на основе педагогики сотрудничества, личностно ориентированного обучения. Все это, в сочетании с современными инновационными технологиями, даст возможность развиваться нам самим и создавать условия для развития наших учеников.*

Ученик должен быть успешным, и я ему в этом помогу!

СТИМУЛИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ К ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИИ РОССИИ.

Матюшина Татьяна Анатольевна,
*муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №4
городского округа Коломна*

Программа государственных требований к образованию включает его воспитывающий характер. А воспитательный потенциал школьных курсов гуманитарных дисциплин общепризнан. Проблема формирования ценностей через «воспитание историей» относится, по-видимому, к числу вечных и обостряется на крупных переломах нашего непредсказуемого прошлого и не

менее сложного настоящего. Сейчас радует то, что от крайнего отрицания какого-либо морального воздействия истории на детей и подростков происходит переход в сторону признания этой роли за наукой и учебным предметом, который неразрывно связан с человеком и обществом.

Мне, как учителю истории, хочется верить, что интерес к истории, а тем более, к истории своей страны, должен присутствовать у каждого ученика. Но это, к сожалению, не всегда так. И задача учителя развить этот интерес в учениках. На каждом уроке истории необходимо, чтобы мышление школьников приобретало характер размышления, самонаблюдения, самопознания. Только в таком случае исторические знания оживут и станут неформальными.

«Что вы думаете по этому поводу?»- вопрос, который должен присутствовать на уроке всегда. На уроке возможно построить мост общения между представителями разных времён и культур, значительно раздвигающий жизненные горизонты личности, формирующий свой целостный мир. «Заговорить», «поспорить», «почувствовать духовную близость», «разойтись во взглядах» могут главные действующие лица истории и современники, авторы учебников, исторические герои между собой; сами учащиеся могут вступить в виртуальный диалог с персонажами прошлого.

К сожалению, в переломные моменты истории поднимается волна негативного отношения к прошлому страны. В прессе печатают разоблачающие статьи, на телевидении показывают передачи, искажающие действительность. Появляются очень «правдоподобные» доказательства, отрицающие истинные исторические факты. А наши дети привыкли доверять таким информационным источникам. Доходит до того, что некоторые псевдоисторики утверждают, что Куликовской битвы на самом деле вообще не было и что именно СССР, а не Германия развязал Вторую Мировую войну.

И очень трудно бывает разубедить в этом ребёнка. И авторы новых учебников по истории подчас приводят к тому, что курс новейшей истории дегуманизируется окончательно, в нём не остаётся места не только человеческой активности, но и человеческой совести. Люди и государства руководствуются почти исключительно прагматическими соображениями, материальными интересами и выгодами. Какое-либо действие, решение считается объяснённым, если раскрывается его корыстная подоплёка

В таком случае ещё более увеличивается роль учителя истории и здесь, мне кажется, должен уже использоваться врачебный принцип «не навреди!» Нельзя давить на сознание ребёнка, нельзя заставлять его придерживаться той или иной точки зрения. Но можно сделать так, чтобы ученик задумался, начал поиск, сам принял правильное решение. И это зависит от того насколько искренним, честным и равнодушным будет сам учитель.

Мы действительно вправе гордиться величайшими научными открытиями российских учёных, ценнейшим вкладом писателей и художников, своеобразием русской философской мысли, достойными образцами русского военного искусства. Но главное, на мой взгляд, необходимо добиваться того, чтобы ученики осознавали и себя творцами истории, настоящими гражданами России, от которых многое зависит.

НЕПРЕРЫВНОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ НА ПРЕДМЕТАХ ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ЦИКЛА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ.

Зинович Наталья Борисовна,
учитель истории МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12
«Центр образования» с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Серпухов

Историческая ситуация 90-х годов 20 века в России коренным образом изменила ход общественного развития страны. В 90-е годы 20 века проблема

патриотического воспитания молодежи практически выпала из поля зрения педагогического внимания. Однако, к концу 20 – началу 21 веков принят ряд государственных документов в этом направлении, идет построение новой системы патриотического воспитания молодежи.

Такое внимание к вопросу патриотического связано с тем, что патриотизм – эта основа сильного государства, поэтому данная сфера становится во многих странах мира наиболее инвестируемой.

Сегодня учителя общественных дисциплин призваны разрешить существующее противоречие между высокой потребностью общества в личности человека, готового к сознательному служению Родине и недостаточным вниманием образования к проблемам патриотического воспитания, невысокой сформированностью у подростков паритетности общественных и личных ценностей.

Много лет преподавая историю, осознанное служение Родине считаю своим внутренним убеждением. Этому учу своих ребят. Счастлива тем, что в последнее время ситуация по вопросам патриотизма, нравственности стала медленно, но уверенно меняться к лучшему. Заинтересованность обучающихся к проблемам своей страны возрастает.

История Отечества – это не только цари, президенты, войны и полководцы, экономика и политика, это и малые зернышки истории того края, где мы живем, люди, близкие нам, семейные традиции. Великая страна, великий народ, а откуда истоки духовности? От малой Родины. Поэтому так важно посредством изучения краеведческого материала воспитать устойчивый интерес к истории родного края, а через этот аспект формировать чувство гордости за свою страну.

Практически в каждой теме курса истории Отечества учитель имеет возможность акцентировать внимание учащихся на вопросах величия России, воспитывать любовь к Родине и гордость за ее героическое прошлое.

Основополагающими темами для воспитания патриотизма на уроке отечественной истории в VI классе являются события, связанные с борьбой

нашего народа против монгольских, немецких и шведских завоевателей, с Куликовской битвой. Учащиеся готовят сообщения и минипроекты о жизни и деятельности таких личностей, как Дмитрий Донской, Александр Невский, Сергей Радонежский, Владимир Храбрый. В VI классе проводится несколько учебных экскурсий. Обзорная по городу Серпухову дает возможность ближе познакомиться с памятниками архитектуры изученного периода. Во время экскурсии в Калужскую область на Куликово поле ученики с интересом узнают об истории Серпуховско-Боровского княжества, подробности о жизни князя Владимира Храброго и его участии в битве против монгольских завоевателей.

В VII классе при изучении событий Смутного времени, когда Россия находилась на краю потери независимости, учитель помогает учащимся осознать, что в годы лихолетья именно перед народом встает выбор — либо пасть под ударами врага, либо встать с колен и начать спасение Отечества. Школьники подводятся к пониманию того, что только подъем патриотического движения и рост национального самосознания, позволяют добиться в такие моменты спасения Отечества.

В VIII классе наиболее благодатным материалом для обращения к вопросу патриотического воспитания является тема Отечественной войны 1812 года. Ребята видят силу русского народа в любви к Родине, их привлекают подвиги героев, именно на них они хотят равняться.

В предмете отечественной истории, на мой взгляд, есть несколько тем, при изучении которых ребята наиболее остро испытывают чувство гордости за нашу Родину. Одна из них – Великая Отечественная война, когда русский народ принес свободу не только своей Родине, но и всему человечеству. Второй благодатной темой для взывания к патриотическим чувствам учеников является тема культура.

Нельзя не сказать в связи с темой патриотического воспитания о внеклассной деятельности. Не один год под руководством автора в школе работает лекторская группа. Ребята организуют встречи с ветеранами,

проводят мероприятия к памятным датам, диспуты и викторины по исторической тематике, участвуют в школьных и городских акциях ведут проектную деятельность. Ежегодно для ребят проводятся экскурсионные поездки в музеи, выставочные залы, картинные галереи.

События 20 века в истории нашей страны достаточно противоречивы и долг учителя донести их до ученика в доступной форме, не замалчивая сложные вопросы. Сегодня ученики могут услышать и прочесть в сети Интернет много противоречивых материалов о событиях тех лет. Мне очень близка позиция Президента РФ Д.А. Медведева по этому вопросу, которую он озвучил в одном из интервью: «...Не надо стесняться рассказывать правду о войне - ту правду, которую мы так выстрадали. Я думаю, это будет честнее и правдивее всего».

РОЛЬ УЧИТЕЛЬСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ.

*Реутова Надежда Михайловна,
учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 18»,
г. Воскресенск*

Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа" объединила многие проекты, которые реализовывались на протяжении последних лет в рамках приоритетного национального проекта «Образование», но включила в себя и новые направления. Я, как руководитель Методического совета школы, остановлюсь на проблеме «развития системы поддержки талантливых детей».

Целями работы учителей нашей школы с одаренными детьми являются: выявление одаренных детей и создание условий, способствующих их оптимальному развитию.

Основные направления деятельности МОУ «СОШ №18» в работе с одаренными детьми:

- Организационно-педагогическое и управленческое обеспечение (педагогические консилиумы с участием педагогов-предметников, классных руководителей, членов родительского комитета и представителей общественности; создание Методического совета школы (2008 г.) и Научного общества учащихся (2011 г.); включение в планы работы ШМО раздела по работе с одаренными детьми, работа с родителями в рамках психолого-педагогического лектория «Становление и развитие творческой личности в семье»).

- Методическое и информационное обеспечение (Методический совет подготовил пакет материалов для работы с научно-исследовательскими проектами учащихся; педагоги школы регулярно обучаются на курсах по овладению инновационными технологиями, посещают мастер-классы учителей-победителей ПНПО Воскресенского, Раменского, Егорьевского районов, г. Люберцы, г. Коломны, информируют учащихся о конкурсах различных уровней).

- Психолого-педагогическое обеспечение (проведение системной психолого-педагогической диагностики учащихся по выявлению одаренных детей; учет психолого-педагогического развития одаренных детей в портфолио учащихся; создание и пополнение банка данных одаренных детей; организация тренингов с учащимися, участвующими в научно-практических конференциях; разработка системы поощрения талантливых детей и их родителей: публикации в СМИ, на сайте школы, стенд «Лучшие ученики школы», система поддержки талантливых и одаренных детей на уровне муниципалитета).

- Организация работы с одаренными детьми. (Принципы работы: индивидуализация обучения; опережающее обучения; комфортность в любой деятельности; разнообразие предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся; возрастание роли внеурочной деятельности; развивающее обучение; добровольность и свобода выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи,

наставничества).

Наиболее разработанной технологией работы с одаренными детьми в МОУ «СОШ №18» является технология проектного обучения. С 1999-2000 уч. года наши учащиеся успешно выступают на школьных, муниципальных, региональных научно-практических конференциях. Круг предметов, по которым учащиеся занимаются исследовательской деятельностью, расширился с 3-х в 2000 г. до 11-и в 2011г.

Мы стараемся привязать исследовательскую работу учащегося к области деятельности, которой он занимается практически. Например, Новикова Л., выпускница школы искусств «Фламинго», защитила проект «Значение произведений декоративно-прикладного искусства в жизни человека» (история, руководитель Н. М. Реутова); Курамшина В., посвятившая себя большому лыжному спорту (чемпионка Москвы по лыжам 2010 г.), исследовала вопрос о взаимоотношениях спорта и физической культуры в жизни человека (обществознание, руководитель Реутова Н. М.).

Литература.

1. Опыт работы с одаренными детьми в современной России. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции – М.: Арманов-центр, 2010.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ (ДЕЛИБЕРАЦИИ) НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ.

*Лопатко Татьяна Николаевна,
заместитель директора по УВР,
МОУ Одинцовский лицей №6 имени А.С. Пушкина*

Одинцовский лицей № 6 имени А.С. Пушкина выполняет важнейшую задачу-создание школьной модели гражданского воспитания.

На наш взгляд, учить учиться можно в действии и через диалог. Четыре года лицей работал совместно с фондом Конституционных прав Лос-Анджелеса по проекту “DID”-демократия через образование. Проект **DID Deliberating in a Democracy** в переводе с английского означает *Обсуждение вопросов в демократическом обществе*. Он рассчитан на учителей и учеников. Основная цель проекта «Обсуждение вопросов демократии» – улучшить знания, способности учителей и обучающихся эффективно участвовать в обсуждениях, связанных с применяемыми в их странах демократическими принципами. Акцент делается на прямой обмен идеями и опытом от человека к человеку, и дает людям более ясную картину демократии в действии.

Ключевыми компонентами «Обсуждения вопросов демократии» являлись:

- **Сессии профессионального развития** – обсуждения с учащимися на основе Структурированной учебной дискуссии – метода, разработанного братьями Джонсон из Университета Миннесоты.
- **Гражданские обсуждения в классах** – обсуждения по темам: «Обязательное голосование», «Комендантский час», «Малолетние преступники» «Клонирование», «Эвтаназия» и др.
- **Интернет** – участие в голосованиях и дискуссиях относительно обсуждаемых тем с другими классами в своей стране и за рубежом.
- **Конференции школьников.**

Лицеисты, участвующие в проекте обсуждали темы и общались со своими партнерами, используя для этого видеоконференции, веб-камеры и/или Скайп, участвовали в проведении телемостов «Москва-Лос-Анджелес».

Как целостная интерактивная педагогическая технология, делиберация объединяет в себе возможность деятельности в различных направлениях:

- 1) работу в группах,
- 2) работу с текстами,
- 3) ведение диалога,

- 4) взаимодействие в сети Интернет с международными партнерами,
- 5) доступ к использованию тематических информационных ресурсов,
- 6) участие в тематических телеконференциях.

Технологию делиберации, как и другие интерактивные технологии, характеризуют следующие черты:

- большая приближенность к жизненным ситуациям,
- акцент на решении реальных социальных проблем,
- использование принципиально иной методической модели обучения.

Все учителя лица понимают, насколько глубоким и широким является предмет обучения демократии (гражданское образование). Просто учить подрастающее поколение быть хорошими людьми, которые по-доброму относятся к своей семье и соседям, недостаточно. Будущие граждане демократического общества должны иметь представление об устройстве государства и общества, а также обладать демократическими ценностями. Обучение основам демократии не следует считать изолированным предметом, который проходит каждый день в течение короткого времени. Он связан практически со всем, что ученики изучают и чем они занимаются в школе. Школьники постоянно впитывают всё, что происходит вокруг нас. Они учатся на том, как с ними обращаются учителя и на том, как учителя обращаются друг с другом. Они учатся на отношениях между школьной администрацией и учителями. Они учатся на той свободе, которая им предоставляется и на ограничивающих правилах. И, конечно же, они учатся на тех надеждах, которые взрослые возлагают на них. Чтобы обучить основам демократии, нужно использовать все эти возможности.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.

*Астахова Маргарита Альбертовна,
учитель английского языка МОУ СОШ №7, г. Королёв*

В данной статье автор делится опытом применения инновационных технологий на примерах участия учащихся в конкурсах по чтению на английском языке, проводимых издательством «Макмиллан» и участия в международных Интернет-проектах.

Ключевые слова: технология, конкурс, чтение, мотивация, проект, партнёры.

В течение трёх лет мои учащиеся принимают участие в конкурсах по чтению на английском языке, проводимых издательством Макмиллан. Конкурсы проводятся два раза в год, их условия всё время меняются, и дети с нетерпением ждут нового конкурса. Например, для участия в конкурсе “My Perfect Reads” было необходимо прочитать три книги из серии “Macmillan Children Readers” или “Macmillan Readers” и сделать презентацию в Power point из пяти слайдов. (Слайды 6-9). По условиям следующего конкурса, учащиеся начальной школы рисовали рисунки по прочитанным книгам, затем фотографировали их и отправляли на конкурс. (Слайды 10-11). Победителями стали ребята, прочитавшие наибольшее количество книг. Последний конкурс назывался “My Summer Reads”. Дети читали книги во время летних каникул, затем мы записывали на видео рассказ ребёнка о наиболее понравившейся книге. На видеозаписи ученик также показывал все прочитанные им книги. С 2008 по 2011 год 32 учащихся стали победителями и призёрами этих конкурсов. Этот факт создает сильное эмоциональное воздействие на учащихся, служит источником мотивации, вызывает большой интерес к чтению художественной литературы.

Я бы хотела поделиться опытом участия в международных Интернет-проектах. (Слайд 13). Сайт www.learnonline.org - это международная образовательная сеть, которая объединяет 120 стран и более миллиона

учащихся. Проект - это взаимодействие учащихся, общение участников проекта по определенным темам и затем создание финального проекта на базе материала, собранного за четыре месяца общения.

Организаторы проекта формируют группы участников по возрасту и интересам согласно поданным заявкам. (Слайд 15). Мои ученики 9 класса попали в группу: “Places and Perspectives” с учащимися из Индии, Тринидада, Египта, США (штаты Канзас и Сиэтл), Канады и российскими городом Миасс. Каждая страна выбирает тему своего проекта и присылает свои вопросы по этой теме. Обязательным условием участия является необходимость ответить каждой группе.

Таким образом, получается, что мы готовим не только свой проект, а в работе находится семь тем одновременно. Это очень большой объём работы и большая ответственность. Ребята получают ценный опыт работы в команде, понимая, что от них зависит успех работы других групп и их собственный проект зависит от участия остальных групп. Понимание важности своего вклада в успех каждого проекта служит источником мотивации и приносит удовольствие от работы.

Все финальные работы помещаются на сайте www.learn.org. Ребята видят результат своей работы в проектах всех участников нашего «круга», понимая, что они работали с реальной целью и их работы имеют реальных читателей. Наличие такой огромной аудитории позволяет наиболее полно реализовать принцип коммуникативной направленности.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ ФГОС.

Бусыгина Вероника Юрьевна,
учитель английского языка МАОУ гимназии №1
г.о. Железнодорожный

1. Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Согласно новому стандарту результатом успешного освоения обучающимися образовательной программы считается: умение самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность и организовывать учебное сотрудничество с педагогами и сверстниками, строить индивидуальную образовательную траекторию.

Стандарт второго поколения требует обеспечения условий для развития всех обучающихся. В условиях массовой школы это означает индивидуализацию обучения. На мой взгляд, проблема индивидуализации обучения – одна из наиболее значимых проблем российской школы.

2. Трудности успешного внедрения в школу новых технологий могут быть преодолены при создании сотрудничества теоретиков и практиков. Совместность деятельности порождает одинаковое понимание конкретных техник и технологий теми, кто создает научные идеи, модели и технологии, и теми, кто реализует идеи нового стандарта.

По моей инициативе в январе 2011 было создано Кафедральное базовое образовательное учреждение на базе кафедры иностранных языков МАОУ гимназии 1 и кафедры филологии педагогической Академии последипломного образования Московской области.

Тема, по которой работает наше КБОУ «Индивидуализация процесса обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе как средство достижения новых образовательных результатов».

Методическая значимость создания КБОУ в том, что учителям–практикам не хватает методической основы. Когда возникает взаимодействие методики и практики, это дает надежду, что непопулярные среди практиков проекты не будут реализованы.

3. Я считаю, что обучение иностранному языку должно максимально опираться на индивидуальность учащихся. Изучение интересов и склонностей учащихся, их учебных возможностей, а также анализ перспектив развития этих возможностей должны послужить основой в индивидуальном подходе к обучению иностранному языку. Обучая детей иностранным языкам с учетом их индивидуальности, мы – учителя – добиваемся достижения нашими учениками новых, высоких образовательных результатов: личностных, предметных и метапредметных.

4. Создание благоприятного климата на уроке зависит и от выбора учебно-методического комплекса по которому работает учитель, от того, насколько он подходит и учителю и ученикам.

В 2008 году я написала программу обучения английскому языку в начальной школе, которая концептуально базируется на теории «Многообразии способностей».

В 2009 году я разработала и в 2010 внедрила «Углубленное изучение английского языка с последующей сдачей международных экзаменов РЕТ, ЕГЭ, ГИА» для 9-11 классов. В рамках курса я также провожу психологическую и предметную подготовку к ЕГЭ и ГИА для 9-11 классов.

5. Сегодня учитель перестал быть просто учителем – он должен быть и психологом и вести научные исследования, делиться опытом через статьи, постоянно работать над продолжением своего образования.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕГО УРОКА.

Борисова Наталья Николаевна,

учитель английского языка, МОУ «Лицей № 6» г. Воскресенск

Статья дает представление о том, как опыт работы учителя (23 года педагогического стажа) в классах разного типа (национальной школы; коррекционных; общеобразовательных, гуманитарных; лицейских; профильных) помогает в работе в условиях перехода на новую парадигму образования.

Дается обоснование выбора педагогической технологии развивающего урока в системе личностно ориентированного образования.

Приводятся описания методических приемов, используемых педагогом в работе.

В статье содержатся методические и практические рекомендации опытного педагога по проектированию развивающего урока; его структуре; выбору форм работы с учащимися; нестандартных приемов организации вводного этапа урока; рефлексии и др., которые могут применяться учителями в современной школе.

Социальный заказ общества современной школе. Опыт работы педагога как одно из условий инновационных преобразований в системе образования.

Личностное развитие воспитанника — приоритетная цель современного образования. Роль педагога и задачи обучения в условиях смены парадигмы образования.

Развивающий урок в системе личностно ориентированного образования - обновленный подход к содержанию образования. Структура личностно развивающего урока как условие реализации всех этапов

личностного становления: ориентировочного, исполнительского и контрольного.

«Нашел – значит, мое». Опыт работы по технологии развивающего урока: мои методические находки.

«В каждом ремесле есть свои хитрости». Проектирование урока как способ выделения лично - значимых для учащихся ценностей в содержании изучаемых знаний. Цель проектирования урока - изменение позиции ученика (от объекта обучения до активного субъекта учения) и учителя (от транслятора знаний до эксперта - менеджера).

«Предупрежден - вооружен». Знание психолого-педагогических особенностей детей (таблица №1) и их психологических характеристик (таблица №2) - основа лично ориентированного подхода к обучению .

«Хорошее начало – половина дела». Вводный (мотивационный) этап урока - это самостоятельное выявление школьниками проблемы, осознание ее личной значимости и постановка собственных целей дальнейшей деятельности.

«Чего стоит мастер без инструментов?». Условия применения и сочетания традиционных и нестандартных форм обучения.

«В разнообразии – вкус жизни». Разнообразие форм работы (игра, ролевой диалог, турнир мнений, виртуальная экскурсия, круглый стол, мозговой штурм и др.) - как способ повышения мотивации изучения предмета, развития творческих способностей учащихся и создания ситуации успеха.

«Знание – сила». Метапредметный подход - основа организации деятельности ученика на развивающем уроке; гарант целостности личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка;

«Практика – путь к совершенству». Тезис Л. Выготского: «Мышление развивается в ситуации, когда ребенок сам формирует свои представления о том, что происходит с этим предметом» - базовая составляющая индивидуального опыта получения знаний учащегося.

«Никогда не поздно расти и меняться». Организация рефлексивной деятельности на уроке – не самоцель, а подготовка к развитию таких личностных качеств как: самостоятельность, предприимчивость и конкурентоспособность.

Руководство к действию для педагогов сегодня: «Для того, чтобы научить, надо не учить, а развивать» (Диоген).

Таблица №1.

АНАЛИЗ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ <i>THERE ARE TRIGKS IN EVERY TRADE</i>					
Ф. И. ученика	чтение	монолог. речь	диалог. речь	аудирование	грамматика
1. Анохина Ксения	90%	90%	70%	80%	80-90%
2. Бойнова Юлия	60%	70%	60%	50%	60%
3. Горячкина Виктория	70%	70%	50%	60%	60%
4. Качковская Ирина	90-100%	90%	80%	90-100%	90%
5. Казова Александра	60%	60%	50%	50%	50%

Таблица №2.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Ф.И. ученика	темпера-мент	здоровье	проблемы	социально-педагогич. характер-ки
1. Анохина Ксения	холерик	80%	произвольное внимание	лидер второго уровня
2. Бойнова Юлия	сангвиник	60%	тревожность	референт
3. Горячкина Виктория	сангвиник	90%	тревожность	референт
4. Качковская Ирина	холерик	70%	ситуативн. депрессив-ность	лидер второго уровня
5. Казова Александра	флегматик	90%	память	референт второго уровня

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТРАНОВЕДЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА .

*Павлова Татьяна Валерьевна,
учитель английского языка
МОУ Видновской средней общеобразовательной школы №5
с углубленным изучением отдельных предметов*

Данная работа рассматривает возможности и результативность применения ИКТ при изучении страноведения на уроках английского языка.

В современном мире идет стремительное развитие политических, экономических, культурных связей между разными странами. Для успешного общения необходимо не только владеть языком собеседника, но и обладать знаниями о его стране, культуре, традициях и обычаях. Не овладев подобными знаниями (в вербальной и невербальной формах), нельзя исключить непонимание между собеседниками, принадлежащих к разным культурам. В связи с этим, развитие социокультурной компетенции является важной частью изучения любого иностранного языка. Кроме того,

страноведческий материал способствует повышению мотивации к его изучению.

В тоже время, современные условия жизни выдвигают новые требования к изучению иностранных языков. Назрела необходимость не только переосмыслить цели, задачи и содержание, но и желание изменить или улучшить технологии обучения. Наряду с традиционными приемами и методами современный учитель должен активно использовать инновационные методики.

Использование ИКТ по праву считается одним из самых действенных при изучении страноведения. Интернет-технологии позволяют окунуться в культурный и исторический мир страны изучаемого языка. Компьютерные технологии делают сложные лингвострановедческие компоненты интересными, наглядными и доступными. Поиск информации в сети Интернет способствует развитию у обучающихся самостоятельности и любознательности.

Школьники с интересом относятся к культуре, обычаям, традициям стран изучаемого языка. Уроки с элементами страноведения вызывают у учащихся потребность в дальнейшем самостоятельном ознакомлении со страноведческим материалом. Ярко и понятно представленный с помощью информационно-коммуникационных технологий материал, лучше усваивается, лучше запоминается.

Применение ИКТ технологии неразрывно связано с использованием проектной технологии. Данные технологии прекрасно дополняют друг друга и позволяют добиваться высокого уровня овладения иноязычной речью. Кроме того, эти технологии стимулируют исследовательскую деятельность учащихся. Проектные работы, выполненные учащимися с помощью ИКТ технологий, всегда индивидуальны. Продуктом проекта может являться презентация по заданной теме, буклет, видеоролик.

Использование видеоматериалов делает уроки разнообразнее и информативно насыщеннее. Просмотр обучающих фильмов о Лондоне,

частях Великобритании, королевской семье, традициях и обычаях стран изучаемого языка не только способствует формированию навыков аудирования, но и делает этот сложный процесс интересным.

Таким образом, использование ИКТ при изучении страноведения на уроках английского языка способствует повышению мотивации учащихся и активизации их речемыслительной деятельности, эффективному усвоению учебного материала, формированию целостной системы знаний, вносит элемент новизны, позволяет вывести учащихся на принципиально новый уровень овладения неродным языком.

Литература

1. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка. М., 2003
2. Салтовская Г.Н. Лингводидактический подход к проектной методике в младших классах. Пятигорск, 1997
3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. — М.: Академия, 2009.

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.

*Купцова Елена Евгеньевна,
учитель английского языка
МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы
Одинцовского муниципального района Московской области.*

Как известно, в связи с модернизацией современного школьного образования планируется выстраивать стандарт с ориентацией на компетентностный подход в обучении иностранному языку, на формирование ключевых компетенций ведущих видов речевой деятельности. Сегодня мы уже не говорим о формировании знаний, умений и навыков, а именно о формировании компетенций, которые определяют готовность обучающихся использовать усвоенный материал для решения практических

и теоретических задач. Необходимо научить детей общаться на иностранном языке. Компетентностно-деятельностный подход, в основе которого лежит коммуникативный метод, направлен на решение этой задачи.

В обучении иностранному языку существует два подхода:

- Learning by listening (обучение через аудирование), когда учащиеся получают информацию, слушая учителя, и усваивают лишь 5% информации.
- Learning by doing (обучение через действие), когда учащиеся, общаясь на английском языке, усваивают 90% информации.

Мы выбираем второе, где речь идет о деятельностном подходе, который позволяет учитывать весь диапазон личностных характеристик человека, и, в первую очередь, когнитивные, эмоциональные и волевые ресурсы для формирования коммуникативных компетенций. В этой связи немаловажную роль играет проблемное обучение. Очень важно учить детей обсуждать ту или иную проблему в группах и парах и принимать самостоятельные решения, используя иностранный язык как средство общения.

С этой целью я использую на уроках следующие технологии групповой и парной работы:

- Структура «Найди консенсус»
 1. Перед группой учащихся ставится проблема.
 2. Каждый учащийся представляет группе свое мнение по проблеме.
 3. Учащиеся приходят к единому мнению, представитель от группы высказывается по проблеме.
- Структура «Подумай - обсуди в паре - обсуди в группе»
 1. Учитель ставит проблему.
 2. Каждый учащийся самостоятельно работает над проблемой.
 3. Проблема обсуждается в паре, а затем в группе.
 4. Представитель от каждой группы высказывает общее мнение.
- Структура «Найди того, кто знает»
 1. Учитель раздает учащимся листы с вопросами по пройденной теме.

2. Учащиеся в течение определенного периода времени могут свободно передвигаться по классу и запрашивать информацию у одноклассников, если не знают ответа.

3. Учитель выясняет, кто ответил на большее количество вопросов, и подводит результаты.

Каждый из этих видов взаимодействия имеет свои преимущества и недостатки, и учитель должен понимать особенности их использования на разных этапах обучения.

Подводя итог, хочется отметить, что деятельностные технологии на уроке способствуют развитию ведущих компетенций во всех видах речевой деятельности, несут в себе элемент новизны, разнообразие впечатлений и создают отличную мотивацию к изучению иностранного языка.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.

Шервашидзе Ольга Борисовна,
зам. директора по УВР, учитель английского языка,
МБОУ Дубковской СОШ «Дружба»

Краткая аннотация: В ходе изучения курса страноведения в средней школе рассматривается технология использования видеоматериалов для повышения эффективности развития коммуникативной деятельности учащихся.

Ключевые понятия: коммуникативная культура, видеоматериалы, речемыслительная деятельность, искусственный билингвизм, межкультурные компетенции.

Коммуникативная культура индивида приобретает огромное значение для реализации его как личности в социуме. Вопросы формирования и воспитания вторичной языковой личности, билингвальной или полилингвальной личности находятся в фокусе многих ученых и

преподавателей-практиков, как в России, так и во многих странах мира. Особенно актуальными они становятся в связи с проблемой создания общеобразовательного пространства в пределах постсоветской макросистемы. В эпоху глобализационных процессов электронные средства информации, широко используемые в высшей школе, приобретают всё более актуальное значение при обучении иностранному языку (второму языку, т.е. неродному), начиная со средней школы[1].

Применение видео оказывается очень эффективным при формировании коммуникативной культуры, так как видеоматериалы не только представляют учащимся живую речь носителей языка, но и погружают их в ситуацию, в которой в безопасной обстановке учащиеся знакомятся с невербальными средствами: языком мимики и жестов, стилем взаимоотношений носителей языка, реалиями страны изучаемого языка.

На уроках с использованием видеоматериалов не следует использовать вводной фазы урока с целью рассказать классу о содержании видео. Нужно стараться получить информацию от самих учащихся. Учителю не следует предъявлять свои собственные знания немедленно. В зависимости от языковой возможности класса можно выбрать контекст на английском или родном языке.

В течение последних двух лет, накопленный теоретический материал активно использовался и отрабатывался на практических уроках по английскому языку (страноведение) – обязательной дисциплине в средних общеобразовательных школах РФ. Просмотр обучающих видео фильмов постоянно сопровождался выполнением упражнений из рабочей тетради. Работа, связанная с просмотром видеофильма или его фрагмента способствовала развитию познавательной деятельности учащихся. В процессе использования этого приёма учащиеся глубже погружались в культуру и традиции отдельных уголков Великобритании, что невозможно было бы, изучая обычный учебник. Тезис современной лингводидактики, что переход из индустриального общества в общество информационное

сопровождается изменениями речемыслительной деятельности индивида – стал неоспоримым. Особенно это касается нового поколения учащихся, которые большее предпочтение отдают видеоряду. Любая информация воспринимается лучше при наличии видео картинки, будь то реклама или музыкальное представление и т.п. Видео уроки проводятся 1 раз в 2 недели, поэтому не вызывают привыкания и всегда с нетерпением ожидаются.

Как показал мой опыт, уроки английского языка с использованием видеofilьмов отвечают мотивационным предпочтениям современного поколения учащихся, служит хорошим стимулом для дальнейшего изучения английского языка, что, в свою очередь, способствует развитию межкультурных компетенций. Кроме того, видеofilьмы, сопровождающиеся речью носителей языка в определённой мере способствует созданию естественной лингвистической среды в условиях искусственного билингвизма.

Список использованной литературы:

1.Терещенко Е.А. «Методическое пособие по развитию навыков и умений устной иноязычной речи» . - Крикой Рог, 1990.-37 с.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО.

Ван Вера Витальевна,
учитель французского языка,
МАОУ «Гимназия», г.Реутов

Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности, привели к политике языкового плюрализма. Такая политика должна привести к реализации формулы Европы 1+ 2, т.е. владение родным языком плюс более чем двумя иностранными языками. Поэтому необходимо стимулировать

интегрирование языков, культур и информационных технологий для проведения в жизнь задач, стоящих перед современным обществом.

Обучение второму иностранному языку (ИЯ-2) – это направление в русле методики обучения иностранным языкам. Методическая концепция заключается в формировании коммуникативной компетенции учащихся. Доминантой обучения является формирование познавательной и коммуникативной личности.

Прогнозируемый результат: способность учащихся оперировать необходимыми знаниями – конспектами и адаптировать (если это необходимо) свое поведение к поведению адекватному или близкому к носителю языка.

Социокультурная компетенция обеспечивает данную адекватность общения с носителями языка и подразумевает определенный уровень владения страноведческими фоновыми знаниями и наиболее употребляемыми языковыми единицами с национально-культурной семантикой. Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует иностранный язык, ведет к интерференции культур и затрудняет процесс общения.

Таким образом, возникает необходимость поиска наиболее эффективных форм, средств и методов реализации социокультурного аспекта в преподавании второго языка (ИЯ-2) в данном случае французского языка.

Одним из решений данной проблемы, которую я ставлю в своей программе, является строгий учет конкретной ситуации (возраст, количество часов), учет «весомости» и «насыщенности» социокультурного аспекта для каждого года обучения. При ограниченных временных условиях для овладения вторым языком такая работа становится особенно ответственной.

Основные задачи, которые решаются мною в данном аспекте:

- создавать условия для повышения информированности о стране изучаемого языка – Франции и стран франкофонов

- способствовать формированию готовности учащихся вступать в иноязычное общение

- создавать условия для развития у обучающихся интереса к иной культуре, изучать ее, выражать свое отношение при беседе по изучаемым темам.

Одна из важнейших задач учителя – разработка технологии обучения социокультурному компоненту в содержании обучения иностранному языку.

Поэтому задача учителя создать такой пакет условий, когда ученик:

- понимает устные и письменные сообщения по темам, предусмотренные программой;

- правильно и самостоятельно выражает свои мнения в письменной и устной форме;

- критически оценивает предлагаемый материал и активно работает с ним;

- использует соответствующую справочную литературу и словари;

- отстаивает свою точку зрения и осознанно принимает свое собственное решение;

- выполняет проектные работы;

- работает самостоятельно и в коллективе.

Сферы формирования социокультурной компетенции учащихся:

- знание о стране и культуре

- социализация личности, социальный опыт

- воспитание нравственных и мировоззренческих качеств

В центр данной программы я ставлю ученика с его потребностями, а также такие виды деятельности, которые помогают ему учиться радостно, творчески и видеть результаты своего труда. Речь идет об инновационных технологиях обучения.

К инновационным технологиям проведения уроков относятся в первую очередь те, которые нацелены на активизацию участников образовательного процесса на всех его фазах и формируют такие качества, как:

- самостоятельность мышления

- активная жизненная позиция

- умение вести диалог
- потребность в непрерывном самосовершенствовании.

В своей работе я использую такие альтернативные формы работы, как:

- совместное составление и защита проектов
- творческая работа в малых группах
- метод «мозговой атаки»
- дискуссии
- работа на станциях
- социально-бытовые игры
- создание компьютерных обучающее - тренировочных тестов, и т.д.

Также ведется целенаправленная работа по использованию песенных материалов при обучении французскому языку. В методической литературе (работы Т.В. Крамышевой, В.В. Сафоновой, Т.В. Григорьева и др.) выделяются обучающие, образовательные и развивающие аспекты песен в качестве учебного материала, в соответствии с которыми, песни реализуют коммуникативный подход при обучении иностранному языку. Во-первых, песни имеют обучающую функцию, поскольку они являются средством более прочного усвоения лексического материала и расширения потенциального словаря учащихся. Во-вторых, песни имеют образовательную функцию, в них отражается история, культура и повседневная жизнь Франции. В-третьих, песни выполняют развивающую функцию.

Привлекая в свою программу песенные материалы, можно использовать целый ряд методических преимуществ:

- разнообразие лингвистической информации
- многоцелевое использование песен
- использование компонентов песни в качестве опор (музыка, тексты, легенды)
- использование различных видов песенных материалов (учебные, аутентичные, не адаптированные)

Потенциал песенных материалов возрастает при использовании видеоклипов и систем «видеокараоке».

Необходимо четко обосновывать выбор песни с учетом возрастных особенностей учащихся, этапом обучения, тематикой других учебных материалов. Мною используются задания определенного формата, таких как:

- Квиз (Quiz), или иначе опросник – одна из основных форм работы с материалом страноведческого и лингвострановедческого содержания.

Применение квиза - работа над темой “Les celebres chanteurs francais”(«Знаменитые певцы Франции»). (Приложение №1)

- Проектная методика. Проект “Роль собора Парижской Богоматери в мюзикле Люка Пламодона “Notre-Dame de Paris”. (Приложение №2)

- Учебная Лингвострановедческая Карточка – способ представления лексических единиц с национально-культурным компонентом. На примере темы «Рождество во Франции» можно рассмотреть УЛК в действии. (Приложение №3)

Использование социокультурного аспекта позволяет сделать уроки и внеклассную работу интересными, содержательными, развивает интеллектуальные умения и широкое мышление учащихся. Создает благоприятные условия для развития коммуникативной компетентности в процессе овладения различными стратегиями говорения, чтения, аудирования и письма.

Литература:

1. Береговская Э.М. Синяя птица: Учеб. фр. яз. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / Э.М. Береговская, М. Туссен; 9 е изд. М: Просвещение, 2009;
2. Береговская Э.М. Концепция нового учебника французского языка для 5 класса «Синяя птица»,/ ИЯШ № 5.- с.13
3. Р.К. Миньяр-Белоручев «Методика обучения иностранному языку» М. Просвещение.1990

4. Селиванова Н.А. Синяя птица: Учеб. фр. яз. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/Н.А. Селиванова, А.Ю.Шашурина. 2-е изд.- М: Просвещение, 2011
5. Селиванова Н.А. Синяя птица: Учебн. фр. яз. для 7-8 кл. общеобразов. учреждений/Н.А. Селиванова, А.Ю.Шашурина; М.: Просвещение, 2011.
6. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: Учеб. пособие.- М: Слово, 2008.
7. «Языковой минимум» «Первое сентября» 2006 № 6, -с. 12-13
8. Щепилова А.В. «Теория и методика обучения французскому языку как второму иностранному» М. 2005
9. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект/Рос. акад. образования/Под редакцией А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – 2-е издание.-М.: Просвещение, 2009 г.
10. Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования.//Иностр. языки в школе, 2001 г., №3
11. Барышников Н.В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе.// Иностр. языки в школе., 2002 г., №2
12. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование: Что это такое// Иностр. Языки в школе., 2006г., №4
13. Annie Monnerie-Goarin. Metro Saint-Michel. Methode de Francais /CLE international, Paris 2005.
14. Catherine Hugot. Alter Ego. Methode de Francais/Achette Livre Paris : 2009

ПРИЕМЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Савельева О.В.
МАОУ «Куровская гимназия»
Орехово-Зуевского муниципального района Московской области

Использование приемов интерактивного обучения позволяет учителю, применяя современные педагогические технологии, организовать

деятельность учащихся на уроке. Автор делится опытом использования приемов «Привлекательная цель», «Бинго», «Интеллект-карта», «Ажурная пила».

Ключевые слова: развитие мышления, вовлечение в учебную деятельность, аргументирование и структурирование высказывания, коммуникативная компетенция.

Суть приема «*Привлекательная цель*» заключается в том, что перед учащимися ставится простая и понятная цель, стремясь к достижению которой они выполняют учебные действия. Это способствует включению учащихся в урок, развитию умения вести неподготовленную беседу, а также умения высказываться по существу. При этом для развития мышления исключительно важно то, что учащиеся сами формулируют тему урока.

Прием «*Бинго*» позволяет вовлечь всех учащихся в учебную деятельность, потренировать умение работать в ограниченных временных рамках, активизировать лексику и грамматические конструкции, а также суммировать информацию и сделать вывод.

Использование *Интеллект-карты* позволяет учащимся аргументировать и структурировать высказывания, что необходимо в ходе подготовки к ЕГЭ, олимпиадам и написанию эссе разных видов. Составление интеллект-карты способствует переходу от одномерного линейного логического мышления к радиальному многомерному, неограниченному мышлению.

Прием «*Ажурная пила*» заключается в том, что учащиеся работают в группах по 3–4 человека, выполняя речевые задания и коммуникативные действия единой группой. Затем каждый учащийся каждой группы образует новую группу.

Использование интерактивных методов обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию, способствует сотрудничеству учителя и ученика, развивает коммуникативную компетенцию.

Библиография:

1. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый

курс лекций. М.: Просвещение, 2002.

2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции. Технология конструирования // «Народное образование». 2003. № 5.
3. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве // Иностранные языки в школе. – 2000. - № 1.
4. Усейнова Н.В. Приемы вовлечения учащихся в интерактивную деятельность на уроках английского языка.- 2005. № 6. – С. 49-54

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.

*Башмакова Ирина Александровна,
учитель начальных классов МБОУ
Наро-Фоминской СОШ № 7*

Жажда открытия, исследования окружающего мира, желание попробовать себя в разных видах деятельности заложены в каждом ребенке от рождения. Душа ребенка подобна зерну сказочного чудесного цветка. Но расцветет ли он? - зависит от нас. Для меня важно то, что одаренными талантливыми я считаю **всех** детей, без исключения! У каждого из них свое зернышко, подаренное Великим Творцом. Моя задача как учителя - открывать на уроке уникальный потенциал каждого ученика, находить «жемчужину» в каждой «раковине». Стараюсь поддержать и развить индивидуальность каждого ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей.

В своей деятельности применяю следующие формы работы:

1. На уроках русского языка использую методику П.С.Тоцкого «Орфография без правил», основанную на орфографическом проговаривании слов. Я попробовала дополнить данную методику, и у меня получилась «Двигательная орфография». У нас с ребятами для ошибкоопасных гласных

придуманы определенные жесты и движения. Теперь, проговаривая словарные слова, мы и показываем их.

2. Активно использую приемы, предложенные С.Н.Лысенковой: опорные схемы, комментированное управление.

3. Внедряю различные виды информационных технологий – презентации, обучающие игры, тесты, викторины, созданные посредством программ Microsoft Power Point, Microsoft Word. Использование информационных технологий во внеклассной деятельности даёт возможность реализовать свои идеи на современном уровне, создаёт особую эмоциональную атмосферу.

4. Стараюсь построить свою работу так, чтобы каждый ребенок развивался по своему индивидуальному стилю учебной деятельности: опираюсь на учет сформированности и развития основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия). Урок строю с учетом модальности, то есть предпочитаемого каждым учеником канала приема информации: визуальным, аудиальным или кинестетическим.

В результате использования данных педагогических технологий и методов - 100 % успеваемость, качество знаний - 73-76%.

5. С огромным интересом с первого класса стали осваивать вместе с ребятами метод проектов. Два раза учащиеся становились лауреатами районной научно-практической конференции «Мир глазами ребенка» с проектами «Изготовление модели вулкана» и «Бумажная филигрань – квиллинг». В прошлом учебном году, мой ученик Овечкин Олег стал лауреатом Московского областного конкурса исследовательских проектов с работой «Красота и блеск кристаллов».

6. Участие в концертах, театрализованных праздниках - это особая форма работы с одаренными детьми, поскольку в них дети имеют возможность не только реализовать актерские способности, но и проявить творческие навыки, развить склонность к художественному чтению. Два года подряд мы становились лауреатами районного Фестиваля детского и

юношеского творчества: во втором классе - с литературно-музыкальной композицией, посвященной Году славянской письменности в России, а в третьем классе – в номинации «Фольклор» со сказкой «Репка».

7. Важнейшей формой работы с одаренными учащимися являются олимпиады и интеллектуальные конкурсы. Они способствуют выявлению наиболее способных и одаренных детей. Наши результаты: конкурс «Русский медвежонок» - 3-4 место по Московской области, дистанционный конкурс Специалистов – 5 место по области по окружающему миру, конкурс КИТ-2010 - 3 место по Наро-Фоминскому району, школьные олимпиады по русскому языку и математике – 1 места.

Таким образом, на протяжении четырех лет в начальной школе каждый ребенок имеет возможность попробовать свои силы и проявить себя в различных видах деятельности.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Булетова Наталья Леонидовна,

учитель начальных классов

*МОУ Видновской средней общеобразовательной школы №5
с углубленным изучением отдельных предметов, Ленинского района*

Как учитель, работая в школе, я использовала бесчисленное количество методов и форм обучения, но это все ушло со временем. Мое внимание привлек среди развивающихся методов обучения – метод проектов, который позволяет развивать у младших школьников основные виды мышления, творческие особенности, стремление созидать новое.

Проектную деятельность, пожалуй, можно рассматривать как один из немногих видов школьной работы, позволяющей преобразовать академические знания в реальный жизненный и даже житейский опыт учащихся. Проектная деятельность должна начинаться с первых шагов ученика в школе. Сейчас у меня 2 класс, но еще в 1 классе были заложены основы исследовательской деятельности как неотъемлемой составляющей

образовательного процесса. В программе «Школа 2100» ставятся перед каждым уроком серьезные проблемные вопросы, исследовательские задачи, а детская тяга «к тайнам» превращает его в исследователя. Успех выполнения задач формирует положительные эмоции. Поиск ответов на вопросы приводит учащихся к выдвижению гипотез, учит искать источники информации, проводить опыты, анализировать полученные результаты, делать выводы.

Начиная с детьми работу над проектом «Царство насекомых», я ввела детей в проблемную ситуацию, заинтересовала тематикой, а учащиеся поддержали своей любознательностью. Так мы вошли в проблему: действие человека часто противоречат, нарушают красоту и гармонию в природе, а выступив в роли «хороших хозяев», мы тем самым обратим внимание, что лучше создавать, а не губить созданное природой. Наметили цель, во внимание брались все детские предложения. Все это мы объединили одним словом – ПРОЕКТ. Стало понятно, что проект – это мечта, творческое дело, цель, к которой мы будем стремиться, претворять мечту в жизнь.

Как учитель, я старалась все делать так, чтобы учащиеся думали, что делают, придумывают все сами. Незаметно сопровождала их в деятельности по освоению окружающего мира, обучаю взаимодействию с окружающей средой, позволяя им идти впереди нас. Проект «Царство насекомых» уложился в такую схему: проблема – планирование – поиск информации – продукт - презентация. После составления схемы был определен принцип последовательности и системности работы над проектом. Проект вышел за пределы урока, класса, предмета, вошел в дома детей. У каждого ученика появилась индивидуальная работа: найти самое интересное о своем насекомом, подготовить костюм, найти фотографию своего насекомого, собрать пословицы, поговорки, загадки, песню, с описанием насекомого.

Получился интегрированный урок, который объединил предметный материал: окружающий мир – технология – чтение – изобразительное искусство. Во время урока дети учились складывать оригами, вырезать

бабочек, склеивать стрекоз; нарисовали поле цветов, где будут жить наши питомцы; дети рассказали о каждом насекомом, о котором приготовили, показывали изображение, раскладывали весь собранный материал.

Создали с детьми фильм о насекомых, по которому изучали вредных и полезных. В течение этого времени мы все познавали мир, делали открытия, удивлялись, разочаровывались, приобретали опыт общения. Но каждый из нас шел путем открытий незнакомого, неизведанного ранее, а все мы делали одно дело: учились и учили друг друга.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС.

Быстрикова Ольга Ивановна,
учитель начальных классов МОУ СОШ № 4
г.о. Железнодорожный

О реализации технологии деятельностного метода и трансляции его в образовательное пространство города через работу ресурсного центра

Принципиальным отличием образовательных стандартов второго поколения является то, что в основу их положена деятельностная парадигма, т. е. осуществление образовательного процесса в технологии деятельностного метода, когда «именно активность обучающегося признается основой достижения развивающих целей обучения – знание не передается в готовом виде, а строится самими учащимися в процессе познавательной, исследовательской деятельности...»

Под руководством д.п.н. Л.Г.Петерсон Ассоциацией «Школа 2000...» при АПК и ППРО Минобрнауки РФ разработана дидактическая система деятельностного метода, которая включила в себя теоретические положения концепции Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина, П.Я. Гальперина.

Технология деятельностного метода (ТДМ) интересна тем, что помогает раскрепостить детей, развивает у них самостоятельность, формирует правильную самооценку, способность творчески мыслить.

Через систему ежегодной курсовой подготовки педагогический коллектив тщательно изучил и внедрил ТДМ в образовательный процесс.

В 2007 г. состоялся *первый* выпуск учащихся начальной школы, обучение которых на уроках математики велось с использованием ТДМ. Результаты вводных контрольных работ в начале учебного года и показатели обучения в первом триместре 5-го класса были следующими:

Классы (5-а класс обучался с применением ТДМ)	Качество знаний учащихся по математике по итогам вводной контрольной работы	Качество знаний учащихся по математике по итогам 1 триместра
5-а	84%	100%
5-б	44%	59%
5-в	50%	52%

В 2008 г. состоялся *второй* выпуск учащихся, обучение которых на уроках математики велось с использованием ТДМ.

Результаты были следующими:

Классы (5-а класс обучался с применением ТДМ)	Качество знаний учащихся по математике по итогам вводной контрольной работы	Качество знаний учащихся по математике по итогам 1 триместра
5-а	87%	90%
5-б	59%	64%
5-в	50%	54%

Высокие и стабильные показатели качества образования позволили сделать вывод, что ТДМ является тем инструментом, с помощью которого и достигаются эти результаты.

Предоставленный материал был рассмотрен и изучен комитетом по образованию Администрации г.о. Железнодорожный. В 2009 году МОУ СОШ № 4 получила статус городского ресурсного центра по теме

«Технология деятельностного метода на уроках различной предметной направленности в начальной школе».

Ресурсный центр работает третий год. Учителя начальных классов г.о. Железнодорожный получили возможность ознакомиться на практике с применением ТДМ на уроках различной предметной направленности и внедрить данную технологию в свою практическую деятельность.

Литература:

1. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. – М., 2009.
2. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...».- М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007.

***НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ -
МУДРЫЕ ЗАПОВЕДИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ.***

*Афентьева Ольга Александровна,
учитель начальных классов
МОУ школы №13 с углубленным изучением отдельных предметов
г.о. Жуковский Московской области*

Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших воспитательных системах.

(К.Д.Ушинский)

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения всегда была и будет актуальной. Воспитание в духе высокой нравственности, с учетом отечественного опыта и традиций признано сегодня многими государственными документами одним из приоритетных направлений в образовании.

Задачу вырастить подрастающее поколение умным, смелым, трудолюбивым, крепким жизнь ставила не только перед нами, нашими

отцами и дедами, но и перед дедами наших дедов. В веках и тысячелетиях решается задача осмысления, сохранения и передачи следующим поколениям того общего, что составляет неповторимое лицо каждого народа.

Народ-воспитатель, народ-педагог. Разные национальности и народы в своем развитии сталкивались с необходимостью решения самых разных задач, связанных со спецификой их жизни, их истории, но всегда и везде существовал круг общих задач, независимых от национальной принадлежности. Разные колыбельные слушают дети в стойбище и ауле, в кишлаке и в деревне; разная музыка звучит вокруг них в будни и в праздники, не похож друг на друга труд их матерей и отцов. Но где бы ни жили родители, какой бы не представляли народ, они воспитывают в своих детях одни и те же главные качества: любовь к Родине, матери, труду, заботятся об их нравственном и физическом воспитании.

Сегодня учитель обращается к народной педагогике не только потому, что это кладезь мудрости, запасник педагогической мысли и нравственного здоровья, но и потому, что это наши истоки, это непрерывная цепь поколений.

Особенность народной педагогики состоит в том, что она имеет глубочайшие исторические корни. Это с ее помощью человеческое стадо превращалось в человеческое общество. А первыми учителями, которые создавали многочисленные педагогические нормы, приемы, традиции выступали голод, холод, опасности и желание выжить.

В народной педагогической практике воспитательным пособием и воспитательной средой является сама жизнь с ее трудовыми буднями и праздниками, растительным и животным миром, с самобытными песнями и сказками.

Городской ребенок шагнул с тропинки на мокрый от дождя луг: «Нельзя!». А как хочется пробежать по лужам! А что же можно? Можно слушаться взрослого. Но разве воспитывает только взрослый? А птицы, что

встают раньше самой проворной хозяйки, - не воспитывают? А цыплята, которые пьют, толкаясь, у старой миски? А река, а лес, а родная земля? Деревенские мальчишки и девчонки впитывают с самого детства целебные соки свободы, в которой они познают мир.

Русская деревня. Крестьянский дом был своеобразной усадьбой и вмещал все, что необходимо для жизни – изба с печью и лежанками, кладовые, сеновалы, помещения для скота. Крестьянская семья многолюдна. Бывало, что под одной крышей жили 3-4 поколения. Тут и матушка с батюшкой, и дед с бабкой, прадед на завалинке, заловка за прялкой. Здесь все друг другу - ученики и учителя.

Понимание деревни как единого целого, как большой семьи живо и сегодня. Издавна складывался в деревне свой жизненный уклад: хозяйка, уходя избу не запирает, палкой закладывает. И все сделанное вроде бы для себя: наличники на окнах, платье узорное, колыбель ребенку – сразу становится частью общего достояния. Как будто плиточка в общей деревенской мозаике.

Мы каждый день входим в свой дом. Сколько вещей необходимо современному человеку! Кем они задуманы, сотворены, безлико все как-то, если, конечно, вещь не авторская. А в деревне каждая вещь говорит о мастере: Печнике Иване, чьи печки не дымят и не валятся десятки лет, кузнице Даниле – в каждой избе по несколько кос, ткачихе Варваре, чьи узорные полотенца радуют глаз. Все необходимое сделано руками человеческими. Вот плетеные корзины, узорные кровати, прялки. А вот и выдолбленная из цельной сосны лодка.

Не поэтому ли такие рукастые деревенские дети? Лихо они берутся за любое дело, потому что вокруг – Люди умелые, потому что – где взрослые, там и дети. Подоить коров, убрать хлев, скосить траву, избу протопить – что могут взрослые, то в разной степени могут и дети. Исследователи отмечают, что русские крестьянские дети были заняты только по дому в 85 видах работ. К работе в поле, в огороде дети

приобщались с 5-6 лет. Когда в деревенской семье появлялась на свет девочка, ей дарили прялочку. Сначала – игра, а к 10 годам – задание наткать половик. Мальчику – топорик, учишь мастерить. Не отдельным операциям, не скучному однообразию ненужных поделок учат, а ремеслу. Проверка уровня трудовой подготовка носила общественный характер.

В педагогическом наследии русской деревни существует правило – свои личные интересы согласуй с интересами всех. Коллективное дело, общая радость и забота одно из достояний народной педагогики. В августе в деревне сенокос. Мужчины косят, женщины стога ставят, ребятишкам тут не до игр. Неписанный закон в деревне – позор тому, кто не вышел на общий труд.

В традициях русской народной педагогики – ни одного человека не оставлять без внимания. Отсюда и обычаи: если у престарелых нет собственных детей, то они находят приют у родственников и живут на их полном содержании, как члены семьи. Недостроенный дом, где умер хозяин, достраивали всей деревней. А обычай выставлять на ночь за окно хлеб и молоко, вам не о чем не говорит?

Процеженный веками педагогический опыт поколений закрепился в народных обрядах, народных фольклорных произведениях. Изучая со своими учениками пословицы, поговорки, сказки, былины, доношу для них, что это народная память, дошедшая до нас сквозь столетия и сохраняющая духовный опыт родного народа. На уроках русского языка и чтения раскрываю ученикам тайны родного языка, языка русского народа, языка Родины. В своей практике с большим интересом использую учебное пособие для младших школьников В.Ю.Лузаков «В наш мир народною тропой». Вот лишь некоторые темы, которые мы обсуждали с ребятами-третьеклассниками: Россия, Русь – родная сторона; О чем расскажет моя фамилия? Моя родословная; История одной вещи; Семейные традиции. С большим удовольствием в нашем классном кукольном театре ставим спектакли по русским народным произведениям: «Теремок», «Репка»,

«Царевна-лягушка», «Каша из топора». Я стараюсь донести до учеников то, что ценно и дорого мне самой. Объясняю, почему мы должны помнить старинные колыбельные песни, бережно хранить в памяти русскую национальную одежду, знать народные праздники, восхищаться красотой русского танца и понимать ценность произведений народного художественного ремесла. Быть может, кто-то скажет, что все это сегодня для современного ученика вчерашний день. Но это наше, родное. А Родина – это не только день сегодняшней. Это наши корни, питавшие и питающие нас.

Быть без корней! Не знать преемственности поколений, не испытывать почтительного уважения к тем людям, которые жили до тебя, к тем местам, где ты родился. Возможно ли такое? Жизнь показывает, что возможно. Но я убеждена, что это противоестественно.

Литература:

1. Индивидуализация познавательной деятельности школьников. Концепции. Проблемы. Перспективы: Сборник научных трудов. – М., Спутник+, 2010.
2. Васильева З.П. «Мудрые заповеди народной педагогики», М., Педагогика, 1988.

МАСТЕР-КЛАСС НА ТЕМУ: «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СВОЙСТВА КОЛЛИЗИИ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ».

*Захарова Наталья Николаевна,
учитель начальных классов МОУ «СОШ №8»,
Щёлковский муниципальный район*

Данный мастер-класс посвящен одному из методических свойств дидактической системы – коллизии. Часто импульсом к началу познания служит удивление. Именно такую эмоцию называют коллизией.

В современном мире знания человека должны представлять собой не сумму, а систему. Создание такой системы, обеспечивающей успешную деятельность человека, ученика в нестандартных ситуациях – основная задача технологии развивающего обучения. Для развивающих технологий конкретные знания являются, прежде всего, средством достижения главной цели - развития интеллектуальных возможностей человека. Ни в коей мере не отрицая нужности и полезности конкретных знаний, важно подчеркнуть, что процесс их получения должен строиться так, чтобы при этом целенаправленно развивались и совершенствовались интеллектуальные возможности человека. Только такую технологию обучения можно считать развивающей технологией.

Сегодня реализация идей модернизации Российского образования возможна, при использовании в работе систем развивающего обучения, в том числе целостной дидактической системы Л.В. Занкова, которая основной своей целью ставит оптимальное общее развитие каждого ребенка. Типическими методическими свойствами данной системы являются свойства: многогранности, процессуальности, коллизии, вариантности.

Данный мастер-класс посвящен одному из методических свойств дидактической системы – коллизии. Часто импульсом к началу познания служит удивление. Именно такую эмоцию называют коллизией.

Коллизии возникают когда:

- обучающийся сталкивается с недостатком или избытком информации или способов деятельности для решения поставленной проблемы;
- оказывается в ситуации выбора мнения, подхода, варианта решения;
- сталкивается с новыми условиями использования уже имеющихся знаний;

Методическое толкование этого свойства мы находим в работах Антонины Владимировны Поляковой: «Коллизии – свойство, из которого следует, что в учебном процессе необходимо использовать противоречия, возникающие при столкновении старого знания с новым, нового способа действий с предшествующим, для этого автор предлагает включать в учебный материал противоречивые факты, события, и подводить учащихся к теоретическому осмыслению неизбежности противоречий»

Постановка обучающегося в ситуацию коллизии при введении нового материала дает толчок для исследования на заданную тему и, как следствие, к получению результата.

Если хочешь запомнить - забудешь, если хочешь понять, запомнишь!

Использовать коллизии при исследовании нового материала можно на различных уроках. Русский язык - при анализе расхождения в произношении и написании слов, написании одних и тех же слов с маленькой и с большой буквы (шарик и Шарик), несоответствии общепринятым правилам написания жи- ши, ча-ща, и другое. Окружающий мир - самостоятельная оценка учащимися противоречивых научных споров о форме Земли, происхождении человека. Математика - противоречие возможности производить все математические действия с числами, но на ноль делить нельзя.

Таким образом, возникновение коллизии при исследовании учебного материала обучающимися приводит к активизации учебного процесса, учит не бояться противоречий, часто возникающих в жизни, и заставляет самостоятельно искать пути их решения.

УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ.

Мареева Ольга Николаевна,
учитель начальных классов МБОУ Видновской СОШ № 2

В данном материале рассматриваются особенности организации учебного процесса, направленного на формирование познавательного интереса младших школьников: выбор образовательной системы, педагогические технологии, формы организации урока, развитие творчества учащихся во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: познавательный интерес, образовательная система «Школа 2100», технология проблемно – диалогического обучения, цифровые образовательные ресурсы, нетрадиционные уроки, творческие домашние задания.

ФГОС НОО ориентирован, прежде всего, на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества, инновационной экономики. Выполнение данного требования стандарта возможно только при интенсификации образовательного процесса.

Развитие познавательного интереса ребёнка в процессе его обучения в младших классах – один из важнейших факторов успешности учения, причём не только на начальном этапе обучения, но и в основной школе.

Интересы имеют универсальное значение в детской жизни, поскольку, по выражению Л.С. Выготского, лежат в основе всего культурного и психического развития ребёнка. Интерес направляет и познавательную деятельность детей.

За 15 – 20 лет изменились дети, их родители, само общество. С каждым годом всё больше детей приходят в школу с несформированными процессами, навыками, необходимыми для успешного обучения, а также велик разрыв между подготовленностью к школе разных групп будущих первоклассников: кто-то бегло читает, а кто-то не знает букв (см. диаграмму 1).

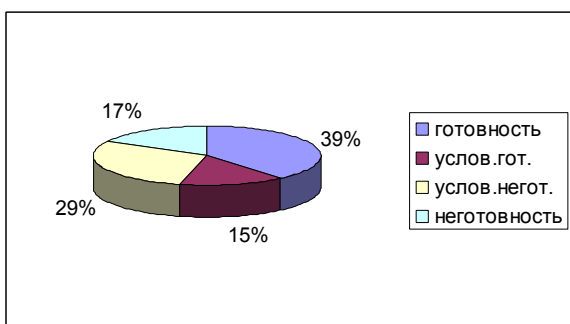


Диаграмма 1.
Показатели готовности детей
к обучению в школе. 1 А класс
(2009 – 2010 учебный год)

Но никто не отменил требование к начальной школе научить детей писать, читать, считать. В связи с этим необходимо выбрать такую программу, которая позволила бы успешно организовать деятельность всех учащихся.

Образовательная система «Школа 2100» предполагает введение новых знаний на основе технологии проблемно – диалогического обучения (ПДО).

Современный урок немислим без применения цифровых образовательных ресурсов, ИКТ. Широкое распространение в начальных классах получает подготовка презентаций, просмотр видеосюжетов, использование интерактивных заданий, тестирование с использованием компьютера. Такие задания активизируют даже самых инертных учеников, позволяют раскрыться самым неуверенным детям.

Нетрадиционные уроки – одно из важных средств обучения, так как они формируют у учащихся устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, скованность, помогают формировать навыки учебной деятельности. Типы нетрадиционных форм организации уроков.

Возможности урока по формированию у учеников познавательного интереса не безграничны. Эффективным продолжением работы в классе могут служить творческие домашние задания. Виды творческих домашних заданий.

Таким образом, целесообразное сочетание форм, методов и средств организации учебного процесса, направленное на пробуждение и поддержание познавательного интереса младших школьников позволяет

воспитывать активную личность, формировать инициативность, ответственность, способность к сотрудничеству.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИЁМОМ КОДИРОВАНИЯ КОРНЕВЫХ
ОРФОГРАММ.**

*Владиминова Татьяна Ивановна,
учитель начальных классов МОУ СОШ №14
городского округа Электрогорск*

Одной из самых актуальных проблем современной методики преподавания русского языка является поиск эффективных способов обучения орфографии младших школьников. А с переходом на обучение по новым Федеральным Государственным Образовательным стандартам – эта проблема становится острее, так как в содержании раздела «Орфография и пунктуация» определён перечень характеристик деятельности учащихся, направленных на формирование орфографической зоркости и умения находить разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Основная цель моей работы по заявленной теме показать, как на примере кодирования корневых орфограмм, формировать орфографическую зоркость младших школьников.

Учителю начальных классов хорошо знакома ситуация, когда после изучения правила правописания орфограммы в корне слова, учащиеся достаточно успешно справляются с заданиями на вставку пропущенных букв, но допускают ошибки в собственном тексте. Объяснить эту ситуацию нетрудно: чтобы вставить букву, ученикам нужно решить орфографическую задачу, так как условие им дано, а чтобы осознанно, не случайно и правильно написать слово в своём тексте, им нужно сначала поставить эту задачу, то есть найти орфограмму, а только потом её решить. Вот почему умение быстро обнаруживать орфограммы, именуемое орфографической зоркостью, считается важнейшим базовым орфографическим умением. Значит,

сформировать орфографическую зоркость – значит научить детей видеть орфограммы и воспринимать их на слух.

Формирование орфографической зоркости в написании корневых орфограмм в словах может быть успешно решено посредством применения их кодирования.


Код, как известно, есть система символов, « условных сокращенных обозначений и названий, применяемых для передачи, обработки, хранения различной информации».




Работа по данному направлению выстраивается таким образом, чтобы вся информация, которую учащиеся добывают для себя в процессе изучения написания корневых орфограмм, через организацию их совместной деятельности, была и сохранена, и использована по назначению. Здесь следует выстроить четкую систему технологического процесса обучения приёму кодирования учебной информации в ходе изучения правил корня, в которой можно выделить 4 этапа формирования орфографического навыка, каждый из которых представлен своей системой взаимосвязанных заданий и упражнений.

На первом этапе (в период обучения грамоте) заложены упражнения по ознакомлению с опознавательными знаками орфограмм. Первоклассники учатся сравнивать слова по звучанию и написанию, чтобы определять случаи расхождения произношения и написания, также используется упражнения на определения слабой и сильной позиций гласных и согласных звуков.

На 2 этапе (изучение правописания орфограмм корня – во 2 – 3 классе) вводится система графических символов орфограмм Таблица №2), которая изобретается вместе с учащимися и будет понятна зрительно и по смыслу.

Таблица 2. Памятка с символами для кодирования корневых орфограмм

	знак орфограммы для обозначения традиционного написания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн-щн, безударных гласных, непроверяемых
---	---

	ударением
	знак орфограммы для обозначения правописания парных звонких и глухих согласных
	знак орфограммы для обозначения правописания безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением
	знак орфограммы для обозначения правописания непроизносимой гласной в корне слова

На 3 этапе уч-ся приступают к моделированию схем для проверки корневой орфограммы. Модели схем представлены в таблице №2.

Таблица №2. Модели схем проверки корневых орфограмм.



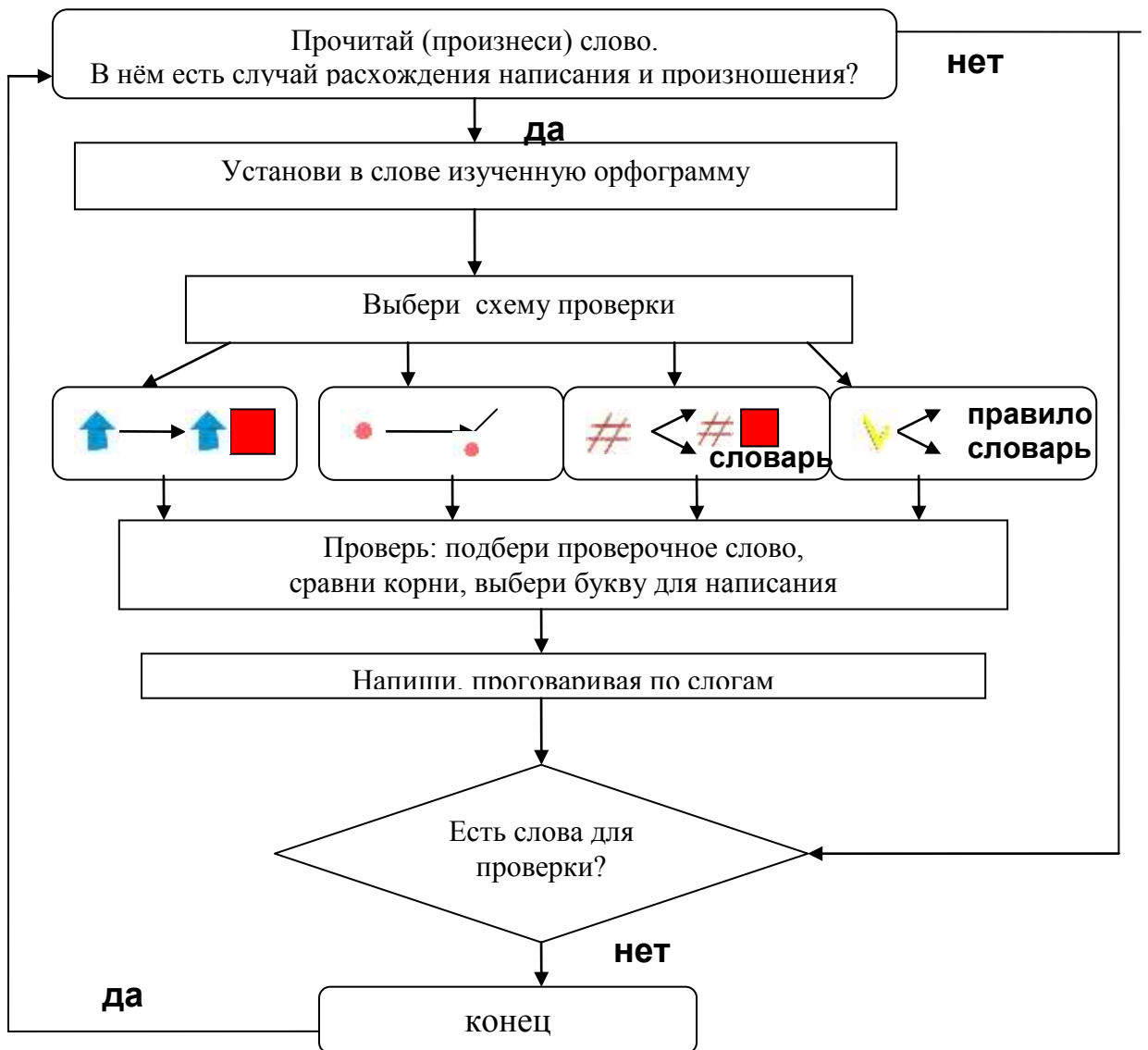
На четвертом заключительном этапе моделируется алгоритм применения орфографических правил, что позволит пошаговому выполнению команд для достижения конечного результата в написании той или иной орфограммы в корне слова. (Таблица №3)

Для наглядной демонстрации и активизации деятельности учащихся на уроке мной используются интерактивные средства обучения: работа на интерактивной доске, создание презентаций разработанных на основе технологий мультимедиа, позволяющие представлять информацию в разнообразных формах – текстовой, графической. Создана система упражнений на кодирование и раскодирование текстов, в классе имеется орфографическая игротека, которая была создана в ходе выполнения

ученического проекта «Копилка орфографических игр», что позволяет детям обмениваться играми или выбирать игру с учётом своего желания и интереса. Играя с орфограммами, учащиеся не только обобщают свои знания в правописании изученных корневых орфограмм, но и активно включаются в процесс поиска решения нестандартных игровых задач, осваивая разные формы коммуникаций.

Сегодня современному учителю следует понять, что умение организовать информационный поиск в области орфографии, создания моделей и схем для решения орфографических задач, изобретение вместе с детьми удобных памяток, способов запоминания правил и алгоритмов действия – всё это позволит повысить эффективность урока русского языка, а вместе с тем поможет успешному формированию познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников

Таблица №3 Алгоритм проверки орфограмм корня.



ИЗУЧЕНИЕ СЛОВАРНЫХ СЛОВ НА ПРИМЕРЕ СТИХОВ-РИФМОВОК.

Шилдина Марина Валентиновна,

учитель начальных классов высшей категории

МОУ Наро – Фоминская средняя общеобразовательная школа №1

г.Наро-Фоминск Московской области

В начальных классах изучение словарных слов основано, прежде всего, на механическом запоминании образа слова и его осмыслении.

Несмотря на то, что разработаны разнообразные формы работы со словарными словами, именно запоминание орфографического образа слова и воспроизведение его в группе однокоренных слов вызывает большую трудность.

Известно, что дети младшего школьного возраста легко запоминают короткие ритмичные четверостишия с перекрёстной или парной рифмой. За годы педагогической работы мне удалось объединить в группы по 5-7 слов более 100 словарных слов, изучаемых за курс начальной школы. Простота запоминания дополняется «вынужденным» повтором не только того слова, которое надо вспомнить, но и целой группой слов с тем же типом орфограммы. Например, ребёнку надо вспомнить, как пишется слово **платок**, в памяти тут же всплывает рифма «Вот слова с буквой «а» - **народ, платок, фамилия, карандаш и пальто, да капуста заодно**». Таким образом, он вспоминает не только, предложенное для написания слово, но и ещё 5 словарных слов.

Актуализация в речи группы однокоренных словарному слову слов – ещё одна лингвистическая проблема. Ребёнок может прекрасно воспроизводить слово **молоко**, но в словах **молочник, молокозавод** и других однокоренных словах допускает ошибки. В моей работе облегчить данную проблему помог «Альбом словарных слов». Каждому ребёнку выдаётся половина листа А4 с силуэтом дерева. Изучаемое слово записывается в нижнюю часть листа, детям предлагается «вырастить» на дереве родственные слова, и, конечно же, свобода творчества – можно

проиллюстрировать работу. Листы со «словарными» деревьями подшиваются в файловую папку – получается целый альбом.

Таким образом, стихи-рифмовки позволяют активизировать процесс запоминания, а альбом словарных слов служит своеобразным сборником групп словарных слов, который можно пополнять в течение учебных лет и использовать как словообразовательный словарь.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Коршунова Елена Владимировна,
учитель начальных классов, СОШ № 9 г. Дмитров

ФГОС уделяют особое внимание внеурочной деятельности, так как она направлена на всестороннее развитие учащихся и создает условия для самореализации ребенка.

Одним из направлений внеурочной деятельности является проектная деятельность, задачи которой: развитие потенциальных возможностей ребенка, его личностных качеств и способностей, познавательных навыков и направлена на результат.

Принципы организации проектной деятельности: связь с предметным содержанием; учет интересов детей; учение через деятельность; познание и знание являются следствием преодоления трудностей; сотрудничество участников педагогического процесса; свободное творчество в выборе темы проекта, решения проблемы, оформления и защиты проекта.

Планируя проектную деятельность в первых классах, учитывала возрастные и индивидуальные особенности детей, исследования психолога; выбирала формы, приемы и методы работы в условиях индивидуального развития каждого ребенка; подготовила дидактический материал.

Включение учащихся в проектную деятельность шло постепенно: от изучения планирования деятельности до выполнения творческих проектов. С детьми были обсуждены правила общения и определены правила совместной

работы в группе. Учащиеся получили для себя и родителей инструкции для начинающих исследователей.

Планируемые результаты: повышение интереса к проектному методу обучения; расширение кругозора учащихся; умение находить источники информации и извлекать необходимую, относящуюся к теме; умение планировать работу над проектами; развитие коммуникативных навыков

Работа над проектом состояла из этапов: погружение в проект, планирование деятельности, осуществление деятельности по решению проблемы, оформление результатов, презентация, оценочный результат процесса проектной деятельности. За 4 месяца работы были выполнены: мини-исследование «Энциклопедия одного слова», «Краски осени», «Наша новая школа».

Результаты работы. У детей сформировано выделение этапов учебно-исследовательской деятельности, интерес к проектному методу обучения, повысилась познавательная мотивация, увеличилось время общения с родителями. Формируются навыки оценочной самостоятельности, навыки работы с информацией, коммуникативные и рефлексивные. Это подтверждает собеседование с детьми в конце 1 полугодия.

	Да	Не очень	Нет
1.Работать над проектом тебе было интересно?	19	2	0
2.Проектная деятельность помогает развивать в тебе навыки самостоятельности?	14	4	3
3.В работе над проектом тебе оказывали помощь?	19	2	0
4.Ты волновался перед защитой проекта?	12	4	5
5.Твоя презентация тебе понравилась?	20	1	0

МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

*Синявская Елена Валентиновна,
заместитель директора по УВР МОУ «Гимназия им. Н.В. Пушкина»
г. Троицк Московской области*

В статье представлен опыт работы по формированию орфографической зоркости у младших школьников средствами моделирования правил по русскому языку.

Ключевые слова: инновационное обучение, творческие способности, модель, моделирование.

Одной из стратегических проблем развития отечественного образования на наш взгляд является то, что в системе образования остается низким уровень восприимчивости образовательных учреждений к инновациям, инновационная деятельность осуществляется ситуативно.

Инновационное обучение – это обучение, ориентированное на формирование у личности готовности к быстро наступающим переменам в обществе, к развитию творческих способностей, к разнообразным формам мышления, а также способности к сотрудничеству с другими людьми.

Чтобы обеспечить инновационный характер базового образования на первый план выходит подготовка современного учителя, от которого требуется обучать детей в условиях информационного общества. А это значит, учитель должен учить своих учеников работать с информацией: кодировать, декодировать и преобразовывать ее с помощью схем, таблиц или других информационных моделей. На наш взгляд, метод моделирования – действенный инструмент в руках учителя по повышению качества образования, формирования умения учиться.

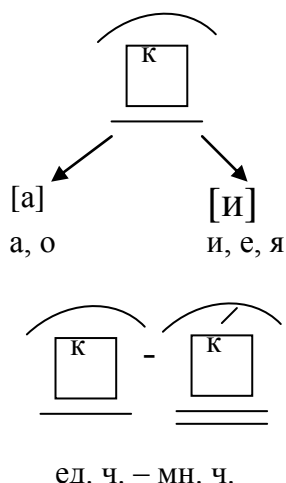
Все модели обладают общим свойством – они несут информацию об объектах реальной действительности. Моделируют люди с целью хранения и передачи информации, проведения разных опытов на моделях. К

информационным моделям относят текст, рисунок, схему, фотографию, карту, чертеж.

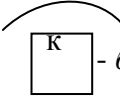
В нашей практике *модель* понимается как упорядоченная совокупность знаков, позволяющая, с одной стороны выделять, указывать и фиксировать результаты собственной деятельности, а, с другой стороны, является средством регулирования последующей деятельности.

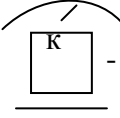
Наш подход к формированию орфографической зоркости принципиально отличается от традиционного подхода. Лингвистические модели мы связываем с предметной областью; моделирование основывается на звукобуквенном анализе слова. Традиционное же обучение строится в основном на механическом запоминании правил правописания.

Творчество – это «деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей». [2, с. 393] Например, при работе над орфограммой «проверяемая безударная гласная в корне слова» в результате коллективной творческой и исследовательской деятельности первоклассники получают следующую модель (рис. 1):



Условные знаки:

 - безударная гласная в корне в проверяемом слове

 - ударная гласная в корне в проверочном слове

ед.ч. – мн.ч. – способ проверки безударной гласной изменением формы слова

Рисунок 1

Можно утверждать, что моделирование способствует развитию «способностей, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создается продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью». [2, с. 393]

Последовательная работа учителя с моделями на уроках русского языка помогает переориентировать обучение с запоминания готовых правил на «открытие новых знаний» самими учащимися, придает результатам образования социально и личностно значимый характер. В центр образовательного процесса ставится личность, в цели образования включается формирование способности к самоопределению, самореализации личности, развитие универсальных способов действий.

Литература

1. Гамезо М.В. Знаки и знаковое моделирование в познавательной деятельности. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук. М. – 1977.

2. Психология. Словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Политиздат, 1990. – 494 с.

ИГРА КАК СРЕДСТВО ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

*Горнова Ольга Владимировна,
учитель начальных классов МОУ
Старогородковской средней общеобразовательной школы
Одинцовского муниципального района Московской области*

Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

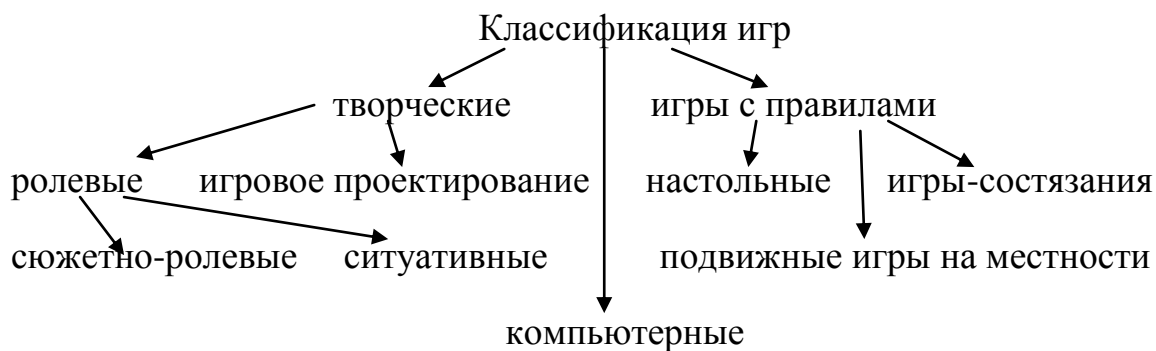
Современные условия характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребенка, направленностью на развитие его лучших качеств и формирование разносторонней и полноценной личности.

Опора на игру как на привычную, хорошо знакомую и отвечающую детским интересам и потребностям деятельность позволяет учителю наиболее органично и безопасно для детской психики и в то же время прицельно и результативно, с учетом актуального уровня развития и потенциальных возможностей учащихся вести работу над становлением их общеучебных компетентностей.

Таким образом, игра - это деятельность по ориентации в смыслах человеческой деятельности.

В целом игра рассматривается как:

- 1) особое отношение личности к окружающему миру;
- 2) особая деятельность ребёнка, которая изменяется и развёртывается как его субъективная деятельность;
- 3) социально заданный ребёнку и усвоенный им вид деятельности (или отношение к миру);
- 4) особое содержание усвоения;
- 5) деятельность, в ходе которой происходит развитие психики ребёнка;
- 6) социально-педагогическая форма организации детской жизни.



Педагогический опыт показывает, что одним из средств активизации мыслительной деятельности и развития интеллектуального потенциала младших школьников является дидактическая игра.

Дидактические игры предоставляют возможность развивать у учащихся произвольность таких процессов, как внимание и память. Игровые задания положительно влияют на развитие смекалки, находчивости, сообразительности. Многие игры требуют не только умственных, но и волевых усилий: организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры.

Существуют различные классификации развивающих игр:

- игры, требующие от детей исполнительской деятельности. С помощью этих игр учащиеся 1 -2-х классов выполняют действия по образцу.
- игры, требующие воспроизведения действия. Они направлены, в первую очередь, на отработку вычислительных навыков.
- игры, включающие элементы поиска и творчества.
- игры, с помощью которых дети изменяют примеры и задачи в другие, логически связанные с ними.

Ценность игры как воспитательного средства заключается в том, что, оказывая воздействие на коллектив играющих детей, педагог через коллектив оказывает воздействие на каждого из них.

А.М. Горький говорил, что игра - путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).

*Майсюк Гюзель Алмасовна,
учитель начальных классов МОУ Видновская средняя
общеобразовательная школа №5
с углубленным изучением отдельных предметов.*

От современной школы требуется не только предоставление учащимся возможности получения знаний основ наук, но и формирование у них ключевых компетентностей: готовности к разрешению проблем, к самообразованию, к использованию информационных ресурсов и т.д. Одним из путей достижения этой цели служит внедрение проектно - исследовательской деятельности учащихся. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Результаты проектно - исследовательской деятельности: внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности; внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Ключевые компетенции – это качество личности, необходимое для достижения жизненного успеха. Как и любая компетентность, она не может быть сформирована вне деятельности.

Считаю необходимым помочь ученикам в овладении данными ключевыми компетенциями: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые и компетенции личностного самосовершенствования. Ведь при подготовке любого проекта ребёнку необходимо научиться принимать решения, ставить цель и определять направление своих действий и поступков

(а это ценностно-смысловая компетенция); работать в команде, принимать и понимать точку зрения другого человека (а это общекультурная компетенция); самостоятельно находить материал, необходимый для работы, составлять план, оценивать и анализировать, делать выводы и учиться на собственных ошибках и ошибках товарищей (а это учебно-познавательная компетенция); кроме того, ученику приходится осваивать современные средства информации и информационные технологии (а это информационная компетенция); учиться представлять себя и свою работу, отстаивать личную точку зрения, вести дискуссию, убеждать, задавать вопросы (а это коммуникативная компетенция); ребёнок, выполняя работу над собственным проектом, учится быть личностью, осознавая необходимость и значимость труда, который ученик выполняет (а это и социально-трудовая компетенция, и компетенция личностного самосовершенствования).

Итак, проектно-исследовательская деятельность учащихся позволяет: воспитать познавательный интерес; создать положительную мотивацию; сформировать глубокие и действенные знания; развить интеллектуальную сферу личности; формировать умение и навыки самообразования.

Литература

1. Безрукова В.С. Директору об исследовательской деятельности школы. Журнал «Директор школы». - М: «Сентябрь»,2005, №2.
2. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. Журнал «Директор школы». - М: «Сентябрь»,2003, №8.
3. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе. Журнал «Директор школы». - М: «Сентябрь»,2008, №3

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Ремизова Елена Вячеславовна,
учитель начальных классов
МБОУ Видновской СОШ №2 Ленинского района

В условиях модернизации общего образования приоритетной целью становится формирование и развитие функционально грамотной личности, готовой к правильному взаимодействию с окружающим миром, к сотрудничеству, к созидательной деятельности.

В течение семи лет я руковожу школьным театральным кружком «Лицедеи». Начинаю набор в кружок во 2 классе. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театрализованная деятельность.

Работа кружка строится по нескольким направлениям. Это театральная игра, ритмопластика, культура и техника речи, основы театральной культуры, постановка мини-спектаклей, знакомство с театральной терминологией, основы сценического движения, дыхательные и речевые упражнения, тренинги, этюды. Работу с детьми я начинаю с театральных игр. Самые популярные из них «Стулья», «След в след», «Тень», «Превращение предмета», «Насос и надувная кукла».

В ходе учебных занятий и репетиций дети обучаются азам сценического мастерства: умению действовать в предлагаемых обстоятельствах, умению слушать и слышать партнера по площадке, чувствовать сценическое пространство, управлять своим телом и эмоциями, выразительно и громко произносить свои реплики, находить мотивацию поступков своего героя.

Все инсценировки носят учебный характер, хотя играют и на зрителя. Первая постановка - мини-спектакль «Дом, который построил Джек». У этой работы две учебные цели: дать детям понятие о бессловесном действии; о взаимодействии персонажей на сцене. Постановка по стихотворению СЯ.

Маршака «Багаж» позволяет формировать у детей умение совместно действовать на сцене, т.е. чувство партнера. Во многих сценах группы детей должны действовать как единое целое. В инсценировке «Баллада о королевском бутерброде» детям нужно научиться «держат» диалог и паузу.

В 2008 году в рамках общешкольного проекта «Все о книге» члены кружка «Лицедееи» подготовили постановку «Первое письмо» по мотивам рассказа Р.Киплинга. Впервые мне довелось выступить не только в роли режиссера-постановщика, но сценариста



С каждой последующей постановкой возрастает сложность исполнения и требования к умениям самодеятельных актеров, вот уже три года мы готовим спектакли для новогоднего представления. В 2009 году за спектакль «Огонь и Вьюга» коллектив был награжден Дипломом 1 степени на районном конкурсе детского и юношеского творчества «Веснушка», а в 2010 году получил Гран-при этого конкурса за спектакль «Зимняя сказка». В этом году мы поставили спектакль «Новогодние приключения Смешариков». Кроме постановки спектаклей наш кружок «Лицедееи» оказывает помощь классным руководителям в проведении утренников с участием сказочных героев. Дети тепло принимают игру юных артистов.

Ребята, получившие определенный творческий и жизненный опыт в театральном кружке, становятся активными участниками художественной самодеятельности, их номера отличаются оригинальностью исполнения, выдумкой, вкусом. Кружковцы становятся активными театральными зрителями.

Таким образом, занятие театром играет большую роль в формировании художественных способностей и развитии пластических качеств детской психики. Ребенок максимально приближается к своему неповторимому Я, к условиям подлинного выражения себя как творческой индивидуальности. Ребенку (а в дальнейшем подростку и взрослому) легче адаптироваться в любом социуме; ориентироваться в мире и поступать в соответствии с его ценностями, ожиданиями и интересами. Театральная деятельность развивает ответственность за себя и других. То есть работает на формирование функционально грамотной личности.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОУ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.

*Цветкова Елена Викторовна,
учитель начальных классов,
МОУ СОШ №7, г.о. Реутов, соискатель кафедры педагогики Московского
государственного областного университета*

Статья посвящена проблеме преемственности обучения дошкольников и младших школьников. Автор предлагает решить данную проблему, основываясь на опыте своей работы, через форму школы преемственного образования, актуальность которой связана с изменением требований общества к качеству воспитания и образования детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Ключевые слова: преемственность обучения, технология обучения, форма обучения, школа преемственного образования.

THE EXPERIENCE IN ORGANISATION OF SUCSESSIVE TEACHING
TO PRE- SCHOOL CHILDREN AND CHILDREN IN PRIMARY SCHOOL
TSVETKOVA Y.V.

This article deals with the problem of succession in teaching to pre-school children and children in primary school.

The author suggests solving this problem, basing on her own teaching experience through the form of School of preliminary development, which has become so actual due to the changing demands of the society to the quality of pre-school and primary school children's upbringing and education.

Key words: succession of teaching, teaching technique, School of preliminary development.

Качество современного образования во многом зависит от качества дошкольного и начального общего образования, которое, в свою очередь, определяется преемственностью между ними.

В теории и практике дошкольного образования существуют разные модели развития ребенка (ДООУ, Центры развития ребенка, УВК «Начальная школа-детский сад», домашнее образование (гувернер), семейное образование, учреждения дополнительного образования и т. п.).

Проблема преемственности между ДООУ и начальной школой остается нерешенной, несмотря на многовариантность уже имеющихся форм и программ предшкольной подготовки детей («Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Радуга» (Т.Доронова, Е. Соловьева и др.), «Детство» (В.Логинова, Т.Бабаева, Н.Ноткина и др.), а также Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста под ред. Л.А.Парамоновой) [1].

Выходом из сложившейся ситуации в организации преемственного обучения может явиться превращение предшкольного образования в полноценную ступень системы образования.

Одной из теоретических предпосылок построения преемственности обучения дошкольников и младших школьников является учет возрастной периодизации (Д.Б. Эльконин и др.), характеризующей дошкольный и младший школьный возраст как одну эпоху человеческого развития, именуемую «детством».[2]

Так, Д.Б. Эльконин, исследуя проблему готовности детей к школе, на первое место ставил сформированность предпосылок учебной деятельности. [3] К наиболее важным предпосылкам он относил умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции взрослого, умение работать по образцу.[3]

В связи с этим возникает вопрос о том, как же следует подготовить ребенка к учебному процессу так, чтобы, придя в первый класс, он был физиологически, психологически адаптирован к учебному процессу, имел общеразвивающий потенциал, владел элементарными учебными умениями и знаниями.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста и основываясь на теоретических положениях технологизации обучения, мы приходим к выводу, что преемственное обучение дошкольников и младших школьников может быть эффективно построено на технологической основе.

Наш подход к разработке технологии преемственного образования дошкольников и младших школьников основывается на результатах имеющихся исследований и практики организации школы преемственного образования в МОУ СОШ №7 города Реутов.

Литература

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-304с.
2. Предшкольная подготовка детей: содержание, формы, проблемы и пути их решения: материалы всерос.науч.-практ.конф., 24-26 окт.2007г.- Барнаул:БГПУ,2007.-368 с.
3. Эльконин Д.Б. Природа детства и его периодизация // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. С. 25 - 94.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

*Звонарева Марина Анатольевна,
учитель начальных классов МОУ СОШ №1 г.Пушино*

В данной работе рассматривается вопрос возможного включения проектно-исследовательской деятельности в учебный процесс младших школьников.

Ключевые слова: проектная деятельность, учебно-воспитательный процесс.

Проектное обучение занимает значительное место в процессе обучения младших школьников: образовательный процесс строю в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении. Гуманистический смысл проектного обучения состоит в развитии творческого потенциала учащихся.

Программа обучения проектно-исследовательской деятельности учащихся начинается с тренинговых занятий по развитию информационно-аналитических умений, информационно-поисковых умений, которые позволят детям овладеть специальными знаниями, навыками исследовательского поиска.

Большое внимание уделяю этапу учебного проекта, презентации детских проектов. В презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта.

Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений.

При организации работы считаю необходимым соблюдать несколько психолого-педагогических принципов: тема должна быть интересна ребенку, решение ее должно быть полезно участникам исследования, тема должна быть оригинальной с элементами неожиданности, необычности.

Еще одна важная особенность состоит в том, что в работе над проектом складывается иной тип взаимодействия педагога с ребенком. Здесь учитель не просто передает определенный объем новой информации, а формирует развивающую среду.

В процессе проектной деятельности формируются общеучебные умения и навыки: умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний; умение самостоятельно генерировать идеи; умение находить несколько вариантов решения проблемы; умение выдвигать гипотезы; умение устанавливать причинно-следственные связи; умение уверенно держать себя во время выступления; умение использовать различные средства наглядности при выступлении и т.д.

Благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость от полученных результатов. Ребенок ощущает себя успешным.

Список литературы:

1. Зенгин С.С. Совместное проектирование учебной деятельности как условие самоактуализации старшеклассника. Краснодар, 2001.
2. Савенков А.И. Исследования на дому. Методические рекомендации // Исследовательская работа школьников №1. М., 2002.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. М., 2005..

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Балашова Елена Михайловна,
учитель начальных классов МОУ лицей №7
г.Солнечногорска Московской области

Преобразования в обществе, изменения в российском образовании требуют от учителя нового подхода к процессу обучения. Сегодня важны не столько знания, сколько умения их добывать и применять в жизни.

Проектная деятельность в начальной школе – это творческая исследовательская деятельность учеников под руководством учителя.

В основе организации проектной деятельности учащихся лежит метод учебного проекта.

Актуальность проектной деятельности: именно сегодня необходима переориентация обучения. Вместо усвоения готовых знаний, умений и навыков требуется развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности. Метод учебного проекта позволяет решать ряд важных профессиональных задач: повышение интереса к предмету, развитие учебной мотивации, углубление знаний по заданной теме.

Проектная деятельность способствует развитию специальных знаний и умений, а именно:

1. Рефлексивные умения.
2. Поисковые (исследовательские) умения.
3. Коммуникативные умения.
4. Развитие умений и навыков экспериментирования.
5. Презентационные умения и навыки.

Виды проектов в начальной школе могут быть различными: деловая игра, защита на Ученом совете, ярмарка, спектакль, урок.

Этапы работы над проектом:

- погружение в проект
- организация деятельности
- осуществление деятельности
- презентация результатов.

Особенности проектной деятельности у младших школьников. На первом этапе внедрения проектного метода основная роль принадлежит учителю.

Факторы успешной деятельности учащихся:

- соблюдение принципа добровольности;
- заинтересованность учеником и учителем исследовательской работой;
- максимальная самостоятельность ученика в ходе выполнения работы;
- осознание учеником значимости и полезности выполняемой им работы;
- уважительное отношение к проекту одноклассников, учителя и родителей.

Работая над проектом, младшие школьники учатся:

- определять цель деятельности, планировать ее, искать необходимый материал,
- проводить наблюдение, ставить простые эксперименты,
- анализировать свою деятельность.

В нашем лицее № 7 проектную деятельность мы начинаем с 1 класса.

Примеры проектов:

- Семейный проект «Александр Невский – защитник земли русской».
- Проект по предмету «Окружающий мир»: «Четыре царства живой природы».

Проектная деятельность в начальной школе - это совместный труд учителя и учащихся, учащихся и родителей. Метод проектов, опираясь на уже имеющийся опыт ученика, способен поднять жизнь учащихся на более высокую ступень, а школа в этом случае будет готовить учащихся к условиям динамично меняющейся обстановки.

Литература:

1.Господникова М.К. Проектная деятельность учащихся в начальной школе. – Волгоград. Учитель. 2009.

2.Господникова М.К. Совместные воспитательные проекты: родительские собрания, семейные вечера, спортивные развлечения, проекты. – Волгоград: Учитель. 2009.

3.Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Пособие для учителя. – Самара: Издательство «Учебная литература». 2011.

4.Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. Рекомендации для учителя. Проекты. – Волгоград: Учитель. 2009.

ИНФОРМАТИКА

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ, РОДИТЕЛЕЙ) - СТРАТЕГИЯ УСПЕШНОСТИ.

*Чмелева Елена Николаевна,
учитель информатики,
МОУ «Ильинская СОШ № 26» Раменского р-на М.О.*

Ключевые слова: компетенции, успех, образование, успешный ученик, успешный родитель, успешный учитель, ситуация успеха, личная значимость, деятельность, индивидуальная образовательная траектория.

Компетенции успеха в образовании – действия и деятельности, которые ведут человека к успеху в сфере образования.

Каждый человек всегда стремится быть успешным. Особенно это важно для детей: если ребенок научится достигать успеха в школе, то в дальнейшей жизни он также будет успешен. Задача школы – создать среду успешного

образования. В связи с переходом на новые образовательные стандарты целью системы образования и воспитания является создание условий успешности для каждого ученика, учителя, родителя. Залогом успешности общества является успешность каждого индивидуума.

Успех всегда имеет две стороны. Одна – сугубо индивидуальное переживание радости, личностное, субъективное. Другая – коллективная оценка достижений личности, отношение окружающих к успеху члена коллектива, группы. Связь этих сторон несомненна и органична.

Задача учителя состоит в том, чтобы дать возможность ученику пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя; создавать ситуацию успеха.

Успех или неуспех в деятельности определяет ведущие тенденции развития личности. Даже разовое переживание успеха может настолько изменить психологическое самочувствие ребенка, что резко меняет ритм и стиль деятельности, взаимоотношений с окружающими. Оптимально соотношение между ожиданиями окружающих, личности и результатами ее деятельности. Можно говорить об успехе в тех случаях, когда ожидания личности совпадают или превосходят ожидания окружающих, наиболее значимых для личности.

Родители, отдавая ребенка в школу, очень надеются, что он будет успешен и в учебе, и в отношениях с одноклассниками и учителями. Учителя, принимая ребенка в первый класс, мечтают о том же: об успехах своих первоклашек. Дети, впервые переступив порог школы, тоже ожидают от новой жизни только успехов. Но не все ожидания сбываются.

Основные положения:

- Каждый человек – талантлив, возможности человека безграничны.
- Образование «получаешь» только тогда, когда «образовываешься» сам.
- Успех достижим только в собственной деятельности.
- Для достижения успеха нужна мотивация к успеху.

- Успеху можно научиться, изучая гениев, действуя вместе с успешными людьми.
- Успех ученика в образовании проявляется тогда, когда он – полноправный участник своего образовательного процесса, имеет право выбирать образовательные области для изучения.
- Учитель успешен тогда, когда организует и сопровождает успех ученика, создаёт ситуации, в которых ученик становится успешным.
- Успех сопряжен с трудностями, конкуренцией, серьёзными требованиями и наличием результата труда, его демонстрацией, оценкой.
- Эмоциональное восприятие учеником своих действий и их результата, а также сопоставление своего понимания успеха с оценкой-пониманием других людей – условие овладения компетенциями успеха.

Литература:

1. Хуторской, А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя/ А.В. Хуторской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.- 320с.
2. Компетенции успеха в образовании. Стенограмма заседания Ученого совета Института образования человека, 27-31 сентября 2011 г. / Хуторской А.В., Король А.Д., Андрианова Г.А. и др. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2011. - №10. <http://www.eidos.ru/journal/2011/1023-10.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: journal@eidos.ru.
3. Краевский, В. В. Основы обучения. Дидактика и методика/ В.В. Краевский, А.В. Хуторской. – М.: Академия, 2007. – 352 с.
4. Хуторской А.В. Идеология человекообразности в образовании и педагогике. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2010. - 23 апреля.

- <http://www.eidos.ru/journal/2010/0423-1.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: list@eidos.ru
5. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 176с.
 6. Еремеева, В.Д. От успешности ученика - к успешной личности [Электронный ресурс]/ В.Д. Еремеева. – 2011. – Режим доступа: <http://www.zankov.ru/about/theory/article=436/>
 7. Окунев, А.А. Как учить не уча / А.А. Окунев – СПб: Питер Пресс, 1996. – 448с.
 8. Практическая психология для педагогов и родителей/ ред. М.К. Тутушкина. – СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2000. – 352с.

ПРЕДМЕТНЫЙ САЙТ УЧИТЕЛЯ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГА.

*Пащенко Ольга Николаевна,
учитель информатики МБОУ Новогородковской СОШ*

Для современного учителя предметный сайт является возможностью профессиональной самореализации и необходимостью. Он позволяет обеспечить открытость, доступность и наглядность образования.

С 2007 года при помощи своего предметного сайта (<http://www.paschenko-on.newtown-school.edusite.ru>) я веду активный диалог с коллегами, учениками и их родителями. За эти годы сайт изменялся: какие-то разделы добавлялись, например, «Информатизация», «Тесты», «Авторские разработки», а какие-то наоборот удалялись, например, раздел «Домашнее задание» с появлением электронного дневника стал не актуальным.

Первоначально предметный сайт использовался для размещения учебного материала: лекционный материал, презентации, задания для самообразования обучающихся, домашнего задания. Но со временем стало

понятно, что этого не достаточно. Наиболее полезным сайт становится, если он приобретает вид сайта-Портфолио.

Сайт-Портфолио не просто содержит учебный материал, а отражает деятельность педагога с разных сторон: учитель-предметник, педагог-воспитатель, учитель-наставник, коллега-помощник и т.д. Методика использования предметного сайта может быть различной.

Для оптимального усвоения обучающимися учебного материала необходимо использовать разнообразные формы работы в рамках одного урока: *фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в малых группах, работа в парах.*

Работа с сайтом предполагает работу за компьютером, а значит необходимо соблюдение санитарно-гигиенических норм. Поэтому работа ученика с предметным сайтом на уроке относиться к индивидуальной, в крайнем случае, парной, работе и занимает небольшую часть урока (10-15 минут).

На уроке сайт можно использовать для опроса, решения кроссворда или задачи (поставленной проблемы). Небольшая самостоятельная работа в виде теста для самопроверки, позволит сделать акцент на наиболее важных деталях изученной темы. Ученикам, справившимся с тестом с первого раза, необходимо поставить оценку и дать возможность реализовать себя в качестве педагога, помогая одноклассникам, испытывающим трудности. Это позволит решить и ряд воспитательных задач: воспитание толерантности, внимательного отношения к ближнему и т.п.

Использование предметного сайта учителя во внеурочной деятельности будет определяться характером, проводимого мероприятия, и возможностью доступа к Интернет ресурсам.

На сайте педагога могут быть представлены задания для проведения мероприятий, информация, необходимая для выполнения заданий конкурса и многое другое. Можно предложить некоторое командное состязание.

Неоценимую помощь предметный сайт учителя окажет ученикам, пропустившим занятия по каким-либо причинам.

Прохождение тестов для самопроверки в домашних условиях позволит структурировать и обобщить знания ученика по теме, тем самым подготовка к проверочной работе будет более продуктивной.

Сайт-Портфолио представит учителя как педагога для педагогов: авторские разработки, методики использования педагогических технологий, рекомендации и повышение ИКТ компетентности. Представит его деятельность: выступления на конференциях, семинарах, открытых уроках, круглых столах и профессиональных конкурсах разного уровня. Покажет достижения его учеников: творческие работы, результаты участия в различных конкурсах.

За четыре года я получила подтверждение полезности моего сайта другим педагогам. Слова благодарности приходят от педагогов из разных уголков нашей страны: от Дагестана, где пользуются разработками моих внеклассных мероприятий, до Башкортостана, где используют мои тесты.

СОЗДАНИЕ, ОСВОЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕДИНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В ПРОЦЕССЕ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ.

*Коленкина Ирина Николаевна,
учитель информатики
МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы
Одинцовского муниципального района Московской области.*

Нынешние школьники – главные действующие лица интеллектуальных, общественно – социальных и производственных процессов в XXI веке. Их жизнь протекает в принципиально отличной от нашей технологической среде, во многом связанной с созданием, передачей и потреблением информации.

Введение в школьную жизнь информационных технологий и дало возможность включить уникальную функцию подготовки школьников к жизни в информационном пространстве.

Учитывая актуальность этой проблемы, информатизация учебно-воспитательного процесса – одно из приоритетных направлений развития Старгородковской средней общеобразовательной школы, и учитель информатики не может быть в стороне от процесса информатизации.

Формирование единого школьного информационного образовательного пространства предусматривает несколько этапов.

На первом этапе собиралась, осмысливалась и обогащалась разрозненная информация об опыте работы в этом направлении. Творческой группой, в которую вошли администрация школы, учителя информатики, руководители МО, был изучен опыт других школ и, несмотря на то что программе более 10 лет, мы продолжаем изучение опыта других учебных заведений.

Второй этап мы определили как развитие материальной базы. На сегодняшний день самые актуальные вопросы это:

- оснащение всех предметных кабинетов интерактивным оборудованием;
- подключение школы к линии высокоскоростного Интернета со скоростью 100 Мбит/сек;
- оборудование серверной с системой кондиционирования, установка маршрутизатора CISCO, сервера с частотой 40 ГГц, с ОП 16 ГБ, с ж.д. 2 ТБ.

На третьем мы решаем вопрос о дальнейшем обучении учителей информационным технологиям.

В 2002 году только у 6% учителей отмечалась профессиональная готовность к использованию информационных технологий. На сегодняшний день говорить о готовности даже не приходится. Анализ работы программы с 2002 года показал, что почти все педагоги владеют основными информационными технологиями, но возникают новые задачи и их необходимо решать. Связано это, в первую очередь, с появлением новых

версий программного обеспечения, интерактивного оборудования, СПО, интернет-технологий.

Четвертый этап – это развитие медиатеки. Становясь системообразующим элементом школы, под развивающиеся запросы социума школьная медиатека предоставляет равные возможности в развитии личности через доступность информационных, образовательных и консультационных услуг.

На пятом этапе необходимо создание для каждого администратора школы персонального информационного фонда, т.е. накопление и переработка соответствующей информации в целях повышения эффективности внутришкольного управления.

Шестой этап - это дальнейшее развитие системной организации информационного обеспечения внутри школы – локальная сеть и выход в глобальные информационные сети.

Таким образом, построение процесса обучения и управление школой на основе внедрения новых информационных технологий, создания единого информационного пространства школы позволит прогнозировать эффективность образовательного процесса на уровне ученика, уровне учителя, уровне управления.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

***Бирюкова Татьяна Евгеньевна,
Морозова Екатерина Сергеевна
МОУ «Гимназия им. Н. В. Пушкина» г. Троицк МО***

Аннотация: В течение шести лет учащиеся нашей гимназии изучают историю отечественной космонавтики, основы дистанционного зондирования земной поверхности на базе Мемориального Музея Космонавтики (ММК, г. Москва), принимают участие в инновационных музейно-образовательных программах и проектах космической тематике.

На примере совместного проекта "Открытый космос" хотим показать, как применяются информационные технологии в проектной деятельности гимназистов.

Ключевые слова: *проектная деятельность, информационные технологии, проект «Открытый космос», чемпионат CanSat, школьная типография, дизайн-бюро по художественной обработке космоснимков, школьная киностудия.*

«Открытый космос» - проект гимназии и ММК имеет разветвленную структуру и охватывает учащихся 6 - 11 классов. Реализация проекта сочетает преподавание элективных курсов (лекции в Интернет-классе, в экспозиционном пространстве ММК, НИИ г. Троицка и Москвы) со специально разработанной системой занятий на виртуальных тренажерах, станции приема изображений Земли из космоса «АЛИСА» (в ММК), а также в школьной типографии и киностудии. Проект позволяет интегрировать теоретическое и практическое обучение.

В рамках проекта учащиеся активно посещают лекции в ММК, Институте космических исследований (ИКИ г. Москва) и Институте земного магнетизма, ионосферы и распространению радиоволн им. Н. В. Пушкова (ИЗМИРАН г. Троицк). Ребята побывали в инженерно-технологическом центре "СканЭкс", где узнали: как получают космоснимки, как их обрабатывают и в каких областях можно использовать эти данные. На протяжении 4-х лет участники проекта принимают участие в различных конференциях, выставках, фестивалях, таких как: Всероссийская выставка научно-технического творчества молодежи НТТМ, Фестиваль науки в МГУ, Всероссийские юношеские научные чтения им. С.П. Королева, Всероссийская конференция актива школьных музеев космонавтики «Мы – дети Галактики», Программа «Шаг в будущее» (МГТУ им. Баумана), «Ученые будущего» (Intel и МГУ).

Естественно, что для презентации своей работы учащиеся создают информационный продукт – это может быть: электронная презентация,

печатное издание, видеофильм или информационный макет. Кроме навыка работы с пакетом специализированного программного обеспечения, ученик получает опыт работы с поисковыми серверами, оптимизируя свои действия для поиска информации в глобальной сети, а также учится систематизировать накопленные знания.

Работа же юношеского дизайн-бюро по художественной обработке космоснимков (*руководитель Морозова Е.С.*) интегрирует множество школьных предметов. Это и география, и физика, и биология, и изобразительное искусство, и ИКТ.

Интересным событием нашего проекта стало участие ребят в работе российской команды школьников на Международном чемпионате по запуску микроспутников CanSat, который проводился с 9 по 13 мая 2011 года на ракетодроме Андойа на Лофотенских островах в Норвегии под эгидой Норвежского центра космического образования NAROM.

Чемпионат «CanSat» («Спутник в консервной банке») – соревнование по разработке и созданию школьниками «спутников», начинка которых помещается в жестяной банке, в каких продают газированные напитки, – отсюда, собственно, и название конкурса (от англ. Can – жестяная банка и Sat- сокр. от Satellite-спутник)

«**CanSat**» - международный проект, который стартовал в 1999 году в США. Россия участвует в этом проекте только с 2011-го года. После успешного выступления российской команды в Норвегии (мы заняли 2 место), было принято решение о проведении Российского этапа конкурса «CanSat». Скорее всего, он пройдет в мае 2012 года в Калуге.

Участники чемпионата самостоятельно собирают из конструктора спутник, приводят его в рабочее состояние, программируют датчики телеметрии, устанавливают на нем источник питания. Каждая команда - участница должна придумать систему спасения для своей капсулы, дополнить спутник собственной, уникальной миссией, разработать для капсулы дизайн корпуса и предложить практическое применение. По

завершению испытаний команда должна презентовать результаты своей работы (на английском языке). Во время проведения конкурса в метеорологическую ракету помещались две капсулы и на высоте около 2 км капсулы выбивались поршнем из корпуса ракеты, далее с помощью системы спасения «спутники» спускались на землю. За это время, необходимо передать информацию с датчиков давления и температуры, а также капсула должна выполнить свою дополнительную функцию. Уникальной функцией нашей капсулы являлась видеосъемка и передача изображения на землю. Для этого был установлен отдельный передатчик с частотой 2.4ГГц. Волна принималась направленной антенной, которая была присоединена к конвертеру информации. Все полученные данные автоматически сохранялись на ноутбук. (Приложение №1)

Подобные проекты служат отличным стимулом для пробуждения у школьников интереса к инновациям в наукоемких производствах.

Хотелось бы ещё сказать об издательском деле – вот огромное поле деятельности! Информационные технологии позволяют превратить издание книги в интереснейший процесс! Сбор информации, создание текста, иллюстраций, разработка макета, дизайна – это малые части большого коллективного труда редколлегий пресс-центра. Наш альманах «Фрактал» на областном журналистском конкурсе занял I место.

Собственная газета, несколько альманахов, телестудия и наличие сайта расширяют информационную среду гимназии. Информационное поле охватывает огромное число людей, а это влечет за собой большую ответственность и за содержание, и за качество информации.

Стоит добавить, что применение ИКТ давно стало залогом успешной деятельности любого рода, в том числе и проектной.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВНЕДРЕНИЮ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС.

*Кочеткова Нина Александровна,
учитель информатики МОУ «Лицей №1
пос.Львовский» Подольского района*

Аннотация. В статье рассмотрены основные этапы экспериментальной работы по внедрению дистанционных технологий в условиях общеобразовательных школ сельской местности Подольского муниципального района.

Ключевые слова: перспективы дистанционного обучения, дистанционные технологии, экспериментальная деятельность, сельские школы.

В течение последних десятилетий дистанционное обучение (ДО) стало глобальным явлением образовательной и информационной культуры, изменив облик образования во многих странах мира. Развитие дистанционного образования признано одним из ключевых направлений основных образовательных программ ЮНЕСКО "Образование для всех", "Образование через всю жизнь", "Образование без границ". В России датой официального начала дистанционного обучения можно считать 30 мая 1997 года, когда вышел приказ № 1050 Министерства образования России, позволяющий проводить эксперимент дистанционного обучения в сфере образования [2].

Цель развития ДО в мире – дать возможность каждому обучающемуся, живущему в любом месте, пройти курс обучения любого образовательного учреждения. Например, люди с ограниченными возможностями могут получить образование, используя технологии ДО.

Для введения профильного обучения в школах сельской местности часто бывает недостаточно имеющихся кадровых и учебных ресурсов. Дистанционное профильное обучение с использованием удаленных ресурсов – один из эффективных способов решения данной проблемы.

В Подольском муниципальном районе эксперимент по введению ДО проводится более 5 лет. За этот период в работу были вовлечены учителя и учащиеся образовательных учреждений района. Специалистами Расширенного межшкольного методического центра (РММЦ) была подготовлена Виртуальная образовательная среда для организации ДО, размещенная в сети Интернет.

Были проведены дистанционные семинары, в которых приняли участие более 200 человек, среди которых учителя сельских школ, заместители директоров, директора школ, методисты. Практика показала, что дистанционная форма проведения семинаров очень актуальна и востребована в педагогическом сообществе. Среди участников был проведен опрос о необходимости введения ДО. Вот некоторые положительные аспекты ДО, которые выделили педагоги: нет необходимости тратить много времени и средств на транспорт, чтобы посетить необходимый семинар; снимается психологический барьер при обсуждении каких-либо вопросов в форуме (не каждый учитель высказывает свое мнение при проведении очного «круглого стола», а ответить на вопрос в форуме может каждый); принять участие в дистанционном семинаре, а также высказать свое мнение в форуме можно в любое свободное время и с любого компьютера, подключенного к Интернет (например, находясь дома) и др. Также кроме запланированных организаторами вопросов, в виртуальной среде появлялись отдельные темы, которые предлагали для обсуждения сами участники, что является очень важным аспектом в проведении дискуссий. Получался дистанционный «круглый стол». Помимо обсуждений учителя размещали в среде свои статьи, презентации, работы учеников.

Еще одной формой работы является организация семинаров с видеотрансляцией через Интернет. С помощью программ для проведения видеоконференций учителя и ученики принимали участие в областных, всероссийских, международных научно-практических конференциях, вебинарах. Также были организованы он-лайн мероприятия, среди которых

презентация литературного альманаха «Ундервуд» с виртуальным участием Главы Подольского района Н.П.Москалева, директора Института открытого образования МГОУ С.С.Хапаевой и др. Была апробирована также дистанционная форма организации работы с учениками, находящимися на индивидуальном обучении.

Для учащихся района в Виртуальной образовательной среде было организовано дистанционное обучение «Курс начинающего журналиста». Ученики дистанционно обучались основам журналистики, выполняли практические работы, творческие задания, практиковались в написании эссе, заметок, статей.

Проводятся районные дистанционные игры и олимпиады: по географии, краеведению, истории, физики. Было проведено родительское Интернет-собрание с виртуальным участием начальника РУНО Куксова Е.И. Для родителей такое Интернет-собрание было впервые, они активно задавали вопросы виртуальным гостям.

Развитие дистанционного обучения в системе российского образования будет продолжаться по мере развития Интернет-технологий и совершенствования методов дистанционного обучения. Тем не менее, приходится констатировать низкое качество дистанционного обучения, что закономерно в контексте существующих приоритетов – минимизации расходов.

Литература

1. Постановление Госкомвуза РФ от 31 мая 1995 г. N 6 «О состоянии и перспективах создания единой системы дистанционного образования в России» [Электронный ресурс] // Правотека.ру [сайт]. [2006-2007]. URL: <http://www.pravoteka.ru/pst/146/72619.html> (дата обращения: 17.05.2011).
2. Приказ №1050 «О проведении эксперимента в области дистанционного образования» [Электронный ресурс] // Портал дистанционного образования [сайт]. [2005]. URL: <http://pdo.altstu.ru/pravo/norma.htm> (дата обращения: 17.05.2011).

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В РЕЖИМЕ РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА: ОТ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА К ПОВЫШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ ДРУГИХ ПЕДАГОГОВ.

Бородина Елена Павловна,
учитель информатики
МОУ гимназия №11, г.о. Железнодорожный

Ключевые слова: культура проектирования, ресурсный центр, профессиональные компетенции педагога.

В статье обосновывается актуальность внедрения в педагогическую практику модели продуктивного проектного обучения на основе интеграции педагогических и информационных технологий, отвечающей задаче становления проектной и исследовательской культуры учащихся в специально организованной системе обучения. Автором анализируется опыт реализации разработанной технологии и модели обучения в условиях муниципального образования и обобщается опыт преподавания курса «От проекта к культуре проектирования» для всех субъектов образовательного процесса.

Современное общество меняется настолько быстро, что становится очевидным факт – новые исторические ситуации требуют нового опыта в практических решениях. Мобильность становится главной обобщающей характеристикой, и теперь молодые люди должны уметь быстро и грамотно реагировать на изменения, развивать свой потенциал, создавать инновационные механизмы организации жизни с целью решения различных задач. Образование – крайне устойчивая и консервативная по самой своей сути структура, и требовать от неё резких, кардинальных перестроек – значит получить огромные издержки. Следовательно, необходим анализ сложившихся в образовании проблем, поиск возможных «точек роста», выявление причин, препятствующих росту и создание условий для их преодоления. Одним из таких шагов стал поиск (или конструирование) форм внутри существующей системы, приводящих к нужным образовательным

результатам. В одной из публикаций [1] я описываю свой педагогический поиск и опыт: от возникновения идей до реализации инновационного комплекса. Где отражена система внедрения нововведений в образовательный процесс с выходом на муниципальную систему повышения квалификации педагогов и взаимодействие с социальными партнерами и местным сообществом. *(Рис.1. Организация системы обучения для формирования проектных и исследовательских компетенций в образовательном процессе).*

Специфика проектной деятельности состоит в том, что мерой успешности является продукт, созданный в процессе целенаправленно спланированной деятельности ученика. Вся логика такой деятельности задается и выстраивается «от результата», что делает её особенно трудной для педагогического управления. Перед учителями возникают новые, многим не свойственные профессиональные задачи. Эффективность внедрения нововведений находится в прямой зависимости от уровня проектной культуры тех, кто их осуществляет. В связи с этим возникла необходимость специального обучения педагогов в режиме ресурсного центра, это решило многие проблемы профессионального роста педагогов на региональном уровне. Созданный мною курс «Управление проектной и исследовательской деятельностью учащихся» через современные формы организации обучения взрослых: тренинги, оргдеятельностные семинары, воркшопы и т.д. создает необходимые условия для формирования профессиональных компетентностей. На XXI Международной конференции «Информационные технологии в образовании» в секции «Подготовка и повышение квалификации преподавателей» я представила доклад с результатами работы ресурсного центра [2]. Особенностью работы ресурсного центра является: интеграция ИКТ и педагогических технологий; ориентация на реализацию приоритетных направлений развития системы образования с учетом внутренних особенностей ОУ или самого педагога; заказ социальных партнеров; профессиональные запросы и затруднения самих учителей.

Разработана и внедрена модель сетевого взаимодействия педагогов, учеников и социальных партнеров при проведении образовательных проектов.

Литература:

1. Бородина Е.П. Деятельность педагога в режиме ресурсного центра: от развития личностного потенциала к повышению профессионального уровня других педагогов //Профессиональное развитие педагогических ресурсов – основа совершенствования муниципальной системы образования. Материалы второго открытого педагогического совета. М.: 2011. – С. 36 – 43.

2. Бородина Е.П. Современная модель организации и управления школьной системой обучения для достижения метапредметных результатов с помощью ИКТ в условиях перехода к новым образовательным стандартам // Информационные технологии в образовании. XXI Международная конференция: Сб. тр. Ч. II. – М.: МГУ, 2011. – С. 68 – 71.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

*Сапогова Вера Владимировна,
учителя информатики МОУ СОШ № 12 с УИОП г.о. Орехово-Зуево*

Стремительно меняется общество, в котором мы живем. Формирование новой информационной среды жизнедеятельности человека, развитие телекоммуникационных технологий создает принципиально новую ситуацию в сфере образования. В «Концепции модернизации российского образования» говорится о формировании ключевых компетенций, определяющих современное качество содержания образования. Это наиболее общие способности и умения, позволяющие человеку достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях современного информационного общества.

В образовательном процессе ключевые компетенции (ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые, компетенции личностного

самосовершенствования) могут быть приобретены учеником, если имеется практическая направленность обучения, учебный процесс ориентирован на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности и изменены методики преподавания с использованием активных методов обучения.

Активные методы обучения – методы, повышающие мотивацию и стимулирующие познавательную деятельность обучаемых, а также развивающие способность к самостоятельному обучению; обеспечивающие в максимально возможной степени обратную связь между учащимися и учителем.

В практической деятельности, на мой взгляд, учителю необходимо взять за основу высказывание Г.П. Щедровицкого: «Активными методами обучения и воспитания являются те, которые позволяют учащимся в более короткие сроки и с меньшими усилиями овладеть необходимыми знаниями и умениями за счет сознательного воспитания способностей учащегося и сознательного формирования у них необходимых деятельностей».

Одно из возможных направлений изменения методов обучения при переходе к компетентностному подходу — использование активных методов обучения в учебно-воспитательном процессе.

Наиболее продуктивными в своей работе считаю следующие активные методы:

- метод проектов — *практически все учащиеся готовят проект по интересующей их теме, при изучении темы «Таблицы в Word» - кроссворды, «Программирование» - контролирующие или обучающие программы, «Работа с формулами в Excel» - тесты, наиболее заинтересованные учащиеся занимаются выпуском газеты, разработкой сайта.*
- деловые игры — *игра "Монополия" после прохождения определенного модуля, «Морской бой», «Своя игра» перед изучением темы «Интернет» - «Поле чудес».*

- ролевые игры — игра с профориентационной направленностью «Собеседование в издательстве» с целью проверки знаний учащихся по теме «Текстовый редактор Word»; по теме «Верстка и оптимизация Веб-страниц» где учащиеся распределяют обязанности верстальщик, дизайнер, фотокорреспондент, спецкор и за один урок создают сайт.
- basket-метод — метод обучения на основе имитации ситуаций. Например, консультант в магазине компьютерной техники или обучаемому предлагают выступить в роли экскурсовода по музею компьютерной техники. В материалах для подготовки он получает всю необходимую информацию об экспонатах, представленных в зале.
- мозговой штурм — специализированный метод групповой работы (проблемные ситуации "Системы счисления", после изучения тем «Двоичная система и 16-ричная системы счисления» учащиеся способны самостоятельно осветить тему «Восьмеричная система счисления и решить пример $10011_2 + 1A7_{16} - 67_8$ и записать ответ в 2-ой, 8-ой, 16-ричной и десятичной системах счисления.), направленный на генерацию новых идей, стимулирующий творческое мышление каждого участника;
- обучение с использованием компьютерных обучающих программ, которые использую как на уроках, так и во внеурочной деятельности, например, с применением дистанционных методов, позволяющих выстроить индивидуальную траекторию развития способностей школьников и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, можно увидеть, что учебный курс информатики может быть реализован с применением компетентностного подхода, в основе которого лежат активные методы обучения.

Суть этого подхода в приоритете внепредметных, личностно значимых знаний и умений над предметными знаниями, а опыт российских реформ показал, что наиболее социально адаптированными оказались люди,

обладающие не суммой академических знаний, а совокупностью личностных качеств: инициативности, предприимчивости, творческого подхода к делу, умения принимать самостоятельные решения.

ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСЫ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.

*Павлова Елена Владимировна, педагог-психолог
ВКК МОУ гимназии №9 г. о. Коломна,
победитель Всероссийского дистанционного конкурса "Педагог-психолог
XXI века".*

Краткая аннотация: исследованию потенциальных возможностей и отношения к процессу внедрения Интернет-сервисов в образовательную практику учителей и учеников посвящена эта статья.

Перечень ключевых слов: Интернет, запрос, технологии, единомышленники.

В настоящее время компьютеры стали неотъемлемой частью нашей жизни. Интернет сегодня развивается по такой же схеме, как его предшественники – телеграф и радио, объединив в себе их достоинства – стал не только полезным для связи между людьми, но и общедоступным средством для получения информации. И хотим мы того или не хотим, но дети будут интересоваться Интернет-средой, поскольку это отвечает важной человеческой потребности – соответствовать технологическому уровню своей эпохи.

«Детям всё любопытно, а взрослым всё страшно», - говорила чемпионка Параолимпийских игр Эйми Маллинс. Зачем же еще дети ходят в Интернет? Рейтинг самых популярных детских запросов в поисковых системах выглядит так: игры, общение, поиск информации. Выросло поколение людей, которые используют Интернет на новом уровне – как пространство обитания, где реализуются ведущие потребности. Постоянное возникновение новых

сервисов, ориентированных на решение разнообразных коммуникационных задач, рождает вопрос: можно ли (и если можно, то как) использовать их в образовательной практике?

Как показывает опыт, использование органичного для учеников веб-инструментария существенно повышает мотивацию к обучению. Использование Интернет-технологий с целью обучения и развития может быть более продуктивным и захватывающим, чем компьютерные игры или сетевое общение. Задача педагога – научить ученика использовать сетевые технологии с другими целями.

Для этого учитель должен не только уверенно владеть сам этими технологиями, но и найти варианты адаптировать их для образовательных целей. Сделав это, он получает мощный инструмент для решения многих профессиональных задач. Таким образом, одной из ключевых компетенций, актуализирующихся в системе школьного образования, становится формирование информационной культуры ученика.

Возвращаясь к словам Эйми Маллинс, рассмотрим, какие аспекты использования Интернет-сервисов в работе педагога чаще всего вызывают тревогу. Самым сложным этапом оказывается проблема совсем не техническая, а педагогическая. По итогам анкетирования педагогов, отказываясь использовать средства Интернет, педагоги чаще всего говорят: это лишние затраты времени; за это не платят; никто не будет читать; не хватает технических знаний; я не сумею; у меня не получится. А что отвечают активные пользователи Интернет: это интересно; способствует саморазвитию; повышает самооценку; возникает иное образовательное пространство; экономия времени на уроке для изучения дополнительного материала.

Многие из школьников и без того уже являются опытными интернет-пользователями, но сейчас речь идет об их вхождении в Образовательный

Интернет. Эффективность и педагогическую целесообразность этих процессов подтверждают ответы учеников на вопрос, что дает использование Интернет-сервисов на уроке: полезно; становится интересно учиться; могу получить быстрый доступ к нужной информации для урока в школе и дома; могу задать вопрос учителю on-line, повторить материал.

Мы видим, что единодушие во взглядах на значение Интернет-технологий в современной жизни учеников и учителей возможно. Несомненно, что возможно единение душ не только в этом вопросе. Если мы хотим постичь тайны человеческой души, мы должны радоваться своим невероятным возможностям и своим удивительным недостаткам. Наша человечность, весь ее потенциал делает нас прекрасными.

Литература:

1. **Использование** интернет-технологий в современном образовательном процессе. Инструменты сетевого взаимодействия / Сост. Ю.В. Ээльмаа. – СПб.: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2010. – 72 с.
2. <http://ljudmillar.blogspot.com/>

ОТ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ К УСПЕХАМ УЧЕНИКА.

*Ампилова Людмила Николаевна,
учитель и информатики МОУ Развилковская СОШ с углубленным
изучением отдельных предметов, Ленинского р-на МО.*

Работа посвящена диссеминации опыта учителя информатики, по созданию успешной стратегии в учебном процессе.

Ключевые слова: новая школа, ситуации успеха, творчество, информатика, компетенции, мотивация обучения.

Одна из основных составляющих национальной образовательной стратегии – инициативы «Наша новая школа». Новая школа - это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет.

Сила воли, трудолюбие, вера в себя, талант – главные ступени лестницы на пути к успеху. Успех – это кропотливый труд, каждодневные занятия, стойкое терпение, когда не получается сразу увидеть положительный результат, значимый для себя и окружающих. Успешность обучения и воспитания в решающей степени зависит от педагогического мастерства учителя, его умения учить и воспитывать своих питомцев и от искусства учителя осуществлять индивидуальный подход.

Педагогическая деятельность – это проявление постоянного разностороннего творчества. Творческий учитель – “это тот, кто открывает, умудряет, и ободряет” (Н. Рерих).

Компетентность учителя. Учителю информатики приходится учиться непрерывно, ежегодно, чтобы не отстать от своих же учеников, уметь ответить на технические вопросы, на вопросы по выбору программного обеспечения, по ценовой политике, антивирусным программам и т.д.

Повышение квалификации. Для успешной работы в современной школе повышение квалификации необходимая составляющая успеха современного учителя.

Оптимизация процесса обучения на современном уровне. Вопрос оптимизации и качества обучения, а значит, современности урока волнует всех. Все понимают, что современный урок соответствующий современным требованиям подготовки конкурентоспособного выпускника с оптимальным уровнем качества образовательной подготовки, владеющего ключевыми компетенциями и имеющего способность к социализации в иных, отличных от школьной образовательной среды, условиях, направлен на выполнение социального заказа общества.

Воспитание познавательного интереса у школьников. Познавательный интерес – это глубинный внутренний мотив, основанный на свойственной человеку врожденной познавательной потребности. Познавательный интерес не является чем-то внешним, дополнительным по отношению к учению. Наличие интереса является одним из главных условий

успешного протекания учебного процесса и свидетельством его правильной организации. Отсутствие интереса у школьников является показателем серьезных недостатков в организации обучения. Обучение должно быть трудным, но посильным. Яркость, эмоциональность учебного материала, взволнованность самого учителя с огромной силой воздействует на школьника, на его отношение к предмету. Занимательность – необходимое средство возбуждать и поддерживать внимание и интерес к предмету.

У каждого учителя свои методические подходы, методические приёмы, которые позволяют успешно проводить уроки. Но при подготовке и планировании урока он осуществляет целый комплекс действий, решает психологические, дидактические, методические, организационные задачи.

Участие в конкурсах разного уровня. Чтобы быть успешным учителем, а затем и ученику – надо участвовать в конкурсах, олимпиадах, научных конференциях. Во-первых – себя покажешь, а во-вторых, у других научишься.

Поощрение учащихся. После побед, удачных выступлений надо обязательно закрепить успех ребенка, сделать его достоянием гласности. Для этого мы выпускаем молнии с результатами, помещаем на сайт школы имена победителей, отражаем достижения в газетах «Улей» и «РСШ на ладони», делаем телевизионные школьные передачи, помещаем объявления на местном телевидении поселка Развилка. Поощряем победителей материально.

Проектная деятельность. Несомненным является и то, что у всех учащихся, занимающихся проектной деятельностью, возрастает интерес и повышается успеваемость по предметам, в рамках которых проводятся исследования, так как знания, полученные самостоятельно не забываются, они способствуют формированию практического опыта, как сейчас принято говорить, компетентностей человека.

Универсально-профильное обучение. Сегодня мы реализуем систему универсально-профильного обучения, которая позволяет нашим ученикам

поступать в любые ведущие вузы страны. Через организацию таких курсов достигается одна из главных целей образования - создание личностно-ориентированного обучения. В школе созданы все возможности для исследовательской деятельности учащихся, которая дает детям возможность заняться творчеством, формирует универсальность знаний, предусматривает самостоятельную постановку проблемы, отбор источников и литературы, интерпретацию и оценку событий. В конечном итоге даже выбор работы - от текстового исследования до составления компьютерной презентации или съемок фильма - становится исследовательской составляющей.

Заключение. Педагогический труд не творческим не бывает, и быть не может, ибо неповторимы дети, обстоятельства, личность самого учителя, и любое педагогическое решение должно исходить из этих всегда нестандартных факторов. Если же действия человека, работающего с детьми, не учитывают этих особенностей, то его труд лежит уже за гранью того, что называется словом “педагогический”. (М.М. Поташник). И это для меня не пафосные слова, а смысл моей работы ради будущего наших детей.

ФИЗКУЛЬТУРА, ОБЖ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ.

*Ермакова Нина Витальевна, учитель физкультуры МОУ СОШ №1,
Щетинина Людмила Николаевна, учитель физкультуры МОУ СОШ №1,
г. Серпухов*

В тезисах говорится о способах целенаправленного физического развития каждого ребенка. Образовательная траектория учащегося при этом состоит из двух разделов: плавание, как обязательный элемент программы и, соответствующий соматотипу, один из следующего перечня: спортивные игры, атлетическая гимнастика, степ-аэробика, общая физическая подготовка.

Интенсификация учебного процесса приводит к тому, что ребята подолгу выполняют домашние задания, занимаются на компьютере. Однако, двигательная активность является необходимым условием поддержания нормального функционального состояния человека.

Концепция модернизации российского образования и последние правительственные документы по вопросам образования предусматривают ряд приоритетных мер по обеспечению качества образования, в том числе по физической культуре.

Глубокие исследования проблемы физического развития учащихся, появились в отечественной педагогике в 90-х годах.

Анализ научной литературы позволяет вместе с тем заключить, что в существующих подходах качество физического образования оценивается преимущественно по результатам тестирования; не всегда принимаются во внимание состояние школьных условий, содержание и организация образовательного процесса, уровень физической подготовленности учащихся и их индивидуальные особенности.

Вскрытые факты свидетельствуют, прежде всего, о недостаточной научной проработанности самого понятия "физическое развитие" и о необходимости его более детального педагогического осмысления. Обострившиеся вследствие этого противоречия - между социальной потребностью в обеспечении нового физического развития и недостаточно ясной его педагогической интерпретацией, между необходимостью постоянно отслеживать реализацию социального заказа на здоровое поколение и неразработанностью критериев и механизмов адекватной его оценки - позволили сформулировать тему исследования: «Физическое развитие учащихся 10-11 классов посредством определения индивидуального маршрута обучения на уроках физкультуры». Объектом исследования является физическое развитие учащихся старших классов. Предмет исследования - определение индивидуального маршрута обучения.

Наша цель: разработать, теоретически обосновать и проверить эффективность определения индивидуального маршрута обучения на уроках физкультуры в старших классах.

На основании результатов мониторинга физического развития учащихся 8-9 классов методическое объединение учителей физкультуры МОУ СОШ №1 пришло к выводу о целесообразности проведения уроков физкультуры в 10-11 классах по группам соматического развития учащихся. Это обеспечит целенаправленное физическое развитие каждого ребенка. Образовательная траектория учащегося будет состоять из двух разделов: плавание, как обязательный элемент программы и, соответствующий соматотипу, один из следующего перечня: спортивные игры, атлетическая гимнастика, степ-аэробика, общая физическая подготовка.

Эксперимент заключается в том, что в соответствии с физическими возможностями ребенка, он включен в состав определенной учебной группы, с преобладающим количеством часов по теме, определяющей название группы.

Деление учащихся на группы проведено учителями физической культуры по результатам тестирования физического развития учащихся при непосредственном участии медицинского работника школы.

Результаты мониторинга по физической культуре были предоставлены родителям и учащимся 9а и 9б классов. На проведение экспериментального обучения по данному предмету согласие родителей получено. Тестирование вновь прибывших учащихся проводится на 1-м и 2-м уроках. Занятия по определенным траекториям (группам) начинаются с 5 урока физкультуры.

Выбор индивидуальной траектории направлен на решение основных задач физического воспитания:

- укрепление здоровья, физическое развитие и повышение работоспособности учащихся;
- подготовки к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации, МВД России, ФСБ России, МЧС России

- участие в массовых спортивных соревнованиях ;
- приобретение необходимых понятий и теоретических сведений о атлетической гимнастике и фитнесе;
- применение средств физической культуры и спорта в целях восстановления организма после умственной и физической усталости.

Статистика двух лет показывает, что количество дней, пропущенных по болезни (ОРЗ и ОРВИ) на каждого учащегося снизилось почти вдвое.

Экспериментальная программа дает возможность детям заниматься физической культурой на уровне личных возможностей и обеспечивает физическое развитие каждого, о чем свидетельствуют данные тестовых измерений.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ФИЗКУЛЬТУРОЙ.

Минагулова Оксана Александровна,
учитель физкультуры МОУ СОШ №1, г. Серпухов

Сегодня в школах, гимназиях и лицеях большой процент детей имеет отклонения в состоянии здоровья. Это ОРВИ, ангины, хронический тонзиллит, аллергические заболевания, нарушения зрения, желудочно-кишечные заболевания, невриты, болезни сердечно-сосудистой системы и т.п. В связи с этим школа сталкивается с проблемой преподавания физкультуры учащимся с ослабленным здоровьем, которые требуют особых норм физической нагрузки и индивидуального подхода в организации занятий.

В рамках эксперимента, мы решили, создать группу по общеукрепляющей физической подготовке. В ней, отдельно от учащихся основных групп здоровья, занимаются дети, которым противопоказана усиленная физическая нагрузка и имеющие справку от врача освобождающую от сдачи нормативов.

В задачи данной группы входит повышение общей физической подготовленности учащихся путем использования в занятиях с ними различных средств физической культуры и спорта, составляющих основу учебной программы по физической культуре.

Мы считаем, что проведение занятий с ослабленными детьми отдельно от здоровых школьников позволяет избежать многих методических и педагогических ошибок, щадить психику ребенка, позволяет использовать дифференцированные нагрузки, контролировать состояние учащихся и их адаптацию к нагрузке.

Поэтому учебную программу дети данной категории проходят с уменьшением сложности: сокращение длительности упражнений и количества повторений, не привлекаются к выполнению контрольных и тестовых упражнений, и участию в соревнованиях.

В связи с этим в данной группе дозировать нагрузку надо постепенно, что позволяет очень осторожно воспитывать такое качество, как выносливость. Двигательные режимы выполняются при частоте пульса не более 120-130 уд./мин. в течение всего учебного года, т.к., по данным физиологов, при данной ЧСС они способствуют гармонической деятельности сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем, опорно-двигательного аппарата и других органов и систем организма: увеличивается минутный объем крови (за счет систолического объема), улучшается внешнее и тканевое дыхание. При таких двигательных режимах формируются жизненно необходимые навыки и умения без предъявления повышенных требований к ослабленному организму.

Оценивание и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой осуществляется в соответствии с письмом Министерства образования Российской Федерации от 31 октября 2003 г. № 13-51-263/123. Поэтому стало возможным выставление оценок этой категории детей, не «привязывая» их к нормативным требованиям, выдвигаемым программой

для основной группы обучающихся. Итоговая отметка данным учащимся выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

При выставлении текущей оценки обучающимся необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать достоинства ученика, использовать отметку таким образом, чтобы она способствовала его развитию, стимулировала его на дальнейшие занятия физической культурой.

Занятия со школьниками в данной группе условно делятся на 2 периода: подготовительный и основной.

Подготовительный период обычно занимает всю первую четверть. Его задачи: постепенно подготовить сердечно-сосудистую и дыхательную системы и весь организм школьника к выполнению физической нагрузки; воспитать у учащихся потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; обучить элементарным правилам самоконтроля. Так же в этот период особое внимание уделяется обучению школьников правильному сочетанию дыхания с движением. Как правило, у ослабленных детей преобладает поверхностное грудное дыхание. Поэтому необходимо приучать детей делать вдох и выдох через нос, так как выдох через нос способствует лучшей регуляции дыхания. Сочетанию движений с дыханием надо обучать в медленном и спокойном темпе. 50% всех упражнений проводятся в исходном положении лежа и сидя в медленном темпе.

Основной период по длительности зависит от приспособляемости организма школьника к физическим нагрузкам, от состояния здоровья, от пластичности и подвижности нервной системы. В содержание уроков этого периода постепенно включаются все общеразвивающие упражнения, виды легкой атлетики: метание малых мячей в цель и на дальность правой и левой рукой, медленный бег, эстафетный бег с отрезками от 10 до 50м,

прыжки в длину с места; элементы художественной и спортивной гимнастики: танцевальные шаги, некоторые висы и упоры, упражнения в равновесии; подвижные игры и элементы спортивных игр. Все упражнения строго дозируются!

Схема построения уроков имеет ряд принципиальных особенностей.

Вводная часть (15-20 минут) включает в себя общеразвивающие упражнения, которые целесообразно проводить в медленном и среднем темпе, обязательно чередуя с дыхательными упражнениями. Нагрузка должна повышаться очень осторожно и постепенно, на основе гибкого и рационального применения средств и упражнений, обеспечивающих подготовку всех органов и систем к выполнению основной части урока. В основной части урока (15-20 минут) школьники овладевают основными двигательными навыками, получают оптимальную физическую нагрузку и оптимальное напряжение. Решаются задачи общего развития мышечной системы, органов дыхания и кровообращения, формирования правильной осанки, совершенствования общей координации движений, овладения двигательными навыками, воспитания волевых качеств. Средствами являются общеразвивающие и специальные упражнения, направленные на повышение уровня общего физического развития и активного отдыха занимающихся. Круг этих средств должен быть широк и разнообразен.

Большое значение при этом приобретает подбор и чередование упражнений, дозировка нагрузки, организация санитарно-гигиенических условий, использование естественных сил природы.

Упражнения для общего развития мышечной системы, гибкости и силы могут занимать различное место в зависимости от типа урока и его задач.

Упражнения на быстроту, а также новые и поэтому пока сложные для учащихся движения на координацию следует разучивать в начале основной части урока. Это обусловлено тем, что с наступлением утомления центральной нервной системы снижается быстрота смены процессов

возбуждения и торможения, создаются затрудненные условия для разграничения раздражителей.

Упражнения, дающие большую общую нагрузку (игры, бег и др.) и вызывающие сильное эмоциональное переживание, целесообразнее использовать в конце основной части урока. Сильное возбуждение, усталость затрудняют овладение техникой последующих упражнений, воспитание быстроты и ловкости.

Для снятия утомления, а это очень важно, между выполнением различных упражнений рекомендуется применение упражнений на расслабление. В заключительной части урока (15-10 минут) необходимо создать условия для того, чтобы восстановить силы, устранить утомление и подвести итоги занятия. В этой части рекомендуется применять простые упражнения для отдельных частей тела, различные виды ходьбы, спокойные танцевальные шаги, упражнения на расслабление мышц, дыхательные, упражнения на формирование правильной осанки и обязательно отдых сидя. В конце урока определяется частота пульса занимающихся, подводятся итоги, дается задание на дом.

При определении структуры конкретного урока учителю надо стремиться к его целостности, особо обеспечивая органичную связь всех трех его частей.

Для улучшения медицинских показателей учащихся данной группы с последующим переводом их в подготовительную или основную медицинские группы необходимы занятия с тренером по ЛФК., т.е. выбор физических упражнений осуществляется в индивидуальном порядке, подбираются доступные, легко дозируемые физические упражнения, избирательно направленные на формирование адаптационных возможностей, стимулирующие восстановление пострадавших мышц, мышечных групп и нарушенных функций как опорно-двигательного аппарата, так и сердечно-сосудистой, дыхательной и других функциональных систем. Так же необходимо добавить средства адаптивного физического воспитания (АФВ).

Т.к. физические упражнения в АФВ включают весь спектр оздоровительных, общеукрепляющих, **лечебных упражнений**, направленных на максимальное восстановление утраченных функций, формирование компенсаций и развитие двигательных качеств: силы, ловкости, быстроты, гибкости, выносливости. Применение упражнений в данной последовательности обеспечивает оздоровительно -развивающее воздействие на ослабленный организм.

ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ ОСНОВ ВОЕННОЙ ПОДГОТОВКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Чаплыгин Виктор Леонидович,
*заместитель директора по безопасности МБОУ «Гимназия №2 г. Чехова»,
Чеховский муниципальный район.*

В нашей стране в начале 2010 года принята «Концепция федеральной системы подготовки граждан Российской Федерации к военной службе на период до 2020 года».

Организация допризывной подготовки молодежи к службе в Вооруженных Силах РФ является одним из приоритетных вопросов молодёжной политики Российской Федерации.

Основными задачами «Основ военной подготовки» в образовательном учреждении являются:

1. Военно-патриотическое воспитание молодежи допризывного возраста;
2. Улучшение физического и психологического здоровья молодежи допризывного возраста;
3. Повышение качества знаний и навыков, необходимых для службы в Вооруженных силах Российской Федерации.

К нерешенным проблемам в вопросах организации и ведения подготовки учащихся к военной службе необходимо отнести:

1. психологическую неустойчивость эмоционально-волевой сферы, трудности межличностного взаимодействия молодежи допризывного возраста;
2. недостаточную популяризацию военно-технических и военно-прикладных видов спорта, а также технических профессий, имеющих военно-прикладное значение среди молодежи;
3. слабую информационно-методическую базу учебного курса «Основы безопасности жизнедеятельности» по разделу «Основы военной службы»;
4. низкий уровень гражданской активности среди молодежи;
5. большой удельный вес заболеваемости и хронических патологий среди молодежи допризывного возраста.

Основными результатами согласованной работы всех звеньев допризывной подготовки молодёжи Чеховского муниципального района к службе в рядах ВС РФ должны стать:

- повышение престижа военной службы в рядах ВС РФ;
- повышение уровня знаний и навыков молодежи допризывного возраста, необходимых для службы в ВС РФ;
- совершенствование методической базы учебного курса «Основы безопасности жизнедеятельности»;
- привлечение возможно большего количества молодых людей допризывного возраста к занятиям военно-техническим и военно-прикладным видам спорта;
- повышение показателя здоровья юношей допризывного возраста.

Рекомендации

для успешной реализации Программы «Основы военной службы» (ОВС) в образовательных учреждениях:

- Укомплектовать учебные заведения преподавателями-организаторами ОБЖ и допризывной подготовки;
- Организовать межведомственное взаимодействие специалистов, осуществляющих работу в данном направлении (учреждений здравоохранения и психологических служб, комиссариата, органов и структур МЧС, МВД, РОСТО);
- Проводить методическую подготовку и организацию практической работы совместно с военными комиссариатами и структурными подразделениями управления образования МО, курирующими работу по данному направлению;
- Организовать работу по непрерывному повышению квалификации педагогов ОУ, участвующих в осуществлении вопросов военно-патриотической направленности;
- Укомплектовать учебно-материальную базу в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов и программ.
- При планировании воспитательных мероприятий учесть систему мер по совершенствованию процесса патриотического воспитания, предусмотренную в Государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 - 2010 годы».
- Сформировать тематическую папку, содержащую образцы современной документации по курсу ОБЖ (ОВС) и нормативные документы, регулирующие: деятельность образовательного учреждения в направлении «Основы военной службы»; методические рекомендации; планы по организации работы;
- Дидактический материал.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ.

*Морозов Валерий Павлович – Заслуженный учитель РФ,
учитель физической культуры МБОУ Асаковской средней
общеобразовательной школы
Одинцовского района Московской области.*

Ключевые слова: ИКТ, мультимедиа, компьютер.

В статье обобщается опыт применения информационных и компьютерных технологий на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности в школе.

Возможности использования информационных технологий в учебном процессе физической культуры и спорта, на современном этапе высоки – это и разработки специфических для физической культуры и спорта компьютерных программ и наличие мультимедийного оборудования.

Преимущество использования ИКТ в учебном процессе:

- сокращение времени на усвоение теоретических вопросов при изучении различных разделов физической культуры;
- иллюстративность излагаемого материала;
- возможность использования преподаваемого материала непосредственно на практических занятиях в спортивном зале;
- возможность учащихся самостоятельно работать с информационным ресурсом;
- подготовка и обработка результатов соревнований по различным видам спорта.

Компьютерные технологии активно влияют на изменения не только методики преподавания, но и целиком на всю технологию учебного процесса. Она возможна на всех этапах учебного процесса: при изучении нового материала занимающиеся получают представление об изучаемом двигательном действии, учатся моделировать последовательность движений.

При закреплении знаний решается вопрос индивидуального учета знаний. На этапе повторения решаются различные проблемные ситуации.

Среди множества материалов с использованием ИКТ не малая часть посвящена пропаганде здорового образа жизни, технике безопасности на занятиях, которая используется не только в качестве иллюстрации, но и как самостоятельный источник знаний. Отсюда и рождается поисковая, проектная и исследовательская деятельность учащихся.

Вот уже более десятка лет ведется учет базы данных учащихся с использованием компьютерной технологии, сравнительный анализ состояния здоровья, режима дня, учебной нагрузки, оценки результатов тестирования уровня физической подготовленности учащихся и многое другое.

Оснащение спортивного зала школы позволяет в полной мере использовать ИКТ: планшетный ноутбук, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр. Используется на занятиях огромное количество презентаций, видео-файлов, несколько компьютерных программ по баскетболу, волейболу, аэробике, тест – программа для проведения экзаменов по физической культуре. С 2011 года поддерживается связь с Гродненским университетом республики Беларусь, где разработано Электронное учебно-методическое пособие для 5-11 классов по видам спорта. Программный материал, который разработали Гродненские специалисты, полностью соответствует требованиям образовательным стандартам РФ.

Следующим шагом внедрения ИКТ является создание мультимедиа учебников по образовательному предмету «физическая культура». Для этого уже собран достаточно большой объем материала в электронном виде. Уже несколько лет ведется электронный вариант дневников здоровья учащихся, где прослеживаются показатели здоровья, физического развития и количество пропущенных уроков по болезни учащимися за все годы обучения в школе. По электронной почте или в школе учащиеся получают все эти свои сведения. Подготовка к теоретической части экзамена по

физической культуре ведется и в спортивном зале, и на уроках и, даже, дистанционно через сеть интернета - через мой личный сайт (www.vpmorozov.edusite.ru). А сам экзамен проводится в кабинете информатики.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОН-ЛАЙН СОРЕВНОВАНИЙ.

*Ефимов Сергей Васильевич,
учитель физической культуры,
МОУ Большеалексеевская СОШ, Ступинский муниципальный район*

Ключевые слова: Спартакиада сельских школ, проблемы с транспортом, пропуски занятий, невысокая массовость, он-лайн соревнования: возможности, особенности проведения и организации, виды спорта для он-лайн стартов.

В сегодняшнем докладе я хочу остановиться на проблемах организации соревнований Спартакиады района среди сельских школ и возможностями их преодоления за счёт новых компьютерных технологий.

Итак, в чём я вижу главные проблемы Спартакиады (сельских школ):

1. Проблемы с подъездом к месту соревнований

Проезд к месту соревнований занимает от 1,5 до 2,5 часов в одну сторону, стоимостью от 90 до 250 руб.(проезд не оплачивается).К тому же несложно представить состояние ребёнка добравшегося к месту старта с пересадкой , а то и с двумя.

2. Соревнования проводящиеся в учебные дни нарушают учебный процесс, в выходные дни лишают и учителей и детей выходных , да к тому же как правило накладываются на различные соревнования и мероприятия проводимые другими организациями. Соревнования во второй половине учебного дня сложны в организации опять-таки из-за транспортных проблем.

3. Малое количество участников

Во всех соревнованиях участвует лишь небольшая часть учащихся, наиболее физически подготовленная, т.е. как раз те учащиеся, которые и так увлечены физкультурой и спортом, а большая часть учащихся, которая как никто нуждается в дополнительных занятиях, лишается такой возможности. Проведение соревнований с большим количеством участников невозможно опять-таки из-за проблем с транспортом. Совершенно не задействованы в соревнованиях учащиеся начальной школы, мало соревнований для 5-8 классов. А любое увеличение количества стартов ещё больше увеличивает загруженность педагогов и усиливает проблемы с доставкой детей к месту соревнований.

Опыт проведения он-лайн соревнований

В соревнованиях «Весёлая скакалка» приняли участие 7 школ Ступинского, Раменского районов и команда «Радуга» из г. Москва. Положение и условия соревнований «Весёлая скакалка» в приложении №1.

В назначенный день классы-участники в полном составе вышли на старт и в 4 конкурсах выявили лучших прыгунов и сильнейшие классы. По окончании соревнований секретари занесли результаты в электронные автоматизированные протоколы, составленные в программе Microsoft Excel 2003, и передали их по электронной почте в оргкомитет соревнований, откуда после обработки итоговая таблица была выложена на сайт РМО www.Stupino-fk.narod2.ru

Особенность он-лайн соревнований в том, что нет непосредственного контакта участников из различных учебных заведений и поэтому в «Положении» и «Условиях соревнований» необходимо уделить большое внимание созданию равных для всех участников условий выполнения упражнений. Для проведения он-лайн спартакиады нужны виды спорта и соревнования оцениваемые объективно (количественный результат).

Ещё одно перспективное направление-проведение недель и месячников здоровья. Например, в нашей школе ежегодно проводятся соревнования «Школьная лыжня» (положение в приложении 2.). Очень заманчиво было бы

провести их в сравнении с другими школами. Можно было бы установить какую-то цель (например доехать по сумме километров до Сочи, Лондона и т.п.) при желании можно найти ещё массу вариантов для проведения соревнований с использованием возможностей Сети

Итак давайте рассмотрим что же мы имеем в результате:

Рассмотрим цели и задачи Спартакиады и проанализируем как они соотносятся с он-лайн соревнованиями

1. Пропаганда физической культуры и спорта, создание интереса к систематическим занятиям у возможно большего количества учащихся

В обычной Спартакиаде (на примере Ступинского района) можно оказаться в призёрах , а то и выиграть соревнования выступая командой в составе 15-20 человек из них костяк команды 8-10 которые участвуют во всём, как правило это учащиеся старших классов хорошо физически подготовленные, занимающиеся в ДЮСШ и выступающие в областных соревнованиях. За сезон эти дети имеют от 7 до 12 стартов только в Спартакиаде. Основная же масса школьников довольствуется внутришкольными соревнованиями.

При он-лайн стартах в соревнованиях участвуют все и не надо тратить время на дорогу и отрывать детей от занятий.

2. Проверка и сравнение уровня обученности и физической подготовленности у учащихся различных школ.

Здесь возможности он-лайн и обычных соревнований несопоставимы. Согласитесь трудно определить уровень постановки работы по результатам 5-7 процентов учащихся. Напомню, в он-лайне это число приближается к 100.

3. Организация свободного времени учащихся, стимулирование самостоятельных занятий.

На примере соревнований «Весёлая скакалка» в своей школе могу сказать, что при грамотной постановке вопроса подготовка к подобным стартам даёт огромный прирост результатов благодаря именно

самостоятельным занятиям. (Сделаем небольшую скидку на энтузиазм начальных классов)

Так отдельные учащиеся прошли путь от 50 прыжков за 30 сек до 121(!) и от 2 до 51 «двойных» прыжков.. средний результат во 2, 3, 4 классах превысил 70 прыжков за 30 сек., а в 1 классе 45 прыжков

СОЗДАНИЕ СИСТЕМЫ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ И ТЕМАТИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

Осипова Ольга Викторовна,
*учитель физической культуры МОУ Старогородковской средней общеобразовательной школы
Одинцовского муниципального района*

В современном, постоянно меняющемся мире, где на человека обрушивается огромный поток информации, стремительный темп и череда нескончаемых дел, на фоне неблагоприятной окружающей среды самой большой ценностью может быть только здоровье человека.

Как сохранить? Как убедить в необходимости беречь его с ранних лет? Как сделать так, чтобы бережное отношение к себе и другим людям стало привычкой, а позже - особенностью характера?

Начиная с младшего школьного возраста, у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Несомненно, родители стараются привить ребенку элементарные навыки гигиенической культуры, следят за сохранением их здоровья. Однако для осуществления преемственности в формировании привычки к здоровому образу жизни школьников необходима совместная работа педагогов и родителей.

Учитывая тот факт, что, по данным 2008 учебного года, из 472 учеников, обучающихся в нашей школе, полностью здоровы 90 учеников, 72

ученика имеют хронические заболевания, и многие – отклонения в здоровье, а количество ослабленных детей возрастает из года в год, считаю, что данная тема актуальна, так как система общего физкультурного образования подразумевает не только практические действия по формированию культуры здорового образа жизни и оздоровительной работе по укреплению организма, но и теоретическую подготовку по предмету физическая культура, а также поиск новых путей ее совершенствования.

Для совершенствования собственной профессиональной деятельности наиболее перспективной я считаю образовательную концепцию интегрированную с оздоровительной, чем и занимаюсь последние несколько лет. Стараюсь организовать свою работу на уроке так, чтобы уделить внимание всем учащимся с учетом их медицинских показаний. Учащиеся специальной медицинской группы занимаются по индивидуальной программе ЛФК согласно своему заболеванию и, по мере возможности, присоединяются к основной группе. Провожу теоретические занятия, которые имеют форму диалогов, дискуссий, круглых столов, небольших лекций с использованием мультимедийных технологий. Разработаны интегрированные уроки с учителями других предметов, где объясняю межпредметные связи с биологией, физикой, химией. Учащиеся готовят презентации, проекты, научные работы. Для желающих заниматься после уроков, спортивный зал всегда открыт. Ведутся дополнительные занятия по волейболу, баскетболу, бадминтону, «веселые старты» и др., а также разнообразная секционная работа.

Результаты 3-х летней работы в этом направлении:

- учащиеся стали меньше болеть, больше интересуются своим здоровьем, постоянно что-то спрашивают, советуются;

- ведется таблица динамики спортивных достижений каждого ребенка с 1-го класса, что позволяет выставлять оценки за двигательной подготовленностью на основании улучшения или ухудшения предыдущего результата;

- уменьшилось количество освобожденных, сидящих на скамейке, многие занимаются;
- изменилось отношение к уроку, увеличилась посещаемость;
- за счет индивидуального подхода к выполнению нормативных требований увеличился процент качества обучения;
- подготовлена теоретическая база для каждого класса в соответствии с Государственным стандартом общего образования по программе средней (полной) школы базового уровня.

РЕАЛИЗАЦИЯ ТРЕТЬЕГО ЧАСА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.

Ракова Надежда Михайловна,
учитель физической культуры
МОУ Ганусовской СОШ Раменского муниципального района Московской области

Аннотация

Анализ состояния здоровья и физического развития показал, что у современных школьников имеются существенные отклонения от нормы различных систем организма. Эти процессы год от года прогрессируют, что усугубляется чрезмерной нагрузкой, предъявляемой школьникам на общеобразовательных уроках. В целом в России не менее 60 процентов обучающихся имеют нарушения здоровья. По данным Минздравсоцразвития России, только 14 процентов обучающихся старших классов считаются практически здоровыми. Одним из путей выхода из кризисной ситуации является использование комплекса оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня школы. В том числе необходимо введение третьего урока физической культуры в неделю, поскольку стандартные два урока перегружены обширными образовательными, воспитательными, развивающими задачами и разрешить проблему оздоровления учащихся в полном объеме в настоящее время не имеет возможности.

Ключевые слова: учебный план, физическое воспитание, оздоровление учащихся, учебная перегрузка, фитбол-аэробика, гимнастические мячи.

С 1 сентября 2011г. во все учебные планы образовательных учреждений Раменского района с 2 по 11 класс введен 3-й час физической культуры. Формирование содержания третьего урока за счет механического расширения материала существующих программ физического воспитания, перенасыщенных элементами разных видов спорта, не позволяет эффективно осуществлять оздоровительную работу, поскольку дополнительная физическая работа, на фоне общей учебной перегрузки, только усугубит негативные тенденции. В этой связи было разработано содержание третьего урока, имеющего оздоровительную направленность. Это необходимая мера на сегодняшнем этапе развития школьного образования, которое отличается усиленной нагрузкой, стрессовыми ситуациями, часто авторитарной педагогикой, нарушениями гигиенических требований к проведению общеобразовательных уроков. Эти проблемы уже вышли из разряда педагогических проблем и обрели социальное значение.

Для их решения в своей школе я предложила самые современные направления спортивно - оздоровительных тренировок.



Это - фитбол-аэробика. Она эффективна, доступна, эмоционально окрашена и внешне привлекательна. Считаю, что в основе любой программы лежит творческий подход и профессионализм педагога. Присоединяйтесь! Не бойтесь экспериментировать и предлагать свои оригинальные решения!

Фитбол в переводе с английского языка означает «мяч для опоры», который применяется в оздоровительных целях. Прост и эффективен – так могу сказать о фитболе. Он позволяет выполнять много различных

упражнений и тренировать те мышцы, которые трудно «достать» при классических тренировках. Фитбол помогает развить гибкость, исправить осанку, тренировать все группы мышц. Вспомним занятия по аэробике или какие-либо другие, мы чувствуем усталость. В фитболе кардинально наоборот, занятия помогут снять усталость и восстановить мышечный тонус. Гимнастические мячи действительно являются уникальным оборудованием.

Реализация представленных задач третьего оздоровительного часа физкультуры позволит поднять процесс физического воспитания на более высокий качественный уровень и говорить уже не о физическом воспитании но, о более широком понятии – о «ФИЗКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ».

Литература

1. Базовая аэробика в оздоровлении и фитнесе. Учебное пособие АОН «ОЦ «Академия фитнеса», - М.: ООО «УИЦ « ВЕК», 2006г.
2. Детский фитнес. Учебное пособие. –М.: ООО «УИЦ « ВЕК», 2006г.
3. Письмо министерства образования и науки РФ от 8 октября 2010г. № ИК – 1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»
4. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. Автор В.И.Лях, А.А. Зданевич. –М.: Просвещение, 2004г.

ПРЕПОДАВАНИЕ УРОКОВ ЖИЗНИ.

*Андулькина Наталья Решатовна,
преподаватель - организатор ОБЖ средней школы №2 города Рузы*

Наш мир жесток и агрессивен. Все в нем выживают - кто как может. Наша задача - либо не попасть в экстремальные ситуации, либо выходить из них с возможно меньшими потерями. Именно это мы называем выживанием.

Для меня уроки ОБЖ - это преподавание уроков ЖИЗНИ. «Жизнь дается человеку только раз, и прожить ее надо так..» Дальше вы,

конечно, помните. Но чтобы прожить жизнь так или иначе, сначала надо ее сохранить.

Самое ценное на земле - это человеческая жизнь. На сегодняшний день **предмет ОБЖ** - самый главный предмет в школе: ведь на этих уроках мы с ребятами учимся сохранять спокойствие и решительность в разных жизненных ситуациях, а при необходимости - жизнь и здоровье, как свое так и окружающих.

В природной среде ситуация, при которой может возникнуть опасность для жизни человека, может произойти и при случайных обстоятельствах, и по собственной вине (что называется человеческим фактором). В результате стечения этих случайных и непредвиденных ситуаций, люди попадают в условия **автономного существования**.

Это и является темой инновации, над которой я работаю: **«Формирование у учащихся навыков безопасного поведения в природной среде на уроках ОБЖ и во внеурочной деятельности»**.

Каждая **из минут** в экстремальных обстоятельствах - решающая. И если знать, **что надо**, а **чего не надо делать**, да к тому же не позволять случаю застать себя врасплох, за эти минуты ситуацию можно разрешить в свою пользу. Такое умение выживать, я думаю, можно назвать **личным иммунитетом безопасности**.

Изучая опыт преподавания моих коллег, учителей района и области, посещая методические семинары и анализируя результаты собственной работы, я провела исследование.

Предметом исследования - являлись методы обучения правилам поведения в условиях вынужденной природной автономии.

Цель исследования - выявление эффективности применения различных методов обучения в процессе изучения поведения в условиях вынужденной природной автономии.

Гипотезой исследования послужило предположение о том, что объяснительно-иллюстративный метод обучения, является наиболее эффективным.

А итогам своей работы я сделала **вывод**, что при изучении тем **автономное существование человека** в природных условиях наиболее эффективным являются методы наглядности.

Поэтому в учебном процессе по курсу ОБЖ я широко использую различные виды наглядности: **натуральную (предметную) наглядность** (приборы, природные объекты и предметы хозяйственной деятельности, средства индивидуальной и коллективной защиты и др.) и **изобразительную наглядность** (схемы, плакаты, фотографии, макеты, учебные кинофильмы, телевидение). А в практике - различные педагогические технологии и их элементы, а так же личностно-ориентированные технологии, создающие необходимые условия для развития индивидуальных способностей (100%):

Обоснованием программы является: формирование у учащихся способности самостоятельно определять верный порядок действий, а также умения принимать на себя обязанности по оказанию помощи пострадавшим от чрезвычайных ситуаций и их эвакуации в безопасное место.

Основные цели:

- создать мотивацию к процессу обучения для того, чтобы у учащихся формировалось убежденность в необходимости глубокого изучения ОБЖ;
- активизировать умственную и творческую деятельность учащихся;
- развивать интерес к предмету, оживить процесс изучения ОБЖ;
- научить применять полученные знания на практике;
- использовать в работе не только научную, но и воспитывающую культуuroбразовательную направленность предмета;
- формировать активную жизненную позицию путем включения учащихся в решение доступных для них проблем окружающей природной и социальной среды.

Разработанная мною программа проведения уроков для учащихся 5-11 классов, которая утверждена на РМО в 2009 году, составлена на базе учебника Смирнова, Хренникова: «ОБЖ 5-11 классов». Она тесно связано с содержанием данного курса, что способствует лучшему усвоению учебного материала и повышению качества обучения. Кроме того многие ученики нашей школы с удовольствием посещают занятия в объединении «Юные спасатели».

В рамках работы данного объединения уже длительное время я разрабатываю и совершенствую методику на тему «Психологическая подготовка учащихся к встрече с неординарной ситуацией». Методика позволяет воспитать у детей стрессоустойчивость, учит адекватно реагировать на различные ситуации природного и техногенного характера, учит управлять своими эмоциями и не поддаваться панике. А самое главное – спасти себя и оказать помощь окружающим.

Не остаются без внимания учеников и занятия в кружках «Азбука туризма» и «Юные пожарные».

В первом случае ребятам интересно узнать, как правильно сложить дрова, чтоб разжечь костер одной спичкой, как устроить укрытие для ночлега, как добыть и приготовить еду, а так же многие другие премудрости, которые помогут выжить в условиях **автономного существования**.

Во втором – как предупредить и не допустить пожар, а уж если запылало, то как уберечь себя и остальных.

Методы и приемы работы.

Обучение планируется проводить в форме лекций, практических занятий и лагерных сборов. Основные мероприятия проводятся в свободное от школьных занятий время.

Планируемые результаты:

- овладение навыками поведения при возникновении кризисных ситуаций природного и техногенного характера;

- приобретение навыков организации поисково-спасательных работ и оказания первой медицинской помощи;
- психологическая подготовка: развитие чувства уверенности в своих действиях и возможности управлять своими эмоциями в стрессовой ситуации;
- привитие навыков обучения других людей: знать алгоритм правильных действий самому и уметь передать свои знания и навыки окружающим.

Проверка результатов работы осуществляется путем принятия зачетов и участия в работе учебно-методического лагеря «Юные спасатели» на базе учебного центра МЧС РФ в городе Звенигород, профильных лагерях, а так же участие в соревнованиях по программе пятиборья подготовки спасателей МЧС России.

Перспективами дальнейшего развития выбранного мной направления являются:

- обобщение опыта по данной теме на муниципальном уровне (семинары.круглые столы, открытые уроки);
- разработка памяток для учащихся по правилам поведения при автономном существовании в природной среде;
- разработка методических рекомендаций по организации практических занятий с учащимися;
- публикация методических материалов в журнале «Основы безопасности жизнедеятельности».

Положительные показатели работы:

- на протяжении последних 5-лет на территории нашей школы не зафиксировано ни одного несчастного случая;
- каждый учащийся 5-11 классов умеет грамотно оказать доврачебную помощь;
- теоретические знания по курсу ОБЖ учащихся нашей школы выше аналогичных знаний учеников школ района, что подтверждено грамотами районного, областного, регионального уровня;

-применение здоровьесберегающих технологий при преподавании ОБЖ привело к уменьшению заболеваемости учеников:

- 1) опорно-двигательного аппарата – на 3%;
- 2) желудочно-кишечного тракта - на 4%;
- 3) органов зрения и слуха - на 8%;
- 4) среди учащихся просматривается тенденция к уменьшению тяги к курению- на 4%.

Так что же я делаю для того, чтобы дети с радостью шли в школу и на мои уроки в частности?

Стараюсь, чтобы каждый жест, каждое мое слово вызывало желание идти за ним, идти вместе с ним. **Моя мечта** - работать в школе, где не нужны будут отметки, а трудиться будут единомышленники, уважающие и помогающие друг другу.

Моя педагогическая философия- вооружить ребенка знаниями по сохранению его жизни и здоровья; суметь понять и принять ученика таким, какой он есть, вложить в его светлую голову максимум знаний, воспитать его душу, утвердить в вере, что хорошего в жизни больше, чем плохого... Моя жизненная философия - воспитать оптимиста, спрограммировав его только на позитив.

На Земле Жизнь Светла И Прекрасна,
Все Мы Дети Природы Родной.
Но Немало Явлений Опасных
Угрожают Нам С Вами Порой

Пред Бедой Не Теряйся, Будь Смелым,
Подави Страх Невольный В Душе
Чтобы Грамотно Браться За Дело
Изучайте, Друзья, Обж!

ТЕХНОЛОГИЯ

ПРЕДМЕТ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ШКОЛЕ XXI ВЕКА.

*Андреев Андрей Викторович,
учитель технологии МБОУ лицея №4 г.о.Коломна*

Для успешной адаптации в обществе современному ученику необходимо формирование трудолюбия, выносливости, ответственности за порученное дело. Все эти качества приобретаются школьниками на уроках практической направленности, в частности, на уроках технологии.

Технология в школе — это образовательная область, синтезирующая научные знания из различных учебных предметов, и показывающая возможность их практического применения.

Начало XXI века — это время глобальных изменений, охватывающих все сферы жизни человека: политику, экономику, науку, культуру и, конечно же, образование.

Именно образование, особенно школьное, призвано воспитывать человека нового поколения - свободную, активную, творческую личность, живущую в гармонии с окружающим миром и осознающую свою ответственность перед ним.

Современную школу я вижу школой творчества, школой поиска новых моделей обучения. Главная цель такой школы — всестороннее развитие способностей ученика, который помимо получения качественных знаний по предметам должен осознать себя социально значимой личностью, способной не только воспринимать окружающий мир, но и активно его изменять, используя при этом полученные знания, умения и навыки в области технологии.

Убеждён в том, что в воспитании школьника должны оптимально сочетаться

интересы личности, общества и государства. А для этого необходимо,

чтобы воспитание юного человека способствовало переходу от общества потребления к обществу созидания, чтобы оно стало средством возрождения национальной культуры.

Поэтому в своей педагогической практике стремлюсь развивать в детях внутреннюю потребность и уважение к труду, закладывать основы для успешной созидательной и преобразовательной деятельности.

В обновлённой и усовершенствованной школе принципами обучения считаю следующие:

- сохранение здоровья учащихся, применение здравоохранительных технологий на всех этапах обучения;
- учёт индивидуальных особенностей учащихся; ориентация обучения и воспитания на развитие природных задатков, творческого мышления;
- использование практической направленности знаний учащихся; внедрение профориентационного подхода в обучении;
- изучение национальной культуры и истории в органичном единстве с развитием национального самосознания.

Как учитель технологии я убеждён в том, что именно при изучении образовательной области «Технология» учащиеся должны получить исходные

представления и умения творческого решения возникающих практических проблем,

а также, преобразования материалов, энергии и информации, конструирования, планирования, изготовления изделий, знания и умения в области технического или художественно - прикладного творчества.

Интересы нашей страны на данном этапе развития требуют, чтобы особое внимание было обращено на ориентацию учащихся на инженерно - техническую деятельность в сфере высокотехнологического производства.

Образовательная область «Технология» при наличии материального, методического и кадрового обеспечения является основой практикоориентированной образовательной области в школе, в которой

практически реализуются знания, полученные при изучении естественно - научных и гуманитарных дисциплин.

Хотим мы этого или не хотим, технология вокруг нас. Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования в нашей стране считаю формирование технологической грамотности, компетентности, мировоззрения, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности, профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Выполняя своё предназначение, образовательная область «Технология» вносит существенный вклад в становление целостной личности, гармонично сочетающей в себе потребность к физическому и умственному труду, постоянному самообразованию и самосовершенствованию.

Безусловно, изменения в сфере образования в связи с новыми приоритетами социального развития общества сместили акценты обучения в целом и трудового обучения в частности. Но независимо от типа экономики, по моему глубокому убеждению, труд был, есть и будет главным условием жизнедеятельности человека, важнейшим средством самоутверждения и самовыражения его как личности.

Ввести учащихся в мир созидательного труда, подготовить их к осознанному профессиональному самоопределению и достижению жизненных целей - вот основные задачи трудового обучения в школе. Как и в других предметных областях, в предметной области «Технология» необходимо обусловленное требованиями времени совершенствование процесса обучения, повышение его развивающих и воспитывающих возможностей.

ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ НА УРОКЕ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Циркина Наталья Витальевна,
учитель технологии, МОУ Сергиевская средняя общеобразовательная
школа им. почётного гражданина Московской области М.С.Трифопова,
Коломенский муниципальный район.

Аннотация. В статье раскрывается сущность художественно-эстетического воспитания, в процессе которого происходит формирование художественно-эстетических ценностей. Рассматриваются формы и методы работы урочной и внеурочной деятельности по формированию художественно-эстетических ценностей при изучении народных ремесел.

Ключевые слова. Художественно-эстетическое воспитание, художественно-эстетические ценности, народные ремесла, урочная, внеурочная деятельность.

Одна из задач современной школы – это формирование всесторонне развитой, духовно богатой, творческой личности в процессе образования, которое является одной из важнейших составляющих жизни человека. Но невозможно представить гармоничное его развитие без художественно-эстетического воспитания. Каждый ребенок рождается с природными эстетическими задатками, но превращение их в реальные способности видеть красоту вокруг себя, создавать произведения искусства, давать им оценку происходит лишь в процессе воспитания. И начинать его необходимо с раннего детства.

Сущность художественно-эстетического воспитания заключается в организации деятельности, направленной на становление художественно-эстетических ценностей средствами искусства, таких, как эстетические эмоции, вкус, восприятие, способности понимать произведения искусства, видеть и оценивать прекрасное в жизни, стремление самому включаться в процесс изготовления предметов декоративно-прикладного творчества.

В системе художественно-эстетического воспитания большое значение имеет приобщение школьников к культурному наследию Родины, в том числе народным ремеслам, представляющим собой деятельность, направленную на создание исторических ценностей. В процессе их изучения человек духовно обогащается, в нем происходит формирование лучших качеств личности.

Произведения народных ремесел имеют огромный потенциал, которым необходимо правильно распорядиться. Дети должны научиться не только воспринимать изделия мастеров, но понимать идею автора, давать оценку, вдумываться в смысл. В результате чего у ребенка развивается желание самому творить и создавать предметы искусства. Художественно-эстетическое воспитание не ограничивается только пониманием искусства, его осмыслением и оценкой. Оно в то же время делает человека духовно богаче, так как только творческая, эстетически развитая личность способна сочувствовать людям и сопереживать вместе с ними.

Но не всегда в школе понимают важность данного процесса. Изучение произведений народных ремесел носит порой информирующий характер. Я считаю, что недостаточно только лишь знакомить обучающихся с ними с целью накопления знаний. Ребенок должен сам прочувствовать весь процесс изготовления предметов. Для этого я использую разнообразные формы и методы работы в процессе урока и внеурочной деятельности.

Знакомство с народными ремеслами я начинаю с визуального их восприятия. Для этого организую экскурсии на выставки, в музеи народного творчества. Дети очень эмоциональны, поэтому уже первое впечатление от увиденного заставляет их побольше узнать о понравившемся виде народного ремесла. И в это время я стараюсь включить детей в исследовательскую деятельность. Можно предложить им написать работу об истории народного ремесла родного края, с которой они могут выступить на школьной научно-исследовательской конференции. Собирая материал, учащиеся пополняют свой багаж знаний по данному вопросу, в результате чего у них возникает

желание создать самим то или иное изделие. В этом помогает нам кружок «Народные ремесла России» и проектная деятельность в процессе урока.

Результатами работы по художественно-эстетическому воспитанию учащихся в процессе изучения народных ремесел являются выставки детского творчества, на которых сами дети выступают в роли экскурсоводов. Лучшие изделия отмечены грамотами на школьном и муниципальном уровне.

Народные ремесла, я считаю, являются одним из главных средств формирования системы ценностей учащихся. Соприкасаясь с ними, ребенок развивается не только эстетически, но и становится духовно богатой, активной, творческой личностью.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 5-7Х КЛАССОВ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ НА УРОКАХ ТЕХНИЧЕСКОГО ТРУДА.

*Овечкин Максим Валерьевич,
учитель технологии МОУ
Песковская средняя общеобразовательная школа,
Коломенский муниципальный район*

Аннотация. В данной работе приведена методика обучения элементам графической грамоты в 5-7х классах на уроках технического труда. Затрагиваются проблемы обучения графическим азам, которые заслуживают особого внимания, так как от правильного их решения зависит уровень графических знаний, которые являются неотъемлемой частью в изучении предмета «Технология» и базой для дальнейшего образования школьников не только по курсу «Черчение», но и другим учебным дисциплинам школы, вузов.

Ключевые слова: методика, графические знания, техническая документация, технический рисунок, эскиз, чертеж, технологическая карта.

Учебный план школы построен таким образом, что учащиеся приходят на занятия в мастерские без подготовки в области графических знаний и

умений. В связи с этим возникает необходимость ознакомить школьников с некоторыми знаниями о технической документации.

Формирование элементов графических знаний поможет обучить учащихся чтению и составлению графической документации. Необходимость в чтении технической документации возникает с первого занятия, когда пятиклассникам нужно представить себе внешний вид, форму и размеры изделия.

В качестве технической документации применяются технические рисунки, эскизы, рабочие чертежи. Начинать следует с технического рисунка, что позволяет опереться на знания учащихся по рисованию и более легко дать им представление о графическом изображении обрабатываемого изделия. Рекомендуется наряду с техническим рисунком демонстрировать само изделие. После усвоения учениками технического рисунка можно переходить к эскизу, демонстрируя при этом готовые образцы изделий.

Научить читать чертеж - значит не только научить учащихся представлять себе в пространстве форму изображаемого предмета, но и определять все данные, необходимые для его изготовления и контроля. Именно это требование основано на том, что обучение элементам графических знаний в учебных мастерских служит не самоцелью, а одним из средств общественно полезного, в том числе производительного труда.

Алгоритм обучения чтению чертежей: демонстрация готового изделия, его элементов; рассказ о видах детали; показ чертежа изделия; объяснение, как следует его читать.

На первом этапе учащиеся ограничиваются тем, что, прочитав название материала, выбирают заготовку.

При определении масштаба чертежа учащиеся опираются на знания, полученные на уроках природоведения.

Наиболее сложен третий этап чтения чертежей – чтение изображений. Помочь учащимся охватить анализом все элементы очень важно, так как

способность дифференцировать воспринимаемые изображения оказывается недостаточной.

Чтение размеров, условных знаков и надписей проводится в последнюю очередь.

Сложность чертежей постепенно возрастает: в пятом, шестом классах применяются упрощенные чертежи без надписей и указаний, которые не используются в процессе работы, в седьмом классе чертежи приближаются по содержанию к тем, что применяются на производстве.

Овладение умением читать чертежи начинается с простых заданий. Активность учащихся, их интерес к трудовым заданиям значительно возрастает, когда они составляют чертежи для использования в практической работе. Учащимся легче перенести на бумагу образ детали, созданной их воображением, чем создать сам образ.

Школьников необходимо научить выбирать заготовку, определять последовательность выполнения работы, подбирать необходимое оборудование, т.е. учить технологическому планированию на примере разработки простейших технологических карт уже в пятом классе.

Целесообразно применять технологические карты с неполными данными. С этой целью учитель предлагает заполнить конкретную технологическую карту на изготовление изделия, в которой отсутствуют отдельные сведения. Вначале работу следует провести фронтально, со всеми учащимися. Для этого следует использовать технологические карты, плакаты или изображать технологическую карту непосредственно на доске. На последующих занятиях упражнения выполняются индивидуально, в зависимости от уровня подготовки ученика. Эти упражнения в основном проводятся в шестом классе. Технологические карты в седьмом классе ориентированы в основном на самостоятельную работу школьников.

Литература.

1. Ботвинников А.Д., Ломов Б.Ф. Научные основы формирования графических знаний, умений и навыков школьников; Науч.- исслед. ин-т

содержания и методов обучения Акад. Пед. Наук СССР.- М.: Педагогика, 1979.-256с.

2. Использование рисунка и чертежа на уроках труда. Указания и материалы по организации и методике научно – исследовательской работы, изучению и обобщению передового педагогического опыта. А. Д. Ботвинников./ Под. ред. М. Н. Скаткина. – М.: Издательство АПН РСФСР, 1957. – 28 с.

3. Методика трудового обучения и общетехнических дисциплин: учеб. Пособие для студентов пед. инс-тов по спец. №2120 «Общетехн. дисциплины и труд» /А. С. Лында, Е. И. Бланк, А. Г. Дубов и др.; Под. ред. Д. А. Тхоржевского. – М.: Просвещение, 1982. – 286с., ил.

4. Изготовление объектов общественно – полезного производительного труда в учебных мастерских./ В. П. Савинкин, Т. В. Харитонова, А. А. Шатсков, М. В. Гимранов и др.- Коломна, 1991. – 86 с.

5. Методика трудового обучения с практикумом: учеб пособие для студентов пед. инс-тов / Д. А. Тхоржевский, А. И. Бугаев, Б. И. Бухалов и др.;Под ред. Д. А. Тхоржевского. – М.: Просвещение 1987. – 447с.: ил.

ПОВЫШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ЭТНОПЕДАГОГИКИ.

*Максимова Елена Николаевна,
руководитель РМО учителей технологии,
учитель технологии МБОУ «Гимназии №1» г.Мытищи*

Ключевые слова: Национальная образовательная стратегия, профильное образование, стандарты, национально-региональный компонент, этнопедагогика, проект, народный костюм.

Инициатива «Наша новая школа» дает ответ на вопрос: «Какой выпускник школы нужен сегодня, востребован сегодня государством».

Впервые за последние несколько лет, сформулированы задачи, стоящие перед новой российской школой - это «раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире». На сегодняшний день, в результате работы учителей технологии над **первым направлением** Национальной образовательной стратегии - инициативы «Наша новая школа» - перехода на новые образовательные стандарты, есть положительный результат: в базисный план в предмет технология вновь включены 9-11 классы. В нашей стране одна из проблем: не попадание выпускников в профессию. Необходимо изучать и внедрять опыт стран, успешно работающих в этом направлении.

По новым стандартам предусмотрены универсальные программы (совместное обучение мальчиков и девочек). Методического обеспечения на сегодняшний день нет.

Возникает вопрос: что в нашей стране уже нет необходимости прививать навыки и умения работать руками? Что наша страна обеспечена высококвалифицированными рабочими? У нас хорошо работает легкая промышленность? Неужели мы надеемся путем сокращения часов предмета технологии, посадив ученика за компьютер решить эти проблемы?

В нашем районе, реализуя **второе направление** Национальной образовательной стратегии - инициативы «Наша новая школа» - системы поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности, работа ведется постоянно. Положительный опыт научно-практических конференций школьников «Шаг в науку» имеет уже более 10 лет.

Национально-региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы.

В программе «Технология. Трудовое обучение» рекомендованной Министерством образования Российской Федерации, к сожалению, **нет включения** в учебную деятельность художественной обработки материалов с элементами этнокультурного компонента. Это направление в современной программе полностью отсутствует.

Этнопедагогика отражает широкое использование в исследованиях этнографического материала. Взяв направление в своей работе по изучению истоков русского народного костюма, уже более 15 лет в «Гимназии №1» реализуется курс «Культура моего народа» с интеграцией таких предметов как технология, МХК, музыки, ИЗО, начиная с 4-го класса (приложение №1). Для работы с одаренными детьми гимназических классов, реализуется разработанная программа для углубленного изучения ряда тем, связанных изучением народного костюма.



Фото 1. Ученицы 5 класса защищают проект (фартук в фольклорном стиле)



Фото 2. Изучение народного костюма во МГОУ



Фото 3. Даша за работой



Фото 4. Маруся Дарья отвечает на вопросы жюри (Армавир -2010)

В реализации направления **«Расширение самостоятельности школ»**, школа должна стать более самостоятельной как в составлении индивидуальных образовательных программ, так и в расходовании финансовых средств. На деле мы стоим перед фактом, что даже те школы, которые работали по индивидуальным программам или авторским, с 2009 года перешли на единую, рекомендованную народным образованием, под редакцией В.Д.Симоненко.

Зачем нужны такие серьезные перемены в обучении? Почему нельзя обойтись прежними, проверенными временем методами? Ответ очевиден: потому что новая ситуация требует новых подходов.

Очевидно, что учить нужно именно тому, что может пригодиться, только тогда наши выпускники смогут достойно представлять достижения отечественного образования.

Литература

1. Материалы Всероссийской научно-практической конференции МПГУ . 1 – 3 февраля 2010г. «Непрерывное технологическое образование в условиях инновационного развития России».

2. «Источники этнопедагогике. Возникновение воспитания как обще-

ственного явления» Педагогика 2009. <http://paidagogos.com/>

3.Технология. Трудовое обучение 1-4 классы, 5-11 классы Программы общеобразовательных учреждений подготовлены научным коллективом «Технология» научные руководители: Хотунцев Ю.Л., Симоненко В.Д., «Просвещение» 2008г.

4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
04.02.2010г. Пр-271

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ.

*Томина Елена Анатольевна,
учитель технологии МОУ Ганусовской СОШ
Раменского муниципального района Московской области*

Аннотация

Предлагаются материалы по описанию порядка внедрения проектной технологии, анализируются результаты ее использования, обсуждаются наиболее сложные моменты в проектной деятельности. Даются конкретные рекомендации учителю: как согласовать тематические планы курсов предметов, в рамках которых выполняется учебный проект; как подобрать учебные проекты, соответствующие специфике ОУ, особенностям класса; как выстроить серию проектов одного обучающегося; с кем консультироваться по вопросам содержания проектной деятельности и т.д.

Ключевые слова: аттестация, технология, проектная деятельность, проект, мотивация, компетенция, творчество, исследование.

В примерные программы образовательной области «Технология» введен блок – модуль «Основы проектирования», предусматривающий организацию и руководство проектной деятельностью обучающихся

(метод проектов). Проектная деятельность предполагает более гибкую структуру учебного процесса по всей проектно – технологической цепочке - от идеи до ее реализации (изготовления объекта труда - модели, изделия). В результате проектной деятельности полнее обеспечиваются современные требования к развитию обучающихся. Выполняются и осваиваются не только конкретные трудовые действия, но и решаются разнообразные конструкторско – технологические и технические задачи, возникающие в ходе выполнения проектов, анализируются факторы, влияющие на конструкцию, форму, дизайн объектов труда (моделей, изделий).

Технология - это системный метод определения всего процесса преподавания, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.

Технология описывает систему работы ученика как деятельность к достижению поставленной образовательной цели, и рассматривает систему работы педагога как деятельность, обеспечивающую условия для работы ученика.

Проектная технология

Основывается на методологических подходах Д. Дьюи, У.Х. Килпатрика, В.Н. Шульгина, М.В. Купенина, Б.В. Игнатъева и др.; современных ученых, исследователей – Е.С. Палат, В.Д. Симоненко, Г.И. Кругликова, В.В. Гузеева и др.

Цель использования проектной технологии

1. Создание условий, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают знания из различных источников. Повышение мотивации обучения.

2. Содействие развитию самостоятельности, умению работать индивидуально, в группе, в соответствии с намеченным алгоритмом деятельности.

3. Развитие информационно-коммуникативных компетенций.

4. Развитие способностей к аналитическому, критическому и творческому мышлению.

5. Развитие исследовательских умений: анализа (выявления проблем, сбора информации), наблюдения, построения гипотез, экспериментирования, обобщения.

6. Развитие системного мышления.

Литература

1. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя /Под ред. И.А.Сасовой. – М.:Вентана – Граф, 2003. – 296с.: ил.
2. Примерная программа основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд»
3. Технология. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся/авт.-сост. Л.Н. Морозова, Н.Г. Кравченко, О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2007. – 204с.

ИЗО и ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ КВИЛЛИНГА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА.

***Чередникова Ирина Николаевна,
учитель ИЗО МОУ СОШ №8,
Щёлковского муниципального района***

Я работаю по программе «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством народного художника России Б.М. Неменского. Собираю и применяю в своей работе с детьми нетрадиционные техники, стараясь сделать урок необычным, ярким,

более запоминающимся. Работа с различными материалами, в различных художественных техниках на уроках изобразительного искусства расширяет возможности ребенка, развивает пространство воображения, творческие способности, внимание, наблюдательность

Хочу познакомить вас с техникой квиллинга, т.е. искусством бумагокручения.

Квиллинг основан на умении скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции.

Уроки изобразительного искусства с использованием техники бумагокручения способствуют формированию представления о новом виде декоративно-прикладного искусства – квиллинге, знакомят с техникой его выполнения, развивают воображение, мышление, творческие возможности каждого ребёнка; развивают интерес к предмету; развивают у учащихся навыки и умения работы с бумагой, глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывают качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда, трудолюбие, умение слушать, коммуникабельность, аккуратность, активность, культуру труда, умение работать в коллективе.

На уроке в первом классе «Мастер Украшения помогает сделать праздник» мы изготавливаем из полос белой бумаги снежинку. Особое внимание обращаем на разную форму снежинки. Все работы получаются оригинальными и неповторимыми. (Приложение 1)

Тему «Разноцветные жуки» можно разнообразить, если применить технику квиллинга на этом уроке. Я предлагаю создать коллективную композицию « На лугу». Сначала каждый ученик скручивает бабочку, стрекозу, жучка, а затем наклеивает на коллективное панно. Панно можно дополнить цветами, выполненными в этой же технике. (Приложение 2).

Во втором классе головной убор, украшенный в технике квиллинга, смотрится богато и необычно интересно. Дети, создавая украшения из

полосок бумаги, ощущают себя настоящими Мастерами Украшения.
(Приложение 3)

Почувствовать красоту ажурных оград, сплести тончайшее резное кружево хорошо в квиллинге. Это тема «Ажурные ограды», 3 класс. Выполняя эту работу, ученикам проще ответить на вопрос: что напоминают ограды, в чем их красота, какие они по характеру.
(Приложение 4) . Украшения русской избы (5 класс) тоже можно выполнить в технике квиллинга.

На уроках в 4 классе, знакомясь с искусством Японии, рассказываю о веере, как части национального японского костюма. Дети изготавливают веер из скрученных бумажных полос. (Приложение 5)

В 5 классе по программе мы знакомим детей с современным декоративно-прикладным искусством. Я рассказываю о квиллинге, а затем выполняем работу в этой технике. “Сказочная птица” - работа большая по объёму, поэтому я предлагаю работать в паре. Это способствует развитию коммуникативных качеств у учащихся. (Приложение 6).

Таким образом, техника квиллинга помогает сделать урок эмоционально богаче, развивает у учащихся воображение и фантазию, чего так не хватает нашим детям. Такие работы вызывают огромный интерес не только на уроках ИЗО, но и во внеурочной деятельности.

Список рекомендуемой литературы:

ru.wikipedia.org» [Квиллинг](#)

stranamasterov.ru» [Квиллинг](#)

С.Букина, М.Букин. Квиллинг. Волшебство бумажных завитков.

Приложение 1. Снежинка.



Приложение 2. Насекомые.



Приложение 3. Кокошник.



Приложение 4. Ажурные ограды.



Приложение 5. Веер, индивидуальная работа.



Веер, работа в паре.



Приложение 6. Сказочная птица.



***ПРОВЕДЕНИЕ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ
ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.***

*Лапшина Ольга Игоревна,
учитель ИЗО и черчения МОУ «СОШ №2
с углублённым изучением отдельных предметов»,
г. Реутов Московской обл.*

Аннотация: Категория слушателей: учителя начальной школы, ИЗО и черчения образовательных учреждений. Срок обучения: 36 учебных часов. Цель курса: помочь учителю освоить необходимый набор средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для обработки графической информации с целью применения знаний в дальнейшей работе и преподавания предмета «компьютерная графика» в начальной школе.

Ключевые слова: векторный и растровый редактор, базовые вопросы компьютерной графики, творческий потенциал учителя, предметная компетенция учителя.

Современным учителям-предметникам и учителям начальной школы необходимы профессиональные знания и практические навыки по различным вопросам компьютерной грамотности, в том числе, и по вопросам компьютерной графики. На занятиях слушатели изучают стандартные программы Word, Paint и PowerPoint. При кажущейся простоте эти программы, во-первых, имеют много возможностей. Во-вторых, они установлены практически на каждом компьютере в школе и дома. В-третьих, учитель в процессе работы познакомит ребёнка с теми командами, с которыми он встретится в дальнейшем.

Предлагаемая программа направлена на обучение учителей начальной школы, учителей ИЗО и черчения с целью повышения их профессиональной компетентности. Задача преподавания – дать слушателям знания и навыки, которые они могли бы использовать в работе со школьниками и для создания наглядных пособий, оформления классных материалов.

Во время обучения слушатели выполняют аудиторные и внеаудиторные задания. Здесь раскрывается творческий потенциал учителя. Многие даже не подозревали, что могут выполнять декоративные композиции или самостоятельно выполнять наглядные пособия.

Программа курсов ориентирована на два направления дальнейшей деятельности учителя: применение полученных знаний в работе самого учителя и преподавания компьютерной графики школьникам. Учителям необходимо уметь составлять композиции, орнаменты, выполнять оформление грамот, открыток, создавать рисованные презентации.

Изучение вопросов компьютерной графики предусматривается в курсе информатики в различных классах. Начальное знакомство в младших классах - пропедевтический этап. Цель преподавания компьютерной графики в

средней общеобразовательной школе – формирование художественной культуры и начальной компьютерной грамотности одновременно. Учитывая это, целесообразно познакомить учителей ИЗО и учителей начальных классов с основными, базовыми вопросами компьютерной графики.

Каждый графический редактор можно рассматривать двояко: научись пользоваться программой или создай творческую работу. На уроках дети приучаются делать практически нужные, полезные работы: открытки к праздникам, украшения для класса.

Иногда материала в учебнике не хватает, тогда учителю необходимо сделать табличку, карточки-задания или электронное учебное пособие. Источников информации может быть сколько угодно. Например, всевозможные каталоги и рекламные объявления, журналы, детские книжки. Остаётся только творчески переработать материал. Этому учителя и учатся на курсах.

При современном увлечении компьютером лучше не запрещать детям общаться с ним, а показать как можно больше возможностей, отвлечь от игр, приучить работать с пользой и интересом. Компьютерная графика, даже самые простые её редакторы, таит большие возможности.

Учебный курс предмета «компьютерная графика» построен на основе программ по информатике и изобразительному искусству. В 2007 г. в ПАПО была утверждена моя «Интегрированная программа уроков изобразительного искусства и компьютерной графики». За это время изменилось отношение детей к компьютеру. В 2003 году, когда я начала преподавать компьютерную графику в начальной школе, только у половины детей в семьях были компьютеры, рисовать на компьютере пробовали несколько человек, даже в компьютерные игры в то время играли не все дети.

Сейчас в семьях несколько компьютеров, младшеклассникам на день рождения дарят дорогие ноутбуки и планшеты, они могут играть в самые сложные игры, но! число детей, которые рисуют или печатают на компьютере, не меняется: из 25 человек – 2-3 печатают, а рисование вообще

считают делом простым, хотя пробовали рисовать все. Они по-прежнему не владеют компьютерной грамотностью, поэтому курс начального обучения, когда дети в интересной игровой форме познают серьёзные правила, необходим. А значит, актуально и преподавание курса компьютерной графики в младших классах, основанного на традиционных культурных ценностях и использовании компьютера, как средства достижения творческой цели. И растёт авторитет учителя, когда он при детях на простой «рисовалке», не устанавливая специальных редакторов, создаёт настоящее чудо!

Библиография

1. УМК для средней школы «Информатика» Учебник и рабочая тетрадь 5-6 класс, начальный курс под редакцией профессора Н.В. Макаровой.

Допущено Министерством образования Российской Федерации в качестве учебника. «Питер», С-Петербург 2004 г.

2. Житкова О.А., Кудрявцева Е.К. «Графический редактор Paint. Редактор презентаций Power Point»,

М. «Интеллект-цент», 2006